

S 757



రాజా ప్రతాపసింహ చరిత్ర

రచయిత

డి. రాజకేశరం

జొనకి ముద్రాక్షరశాల  
ప్రొ. ప్లూటూకు

1933











- శా॥ ఆకర్ణ ద్వయపానసంబగు చరి ♦ త్రాశంబు లండెల్లె గ  
న్నాకై దివ్యరసాలవాలమయి స ♦ త్య న్యాయ సంపూరితం  
బై కన్యత్వేడి నాపతాపుచరితం ♦ బద్దాని నే గోస్తనీ  
చాకంబొప్పంగ నొక్క దొడ్డకృతిగా ♦ వాయ్ బ్రయత్నించెడన్." 61
- మ॥ అన "నీమాటలు వేదవాక్యము లవ ♦ శ్యంబిష్ణు రాణాపతా  
పుని గీర్తిపు మతండు పీఠజనతా ♦ పూర్వాభిగణ్యుడు; క  
మ్మని నీకై తకు నమ్మహాప్రభుని ధ ♦ ర్మ శీఘ్రతుల్ హలకం  
బునకున్ సౌరభపూరితుల్ గలుపు సా ♦ పుణ్ గాంచి వాన్ గిర్నన్." 62
- క॥ అని ప్రోత్సహించుమతి ననియెను వెంకటేశ్వరాస్త్రి ♦ యెంతల బ్రతా  
పుని చరిత కాన్యహామముగను వెలయిపగన్ వ్రాయన్ ♦ గా మొదలిడితిన్. 63
- క॥ ఉత్తమ విశిష్టము, సముదాత్తము చిహ్నయపురి, ప్ర ♦ తాపుడు ధీరో  
దాత్తుడు, కైతము మెచ్చని దిష్టాల్ మెచ్చరిని తలఁతు ♦ నెల్లబుధేంద్రుల్. 64
- శా॥ నా ధారాళ కవిత్వమాయుం గల వి ♦ న్నాణులు లభింప నీ  
గాఢల్ కన్యాయగంబుల బట్టికొని యా ♦ కన్యంబు లోకంబు; వి  
ద్యాధుర్యుల్ విని చిహ్న బుస్సనక యా ♦ హ్లాదిత్రుః వివైక కీ  
ర్త్యాధారంబులు రాజపుత్రస్వప శౌ ♦ ర్యావార్యహేలాకళల్. 65
- శా॥ ఈపాత్రంబున గొంచెమేనియు గుణా ♦ బెందెని బంబింద జ్ఞా  
భూపీఠంబది వేముగోష్ఠిదని లో ♦ క బెంచి హర్షింపగా  
కేవలైన పిక్కామూడి రసమెం ♦ ఠే దక్కునైయున్న నా  
లోపంబంతయు నాదిగాఁ దలఁచు గే ♦ లున్ మోడ్చి ప్రానించెడన్. 66.
- మ॥ విసమే మిన్ను ప్రతాపున-తల్ పుహా ♦ ప్పెరుడు లోకంబునన్  
గనుపించెదని పూజ్యత్వేణ్ లెన్దం ♦ గా; నట్టి రాణప్రతా  
పుని గీర్తిచున్నట్లు నెల్లు కనకం ♦ బున్ నాగరాజ కేతుహ  
నిను సేవితు విరిచిరాణి! సుమహా ♦ ణి! వాణి! నన్నీమచే. 67

tions. I loved the service. I loved the native soldier. I have proved what he will do, where devoted, when, in 1817, twenty two fire locks of my guard, attacked defeated and dispersed a camp of fifteen hundred men slaying thrice their numbers. Having quitted the scene for ever, I submit my opinion dispassionately for the welfare of the one and with it, the stability or reverse of the other. "Tod."

- సీ॥ రచియించియుంటి వీ ♦ రమణిచరిత్రంబుఁ దిరువతివెంకటే ♦ శ్వరులు మెచ్చుఁ  
గృతియొనర్పితిఁ జూడ ♦ నృపమాళికథ దేశచరితముల్ శోధించి ♦ సరసు లలరఁ  
దగఁగూర్చియుంటిఁ బ ♦ ద్వావతీవిజయంబు వీరంబు హాస్యంబు ♦ వెల్లి విరియ  
వాసియుంటి సమగ్ర ♦ రామాయణము నాటకములుగా విబుధలో ♦ కములు పొగడ
- సీ॥ నిన్ని యొకయెత్తు మణి ప్రతా ♦ పేంద్రుచరిత మొక్కయెత్తు, సుధారసం ♦ బాలుకుచుండు  
నొక్కచూ పెక్కుదుగఁ జూచి ♦ యుద్ధరింపు తైలరాజేంద్రకన్య! సా ♦ జన్యధన్య! 68
- మ॥ జననం బందిన దాది యేడునెలల ♦ స్పృహహాసీమఁ విను  
తన కల్యాణ దరస్మితప్రభలు ని ♦ త్వంబుఁ బ్రసాదించి దే  
వుని సాన్నిధ్యముఁ జేరఁగాఁ జనిన మ ♦ త్పుత్రుండు కామేశ్వర  
య్యను మత్పూజనమాను నేదలఁతు లో ♦ కాన్లది సద్విగ్రహుఁ. 69
- చ॥ కుదురగు ప్రేమ నొక్కలత ♦ మానను గాచితిఁ జైత్రవేళ న  
య్యది తోడిగెఁ హోయల్గులుకు ♦ నర్మిలిమొగ్గను; దానిఁగాంచి నా  
యెడ మొచ్చెఁ మనోరథము ♦ లెన్నియొ, గాలికి నూడి దేవి శ్రీ  
పదముల రాలె మొగ్గ! యది ♦ నంద్యమె, తజ్జని ధన్యమాటచే. 70
- ఆ॥ వె॥ పూర్వ చంద్ర మూర్తి ♦ పుత్రుఁ డుద్భవమొంద నమరులైన నలన ♦ దనకు సరియె!  
యిచ్చినట్టి దేవుఁ ♦ జెత్తి కొందోయినఁ బొగుల నేల? వగవు ♦ మిగుల నేల? 71
- తే॥ సీ॥ అనగుణంబులు మిగుల మా ♦ యంగఁజేసి సుగుణములను వేయంగ లె ♦ చ్చుగనుజేసి  
ప్రణయరతులైన నరుల దే ♦ వతలఁజేతు వోవియోగమ! నీన్యత్ర ♦ ముత్తమంబు. 72
- మ॥ జననీ! నీవు దయాసముద్రమవు యు ♦ ష్కద్భక్తు నేవేళలం  
దున నేరీతిని గట్టసౌఖ్యముల యం ♦ దుఁ దెల్పఁగానుండు వా  
పనులఁ నీవయి తిర్పఁగా ననుభవం ♦ పఁ వంతగుఁగాక వ  
ల్లన నే నెంతటివాడ! నాకెప్పుడు నీ ♦ యాజ్ఞల్ శిరోధార్యముల్. 73
- సీ॥ స్థిరమగు వానిలో ♦ స్థిరతమంబగు చోటఁ జిరపుణ్యరతులు వ ♦ సింపుచోట  
నాశమెప్పుడును గ ♦ నంగఁ బోనని చోట నానందనిలయమై ♦ యలరుచోట  
వ్యాధులింతుకయును ♦ బాధ నేయని చోట సత్కృతులు స్థాయిగా ♦ జరుగుచోటఁ  
గైవల్య లక్ష్మీకిఁ ♦ గాపురంబగు చోటఁ జిత్తంబునకు శాంతి ♦ చెడనిచోటఁ
- సీ॥ బ్రేమ యన్యుతహాపమున వ ♦ ర్షించు చోట నామఃశ్రీద్వీప రత్న సిం ♦ హాసనమున  
శ్రీభవానీపదంబుఁ జే ♦ రితివి గాన నేల నీకయి వగవఁ? గా ♦ మేశ్వరయ్య! 74

గీ॥ జర నమలుచున్న యస్థిపం • జరము నాది యొక సుఖమొందఁ గల యాస • లెందు లేవు;  
మధుర దరహాస వదన ప • ద్ద్రౌబు నీది మఱచిపోవుద మన్నను • మఱపు రాదు. 75

సీ॥ కలశపాథోరాశి • గర్భమందు జనించు నలల బంగారు టు • య్యాల లాదు  
నలచతుర్దశలోక • ములను బావనమాచుఁ దనరు ముణిద్వీప • తటము లందు  
గొడుగులు వలచిన • ట్లడరు కదంబ వృక్ష వితాన శీతల • చ్చాయ లాదుఁ  
శ్రీలఁ జెన్నారెడి • చింతామణీ భద్ర సింహాసనము పార్వతి • సీమ లాదుఁ  
ఆ॥ మె॥ బాల కడలి చలువఁ • దేలు తెమ్మెరలందు నీడు లేని పసిడి • మేడ లందు  
గౌరి లోకజనని • కామేశ్వరస్వామిఁ ద్రిప్పి కూర్చి నాచ • రించుఁ గాక. 76

క॥ ఈమహనీయ గ్రంథముఁ గై మోక్షుచు నంకితమ్ము • గా నిచ్చెద నే  
బ్రేమఁ బెనుప నోచని నా కామేశ్వరు నెత్తి పెంచు • కామేశ్వరికిఁ. 77

డి. రాజశేఖరం.



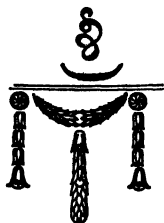


శ్రీ

కామేశ్వరైశ్చ నమః .

## రాణా ప్రతాపసింహచరిత్ర.

ప్రథమాశ్వాసము.



మత్స్యంనుకమట్లు గుండ్రమయి వాఁ రిక్ లెండుపాల్లోక్కపాల్  
భూమి నిండియు నూలునర్పదియుఁ గోఁ ట్లుఁ మర్త్య లొప్పారగా  
వ్యోమంబంటు నగాధిరాజ నివహం ఁ బుల్ విరాట విశ్వంబు శో  
భామూల్యస్థితి నొప్పు నీశ్వరు ననం ఁ వైశ్వర్యముల్ చాటుచున్.

సీ॥ కాంచన శృంగ భాఁ గము కిరీటముగాఁగఁ గాశ్మీర మాస్య పుం కజము గాఁగ  
సింధుగంగానదుల్ చేదోయి గాఁగఁ నార్యావర్తదేశం బు రంబు గాఁగ  
వింధ్యాచలేంద్రంబు బెడఁగు మధ్యము గాఁగ గోతమి కనక మే ఁఖలయుఁ గాఁగ  
మలయసహ్యాద్రు ల ఁ ధ్రులు గాఁగ సింహళదీప్త మంభోరుమాఁ పీఠి గాఁగ

గీ॥ లవణ రత్నాకరము సరః ప్రవరమగుదుఁ జెలఁగు భారతదేశ ల ఁ శ్రీ సమగ్ర  
భాగ్య సౌభాగ్య విగ్రహఁ ప్రాభవమ్ము లిట్టివని వివరింపఁగా నెవరి తరము! 2

కా॥ జానొండఁ బహుళాంబు పూరము వనాఁ శా శంఖశల్ నింప స  
స్యానీకంబు సమృద్ధమై యెదిగి భాఁ గ్యస్ఫూర్తి హెచ్చింప, ల  
శ్రీ నిత్యోత్సవ మందిరంబయి తన ఁ ర్చ్య విశ్వ సర్వోన్నత  
స్థానం బంది సమస్త వైఖరుల రాఁ జస్థాన మవ్వేళిలో. 3

సీ॥ ఇట్టి రాజస్థాన ఁ మెప్పుడు స్వతంత్రులౌ జనపాలమణుల పాఁ లనము నొందు  
దేశంబు లిరువది ఁ దీసింప వెలుఁగొందుఁ వానిలో నెల్ల మే వాడ దేశ  
మగ్రగణ్యము; దాని ఁ యధిపతి యగువాని 'రాణా' యని జనులు ఁ ప్రస్తుతించు  
రతుడు మతాధిప ఁ త్యమున నెల్లరకు జగ్గురుండనుచు వి ఁ ఖ్యాతిఁ గాంచు

గీ॥ నగరములలోనఁ గాళికాఁ నగర మట్లు చిరయశము గాంచుఁ జిహ్నాతు ఁ పురవరంబు  
నపటి రాణాయ నందఱ ఁ నగ్రపూజ్యుఁ డెల్ల సురలందుఁ గాళి వి ఁ శ్వేకు మాడ్చి. 4



- § సీ॥ హారావళీ పర్వం ♦ తావళి విరివిగా నిండ్ర సీల శిలల ♦ నీను చుండ  
సాంబారు లూసీ వి ♦ శాల పదేశముల్ సహజమా లవణం బొ ♦ సంగు చుండ  
గనులల్లెడల మర ♦ కతములు రత్నముల్ సావీరమును మంచి ♦ స్ఫటికములును  
జంద్రకాంతశిలలు ♦ స్వర్ణ రౌప్యములు నెడతెగకయె యెప్పు ♦ డిచ్చు చుండ
- గీ॥ భాగ్యము లొసంగి యేలిన ♦ వారి యిడ్లు బంగారు గొండలట్లు సే ♦ యంగఁ గలిగి  
రత్నగర్భ యటన్న సా ♦ ధకపదాబు బడసి మేవాడదేశింబు ♦ పరిభవ్వి. 5
- శా॥ ఆవిశ్వోన్నత పుణ్య వైభవ యశో ♦ హారాళి హారావళీ  
గ్రావోత్తంపము తూర్పునక సరసిజా ♦ రామంబునక బొల్పు ల  
క్షీవామకబలె రాజధానియగుచుక ♦ జిత్తూర్పురం బొప్పగా  
మేవాడ్ దేశము వీరఖండమగుచుక ♦ మించుక ధరాస్వర్గమై. 6
- + సీ॥ సచరాచర ప్రపంచం ♦ చహ్నిఁడగు సూర్యభగవానుఁ డాదిమ ♦ వంశకర్త  
లిజగతీ ధానుష్కం ♦ దీపకూడయిన రాముని సుతూడు లప్రపంచం ♦ మూలపురుషుఁ  
డల యగస్త్యశ్రమ ♦ భ్యాత మాబూగిరి నేకలింగేశ్వరుం ♦ డిచ్చదైవ  
మతిపావనము లయో ♦ ధ్యాన్వల్లభీ నీమ లాదికాలము నాటి ♦ యాటవట్టు

§ The tin mines of Mewar were once very productive and yielded, it is asserted, no inconsiderable portion of silver, but the caste of miners is extinct, and political reasons, during the Mogul domination led to the concealment of such sources of wealth. Copper of a very fine description is like-wise abundant and supplies the currency. Soorma or oxide of antimony is found on the western frontier. The garnet amethystine quartz, rock crystal, the chrysolite and inferior kinds of emerald family are all to be found within Mewar, and though I have seen no specimens decidedly valuable, the Rana has often told me that according to tradition his native hills contained every species of mineral wealth.

Such the pride of these small Kingdoms in days of yore and such their resources, till reduced by constant oppression. But their public works speak what they could do and what they have done; witness the stupendous work of marble and its adjacent causeway, which dams the lake of Raysumund at Kankaroli and which cost upwards of a million. When the spectator views this expanse of water this (Royal sea) on the borders of the plain; the pillar of Victory towering over the plains of Malva, erected on the summit of Chittor by Rana Mokul, their palaces and temples in this ancient abode, the regal residence ereo-

గీ॥ లాశిలాదిత్య కనకశే ధీ నాది రాజ రాజ పరమేశ రణ విహః ధీ ర ప్రతిష్ఠ  
ఖండఖండంత నగర వి ధీ ఖ్యాతి హేతు పట్టి మేవాన్జ్ఞాపుల నన్న ధీ నలవి యగునె? 7

ము॥ సమమై యొప్పు విశాల తైల శిఖర ధీ ఘనంబున రాజపు  
త్రమహీకాంతకు వజ్రభూషణమణుల ధీ రాణిండు జన్మారు సం  
ద్రముమధ్యంబున గోటలేడు కొమరొం ధీ దక్ష బైకి గన్పట్టు దు  
గ్గమ లంకాపుర పూర్వనై భవము జో ధీ కల్ జ్ఞాప్తికి దెచ్చుచు. 8

గీ॥ ప్రక్కప్రక్కనఁ బదిబుడ్లు ధీ వరుస గాగ నరుగ ననునైన నైశాల్య ధీ మలిశయిల్లి  
సహిత దుర్భేదముగ నోడ ధీ లలరు కోట లేడుదుల్గు చిహ్నార్చురి ధీ కెసఁగి యుండు. 9

\* నీ॥ విఘ్నేశ్వరములతో ధీ వీధుల తుద నొప్పు శివకేశవాలయ ధీ శ్రీశైలీ తోడ  
నారామములతోడ ధీ నవరంజి దాపిన సముదార భవనాంగ ధీ ణముల తోడఁ  
జతురంగములతోడ ధీ సతివిశాలబై న వివిధాయుధాగార ధీ విరతి తోడ  
మణివిరద్దికలతో ధీ మధుర నానాజాతి ఫలమహిమ కదం ధీ బకము తోడ

గీ॥ సౌధముల తోడ బహుసర ధీ స్పంది తోడ రచ్చగమి తోడ వారి యం ధీ త్రముల తోడ  
భరత ఖండైక లక్ష్మీ ని ధీ వాస భూమి నగరమాత్రంబె చిహ్నారి ధీ నగర వరము! 10

ted by these Princes when ejected, must fill the observer with astonishment at the resources of the state. They are such as to explain the metaphor of my an-  
cient friend Zalim Singh, who knew better than we, the value of the country;  
'every pinch of the soil of Mewar contains gold.'

"Annals of Mewar"

+ These are styled 'Ranas' and are the elder branch of Sooryavansi or  
'Children of the Sun'. The Hindu tribes yield unanimous suffrage to the prince  
of Mewar as the legitimate heir to the throne of Rama and style him 'Hindus  
Soorag' or Sun of the Hindus. He is universally allowed to be the first of the  
'thirty six royal tribes,' nor has a doubt been raised respecting his purity of  
descent.

"Annals of Mewar"

It is well known that the Rajas of Udaipur are exalted over all the prin-  
ces of Hind. Other Hindu princes before they can succeed to the throne of their  
fathers must receive the Khushka or tilac of regality and investiture from them.  
This type of sovereignty is received with humility and veneration.

"Lakshmi Narayan Shufiek Arangabad."

\* Chittor is within the grasp of no foe, nor can the vassals of its chief  
know the sentiments of fear. Its towers of defence are planted on the rock

మ॥ పనితాళిలము నిల్పు శత్రువులఁ ద్రుం ♦ పఁ నేడు చిహ్నారు ద  
 ప్పిన నీలోకము శూన్యమంచుఁ గరముల్ ♦ వేయెన్ని ఘోషించెన్  
 యన సూర్యధ్వజకోటు లెల్లఁడ సహ ♦ స్సాశుల్ పిపాళించి న  
 ర్తనమాడుఁ మృదలానిలాబు తమమీఁ ♦ దఁసోక పేలాగతిఁ.

11

సీ॥ నవ్యనేర్వకమున్నె ♦ క్రొవ్వి నఁపుకోటిఁ బాఱుగఁ దోలి న ♦ న్వంగ నేన్దు,  
 కూర్పుడుటకుమున్నె ♦ క్రోధోగ్ర శత్రు వరుఁ డేకమెక్కి కూ ♦ ర్పుడ నేన్దు  
 నడువకమున్నె చూ ♦ డ విపక్ష మకుట సూత్రులఁ బాదములుంచి ♦ నడువ నేన్దు  
 చరువులెత్తకమున్నె ♦ పరిపాథితతి నొంచి తఱుముచు వెనువెంటఁ ♦ బరన నేన్దు

గీ॥ రాడుటకుమున్నె ఘోర ర ♦ బాగణముల నఁదిరంబులతో బఁతు ♦ లాడ నేన్దు  
 రాక! చిహ్నార్పురి ఒనించి ♦ నట్టివారు నైశివము దాటుటకు మున్నె ♦ శౌర్యమహిమ!

తా॥ ఇంద్రప్రస్థము గాదు ద్వారకయుఁ గా ♦ దే కాశీయుఁ గారు ని  
 ప్రద) పాశ్చాత్య ప్రియోభిత మయో ♦ ధ్యా కట్టణంబేని గా  
 ద్విద్రోహేంద్రసమూహులొ నృపులు తా ♦ మేలగఁ జిహ్నా మహ  
 సాంద్ర శ్రీలను గుశ్మకఁ గొనిన యా ♦ చందంబు దీపింపెన్.

13

సీ॥ హరిత హాస్మాగ్రు పా ♦ దాభాతయుగళికి శిష్యుడై శుశూష ♦ చేయఁగలిగె  
 వ్యాఘ్రుడై లాబణా ♦ పను కూర్కిగని ద్విధారా ఖడ్గమును బొంది ♦ రాణ మెఱసె  
 బ్రతుగుల గెల్చి 'భా ♦ రత సూర్యు'డనియు 'విశ్వవతి'యనియుఁ గీర్తి ♦ పడయఁగలిగె  
 'ఖండవ' నిస్పృహఁ ♦ 'కాఫరి' స్థానాది మైచ్చ సేమల గెల్చి ♦ మెప్పుగాంచె

nor can their inmates even in sleep know alarm. Its kotars are well filled and its reservoirs, fountains, and wells are overflowing. There are eighty four bazars many schools for children and colleges for every kind of learning, many scribes of the Beedur tribe and the eighteen varieties of artisans. Of all, the Ghelote, is the sovereign, served by numerous troops both horse and foot and by all the thirty six tribes of Rajputs of which he is the ornament. Of all the royal abodes of India none could compete with Chittor before she became a widow. .... Near the temples are two reservoirs built of large blocks each one hundred and twenty five feet by fifty feet wide and fifty deep, said to have been excavated on the marriage of the "Ruby of Mewar" to Achil Keechie of Gogrown and filled with oil and ghce which were served out to the numerous attendants on that occasion.

గీ॥ వందలకుఁజైనఁ బుత్రులఁ బడసి సూర్యవంశమును నిల్పి సౌపర్యఁ పర్యతమునఁ  
దపము గాంచి ముక్తికాంఁ తను వరించె 'బహురావు' మేవాడ్భావఁ పఁ వంశకర్త. 14

సీ॥ తమ యువనదుల సంఁ తతుల్లె వెడిరేకులు వోలె నెల్లెడఁ నలము కొనఁగ  
జహ్నుకన్యా సింధుఁ సలిల పూరమ్ములు సారతఁ గూర్చు బం గారు పండు  
రసఖండమై పచ్చఁ రా బయలుల మాడ్చి లలిత సస్య శ్యామఁ లంబు ననయఁ  
బిడికెడు చోటైనఁ వెలిఁబోవ న్నఱి యార్యావర్త బహుళ భాఁ గ్యాంక కథలఁ

గీ॥ జెవులు చిల్లులుపోఁ బారఁ సీక యవన ఖాండహఁ రిస్సహను బాఁ గ్లాడు మొగలు  
గజ్జి పతులు మిడుతదండుఁ కమ్మిన్లు దాడి వెడలిరి తంహోపఁ తండుములుగ. 15

గీ॥ ఎనిమిదవ శతాబ్దారంభఁ మునఁ గలిపు వాలిదు తొలుత ఖాసిముఁ బాపె; వాడు  
సింధుదేశమ్ము గెలిచి కాఁ శీపురంబు వజ్రకుంఠల సీమ లన్నియుఁ బాడు చేసె. 16

ము॥ ఒకబాగ్లాడు నరేంద్రచంద్రుడు 'కలీప్' ఁమార్' 'అబుల్ హను' సే  
నకథీఫు బానరించి హైందవము పైఁ న్న దోలఁగా దూర మెం  
చక వాఁడామడ యన్లుగా నడచి రాఁ జస్థానముఁ జేరి భూ  
ప కులారణ్యములఁ దహింపఁ దొడఁగెఁ వై శాసనర ప్రక్రియఁ. 17

గీ॥ అతని నజమీరు తారాగృఁ హఠిభర్త దొడరి మడిసి దూలారావు; కొడుకు సప్త  
వర్షముల లాటుఁ డరి గూల్చి వానివెంట నరిగె, నభిమన్యు పై చేయి యన జగంబు.

సీ॥ లాటసింహుడు మహాఁ గాట్లోపనిధి యంచు నజరామరంబైన యశముఁగాంచె  
జోహాను లాబాలఁ శూరుని విగ్రహంబులు రచింపించి దేఁ వని విధానఁ  
బ్రతివత్సరము భక్తిఁ వజ్రల జ్యేష్ఠద్వాదశీ దినమందుఁ బూఁ జించుచుందు  
రా లాటుఁ డనిసేయుఁ నపుడున్న కాల్గజ్జెల నెల్లజనులు దఁ ద్రించి పోదు

అ॥ వె॥ రాదినంబునుండి యీదినంబునకుఁ జోహాన కులంబు వారఁ లాత్మజులకుఁ  
గాల్గజ్జెయలనుఁ గట్టరు; లాటుని యెడల వారి భక్తి యెట్టిదొక్కొ! 19

సీ॥ భాగ్యసాభాగ్య సంఁ భావ్యముల్ సింధు ఘూర్జర దేశములను వఁ ర్తకముపెంప  
'ట్రైగిస్' నదీ కృషిఁ ట పునీతమైన యర్రాబియా పాలించుఁ రాజ లోక  
మణి కలీఫ్ ఉస్మానుఁ మణి కలీఫ్ ఆలి యేజీదు భారాసానుఁ క్షీతిప మాధి  
యబ్దుల్ మలీకు సైఁ న్యసముద్రములను బొంగించి హైందవమునుఁ ముంచి తేల్చి

గీ॥ రటుపయిని 'హర్నాఆల్ రాఖి' ద'ను కలీప్ అరాబియా మొదల్ కాళి పఁ ర్యతమేతఁ  
బదపడి సెబాక్తజ్జ వచ్చెఁ వాడు ప్రళయ భైరవుని మహమ్మదుఁ దెచ్చెఁ వాని కొడుకు

మ॥ కడు శౌర్యాధ్యులు మేచ్చపై నికులు ల ♦ తుల్ కోటులు గూడి వెం  
బడి రా సింధునది దరించు మహా ♦ మృద్ గజ్జ గజ్జ విభు  
డడుగుల్ మోపి రణంబుల సకలభూ ♦ పాధీశ సైన్యంబుల  
మడియక జేసెను దేశము బరశురా ♦ మ ప్రీతి గావించుచున్.

21

మ॥ పురముల్ గూల్చుచు బుస్తకాలయముల ♦ బుగ్గి బడజేయు చ  
బ్బరము గొల్పెడు దేవతాలయ చయం ♦ బుగ్గి ద్రోయుచు విగ్రహ  
తగరముల వ్రక్కలు చేసి లింగముల క్రిం ♦ దగ్గల విస్తంబుల  
గరుణా దూరగుడ్డె హరించె నతడ ♦ కాంలంబును దెల్లడన్.

22

మ॥ అనయుండై గజసింహమ్మను చలం ♦ బారంగ సారాస్థుమా  
దున విచ్చేయుదు సోమనాథపురమం ♦ దున్ సోమనాథేశ్వరా  
ది నిలిప వ్రక్కర ప్రపూజ్యమగు జ్యోతిర్లింగ సంఘాతమున్  
దునియల్ చేయుచు ద్రవ్యరాసులను దొం ♦ తుల్ దొంతులు జేకొనెన్.

23

మ॥ స్వమత వ్యాప్తిని గోరి యన్యమత వి ♦ ధ్వంసంబు చేయగ వి  
త్తముతో ద్విత్తి పహింపబోక గుడుల ♦ వైవారు నమ్మేటి లిం  
గముల గజ్జ పురంబు మందిరము లె ♦ క్కగ్గ మెట్లుగా సంఘటిం  
చె మహమ్మదీ; పదిరెండుమా య్లుల జే ♦ సెన్ దండయాత్రాభులన్.

24

ఉ॥ వారణరాజ మొక్క మొగిం ♦ బద్ద సరోవరమందఁ జొచ్చి హే  
లారసిం ద్దలమ్మలు క ♦ లాచిన యట్లు కనర చిత్తుడై  
భారత దేశ నుతయును ♦ బాషపడక విహరించె; దేశ ము  
స్వీయని హాకికు బడలె ♦ ప్రేమను దిన్న కురంగమో యనెన్.

25

ఉ॥ ఈశినాథ్మరూపు రచి ♦ యుచిన బొధలు కొంత కాశస్త్ర  
సోకయ మున్నె పోక ని ♦ పుంస మహమ్మను పేరి వాడు ఘో  
ర కులం దెప్పవహించులు ♦ క్రిక్కిరియగను గోరుచున్నె  
గోతరసోటునా బ్రహ్మ ♦ దుగ్గని కైవడి వచ్చె నుద్ధతిన్.

26

కా॥ ఆలమ్మల నాన్వితముడయి యా ♦ ర్యావ గ్రము బద్ధిస్తా  
జేకచ్చత్రము గాగ నేలె; నతడ యిగ్గా ♦ ద్రాత్మజున్ బోలె ను  
శ్రీ కల్యాణ పరాక్రమోన్నతుడు ఘో ♦ రిపాశజున్ దాడి చీ  
కాక పొంగు జేసె దత్త బల సే ♦ నానకము బల్లరున్.

27

- గీ॥ చేరి హమ్మిర గంభీర ♦ సింహ నృపులు కాశసన్ పర్యవము నుండి ♦ కాశి దాక  
నూటయెనమండ్రు ట్టితిపుల ♦ మాటమాత్రం బలివిధాని వచ్చి కృష్ణకు ♦ గొలుతురెపుడు
- X మ॥ అతితేజో బలధాముః శాసమరసి ♦ హత్నైతలేంద్రుండు వం  
దిత నానా జనపాల లోకుండగు పృ ♦ క్షీ భక్తుక్ సోదరీ  
పతి, వజ్రాయుధకోటి మ్రొంగగల మే ♦ వాడదేశ రాహుత్తులుక్  
గృతహస్తో దనుగొల్ప వచ్చె నని కే ♦ కీహుత చేతనుండై.
- 29
- గీ॥ భరతఖండంబు నాకమి ♦ పంగ దలంచి యేడుమాటులు ఘోరి, దా ♦ డైవ వచ్చె  
మఱిదియును బావయును దారు ♦ మారు చేసి యతని వెనుకకు నంపించి ♦ రాటుమాల్గు.
- గీ॥ త్వార్వంత సంజాత ♦ ధరణీతలేశ్వరుల్ పూర్వ మ్రొంద్రప్రస్థ ♦ పురిని సాగి  
భాములై యేలిర ♦ వ్యాదిలోన ననంగపాలుడు కడపటి ♦ వాడతండు  
పుత్రసంతతి లేక ♦ పుత్రికామణుల నిర్వరం గాంచె మొదటి మా ♦ తురిం గనూజి  
బీజపాలనకును ♦ బిడపటి దాని సోమేసున కజమారు ♦ దేశ పతికి

× Samarsai proceeded to Delhi. His arrival at Delhi is hailed with songs of joy as a day of deliverance. Prithvi Raj and his court advance seven miles to meet him and the description of the greeting of the King of Delhi and his sister and the chiefs on either side who recognize ancient friendship is most animated. Samarsai reads his brother-in-law an indignant lecture on his unprincipled inactivity and throughout the book divides attention with him.

In the planning of the campaign and march towards the Caggar, to meet the foe, Samarsai is consulted and his opinions are recorded. The bard represents him as the Ulyses of the host; brave cool and skilful in the fight, prudent wise and eloquent in council, pious and decorous on all occasions; beloved by his own chiefs and revered by the vassals of the chohan. In the line of march no augur or bard could better explain the omens, none in the field could better dress the squadrons for battle, none guide his steed or use his lance with more address. His tent is the principal resort of the leaders after the march or in the intervals of battle, who were delighted by his eloquence or instructed by his knowledge. On the last of three days desperate fighting Samarsai was slain together with his son Calyan and thirteen thousands of his household troops and most renowned chieftains. His beloved Pritha, on hearing the fatal issue, her husband slain her brother captive, the heroes of Delhi and Chittor 'asleep on the banks of Caggar' in the wave of the steel, joined her lord through the flame.

"Annals of Mewar"

- గీ॥ నిచ్చె; వారికి జయచంద్రం ♦ పృథ్వీవిభులు గలిగి రయ్యనంగుడు కొంత ♦ కాలమునకు  
వ్యాధి పీడితుడగుచు ని ♦ జాత్యజలను మనుమలను బిల్చుకొని చెంత ♦ నునిచికొనియె. 31
- గీ॥ ఒక్కనాడు వట్టాభిషే ♦ కోల్పవంబు జరుప సామంత నృపుల నం ♦ దఱు జేర్చి  
యయ్యనంగుడు “ధిని సిం ♦ హాసనంబు నెక్కు-మ”న నెక్కు- కూర్చుండెఁబృథ్వీయపుడు.
- సీ॥ ‘ఇరువుర మేము దా ♦ హిత్రులమైయుందు మప్ప సెల్లెండ్రకు ♦ నాత్మజలము  
పదియు నెన్నిది యేండ్ల ♦ పాయమందున్న న్న వదలి యెనిమిదేండ్ల ♦ బాలుఁ బృథ్వీ  
సింహాసనాసీనుఁ ♦ జేయు టధర్మ మితని యధికార మే ♦ ననుమతంప  
నాక్షేపణ మొనర్చు’ ♦ నని ధిక్కరించి యాజయచంద్రుఁ డేగె నా ♦ సభను వీడి
- గీ॥ యతనితోడ నాబూచర్య ♦ తాధికారి వ్యాఘ్రరాజేంద్రుడును బట్టి ♦ గాధినాథుఁ  
డసమబలుడు భోళాభీముఁ ♦ డాక్షిణంబ కదలిపోయి రాస్థాన రం ♦ గంబు వదలి. 33
- సీ॥ తుహినాద్రి నుండి సే ♦ తువుదాకఁ దనరు నఖండ భారతఖండ ♦ మండలంబు  
సకల మేకచ్ఛత్ర ♦ సామ్రాజ్యముగ ధరిత్రీ రాజ్యమేలఁ బృ ♦ థ్వీనృపాలుఁ  
డామహావీరుని ♦ యసమ సంగ్రామ జయంబు సామంత ధ ♦ రాధినతుల  
పౌరుష విక్రమ ♦ ప్రాభవంబులు ధర్మసంస్థాపనాచార్య ♦ చతురతలును
- గీ॥ జంద్ర భట్టారక సుకవి ♦ చక్రవర్తి వ్రాయు శతసహస్రాధిక ♦ గ్రంథమందు  
రససన్నుద్ధిని బర్వ ప ♦ ర్వంబునకును జీవకళ లుట్టిపడఁగ రం ♦ జిల్లుచుండు. 34
- చ॥ అమిత విశాలమై సిరు ల ♦ నంతముగాఁ దగి కాన్యకుబ్జరా  
జ్యము మును దక్షిణాపథము ♦ నందును వ్యాపన మొందె; రాజసూ  
యము నలధర్మనందనుని ♦ యవ్వల నీజయచంద్రుఁ డొక్కఁ డు  
కుమిగిలి చేయనేర్చె నృప ♦ కోటి యొనర్చ సమస్త కార్యముల్. 35
- గీ॥ అధ్వరము చేసి యతఁడు ని ♦ జాత్యజాత పరిణయ మొనర్చుగా స్వయం ♦ వరము చాటి  
సకల దిద్దేశవర్తి రా ♦ జన్యులకును బావె వైవాహికా హోదాన ♦ పత్రిములను. 36
- సీ॥ తనకెకా దిక భూ ♦ స్థలి రాజులకు నెల్లఁ బెద్దయతా రారాజు ♦ పృథ్వీరాజ  
మాళి కాహ్వన మా ♦ పమి యట్టులుండ నావీభు విగ్రహము రచి ♦ పించి సేవ  
కుని దుస్తులిడి తీసి ♦ కొనిపోయి యాస్థానమున మహాద్వారంబు ♦ ముంగల నిడ  
నాస్వయంవరమున ♦ కరుగుదెంచిన సర్వభూమిశ్వరులు ద్వార ♦ సీమ నిలువఁ
- గీ॥ బడిన యాతనిఁ జూచి సా ♦ ద్రభమముభయమునొంది గుసగుసల్ వోవుచు ♦ నొదిగియొదిగి  
కూరుచుడిరి; మందార ♦ హారముఁ గరమందుఁ గొనివచ్చె సంయుక్త ♦ యచటి కపుడు. 37

మ॥ విమతుండా జయచంద్రుడుకా నృపుల వే • ర్వేణా నిరూపించి వా  
రి మహా వైభవ ముగ్ధుడొక వినిసి • రేజాస్య కన్నెత్తి చూ  
డమి నుద్యోగుల జూపె; గాంతయును దా • టజాశ్చ! నాస్థానరం  
గమునం దుదఱ జూపె దృఢి, సతియు • గాంక్షింపలే దెవ్వరి.

88

మ॥ పెనకోపముగన మండి యాతడు సుత • బృహ్మీశు బింబుబు త్రో  
వను గేల్వట్టియు నీచ్చుకొంచరిగి “నా • బంటిలని జూడు మి  
మ్మనుజు గూడు మ”టాచుఁ ద్రోయఁ జెలియు • మందారహారంబు వే  
సి సమస్కారము చేసి నిల్చె నెదర • సిగ్గంతలోఁ బైకొనె.

89

మ॥ సుమహారంబు గళంబున బడిన య • త్సో విగ్రహా బట్టె మ  
ధ్యమునఁ న్నిలుచు బృథ్వీహజలిలకా • బావిర్భవం బాది య  
క్కామఁ జేతిఁగొని యుద్వి మక్కి “యిదిగో • కొంపోవుచున్నాడె దై  
ర్యము మీకూడిన నన్ను దాతుడని” చే • ర్క బోయె ఢిల్లి పురి.

40

మ॥ సమరోర్వీతల స్థులుం డిశంసక • సత్కీర్తి దిగ్గేశ భా  
గములం దల్లిన యామహాప్రభుని దా • క్క ధైర్యములే లేక యె  
ల్ల మహీంద్రులే తల లట్టె వచ్చుకొని యి • డ్దేశరే రాతోడదొ  
క్కు మహాహి • బలే నక్కనూజపతియు • గ్రుద్ధాత్మఁ డయ్యెగడు.

41

గీ॥ ఎదఱనో యాశ్రయించి యె • న్నెన్నగతులఁ గుట్రలు కుతంత్రములు పన్ని • కోటియత్ను  
ములను జయచంద్రుఁ డొనరించి • ఫలముగానఁ డరులు బెగఁజొందఁ బృథ్వీంద్రుఁడవనినేల.

సీ॥ ఇంకొక్కమాటు దం • డెత్తిరా జయచంద్రుఁ డర్చించె ఘోరీమ • హమ్మకు విభుఁ  
నావార్త విని యసం • భ్యవచనూతతులే కొల్వ నరుడెంచె సమరసిం • హాప్రభండు  
మూడు క్రోసుల దూర • మునకేగి పృథ్వీంద్రుఁ డడుగులకును మ్రొక్కి • యతని దెచ్చె  
గగ్గానదీ తట • త్యానీమ మ్లేచ్ఛసైన్యము లుండె ఢిల్లి సై • న్యములు చేరె వచ్చి

గీ॥ నాప్తులును దాను జయచంద్రుఁ • డాయవనులఁ గదిసె నుదయ మయ్యడి • చూచి కదలి  
తండ్రి మృదుపాదములకు నా • దన మొనర్చి యొప్పుమెయి మహారాజ్ఞి సా • యుక్త యపుడు

సీ॥ “భారత స్వాతంత్ర్య • భరము మావఁగ మ్లేచ్ఛ లయదెంచి రదినిల్పి • నరుగుదెంచె  
నాప్రాణవిభుఁ డఖా • డ ప్రాభవుడు నేనుడ వేర్వేటి మీ • కుండఁ దగదు  
ధర్మపక్షము మాది • దయచేయవయ్య! పృథ్వీవిభు నధ్ధాగి • బిలుచుచుంటి  
జెడుగులే దీప్రస • చ్చిన సత్కరించు నాధర్మ ని • వైరము • వదలదేని



గీ॥ యేగుము కనూజ కటులు పో ♦ వేని భారతావనిని దాస్యమునఁ ద్రోయు ♦ సపయశంబు  
లనుభవించు వాచంద్ర తా ♦ రాక-మ"నుచు మ్రొక్కి సాగిలపడఁ గడు ♦ గ్రుక్కఁడగుచు

సీ॥ కమనీయ భారత ♦ ఖండ సామ్రాజ్య సాభాగ్యలక్ష్మీ విధానఁ ♦ బరమ పుంక  
భోదారమూర్తి సు ♦ యుక్తామహారాజ్ఞి, భూదవతా ముత్ర ♦ పూత మగుచుఁ  
గంధిజలాభిషే ♦ క పవిత్ర) మామేమూర్థము నట్టై వామపా ♦ దమునఁ దన్ని  
'కదలిపో నాసము ♦ ఖమున నుండకుమ"చుఁ ద్రోసిన లేచి యా ♦ దొడ్డనల్లి

గీ॥ "తెలిసినది విన్నవించితి ♦ దీన నీదు హృదయము కఱాగకున్న నే ♦ నేమిసేతు"  
నని కదలిపోయె నుభయ పై ♦ న్యముల కును రణంబు ఘోరంబుగా మూఁడు ♦ నాళ్లు జరిగె.

గీ॥ సమరసింహుడు పడియె; నై ♦ న్యములు చెడియె; రాజవరమేశ్వరుడు వీ ♦ రపభయంబు  
పుష్కరాబేందుడును ఢి ♦ రిపుల బారిఁ బడిరి; భారతదేశ శా ♦ ర్భాగ్యకలన! 46

మ॥ తొలుతఁ సాయము చేసి నట్టి జయచం ♦ దుర్క్ దాఁక మోరీయు, గు  
ర్బలుడై రాజ్యము వాడు వీడిచనఁ దా ♦ గూర్ వీరులుఁ మెబడిక  
గలయొ దాఁకిరి; దిక్కులే కతఁడు గం ♦ గావాహినిఁ దూఁకి య  
నవలి కేకఁ; దలఁ ద్రొంచి చంపిరి రిపుల్ ♦ నై నన్విత ప్రియులై . 47

సీ॥ "తతరమాఖండ భా ♦ రతఖండ గగనంబుఁ దగులు మధ్యాహ్న మా ♦ త్తాండమూర్తి!  
బహురాయాస్వయా ♦ భరణ ప్రియై స్సృపాలక కుల భూరి ♦ స్రజసుకుట!  
యరిగి"నే ననుఁబాసి ♦ చెఱవడె నాపుష్పి మఱుద తాదరిగెనో ♦ యెఱుంగరాదు  
పదమూడు వేల్ దొంగల్ ♦ కదలఁ గల్యాణుడు పుష్పాస్త్రసముద్రు నా ♦ ముగ్ధకొడుగు

గీ॥ తన స్వయావరమునకట్లు ♦ చనియె దివికి నివటఁ బనియేమి మీరింద ♦ తేగుపిదప  
నని పుష్పాదవి నగచి ని ♦ స్సయమింప నమసితే! శత్రుగజసిహా! ♦ సమరసిహా! 48

సీ॥ "ప్రాణంతు పలన దీ ♦ పని" యందు సాయుక్త కొనకాల్గఁ బడి వేడు; కొనిన విసక  
ఘోరిని బిలిపించి ♦ కొనక కర్ణ ముగించి నృపచక్ర సమరసి ♦ సోగ్రుఁ ద్రుంచి  
పుష్పస పట్టట ♦ ని కుంకుమూక్ష సాయుక్త వైధిన్య సా ♦ యుక్త జేసి  
యట్టి యున్నంతకు ♦ నుగ్రాహ్యమై రాజ్యంబుఁ బొందెటా ♦ త్ర్యమున నిడివే

గీ॥ కటకః! కొటి ♦ యుగములు గడమఁగాక పుష్పివిభునంటి రాజరా ♦ జెఱులఁ గలుగు?  
ముగిసె నరవంబు; భారతాభ్యుదయ మెడనఁ జెనఁ జయచంద్ర! నిబిడ దుఃస్వీర్తిరూద్ర!

మ॥ అఱికెట్లమృగ గెల్చి చేకొనిన యా ♦ ర్యావగ్రదేశంబు సు  
తతమాధిఁ దనకూడఁగాఁ బ్రతినిధి ♦ త్వం బిచ్చుచుక ఘోరి యా

కుతుబుద్దీనును ఢిల్లీ నిల్పి, యజమీన్ ♦ ష్రోణిఁ గనూజ్ జమూ  
పతుల్ నిల్పె యథాస్థానమున బ్రజా ♦ వర్గముఁ బాలింపఁగఁ.

50

క॥ కుతుబుద్దీన్ సేవక సంతతివాడు సమర్థుడగుటఁ ♦ దగునని ఘోరి  
పతి భారతసామ్రాజ్యం బితని కరము లుడె యుంచి ♦ యేగఁ బురికిఁ.

51

ఉ॥ జగదవిరోధి నైభవ వి ♦ శాలత భూప్రజ నేలి శాశ్వతో  
జ్ఞుభిత క్షీచంద్రికలఁ ♦ జమ్ముచు వాడు కుటుబ్బినార్ శిలా  
స్తూభము నొక్కదాని జయ ♦ సంభృతమై పోలుపొడ నిల్పెఁ వి  
శ్వోభరఁ బొల్పు నయ్యదియు ♦ సప్తపితృసులందు నొక్కఁడై.

52

మ॥ పరిపాలించిరి వాని వెన్న ధరణ్ ♦ భాగముఁ బెక్కు- నృపా  
లురు; భిక్షకులుఁ డొక్కఁ డాదట జిలా ♦ లుద్దీను దుస్తూత్ము  
మీరుఁ డన్లుండెను ఢిల్లీ రాజు శరముఁ ♦ ఖాడించి యేతత్పురీ  
వరముఁ జేకొని రాజ్యమేలఁ దొడఁగెఁ ♦ బృథ్విపిత్తుండునై.

53

క॥ అనల నలాయుద్దీనును యవనుండు పరాక్రమక్ర ♦ మాలోపుచు పా  
ర్శ్వదయ్య మోగలులు దాడువిడియసాగిరి కడుంగ ♦ డున్ యత్నమునఁ.

54

మ॥ ఉరుశౌర్యుంబునఁ బెక్కు-మాటులు నలా ♦ యుద్దీను మోగలేరీపూ  
ర్క-రముఁ బాఱఁగఁ దోలి స్త్రోదవము నే ♦ కచ్చత్త్రమై యుండఁగా  
జరపఁ గోరుచు రాజ్యతృప్తమయి రా ♦ జనాన దేశబుష్టె  
బరతెంచెఁ యమరాజులట్టి సుభట ♦ నాత్రింబు తగ్గోల్వఁగఁ.

55

సీ॥ కడుఁ బిన్నవాడు ల ♦ క్షూణసింగు రాజౌట భీమసిం గాతని ♦ పిన్నత్రాడి  
పాలించుచుండె మే ♦ వాడేశి మతఁడు సేనలతోడ యుద్ధ స ♦ స్పృహడయ్యె  
యవనసేనలు కోట ♦ కవ్వల రాజపుత్ర వహూచయంగు ను ♦ గ్రహున నుండె  
సంవత్సరాబు మా ♦ సములాటు ముట్టడి సాగె, సమ్యుభయ ప ♦ షూబు లందు

గీ॥ వందలఁ వేలు నై వీర ♦ భూలు ప్రసిద్ధి గాతకాతకు విఘ్నఁ చ్చ ♦ యతిశయింపఁ  
బ్రాహ్మణులపైని యాస ల ♦ న్విలకుఁ ద్రోసి గణము గావించి రాత్రి గా ♦ రసముఁ గోరి.

సీ॥ “వెలదిఁ బద్మినిజూప ♦ విడుతు మట్టికి” ననె యనన్దేవఁ “డస్త్రాబు ♦ లందుఁ జూడఁ  
దగు”నని రాజపు ♦ త్రకులు దెప్పిరి వాడు విచ్చేసి సతిజూచి ♦ వెన్న-కరుగు  
నప్పుడు భీమసిం ♦ గరిగె వీడ్కొల్పుచుఁ గోట దాటుఁగఁ దురు ♦ షులు నతని  
బట్టి “పద్మిని నియ్య ♦ పదలెదమ”ని రేడు నందలాఁదోలిక ♦ లందు భటులు

- § గీ॥ గొలువఁ బద్మిని చనెఁ దురు ♦ మృగలను దాడి రాజపుత్రులు పోరి ర ♦ బ్రంబుగాఁగ  
బద్మిని భీమసింహు ల ♦ వ్యతికి వచ్చి చేరిరి సురక్షితులయి చి ♦ త్తుని కోట. 57
- మ॥ స్థిరమా సత్యభుభక్తియుక్తి నిజరా ♦ శ్చి మానసత్రాణ ధ  
ర్మరసావేశము పొంగి పైఁబారల గో ♦ రాసింగు బాదూలుసి  
గు రణాగ్రంబున వైచిచ్ఛపీరుల తలల్ ♦ కోటానగోష్ఠిన్ వసు  
ధర రాల్క విహరించి రయ్యెడఁ గృతాం ♦ తప్రాయులై యిర్వహున్. 58
- మ॥ అమితోత్సాహమాతోడఁ బోరెనెఁగఁగా ♦ నానాడు మేవాడ రా  
జ్య మహాసాధమునందు స్తాభముల యో ♦ జన్ బాల్పు లోకైక వి  
క్రమధోరేయు లొకాడఁమేని మిగులం ♦ గాఁబోక సాగ్రామ రు  
గమునన్ పీఠవిహారముల్ నెరపి స్వ ♦ గ్రంబేసి రొక్కుమృజిన్. 59
- × క॥ బాదూలుసిగు బాల్పుడు ద్వాదశవర్ష ములవాడు ♦ తనపూర్వుల మ  
ర్యాదను జెడసియక ధీరోదాత్తత రణమొనర్చి ♦ యొడె యశగబున్. 60

§ Bheemsi had espoused the daughter of Hamir Saik ( chohan ) of Ceylon, the cause of woes unnumbered to the Sesodias. Her name was Pudmini a title bestowed only on the superlatively fair, and transmitted with renown to posterity by tradition and the song of the bard. Her beauty, accomplishments, exaltation and destruction, with other incidental circumstances, constitute the subject of one of the most popular traditions of Rajwara. The Hindu bard recognizes the fair, in preference to fame and love of conquest as the motive for the attack of Allauddin who limited his demand to the possession of Pudmini, though this was after a long and fruitless siege. At length he restricted his desire to a mere sight of the extraordinary beauty and accepted to the proposal of beholding her through the medium of mirrors. Relying on the faith of the Rajputs, he entered Chittoor slightly guarded and having gratified his wish, returned. The Rajputs, unwilling to be outdone in confidence, accompanied the King to the foot of the fortress amidst many complimentary excuses from his guest at the trouble he thus occasioned. It was for this that Alla risked his own safety ; relying on the superior faith of the Hindu. Here he had an ambush. Bhimsi was made a prisoner, hurried away to the camp, and his liberty made dependent on the surrender of Pudmini.

× Badul was but a stripling of twelve but the Rajput expects wonders from this early age. He escaped though wounded, and a dialogue ensues between him and his uncle's wife, who desires him to relate how her lord

చ॥ పడతులు వేలు తన్నులువఁ • బద్ధిని వహ్నిని జొచ్చె; స్నేహులు  
గుడులును రాజసౌధములు • గోపురముల్ బురుజుల్ గృహంబులు  
బుడమిఁ బడంగఁజేయఁ బుర • ముఁ సిరి దప్పె లులాయముల్ చొరం  
బడి కలఁపఁ గలంతవఱు • బచ్చెన బొమ్మల శాలయో యనఁ.

61

మ॥ అనఘాల్ వారయు బూనిది దేవగిరి ధా • రావంతులు మానవ  
రును మంధూపుర మాజసల్ మియరు గో • గ్రోక్షదేశముఁ బెక్కు లా  
య్యన నొక్కొక్కఁడు గాంగ స్నేహు నరవా • లాధిశ్వరుఁ గొల్చి యా  
తని రారాజుగ సమ్మతించె బరతం • త్రత్వంబుమై గ్రుంగుచుఁ.

62

\* సీ॥ ప్రకృ-నగల భిల్ల • పతులతో సంతత సగ్రామముల నెల్లా • జరుపుకొనుచు  
నుర్విని నజయసిం • హుంబు కొన్నేర్గల్గి యెల్లంగబూడి • యొక్క-నాడు  
తనయులఁ గని “భిల్ల • జనవతి మూంజుని నలని భయము నాకుఁ • దొలఁగదయ్యె;  
నిద్రలో నతఁడె క • న్నిదు; నాచితచే సగ-పైతి; నలసన • పై న్యముఁ గొని  
గీ॥ వాని బరిమార్చి నాభీతి • బాఱఁదోలుఁ డ”నినఁ ‘బెన్గి పేగుము • లసక యాజి  
కరుగుడన నెట్లు నోరాడె” • ననిరి వార లతఁ జెత నాడెను హమీ • గరుగుదెంచి. 63

conducted himself before she joins him. The stripling replies “He was the reaper of the harvest of battle; I followed his steps as the humble gleaner of his sword. On the gory bed of honor he spread a carpet of the slain, a barbarous prince his pillow, he laid him down and sleeps surrounded by the foe.” Again she said “Tell me Badul! how did my love behave?” “O mother! how further describe his deeds, when he left no foe to dread or admire him.” She smiled farewell to the boy and adding “my lord will chide my delay” sprung into the flames.

“Annals of Mewar.”

\* Mewar was now occupied by the garrisons of Delhi and Ajeysi had besides, to contend with the mountain chiefs amongst whom Moonja Balaicha was the most formidable, who had on a recent occasion, invaded the Shero Nalla and personally encountered the Rana whom he wounded on the head with the lance. The Rana's sons Sujansi and Ajinsi though fourteen and fifteen, an age at which a Rajput ought to indicate his future character, proved of little aid in the emergency. Hamir was summoned and accepted the feud against Moonja, promising to return successful or not at all. In a few days he was seen entering the pass of Kailwara with Moonja's head at his saddle-bow. Modestly placing the trophy at his uncle's feet, he exclaimed “Recognize the

మ॥ “ఒకయశ్వం బొకఖడ్గము గొనుచు నే నుద్గడతఁ మూంజు మ  
స్తకము దెచ్చెద” నన్న “నీపలుకు హ ధ్నంబిచ్చె నోతాడ్రీ! సో  
వకుమల” చాడెడు పెద్దతండ్రీ గని “దే వా! మూంజు మస్తంబులబూ  
నిక దెత్తుజుమి; లేనిచో నిలకు రా నేరాన”టం చాడుచుక.

64

గీ॥ అందఱును జూడ నొకఖడ్గ, మశ్వముగొని గాలికన్న హమీరు శీఁ  
జనె దినములు వారములు మా ధ్నములు గడచె నతడుచను తేరికిని జ్ఞప్తి యందెలేకు  
నీ॥ కొన్నాళ్ల కన్వలఁ గొండలోయను గడ వంటి యాయుధమును బట్టి యొక్క  
యాశ్వికుం డరుదేర సజయసింహుడు వాని కొలువువారును జూడ్చి గొలిపి రంత  
నాహమీరుడు బల్లె మననిపై నిడి తాడ్రీ శ్రీపాదముల నమఁ స్కృతి యొనర్చి  
‘గుఱుతింపు నిమూంజు శిరమున్న తేడు పుత్రకునిముద్దాడి యెత్తుకొని సింహ  
గీ॥ పీఠ మెక్కించి తిలకంబు పైకి రాజుసలిపి నిజపుత్రయుగము దే శముచు వీడి  
యరుగుమనిపాపె నంతఁ గా లాంబుచాహ భూరి గంభీర రుల్లిని హ మీరురవిభుడు. 66

నీ॥ “తఱుచుగా వేటల కరుదెంచునని నాది నీమాటవుల సేను జేరియుంటిఁ  
బాదిఁ దఱుచుకొందుఁ బరివారములు లేక మూంజుడొక్కఁడ వనం బునఁ గనబడె  
నడిగె “నీవెన్వడ వ”ని నన్ను “నీవెన్వడ”ని యాటి “మూంజుడ” ననెను నంతఁ  
దల నాడు ఖడ్గధా రల నూడి యిలరాలె గుఱుంబుకొనఁ దలఁ గ్రుచ్చి యెత్తి  
గీ॥ శీఘ్రముగ నివదాబులు చేరవచ్చి నాడనన నెల్లరపుడు సంతసము నొంది  
ర్బు లఱువదియును నాలు గేండ్ల దాఁడబాలన మొనర్చె నతడు మే వాడ సీమ. 67

చ॥ అతని కుమారుడొక మరుసుఁ డౌ లఘుఁ డవ్వల రాజు లాదు శౌ  
శ్వత బహుళాభిన్యసి కొన సాగఁగ నేలిగి దేశముక; లఘు  
క్షితిపతి ‘జాస్వరా’ ఖనుల సనము నెడియుఁ దామ్రమాది ధా  
తువస్తులు తనవ్వలని తిలకింపి ధాస్వరానుల నేర్చె సోమగఁగ.

68

మ॥ జనకుఁ డాడిన మొక్క సొంకం గొను త గొన్నహృద్యము దాని ప  
జ్జను లావణ్య నిధానమై మెయు మా ధ్నంబుని వీడి త

head of your foe” Ajeyi kissed his beard and observing that fate had stampet empire on his forehead, impressed it with a teeka of blood from the head of Balaicha. This decided the fate of the sons of Ajeyi, one of whom died at Kailwara and the other Sujansi was sent from the country. He departed for the Dekhan, where his issue was destined to avenge some of the wrongs the parent country had sustained and eventually overturned the monarchy of Hindustan, for, Sujansi was the ancestor of Sivaji, the founder of the Satara throne.

“Annals of Mewar”

- మ్మని రారాజు నొనర్చి భీష్ముచరితఁ డమ్మున్ దాఁబ్రదర్శించె జం  
 + డన్మపూ డీలఘురాజు పుత్రుఁడు ప్రచం డ ప్రాధవోద్గండుఁడు. 60
- క॥ ముకుళుండు లఘురాజు కుమారకుఁ డాతనివెను నేలె డ రాజ్యము; తత్పు  
 త్రకుండగు విదళిత రిపుహ స్తికుంధుఁడౌ కూభనరప డతి శ్రేష్ఠుఁడు. 70
- మ॥ జనముల్ మెచ్చంగ నేబడొప్పుగను రా డ జ్యోబేలె; మేవాడధరి  
 త్రిని నయ్యెప్పది న్నాన్తి కోటలను దాన్తి డ త్రిశ సగ్ధాసంఖ్య యీ  
 తనిచే నిర్మిత మయ్యె; నన్నిటం గడున్ డ ద్భాగ్యులు వైశాల్యమున్  
 గొని యన్వీరవతుసుమేర నిలుచున్ డ గూఢలేచుచు దుగ్ధము. 71
- సీ॥ మాళనపతి మహా డ మృద్భి వాన్తి తగగముల్ నలె జతు డ రంగ బలము  
 గొలువ మూర్జరరాజుఁ డ గూడి దగడెత్తిరా నొకలక్ష యుద్ధమా డ భిక్ష దళగులు  
 పునున్నావేలు కా డ ల్బలముతో ననుడొచ్చి యెదిరించి వారి జ డ యొచ్చి మాళ్య  
 ధరణీసుఁ డనరథ డ స్తంభాబునకుఁ గట్టకొనుచుఁ జిక్తార్పురం డ బునకుఁ చెచ్చి  
 గీ॥ కాపుగా వై న్యముల నిచ్చి డ కాన్తి లిచ్చి తగిన గౌరవ మిచ్చి నాన్తి డ తాత్ర్య మిచ్చి  
 యెడఁదఁ గరుణకుఁ జోటిచ్చి డ విడిచి పుచ్చుఁ గూభరాజు సమాను లీ డ త్కీణి గలరె!
- \* మ॥ తన సామ్రాజ్య జయాబుఁ డెల్పుంగ జయ డ స్తంభాబులన్ భక్తి మె  
 పును సూచింపంగఁ గోవెలల్ నిలిపె నా డ బూ శృంగ శృంగాటకం  
 బున; వ్యాఖ్యానమొకడు న్రాసి యనయం డ బున్ గీత గోవిందమున్  
 జను లాబొలము నేర్వజేసె గవితా డ స్మృత సాధాత్మ. 78

+ Discussing with Chonda his (Laghus) warlike pilgrimage to Gya, from which he might not return, he sounded him by asking what estates should be settled on Mokul. "The throne of Ohittoor" was the honest reply; and to set suspicion at rest, he desired that the ceremony of installation, should be performed previous to Lakha's departure. Chonda was the first to pay homage and swear obedience and fidelity to his future sovereign reserving as the recompense of his renunciation, the first place in the councils and stipulating that in all grants to the vassals of the crown, his symbol [the lance] should be super-added to the autograph of the prince. In all grants the lance of Saloombra still preceeds the monogram of the Rana. Annals of Mewar"

\* The only thing in India to compare with this is the Kutub minar at Delhi, but though much higher, it is of a very inferior character. This column is one hundred and twenty two feet in height, the breadth of each face at the base

- గీ॥ కలముచేఁ గత్తిచే రెండు గతులఁ గ్రికాంతఁ గొలిచిన మేటి భూఁ కాంతు లందు  
నింత దొడ్డవాఁ డున్న వాఁ డే యటంచు ట్కోటిజనులెన్న మనియె నాఁ కుంభస్థపతి. 74
- సీ॥ సాధ్య మిరాబాయి ఁ సౌజన్యధన్య కుంభవసుంధరాధీశుఁ పట్టమహిషి.  
జగదేశ పావిత్ర్య ఁ సంపద కీలేమ పర్యాయపదము; గోఁ పాలకృష్ణు  
నడుగులు తలఁచి భఁ క్త్యావేశమునఁ బొంగి యమ్మతగీతములు చెఁ కాఁలపించె  
దన్యాధునికి సాక్షిఁ తలఁచి యాతల్లి స్మరియింపనట్టి యఁ న్నరులు లేరు
- గీ॥ ద్వారకాపురి మొదలుగాఁ వారణాసి వఱకు దేవాలయముల గోఁ పాలదేవు  
గూర్చి క్షీణించి యాయమ్మఁ కూరుచున్న చోటులను నేటికిని గూడఁ జూపుచుండ్రు.  
మ॥ చరితానుండగు కుంభు పౌత్రుఁ డవలఁ సంగ్రామసింహుండు భూ  
వరుడయ్యో రణమన్నఁ బండుగువలెఁ భావించు శౌర్యాధ్యక్ష  
పురుషశ్రేష్ఠుని కాలము దగిచయంఁ బుల్ వచ్చె జాకానిటిన్  
సరస్వ వెల్లెడు స్రూర ముష్కర తురుఁ య్కానాన మాచుండియు. 76
- శా॥ చెంగిన్ ఖాను కుమార్తె సంతతి జనింఁ చెఁ ముందు టైమురు; స  
ర్వాంగీణ సుబ్బుత్తితో సమరఖంఁ డాధీశులై, దానఁ దృ  
ప్తిగాంచగనుబోణ భారతమహాఁ దేశగురులై గెల్పు; స  
త్సంగు డీతని రాజ్య విాతని వచిఁ చ్చెజాల రెవ్వారలు. 77
- శా॥ “ఐముల్లేము” ప్రపౌత్రుపౌత్రుఁ డతిశిఁ ష్టస్త్ర్య సౌజన్య లీ  
లామదానిము ద్వంద్వశాఖముల కాఁ లాబాదె “బేగు” నృపు  
డై మెంగల్ ట్కోటి నేలఁబూని నిపుగోఁ డ్రాధీశులఁ దాకి యు  
ద్ధామబోధిని వాని గోడఁబొసఁ సుంఁ పాపించె ద్విద్రాభ్యర్థుఁ. 78
- సీ॥ “జాకానిటిను శ్రేష్ఠఁ స్త్రీతమి బాని జాహ్నువేము గోక్షక పూఁ జ్యోతకు శాపు  
టక్కి ప్రతస్తుమిఁ డలమాను గాని యార్యావన్త మమృత రఁ సాత్సకబు

is thirty five feet and at the summit, immediately under the cupola, seventeen feet and a half. It stands on an ample terrace, forty two feet square. It has nine distinct stories, with openings at every face of each storey..... While the Sun continues to warm the earth so long may the fame of Khoombo endure. Seven years had elapsed beyond fifteen hundred when Rana Khoombo placed this ringlet on the forehead of chittoor. Sparkling like the rays of the rising Sun is the torun, rising like the bridegroom of the land..... What does it resemble which makes chittoor look down on Meru with derision

- సమరఖండ మతియో • గృమ కాని ఢిల్లీపురము స్వర్గమునకు స్వ • గ్రమగు తావు  
తురకలు స్వజనుతా • దురు కాని భారతప్రజలు లోకోత్తర • ప్రాథవాంకు  
గీ॥ లింఠనుండిన విశ్వాంతి • యెసఁగఁ గాని రామమాంధాత లేలిన • భూమి గెలువ  
ఘనతరై శ్వర్గములు గల్గి • గణన గల్గు సనుచు బేబరు దాడిల్లి • యరుగుదెంచె. 79
- శా॥ ఆకాలమున ఢిల్లీపట్టణ నృపు • డొ యిబ్రహీంలోడి తా  
నాకర్ణిగుచు వీనిరాక దశల • క్షానీకినుల్ క్షౌఢ్ధల  
బాకంపిఁగఁ జేసెచ్చి యని సే • యజ్ఞోచ్చ, బేబర విభూ  
డాకాలాంతకునల్లు శాత్రులఁ జె • డాడెఁ మహాదగ్రుడై. 80
- మ॥ గడియల్ మూడగు నంతలో రణము త • గ్గె సాగె; నాయుబహీం  
పడియె; సేనలు భిన్న భండగతుల • బ్రాహ్మిం; బేబర మహిం  
ద్రుఁడు ఢిల్లీపురి నాక్రమింపఁ నె; హిందూదేశ సర్వస్వ వ  
ప్పుడు దాసోహమటాచు దిత్తదయుగం • బుగ గొల్పె నిర్వీర్యమై. 81
- మ॥ అరుల గెల్పుచు సార్వభౌముడయి రా • జ్యోతిలి సంగామభూ  
నగు సంగామతలాబుర గెలిచి మే • నాగ్నేకమఁ జెందఁ  
నురు మ త్తదీపరాజ వీర్యులగు నా • యోధుల తనక గొల్వఁగా  
నరిగె బేబరు; సూర్యవంశమణి యు • ధ్ధాయత్తుడయ్యెఁడె. 82
- సీ॥ డోంగరితుడు బలో • త్తుంగుం దుదయసిగు, రత్నసింహుడు సలు • బ్రా విభుండు  
రణమల్లనృపుఁడు మా • రావురు నాయకహాని, మేత్రావిభూషణు • క్షేత్రసిగు  
రూలానృపాలుఁడు • జ్జయసిగు సోనెగ్గఁ మహాద్రుచ్చై న యా • రామదాసు  
డల ప్రమరుఁడు గో • కులదాసు చంద్రభానుండు మాణిక్యచ • ద్రుఁడు శిలాదా  
గీ॥ డును హుశే నిబ్రహీంపాహి • తనయుఁ డొకఁడు స్వామి సంగామసింహు మె • బడినిగోరి  
చచ్చుటో గెల్పుటో వేట • బాడ లేదటాచు సేనలతో నచ్చి • రని యొనగన్. 83
- సీ॥ రెండువాహినులు కా • క్తికస్థుల నుచు నాట నునావ్రాత • మోదఁ గలిసె;  
రాజపుత్రులు మృగ • రాజుల్లులు చాడి యాసేలు నెడ • కరుగజొచ్చె;  
బేబ రాగ్నేయాత్రు • వితలిం బ యోగి, సై దవాగ్విక్ర టి • యడ్డ దాని  
బులులమాడ్కిని రాజ • పుత్రికులు మూగు చాడి డిబ్బెఁచిరి • తురకదాడు;

Again what does Chatterkot resemble from whose summit the fountains are overflowing; the circular diadem on whose crest is beauteous to the eye; abounding in temples to the Almighty planted with odoriferous trees to which myriads of bees resort and where soft zephyrs love to play. This impregnable fortress was formed by Maha Indra's own hands.

"Annals of Rajas'han"



- గీ॥ తనబలముఁ దూఁచు; గెలుపునై \* కనులు వాచు; నాప్తతతి నేను దిగ్గన \* నట్టె లేచు  
విసివి తలరాచు; జేతులు \* వెలికి జూచు; నకట! బేబ రెవ్వఁడు గాచు \* ననుచు జూచు.
- గీ॥ స్వామి పదసీమఁ దెగి నిజ \* ప్రాణమైన ధారపోయు పవిత్ర మోం \* దవులయందు  
నకటకట! శిలాదుండు గాక \* యన్నము దిరు నాతఁడెవఁడు స్వామిద్రోహ \* మాచరించు.
- గీ॥ కడపటి దినంబు నిరుమొనల్ \* గలిసి నపుడు బలముతో శిలాదుగడు బే \* బరును గలిసె  
నని తుములమయ్యె; బెక్కు గా \* యములు తగిలియవల సంగ్రాముఁ డరిగె; నై \* న్యములువిడిగె.
- గీ॥ మ॥ కడుదీక్ష్యంపుఁ బిరంగిగుండొకఁడు మో \* కాలఁ బ్రవేశించె; మం  
డడు నుగ్రసింపుఁ దాపాకి సోకి కను లూ \* టిజెనెదె; నమ్మేనిపైఁ  
బొడమో గాయములెన్న దిట్లు రుధిర \* మ్మూ జమ్మి పుప్పించి యుం  
డడు బంధుక నుహీజముఁ దెగడె త్తో \* ణినేత సంగ్రాముఁడుఁ.
- మ॥ చనఁ జిహ్నారికి గెల్పులేకయని బు \* స్సాప్రాంత మందూడె; న  
మైనుగాయంబులఁజేసి శక్తిచెడి ని \* ర్విర్యులునై దేహ మ  
జ్జననాభేష్వరుఁ డొక్కనత్పరమునఁ \* స్వగ్రహణయ్యె విక  
ర్రను డస్త్రాగతుడైన కై నడిఁ బ్రజల్ \* దై న్యబునఁ గ్రుంగఁగె.

87

88

§ On the 16th March the attack commenced by a furious onset on the centre and right wing of the Tartars and for several hours the conflict was tremendous. Devotion was never more manifest on the side of the Rajput, attested by the long list of noble names amongst the slain as well as the bulletin of their foe, whose artillery made dreadful havoc in the close ranks of the Rajput cavalry, which could not force the entrenchments, nor reach the infantry which defended them. While the battle was still doubtful, the Tuar traitor, who led the van went over to Baber and Sangra was obliged to retreat from the field which in the onset promised a glorious victory; himself severely wounded and the choicest of his chieftains slain. Sangra Rana was of the middle stature but of great muscular strength. He was celebrated for energetic enterprise, of which his capture of Muzuffar, King of Malwa, in his own capital, is a celebrated instance; and his succesful storm of the almost impregnable Rinthum bhor, though ably defended by the imperial general Ali, gained him great renown. Had he been succeeded by a prince of his foresight and judgment, Baber's descendants might not have maintained the sovereignty of India. A cenotaph long marked the spot where the fire consumed the remains of this celebrated prince.

"Annals of Mewar"

- క॥ అరిరాజాతకుండై బేబరు సంగర జయము నొంది భారత ధగణీ  
శ్వరులకును రాజరాజయి పరిపాలింపందొడంగె వసుధా తలమున్. 89
- చ॥ ఒకసమయంబునందు హుమ యూసును వ్యాధియు సోఁడి యంతకుం  
తకుం జెలరేగె; బేబరును “నన్నొని నాసుతుం గావు దేవ” యుం  
చకుటిలబుద్ధి వేడుకొనె యట్లుల వ్యాధియు వాని సోఁడి పు  
త్రకుండును వ్యాధింబాసె; నొక రాజరి ప్రాణము వాసె బేబరున్. 90
- క॥ ఘనశోర్యుండు సుగ్రాముని వెరుక నెని సుతులు రత్న విక్రమసింహుల్  
మరుక్షేత్రులై మహతల మును బరిపాలించి రధిక మోదముతోడన్. 91
- మ॥ అనలాత్త్రుంబులు వాడిన్ జయము త ధ్యబాదు నావిక్రముం  
డును గొన్నింటిని తెచ్చె; నిరభయలెం తో మూర్ఖులై “నిని జే  
కొన మశ్వముల నూడియు” దిగము నీ కున్ గూర్చు నెవ్వారి నై  
న నియోగింపుము వీనిబూన్” నని మా దపష్టలై యాచుచున్. 92
- చ॥ పెడమొగమైన నన్యలను విక్రమిండు నియమిచ్చె; సేనలున్  
జెడ నిరుపాయలై యొకరిన్ నిజ మణియొక్కరు మెచ్చుకొడ; నీ  
దుడుకుడనని బెరింగి ‘బహ దూర’ను ఘూర్జరదేశ భర్తయున్  
పెడలె మహాచమూతతులు పెటల జనంగను జిత్తురి గొనన్. 93
- మ॥ తమ శత్రుహృదక డిట్లు చిత్తురిండున్ దాడెత్తున్ మాట శ్రో  
త్రములన్ సోఁడిన రాజపుత్రనృపులున్ సాదస్య లాగ పడి నై  
న్యములన్ దోడ్కొని వచ్చి రొండొరుపు లు తక్కిదముల్ లేక, డెం  
దములన్ జిత్తురనంగ నెంత యభిమా నాబున్నదో వాణిన్. 94
- సీ॥ రాద్రకేసరి కేస రముల నుయ్యెల్లూగు నతిబలాన్యలు దేవ రాధిపతులు  
కులపర్వతముల డీ కొని పిడిగాఁ జేసి యాబుధి గలుపు యూ యా లావనింద్రు  
లుకొంచి తాఁడిన నుర్యితలాలు పై కెగిరించు సోనెగు జ్జేష్వరులురు  
ఫాలాక్షుతో మెడ పట్టలు పట్టి గెల్వంగె జాలిన మర నాశ్వమణులు
- గీ॥ జగము సర్వసాహారము సలుపఁ గలుగు నసమ శోర్యులు చోండావ దస్వయులును  
నడచు సంద్రంబు లనగ నై న్యములఁ గొనుచు వచ్చి చేరి చిత్తారు పట్టణము. 95
- గీ॥ పదము వెనుక ముఱివని పటు పరాక్ర మైశధన్యులు గొలువ ను రేశమల్లు  
సుతుడు భాగ్జీ తరలినచ్చె నితడు బాదబాసలము బాటమిగు ను హాభజాన. 96

- గీ॥ అఖల జగములలోని శౌర్యులు ముగ్ధచేసి దుగ్గంబునిండ నుండు చిసను గాని  
క్రూరులగు పరంగుల పిరం గులకు ముందు దూచుకొన రాము నిలుచుట దుగ్ధభంబు.
- సీ॥ లాబ్రిఫా బిరుద ముండు లంకరించెడు ప్రోడ గోతులు తల్పిచ్చిచి కూరి ముడు  
వహ్ని రవులకొల్పి పగిలించె; నీతాడు బహదూరుశాహి సేవలను దనుపు  
పోర్పుగీను పరంగి మునుపు వాస్తా-డిగామా వెంట నరుదెంచె; ముందు గుండు  
పరగించి యగ్నిప రవ్వతము పొంగిన యగ్ని పొంగించి బహుదుగ్ధ ములను గూల్చె;
- గీ॥ వైరి దుర్భేద్యమైన చి, స్తూరి కోట దక్షిణపు గోడ పగిలి రం, ధ్రువు పడియె;  
X నూజిత జగన్నుత చరాక్ర మూర్ఖునూ డరాతులను దాడి యగ్ధున రావు మడిసె. 98
- గీ॥ ఐదు వందలు హరహశ్యు లతని తోడఁ బడిరి; మధ్యాహ్నమాగ్రాంతుండు పగిది మండి  
యరులఁ దాడి దుగ్ధారాయఁ డస్తమించె నఖల చోండావదన్వయు లనుసరింప. 99
- గీ॥ అవల దేవరభటులు ఝూ లాన్వయులును జీవము లొసంగి రగత భాగ్గీయు వచ్చి  
ప్రళయకాలాంతకునిఁబోలు భటులఁ గూడి కదన మొనరించి పుడె నా గండివండ. 100
- సీ॥ తరువాత రాజమం తయు జవాహిరిభాయి రాజోడునుత తను త్రాణ ఖడ్గ  
ములనూని యాఘ్రం బునఁ బోరి మడిసె; నవ్వెలది క్షీని జరి త్రల సునన్ద  
పరమాత్మనముల వ్రాసిరి పూజ్య లాదిసం బంతలో దగ్ధ మా వంత యవల  
విజైగ; లోపలి పీఠ నరుల సౌఖ్యయుఁ దగ్గె; నుదయసింహకుమారుఁ డొకడు తప్ప
- గీ॥ రాజనాథ మంతయు రణా గ్రమున మ్రగ్గె నతని సురధానిరాయల కప్పగించి  
వెలికి దాటించి మిగిలిన పీఠ లొక్క స్థలము చేరిరి కార్య ని శ్చయము కొఱుకు. 101
- సీ॥ గండపుఁ మంచి చెఁ క్కల నొక్క ప్రోపుగాఁ గూర్చి స్థలము పోసి కుప్పలుగను  
గర్హురరజము పైఁ గప్పె యగ్ని గగిల్చి నెలఁకలు పడమూఁడు పేలమంది  
జలనాగు లాడి చు న్న్వయింపలు సాములు దాలించి పూచిన తంగెడు లటు  
వెడలి పెట్టికి బోవు విధమున గూర్చులై చిఱునవ్వు మోముల సిరుల నింప

x Rao Arjun was this prince, who was blown up at the Chitore boorj. The Boondi bard makes a striking picture of this catastrophe in which the indomitable courage of this prince is finely imagined "Seated on a fragment of the rock disparted by the explosion of the mine, Arjun drew his sword and the world beheld his departure with amazement.

గీ॥ బంగరు సలాక లగ్న పా ♦ వకుని జొచ్చి రీవెలదులఁ గన్జావతి ♦ దేవి నడిచె  
నామె యుదయసింహకుమారు ♦ ననుఁగుఁ దగ్గి దుగ్ధయాసననాయని ♦ తోడఁబుట్టె. 102

మ॥ తమ కాంతామణులెల్ల వహ్నిఁ బడి మ్రా ♦ డఁ జేవరస్వామి దు  
గ్గమునందుండిన యోధులఁ గొనుచు నూ ♦ ర్యదావరముఁ దీసి సి  
హముమాడ్కిఁ వెలిదూకి శాత్రవులు చి ♦ కాకొడ వల్గించి పై  
స్వములుఁ దానును నిర్విశేషముగ నా ♦ తబోచె నవ్వేళలో. 103

+ చ॥ దురము భయ-కరాబగుదు ♦ న్దుము నిల్వదలఁచుఁ దోచు ము  
దర, నవరత్నసంతతులు ♦ బాపిన తోరము రాక్షా, ఢిల్లీ భూ  
నను కడకంపెఁ గృష్ణములు ♦ నచ్చిన యుష్మద రాజవత్సు లీ  
కరణి నొనర్చి సాయమును ♦ గాంచుట వాడుకఁడై తనర్చెడఁ. 104

శా॥ పీఠలో ముప్పదిరెండు మేలు సమగో ♦ ణ్ణుఁ బ్రాలి ప్రాపించి గ  
వీరస్వర్గము; దుగ్ధముఁ యననభూ ♦ భృన్ద్రీయఁ జొచ్చి శౌ  
ర్యాచూఢిఁ నివసించె; నతలను పై ♦ స్వంబుఁ మఱియించి చి  
త్తురిఁ ఏమమలూచు నచ్చెను హుమా ♦ యాఁ పాదుసె యాజ్ఞ యుఁ. 105

సీ॥ పరిసరగ్రామ సు ♦ వాసినులగు వెలందులు వేయిమంది యా ♦ తోరము నొక  
కనకపుం బల్లెరం ♦ బున నుంచి పూవు లక్షతలును బౌధ పూ ♦ జల నొనర్చి

+ The Rajpoot dame bestows with the Rakshi the title of adopted brother and while its acceptance secures to her all the protection of a cavalier Servante, scandal itself never suggests another tie to his devotion. He may hazard his life in her cause, and yet never receive a smile in reward, for he cannot even see the fair object, who, as brother of her adoption, has constituted him her defender..... The acceptance of the pledge and its return is by the katchli or corset of simple silk or satin or gold brocade and pearls. In shape or application there is nothing similar in Europe and as defending the most delicate part of the structure of the fair it is peculiarly appropriate as an emblem of devotion. A whole province has often accompanied the katchli and the monarch of India was so pleased with this courteous delivery in the customs of Rajasthan on receiving the bracelet of Karnavati which invested him with the title of her brother and uncle and protector to her infant Udai Singh, that he pledged him to her service "even if the demand were the castle of Rinthumbhor." Hum proved himself a true knight and even abandoned his conquests in Bengal

నడచుచు వెల్లి యం ♦ దలు ఢిల్లీ జేరిరి హుమయూను వంగదే ♦ శమున నుండ  
నటకేరి దర్శించి ♦ రతండు హస్తించి హస్తమున రత్నబంధ ♦ నము నొనర్చి  
గీ॥ “సారస దళాక్షులార! యీ ♦ తోర మంది నపుడ కన్గవతీదేవి ♦ కన్న నైతి  
నామె నాచెల్లె లుదయసిం ♦ గల్లుడయ్యె వారి సేమె నాసేమ ♦ మై రహించు. 106

గీ॥ భువన నంద్యూడు సుగ్రామ ♦ భూపమణి ముందు మాతండ్రి కూర్చిన ♦ కూడు దీట  
నతిని దేవేరిని గుమారు ♦ నాదరించి నా మొగల్ వంశమును బావ ♦ సం బాసర్తు. 107

గీ॥ అఖిల సృపులకుఁ బాదుషా ♦ యనుట కన్న రాజపుత్ర మహాదేశ ♦ రాజమాత  
కన్న యనుటయె కడు గౌర ♦ వాస్తవంబు పయనమై వత్తు; బహదూరు ♦ పుని పుత్తు.

మ॥ స్ఫురదీదీనరసేత్రలార! యింక నా ♦ పుణ్యంబు వర్ణింపఁగా  
దరమే! సేటి వివత్తు దీర్ఘటకు ని ♦ ద్రప్రస్థమేయైన భా  
గ్య రమాక్రాంతము నాదు రాజ్యమయిన్ ♦ గాదెని నాప్రాణ మ  
పురమోత్కృష్టగుణాభ్య పాదముకడన్ ♦ భక్తి సమర్పించెదన్.” 109

మ॥ అని శీఘ్రముగ్గ నచ్చి చూచి “యిటఁ గా ♦ ర్యం బంతయున్ మించిపో  
యెను, దుర్గ బరిచేతఁ జిక్కెను, బలం ♦ బెల్లె నశించె, గృహ  
ఖని నన్గోలిన దొడ్డతల్లియగు నా ♦ కన్గవతీదేవి యే  
మని చింతించె; మందభాగ్యులకు నే ♦ లా దక్కఁ దశ్చేననల్. 110

మ॥ అకటా! సూర్యుడు నంశన్తయట; షీ ♦ రాధిన్ నల్ బూజ్యమై  
యకలంకంబగు గొప్పవంశమట; ధ ♦ న్నాత్మ్యంబు సుగ్రామసి  
హు కుటుంబాబట; సూత సాయవడఁగా ♦ నొక్కొక తాల్పన్నఁ బా  
యక మత్రిన్ వెలిగియుండుద బ్ర ♦ ప్కృష్టక సుస్థాయిగన్. 111

సీ॥ అశ్లేమాలు త ♦ దాల్మజుఁ గొలిచి దెహము ఘన మొరితు ♦ నని తలచి  
‘విప్లవపుట విస ♦ ట్టించి ఘూర్చి మేగు’మని బహదూరుషా ♦ కాన తిచ్చ  
నామూర్ఖుడు తద్దాగ్గ ♦ సందలఁబాల్చక సమర సన్నాహముల్ ♦ జరుపఁ దొడఁగె  
బాదుషా తుదిలేని ♦ బలములతో దుర్గమును నాల్గునైపుల ♦ ముట్టడించె

గీ॥ నామహావీరఁ జూచి భ ♦ యంబు లేచి నిరు సోకు నుప్పటులఁ గ ♦ నింప కేగ  
బలముతో బహదూరు, మా ♦ శ్వమును ఘూర్జరము హుమాయూన్ జయించె, సై ♦ న్యము  
[ల నుంచె.

గీ॥ పెదకి విక్రమసింహుని ♦ విభుని జేసి యాహుమాయూను ఢిల్లీకి ♦ నరిగె; విక్ర  
మానసిగుని పిదపఁ బ్ర ♦ జాళు లెల్లఁ బృథ్వీవిభుని జేసిరి వన ♦ వీరసింహు. 118

సీ॥ జననంబు ప్రూరము ♦ మృత తురుష్కకులాబు భావమో రాజ్యసం ♦ పాదనంబు  
ప్రాయమో సకలప ♦ పంచాబు తనదని సోరాడ వలసిన ♦ పూర్వ వయసు  
నరిది రాజాస్థాన ♦ మాకర్షకము, కాని రాజి యధింప సా ♦ భ్రాత్ర మూని  
వంగభూమిని దన ♦ పనిమాని యొక వేయి మైళ్లగుడెంచి ధ ♦ ర్మము నరించి

గీ॥ స్వకలు బహదూరు శిక్షించి ♦ పుచ్చి దేశమందు భయమును డించి సా ♦ ఖ్యంబు నింది  
వట్టిచేతుల వెనుకకు ♦ వచ్చె న్నెట్టి సరళ హృదయుఁడో హుమయూను ♦ చక్రస్థ! 114

సీ॥ వనవీరనృపుడు పా ♦ లన మశాత్రవము సేయ నుదయసింహుఁ గూ ♦ ల్పను దలంచెఁ  
బున్నా యనెడి దాది ♦ ముందెట్లొ సడివట్టి యొకపూలబుట్టలో ♦ నుదయసింహు  
నుంచి భటులచేత ♦ నూరినెట్లులి కంపె దనపుత్రు నుంచె ద ♦ థ్ధానవమాదు  
ననవీరుఁ డుదయసి ♦ హుని జూపుమని వచ్చె; సతి నిజాత్మజుఁ జూపె; ♦ నతఁడు పొడిచెఁ

గీ॥ బుత్తేశోకము దిగమ్రుంగి ♦ పున్న వెడలి స్వామి నొడినుంచి దేశదే ♦ శములు తిరిగి  
వర్తకుం 'డసానా' కడ ♦ వానిఁ జేర్చి సకల లోకైక విఖ్యాతి ♦ సాగరించె. 115

క॥ తను నెంత కాచి కుడిపినఁ దనసుతుఁ బరుసుతుని కొఱకు ♦ దారుణ ఖడ్గ  
బునఁ జీల్చె గనిన వెలఁదలఁ వినియుంటిమె పున్నఁ దప్ప ♦ వేఱొకదానిక. 116

మ॥ వనవీరుడు ప్రజావిరుద్ధముగ భూ ♦ భాగంబుఁ బాలింపఁ దీ  
రని కష్టాంబుధిలో మునుంగుచు జన ♦ న్రాతాబు సుగ్రామసి  
హునిపుత్రు డతిదూరగూ డుదయసి ♦ హుక్ దెచ్చి చిత్తాద్వగ  
బున రాణి నొనరించె బూర్వవిధవం ♦ బుక్ నిల్చు గాంక్షేమమిక్. 117

శ్రీ మ॥ సమరోత్సాహము లేదు, విక్రమకళా ♦ సంపత్తియు లేదు; దు  
ర్గమదైర్యోన్నతి లేదు; చిత్తగుమహా ♦ రాజ్యంబుఁ శాలిగఁ బూ  
జ్యమయ్యా సగ్గణమొక్కఁడేనియు గహి ♦ చ్చబోదు; నైయామ్రుగ  
రృమున్ మేకవిధుబున్ బొడమె సా ♦ గ్రామేన్ గుర్భిచ్చున్. 118

§ Rana Udai Singh ascended the throne in A. D. 1541-1542.

x x x x

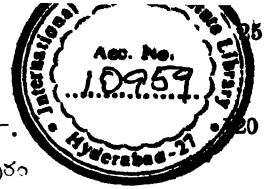
"Woe to the land where a minor rules or a woman bears sway" explains the last of the great bards of Rajasthan; but where both were united as in Mewar, the measure of her griefs was full. Udai Singh had not one quality of a sovereign; and wanting martial virtue, he was destitute of all. Yet he might have slumbered life away in inglorious repose during the reign of Humayun or the conten-

చ॥ ఉడయాస్తాచలః మధ్యగంబగు జగం ♦ బుట్టూతలూగించె బె  
 త్తిమూడూ పుత్రుడు; ఘోర సుగర కిరీ ♦ త్రిపాయుడై క్షీరిసం  
 వహ సార్జించెను దండె; యెట్లెడు మే ♦ వాడ్రాజ్య మందారవా  
 ఖః దినంజౌచ్చిన పుష్పియట్లు వాడమె ♦ స్త్రీ గళంకించుచు.  
 చ॥ నరుసగ ముప్పుదేం క్షితడు ♦ పాలనముగ బాసరించె, నందులో  
 నిరువదియైదు శాంతముగ ♦ స్వేల్లో సాగె ననంతరముగ

tions of the Pathan usurpation; but unhappily for Rajasthan, a prince was then rearing, who forged fetters for the Hindu race, which enthralled them for ages; and though the corroding hand of time left but their fragments, yet even now though emancipated, they bear the indelible marks of the manacle; not like the galley slaves, physical and exterior; but deep mental scars, never to be effaced. Can a nation which has run its long career of glory be regenerated? Can the soul of the Greek or the Rajpoot be reanimated with the spark divine, which defended the Kangras of Chitore or the pass of Thermopylae? Let history answer the question.

### "Annals of Mewar"

+ But the magnitudo of the peril confirmed the fortitude of Pratap, who vowed in the words of the bard to make his mother's milk resplendent: and he amply redeemed his pledge. Single handed, for a quarter of a century did he withstand the combined efforts of the empire; at one time carrying destruction into the plains, at another flying from rock to rock, feeding his family from the fruits of his native hills, and rearing the nursing hero umra amidst savage beasts and scarcely less savage men, a fit heir to the prowess and revenge. The bare idea that the son of Bappa Rawal should bow the head to the mortal man was insupportable; and he spurned every overture, which had submission for its basis or the degradation of uniting his family by marriage with the Tartar, though lord of countless multitudes ... The brilliant acts he achieved during that period live in every valley, they are enshrined in the heart of every true Rajput, and many are recorded in the annals of the conquerors. To recount them all, or relate the hardships he sustained, would be to pen what they would pronounce a romance, who had not traversed the country where tradition is yet eloquent with his exploits, or conversed with the descendants of his chiefs who cherish a recollection of the deeds of their forefathers and melt as they recite them, into many tears.



దరతరముల్ తపింపడగు ♦ దారుణ ఘోర విపత్తు చేశమున్  
బారిగొని గౌరవంబు నుడి ♦ సోపంగజేసె నరూతుదమ్ముగన్.

మ॥ అనఘున్ విక్రమసింహు భూరమణు జే ♦ యన్గల్గి ఢిల్లీ పురం  
బునకేగెన్ హుమయూను; నగమున రా ♦ బృఖ్యుడు సామతుడై  
చను షేర్ఖాను స్వతంత్రరాజ్యమును సా ♦ స్థాపింప యత్నించినాఁ  
డను వార్తల్ విని పాదుషా వెడలె సై ♦ న్యాయత్తుడై వానిపై.

121

ఉ॥ అంతములేని సైన్యముల ♦ సొబుధి చాచ్చున నిల్పియున్న సా  
మతుని దాడి పోరుట ప్ర ♦ మాదకరంబని సుధి గోరి వృ  
త్తాంతము నంపె; షేర్ఖులుడు ♦ తానును సమ్మతి చూపె; గ్రుంకె బ్రా  
ద్దంతట; రెండుసైన్యములు ♦ నచ్చట నిల్చెను నిద్రనొందగన్.

122

చ॥ కొసరి కసాయి మేకలను ♦ గొంతులు గోయు విధాన, మారియున్  
మసంగిన యట్లు, మృత్యువని ♦ నాలుక సాచిన భంగి ఢిల్లీపై  
స్వసమితివైన వ్రాలి తును ♦ మాడగఁ జొచ్చిరి నిద్రవోవుచు  
డు సమయమందె నగనుభ ♦ టుల్ తమనాఘని యాజ్ఞ పెంపునన్.

123

మ॥ హుమయూ నంతలఁ బాతె ఢిల్లీ దెస క ♦ త్యుగ్రుడు షేర్ఖాన్ ససై  
న్యముగా వెంటను దాకె; నేమియును జే ♦ యన్లేక యుదందు మా  
ర్గమున్ జిక్కిన వారి జేర్చుకొని పా ♦ టన్ బొచ్చెన్ బాగ్చాలదే  
శము డాయంగెనె రెండుసైన్యములకున్ ♦ సంగ్రామమయ్యెన్ నహిన్.

124

సీ॥ రణమూచు వినిన పు ♦ రణమూచు బెడరి దిజ్జొగ్గిబులకుఁ గొంగ ♦ ముది నడువ  
సమద శాత్రున పరా ♦ గము దృష్టిగతమైన మది కలుగియుఁ గొంత ♦ ముది పాఱ  
వివత్సైన్యము దర్శ ♦ నము దూడఘాద్యుసాబని యడలి కొన్ ♦ దఱు తొలంగ  
మొదటిపిరంగి చ ♦ ప్పుడయనంతనె గూడె లవిసి సిగ్గు కొన్ద ♦ టనలి కులుక

గీ॥ నాహుమాయూచు త్రోనల్ ♦ నట్లమైన జనులఁ జేచి చేసన ♦ సైన్యమెల్లఁ  
జేయజూచిన కడనయై ♦ ఛిచ్చమయ్యె షేర్ఖాన్ ఢిల్లీ బట్టాభి ♦ పిత్తుడయ్యె.

125

మ॥ చముపుల్ లేక మహామహీపలయ రా ♦ జ్యం బూసిపోవంగ నా  
హుమయూనున్ వెరువెంటనే తగిలి లా ♦ సోదాక బోసిక సై  
న్యములన్ జేకొని షేర్ఖాను తఱిమెన్ ♦ వాడతల్ దేశదే  
శములన్ గ్రుమ్మరె నెచ్చె టినిఁ దలదా ♦ చన్వచ్చు నాచానతో.

126



మ॥ స్థిమితత్వంబు వహింపకేగి యొకచో \* పేకల్లియూ బారసీ  
క మహాయోగినిగాంచి యాతఁ డడుగం \* గాఁ దెల్పి నాత్మీయపు  
త్తముఁ దత్సన్నిధినున్న వానిసిత "య \* ద్వాహమ్ము గాంచుకొం  
దు మహాభాగుని వీని నే"నన, నతం \* డుక్వాసిచ్చెన్ సుతఁ.

127

సీ॥ ఏలుటకు మహామ \* హీతలబది లేదు కొలువుసేయఁగ భట \* కోటి లేదు  
కొంచనాదిక ధన \* గాఁమాబులును లేవు సముదార దివ్య భో \* గములు లేవు  
వసియూపఁగా మేటి \* భననగులును లేవు తాల్పు నగ్గన \* త్రుములు లేవు  
వాహ్యులి యొనరింప \* వాహనంబులు లేవు శ్రమదీక్ష గంట వి \* శ్రాంతి లేదు  
గీ॥ కేవలము హుమాయూ \* పడు \* క్లేశ మొచి మనసు గరగించు సౌజన్య \* మహిమఁ గాంచి  
కోరి యర్థాంగమును బంచ \* కొనియె నెట్టి పాపనాత్మకయో 'హమీ \* డా'వఘాటి. 128

మ॥ పనితఁ యోధులఁ గొంచు యోధపుర భూ \* పాలు సమీపింప, వ  
ద్దనె నాతడు; జనలేమియర ప్రభుఁడు పో \* మ్మంచాడె; మూర్ఖావృన్యపుం  
డును బంధింపఁగఁ జూచెఁ గొన్ని నెల లి \* స్థుక్జెల్ల రారాజు చే  
రెను దూరమ్మన సింధుదేశపుటడా \* యె డై మమ్ము దూఱుచుఁ.

129

సీ॥ నై శ్వానర జ్వల \* జ్వాలానమూహాబు చిమ్మి నూర్చుడు ప్రకా \* శించుమండ  
నుర్వీతలాబెల్ల \* నుల్లాతలూఁగ జృంభించి వాయువు ప్లెల్లు \* వీచుచుండఁ  
నుడికట్టి మండటి \* నుక లేచి మిన్నగిది న్రాలి పాంథుల మూచి \* వైచుమండఁ  
బెక్కుయోజనములు \* నెడలిస నాల్కనై \* కేర్వఁ జక్కయ నీరు \* చిక్కూడ

గీ॥ నగులు దఱుమంగ ననుచరు \* లాతమొద స్వస్థ సోధాబుల సనిచి \* షరమ సుఖము  
మీఁకఁదగు నుచుమాల్లా లె \* డాని యొగు నాహమీడాలతాగి యె \* ట్లరుగ నేర్చె!

గీ॥ రాచటికమరి బగునయ్యె \* రాజహూళి కనుదరత్వోబు బరునయ్యె \* ననుచరులకు  
నున్నవారెల్ల బరునైరి \* యొంటియలకు నొక హమీడమాత్రము చలి \* షకయె నిలిచె.

మ॥ పామయూ నెక్కిన యొంటయుక్ మడిసె న \* త్పుగ్రాతపవ్యాప్తిఁ గూ  
ఁమి భృత్యుడని యొంట నిమ్మనుచు టా \* క్కీ బేగు నర్థించె గూ  
రమర్థి వాఁడు తిరస్కరించివనె నిం \* ద్రప్రస్థరాజ్యంబుఁ బూ  
ర్ణముగా నేలిన మేటి నీరమున క \* న్నె బల్చునయ్యె గఱా!

132

గీ॥ తురకతోనికిఁ గష్టములే \* పెఱిగెఁ గాని పెక్కు విశ్వయత్నములు స \* ల్పినను గాని  
కానరాదయ్యె నట్టివె \* కకసము తక్కు నిండుదప్పి నార్చగ నొక్క \* నీటిచుక్క. 133

గీ॥ చూలుపండిన యాహూఁ డా లతాంగిఁ జిచ్చుటాడ కెడఁదిలోఁ దెచ్చుటల్లఁ  
బూఁచుపిండెల క్రొమ్మొవి డ మొక్క నకట! తీవ్ర దావాగ్నిలో నీడ్చి డ తెచ్చుటయ్యె.

సీ॥ తడిలేక యొడి కొ డ అను గట్టి నాల్క నాభినిఁజేర దిగగుంజ డ కొనుచుబోవ  
సెంతేని జలియించి డ హృదయకోశంబు కుత్తుక కెకతోట్టి డ కొనుచు రాఁగ  
మెదడు నీరసమయి డ ప్రిదిలి పై తోవ్విద్రేకమునను బ్రలాపసం డ ధిని వెలార్చ  
క్షీతితలంబెల్ల మ్రొం డ గినఁగాని తీరబోదనిమించు మరణవే డ దన కలాప

గీ॥ నున్న కష్టంబు లట్టులే డ యుడ యవనభటులు దాహంబునకు నీచు డ వడయలేక  
పిచ్చియై త్తియుఁ గేకలు డ వేసికొనుచుఁ బాణి రెల్లడ నిసుకయె డ డారి నడుమ. 135

+ చ॥ కనికొకబావి వేరువనె డ కన్నులపూసపుగాఁగ దాన మో

టనిడి జలాబు దోలెను నె డ డక్ష నడి నెక్కలఁ దోలుకొంచుబో  
పునతని కొక్కచోఁ బయికి డ బొక్కెన వచ్చెనటాచు మాటలుక  
వివరబడబోమిఁ బెద్ద రణ డ భరిని గొట్టు టనశ్యమై తగ్గె.

136

సీ॥ అలిదాహమున నోరు డ లక్ష్మతెఱచియున్న జనులు బొక్కెన నూయి డ కొనను నిలిచి  
నిలువకమున్నె దా డ నివంబడి జలాబుఁ ద్రావబోవఁగ దాని డ త్రాడుతెగును  
బావిలో బొక్కెన డ పడె; దానివెటఁ గొండలు నూత బడిరి; కొం డ డలు మహోగ్ర  
తాపమోర్వక పైక డ తప్తలిఁబడి మ్రగ్గి రికఁగొండ తానూయి డ నెక్కి దూఁకి

గీ॥ రంతఁ గొండలు చేది తో డ యంబుద్రావి గుండె బరువెక్కి కూలిరి డ కొండఁజూర్చ  
యమరకోటకు నాటి సా డ యతఁడు నడచి కన్నవి రచటి రా డ నావ్రహ్మరు. 137

మ॥ మనుజాధీశుఁడు వారివందలును స డ న్నొనిచె సౌఖ్యోబల

ర్పును నైదుక బదివందలుక నలును దా డ పై నికరెండైన దో

+ On the fourth day of their retreat they fell in with another well, which was so deep that the only bucket they had, took a great deal of time in being wound up and therefore a drum was beat to give notice to the cassilas when the bucket appeared that they might repair by turns to drink. The people were so impatient for the water that as soon as the first bucket appeared, ten or twelve of them threw themselves upon it before it quite reached the brim of the well by which means the rope broke and the bucket was lost and several fell head long after it. When this fatal accident happened the screams and lamentations of all became loud and dreadful. Some lolling out their tongues rolled themselves in agony on the hot sand while others precipitating into the well met with immediate death.

“Annals of Mewar”.

- టను నాకార్తిక జీవనారము హమీ డాభానోబిగంబు పు  
త్రుని సిల్లాడ నుదా త్రలక్షణయుతుఁ డుర్వా ర తేజోన్మతుఁ. 138
- ౧౩౯ శా॥ పెద్దల్ గోత్రజ లక్ష్మ-మారకునకుఁ డ్రీతిఁ మహమ్మజ్జలా  
లుద్దీనకృపరు నామముంచిరి; హామా డ యూఁ పాదుమా చూచి యా  
ముద్దంగుజ్జిని కీర్తివల్లి దెసలఁ డ బుష్పింపఁ గాంతించుచుఁ  
ముద్దల్ ముద్దలు పూచె నాపులకు స డ మోదమ్ముమై గన్పరిఁ. 139
- చ॥ తనుఁ గడుఁజేరఁదీసి తల డ దాచుకొనఁ నెలవిచ్చి పేర్చి నె  
క్కినఁగ మెలంగు నయ్యమర డ కోట వృపాలునియొద్ద నాత్మమో  
హనసతిక్షా హమీడను ని డ జాత్రజ నకృపరు నుచి మెట న  
య్యనచరులేగుదేరఁగఁ బ్ర డ యాణమొనర్చె నతండు మెడియుఁ. 140
- మ॥ త్వరమై నాతండు పారసీకమును గాం డ భారంబు కాబూల్ నగుం  
ధరలఁ జేకొనఁ గాని రాజ్యము స్థిర డ త్వంబూనకే సాగె; నీ  
కరణిఁ దాఁ బదునాలుగేడులు మహా డ కష్టబులఁ బొంది పం  
దురె; నీలోపలఁ గొన్నిమార్పు లచటఁ డ దోతెంచె ఢిల్లీపురఁ. 141
- మ॥ అల ప్షిగ్గాఁ బలశౌర్యశోభితుఁడు రా డ జ్యంబెల్లఁ గౌశల్యముల్  
వెలయుఁ బాలనచేసె; వానిపిదపఁ డ బృహ్మీశ్వరుల్ చాలదు  
ర్బలులుఁ గ్రూరులు నొట రాజ్యమది స్థై డ ర్యంబూడఁ గొన్నేగడ్ల క  
వ్వల రాజయ్యె సికొద రీతండు నురా డ పానకియూలోలుడౌ. 142
- మ॥ స్థితి యిట్లుండుటెరింగి దండుగొని డా డ సెఁ దా హామాయూను; శూ  
రతముం దుగ్ధపరాక్రమక్రముండు బై డ రాంభాను నచ్చెఁ జమూ  
పతి; పుండ్రండవయేటనున్న సుతుండ డ కృష్ణగూడ నేతెంచె; ను  
ద్ధతిమై యుద్ధము సాగె ఢిల్లీని సికొం డ దమా చమూపాభితో. 143
- మ॥ కడులేఁబొయ్యపుఁ జిన్నికుఱ్ఱుడగు న డ కృష్ణ ముందు నిల్పుండి యె  
క్కుడు శౌర్య బుసికొల్పి పూన్ప నుభటుల్ డ ఘోరంబుగాఁ దాఁకి

§ On this Humayun ordered the musk bag to be brought and having broken it on a China plate he called his nobles and divided it among them as the royal present in honor of his son's birth. This event, adds Jowher, diffused its fragrance over the whole habitable world.

"Colonel G. B. Malleson C. S. I."

య్యోడ ఢిల్లీ పతి యోసి పాతె; విజయం ♦ బిపారం బట్టాభిసి  
న్దుడునయ్యోడ హుమయూక నిజాపులును సు ♦ తోషించి యుప్పొంగంగె.

144

సీ॥ “పేర్లండు” బను ♦ స్నిగ్ధసౌధంబున హునుయూను గూర్చుండి ♦ యొక్కనాడు  
పాత్రముల్ చదపున ♦ పృథు ప్రాశసముచేయు కాలాబుఁ దెలుపుదు ♦ గంట మ్రోగె;  
వడివడి దిసిరాంగం ♦ దొడంగె నాతడు నురువైయున్న మెట్టపై ♦ నడుగు జాతె;  
బైనుండి క్రిందికి ♦ బడుట గాజవిధానం దలయ్యె, వేయి వై ♦ కృలుగం బగిలి;

గీ॥ ననలం బంజాబునందున్న ♦ యెక్కు రతుకునచ్చె; బనునైదునందలై ♦ బదియు నాంబు  
నగు శిరత్తున నతనిం గ ♦ ల్యూనాపుని ఢిల్లీ పతిని సి నుదోగగు ♦ తెల్లం గలిసి.

145

మ॥ ప్రవేశోగ్ర సమగ్రవిక్రమణుఁడై ♦ రాఖూను తొట్టక  
ర్మవినుగ డాహుమయూనుఁడణు సీ ♦ మాదవం బెల్లాడి బాం  
ధపుండై యక్ష్మరు బెల్లమూడి తిరుణ ♦ త్వో బాహునాదాక గా  
జ్యవిధానంబును నిర్వహించుఁడంగె ♦ సురతువుండై తగె.

146

సీ॥ శాస్త్రరమందు సి ♦ కందరుశాహి సైన్యము బ్రోపుచు ర ♦ ణంబుఁ గోర  
నచటం గాబూలులో ♦ నక్షురు ప్రతినిధి తగునాబు వీలించి ♦ తిరుగంబడంగ  
మాన్యదేశాధీశ ♦ మణి ఢిల్లీపైఁబడు అవ్య డెప్పుడటాచు ♦ నెగురుచూడ  
బులివంటిప్రోడ పే ♦ ముందు తుణతుణమును చూడెత్తిరాం గాలు ♦ ద్రవ్యమాడ

గీ॥ నల్ల కాబూలుకొలుకేగ ♦ ఢిల్లీ బ్రోపు ధైర్యమూడం గాబూలు ♦ చెల్లబ్రోపు  
వెనుక నూయి ముందర నోయి ♦ గుండును నుమ్మెడ నిర్మించుట బి రాఖూను ♦ సైన్యపరికి.

క॥ తొలుత సికందలుశాహిని గలియుదు బట్టాబును ♦ కల్యాణాక  
స్థలమున నోడింపంగ నతిదలఁఁబుగఁగి సచాకత్రం ♦ లాగనను డాగె.

148

సీ॥ లక్ష పదాని ద ♦ శంబు కనుల పును శంకరుని వేసెనా ♦ దాని వెడలి  
“హేముఁ డాగ్రాపు” ♦ కేసి చేకొని పుని, ననల ఢిల్లీపురా ♦ బాకముఁడె;  
బైరాముఖానుఁడ ♦ కృపణ సైన్యముగఁగి స్థిరై పానిప ♦ ష్టాబురొగి,  
నుభయ సైన్యములకు ♦ యుద్ధంబు బరిగిఁ జేయెచ్చులు శత్రుసేన ప్ర ♦ య్యలుగం జేసి

గీ॥ హేము బంధియకొనుదు డై ♦ రాముఁడన్వి గతడు కాదుశ్యామును మాని ♦ యక్ష్మరం గని  
“శత్రుశేష ముపద్రవ ♦ సమితిఁ దెచ్చు శీఘ్రముగ వీనిమ స్త్రాబు ♦ జెయ మ”నియె.

149

శా॥ “నామ్మిగార్చి వచిదు నీరుడిం దలం ♦ బెల్లంగెఁగె గాం యి  
“హేముం దోడినవాడు పట్టెఁగినాం ♦ డీనాం డాధ్యూను నా

కై మన్నింపుమటారు నక్కరనె; ఖ ధ్రంబెత్తి ఖాడించె బై  
రాముం డత్తటి హేముమస్త విలపై; రాలా భటుల్ భీతిల్.

150

సీ॥ క్షాత్రప్రధాన ని ధాతవర్తనుడౌట నావేశమది కొంత యలరు గాని  
బైరాముఖానుఁ డ కృపఁ బెక్కుగురువుల వేర్వేది నియమించి వివిధవిద్య  
లభ్యసింపఁగఁజేసె; నాతని వేయికన్నులఁజూచి వేయిచే తులను గాచి  
ధరణిరాజ్యం బూర్జి తము చేసె; గాబూలు చేకొనె; గాంధార సీమ గెలిచె;

గీ॥ జాఫురం బజమిర్ ప్రదేశమురు గొనియె; గావలియరు ప్పుకొనియె; మాఁర్వారునొంచె;  
క్షణము విశ్రాంతిఁగొనక రా జ్యములు గెలిచె నక్క రున్నతి పరమ ల క్ష్యముగ నుంచి.

మ॥ అరుదెంచె బడునెన్నిదేడులగు ప్రా యం బప్పు డక్కర్ వసుం  
ధరఁ దాసేలఁ దలంచె; సేవకతతిఁ ద్రవ్యులు నర్పించి సం  
బరమొప్పారగ నాత్మరక్షకుని నా మక్కాకుఁ బాపించె ద  
ద్వరపుత్రుడు 'రహీము' నుచుకొని వి ద్యాబుద్ధుల్ సేపుదు.

152

సీ॥ అజాను దీప్తు బా సంగళయుగళుఁ డుద్యత్పద్మప్ర నే త్రములవాఁడు  
ఘన సార్వభౌమ ల క్షణలక్ష్మీతుడు ప్రసన్న మనోహరా స్వబువాఁడు  
బలశోభితారోగ్య నచ్చక్రీయఁ బరదనామ్య గంభీర రమమువాఁడు  
శాంతిప్రధాన న ర్చకృష్ణభీతుఁ డియాపూర్ణ మృదుహృద యంబువాఁడు

గీ॥ కష్టము సహింపఁగల ధైర్య గణిమవాఁడు విశరణ వికాసములవాఁడు వేయునేల  
ధరతఖాడ మేలిన నన్వ భౌములగు సంతనా డిక లేడను సంతనాఁడు.

153

సీ॥ అంచెల మార్పుచు సత్వోబులను, న్నాగి యిసువనై దామడల్ పరిచియుండె  
ఘోరమృగం దోన గొప్పగెల్పులి రాగ న్నానిఁ జేత జో ప్పడఁచియుండె  
పడక 'ఖండిగా' న నెక్కి మత్తక నెక్కి యెబామడల దూర మరిగియుండె  
నాఁడుసిగము ప్లిలైదు మూడుటడారియగుఁ బైబడఁ బీద మణిచియుండె

గీ॥ సుసంపన్నుడన సూరితి నిఁకొనినదుఁ గోటగోడలపై నెక్కి దాటియుండె  
సప్రతీపప్రతాపధైర్యములు బేహబలు మిత్రసౌమ్యులుచు మెచ్చ మెలగియుండె.

154

మ॥ భగవాన్ దాసుఁ టుత్రి యొక్కరత న క్కర్ కోరిపెన్దాడె; నా  
భగవాన్ దాసుని సోదరాత్మజుడు 'కు న్నార్' మానసింపఁడు పీ  
రిగిమ్మడయి ధ్నిఁజేరి పరిరా మ్మశ్రేణుల్ గెల్చి కీ  
గురుత్వోబు వహించి యక్కరుకడఁ దీపించె సేనానియె.

155

- సీ॥ ముప్పాలుప్రజ హైంద ♦ వలుగాన వారిసేము తనకెప్పు సే ♦ మమని తలచె  
నని జయించియు బట్టు ♦ కొననవారిని బానిసల జేయు చట్టులు ♦ నిలిపినై చె  
యాత్రలకేగు భ ♦ క్తావళితో బన్ను గొనరాదనుచు దాని ♦ గొట్టినై చె  
జరకాలముగను వే ♦ సెడు జుట్టపన్ను న్యాయవిగుద్దమని దాని ♦ నవలద్రోసె
- గీ॥ హైందవంబున యవనరా ♦ జ్యూలు నిలుప నెన్నియత్తుముల్ వలయు దా ♦ నన్నిచేసె  
మంచుమలనుండి కన్యాకు ♦ మాకి దాక వసుధనెల్ల బాలింప న ♦ క్షరుడలాచె. 156
- క॥ కొన మేత్రాదుగము; చేకొనె గోగ్రోకోట; యిశ ♦ గోవిదననం  
బనుదేశము గెలిచెను; గోటను నాగ్రావరమున దృ ♦ ధమ్ముగఁ గట్టె. 167
- క॥ శరణని మాళవపతి దరి కరుడెరంగఁ గూర్చిగని స ♦ హస్రహయాధీ  
శ్వరసేనాధీశుగ నాదరమున నాశానమున న ♦ తని జేర్చుకొనె. 158
- క॥ తపతీనదిపై గల బ్రహ్మపురాబును విజయకృహము ♦ సతిరయమారణ్  
స్థపకులదీపకుఁ డక్ష్మరు కృపకును లోనగుచుమరుచుఁ గ్రేష్టరికె వడి. 159
- క॥ రావలపిండి సమీపములో విలయాతకునైన న ♦ లొంగని గక్కా  
రావీరుల కావర ముడివోవఁగఁ బాజుబుదేశ ♦ మును గెల్చుకొనె. 160
- క॥ తూరుపుసీమల దృష్టిని సారింప నడేలకులుడు ♦ చానా దుర్గ  
ద్వారములు దీసి యక్ష్మరు భారమఁబని పాదకమల ♦ ములు పూజించె. 161
- క॥ సరసిగపూరు చౌరాఘరు మఱి హోసంగిగాదు ♦ క్రమమొప్పుగ న  
క్ష్మరుబాదుమాహి చరణంబురుహాబులు శరణమనుచుఁ బొగడుచు నిలిచె. 162
- క॥ రంజో పురుషోత్తమ! యని భూడిషుస్థపూడు కాన్లు ♦ గడిగి తనూజన్  
మండలరాజ్యంబు స్థపా ఖండలునకు నప్పగించె ♦ గను భక్తి మెయి. 163
- గీ॥ చతురసంతబలాబులు ♦ సదశిప సింహ గంగా నగల మధ్య సీమలాదుఁ  
జైత్రయాత్రాహరణల్ ♦ సలిపి దిగ్విజయము సాగించె నక్ష్మరు చక్రవర్తి. 164
- గీ॥ “భరతభాక్షకభాగ్యమై ♦ పరగు గాజ పుత్రరాజ్యమేలని నాని ♦ బోడృ స్థపయె”  
యని నడిపె సేన; తద్భార ♦ మాగి లేకి యుగనాయకు ధాము లు ♦ స్థూతలూఁగె. 165
- గీ॥ మహిత ధైర్యుడు తోడర ♦ మల్లు మేరు శిఖరమ్మి భాసింపాను ♦ సింహమ్మి  
బిరుదు భాగభానను పిడుగుల్ ♦ వ్రేల్ల నలుపు భయదశౌర్యులు నిలిచి ర ♦ క్ష్మరును గొలిచి.
- మ॥ అలఘుప్రాధవక్తివిక్రమయుతుం ♦ డౌ మానసిహలుడు కొం  
డలఁ బిండిబడఁగొట్టు మేలి భగవాన్ ♦ బా సిండునాడున్న యౌ

ధులకుఁ వృద్ధపితామహులు డిరువురుఁ ♦ వోతొంచి రీతృద్రికా  
ఝులు దప్పించిన నడ్డుపాటు గలదే ♦ తొణితలంబందునఁ.

137

క॥ ఈమెయి నక్కరు నడపు చమూమానం బితయనగ ♦ బుద్ధివోరసు బు  
స్సాముదలుగఁ బాంకోలీ సేమనఱకుఁ బదియ్యెట్లు ♦ సేనలు నిండెఁ.

168

సీ॥ జలధులంతటి సర ♦ స్తులు వెక్కులుండె; గ్రిందట ననాశానది ♦ నడచుచుండె;  
దరంగని బహువిధ ♦ ధనధాన్యతితులుండె బైరు క్రొత్తంగ నెక్కి ♦ పచ్చుచుండె;  
గోటలేడును జుట్టు ♦ కొని దృఢముగనుండె; సత్తుమహద్వార ♦ సమితియుండె;  
గురుతనాయుధవర ♦ పుర చెంతనుండె; యోధతతి చిత్తములాడు ♦ స్థైర్యముండె;

గీ॥ నక్కరునకెకా దవాని ♦ యబ్బుకై నఁ దగ్గక రణంబు సాగింపఁ ♦ దగ్గ యన్ని  
సాధనము లుండె; లేదు యె ♦ చ్చటనుగలుగ దుదయహింసారాణా లేదు ♦ యెఱుకఁడు తక్కు.

ఉ॥ అంగడి నన్నియున్న శని ♦ యల్లునినోరనె యుచ్చమాట నా  
సిం గనఁజేసె యాయుధవని ♦ సాహుడు యుద్ధమటన్న భీతిచేఁ  
గ్రుంగుడు రాజునివల్లిని ♦ గోహిలుహస్థులయొద్ది డాగె, నై  
నా గనరాన బోవమున ♦ యెఱుకఁడు యోధుని కిం.

170

× సీ॥ అల సలుగ్రహానుం ♦ యెను సాహివాను శౌర్యావ్యతిరావగు దేన ♦ రాధవతియు  
ఖేల్వొర్రాధుడు సిద్ధి ♦ త్తపుస్త నృపుడు బేదా కొటినిమా ♦ పృథ్వినలు  
నిక ముదేరియా ♦ పృథి రూదాసిగు పావనాత్మకుని యా ♦ లావిధుడు  
గూర్చుకొనెనా ♦ న్ని సా బోధగున్నోద్రావ కంఠా ♦ సాద్రా

గీ॥ గల్వియగు దురదలి లోడు ♦ నా మహిమలు దశితమ పిరిగినినాడు ♦ నడచుచున్న  
దేని సా మాత్రులు నుండు ♦ దనము లుగఁ బోయినిల్పితి యెఱిచా ♦ కత్తుమహింస.

× It (Chitor) lacked not however brave defenders. Sahidass at the head of a numerous band of the descendants of Chonda was at his post (the gate of the Sun) there he fell resisting the entrance of the foe, and there his alter stands on the brow of the rock which was moistened with his blood. Rawut Dooda of Madaria led the sons of Sanga. The feudatory chiefs of Baidla and Kotario, descended from the Prithwi Raj of Delhi, the Pramari of Bijoli the Jhala of Sadri inspired their contingents with their brave example; these were all home chieftains. Another son of Deola again combatted for Chitor with the Sonagurra Row of Jhalore- Eswaradass Rahatore, Karamchand Katchwaha with Dooda Sadani and the Tuar prince of Gualior were distinguished among the foreign auxiliaries on this occasion..... But the names which shine

- క॥ అల్ల యమభటులఁగేరెడు బల్లిదలగు భటులు గొలువఁ జేరెను మనమఁబల్  
తల్లి డిలఁగ వచ్చెను జయమల్లుడు రఁగంగపార్థఁ మహితయశుడై. 172
- సీ॥ ఇతడు మార్వార్థహీఁ ఁతి మాళదేవుని సుతుడు; బాల్యమునందె శూరలోక  
చూడఁమణియన విఁ శుద్ధక్షీర గడించె దండీ కీతనీకి థిఁ దాబు వచ్చి  
చిననాడు తనదేశఁ మును వీడి వెడలె, సీతని భుజాటోప దుఁ ద్రాంతత విని  
చిత్తురిరాణాయుఁ జేయిచ్చి మన్నించి బదనూరు సాఫ్తానఁ పతి నొనర్చె  
గీ॥ మహితధైర్యులు వజ్రనఁ ర్మూలుగాఁగఁ దనదు రాజ్యహావీరఁ తతులఁ బూర్తి  
తనిలి బ్రహ్మాండమైన బిఁ డిగనొనర్చు రాద్రతరథాటి గాలాగ్నిఁ గుద్రుడితఁడు.
- క॥ కృప నాదరించు చిత్తుర నృపచంద్రుని పనులు మేని నెత్తురు కండల్  
విపులముగ ధారపీసి జరుపు స్వామిస్నేహబంధుఁ రుల్ వీరల్లెఁ. 174
- సీ॥ సమర మనేకమాఁ సములయ్యె నక్కరు పెక్కురుపనివాండ్రఁ బిలువనంపె  
దుగ్గంబుక్రింద గో తులను ద్రవ్విచి చొప్పించి యగ్నిరజంబుఁ ప్రేలిపించె  
జిత్తురిసేన కాఁ చిననూనియలు శిలల్ గుప్పుచు వైరులఁ గూల్చుచుండె  
యవనులు తలలపై శనకొడిగప్పి దుగ్గముక్రిందఁ ద్రోయంగఁ గడగుచుండి  
గీ॥ రెప్పుడునుగాని యాగోడఁ లెదటఁగాని పగులుటయుఁగాని సేన లోఁ బడుటగాని  
కానరాదయ్యె నక్కరుఁ గడియగడియ కెటులెటులటంచు వినుగు నొం దుటయకాని.
- సీ॥ ఉన్నమందంతయుఁ నొకమాటె పెక్కుతావులఁ బోసి కూరి నిఁ ప్పను ఘటింప  
నొకగని ప్రేలె ముగఁ గుండినఘ్నేచ్ఛులు గూలిరి; గోడయుఁ గొంత యురలె;  
దానిలోఁ గొండటా తమునొది రీవలావలివారు ముగుడుకుఁ గలయదూఱి  
రంత బ్రహ్మాండంబుఁ నగలించు నొకపెద్ద ధ్వనితోడ నొండొక్కఁ గనియుఁ బ్రేలె  
గీ॥ దాన యవన హేందవుల గాఁ శ్రములు గాలిఁ గలిసె శతశస్రహస్రశఃఁ ఖండములయి  
విజిగ నొకగోడ యచటఁ బెక్కురుపనులు సై దవులు చేరెయ్యె ఘోరాహవంబు

brightest in this gloomy page of the annals of Mewar which are still held sacred by the bard and the true Rajput and immortalized by Akbar's own pen, are Jaimall of Bednore and Putta of Kailwa, both of the sixteen superior vassals of Mewar. The first was a Rahtore of the Mairtea house, the bravest of the brave clans of Marwar, the other was head of Jugawats another grand shoot from Chondā. The names of Jaimall and Putta are as household words inseparable in Mewar and will be honored while the Rajput retains a shred of his inheritance or a spark of his ancient recollections.

"Annals of Mewar"



- క॥ రణరంగమృగేంద్రులు చోహణనీరులతోఁ గొటెరి ♦ యా బేడ్లా రా  
బ్బాణు లాసమృద్ధరణంగణమునఁ దెగి స్వర్గసీమఁ ♦ గట్టిరి గృహమాలి. 177
- క॥ హరమశ్యుల నడుపుచు నీశ్వరదాసును దేవరాధి ♦ పతియును ఝాలే  
శ్వరుడును బెడ్డికి నడిచిన కరణిని ననికేగి మడిసి ♦ కనిరి యశంబుఁ. 178
- క॥ దురమున చూడఁసిగను గరుణాసాంద్రుడు వైరి ♦ గణమ స్తములఁ  
దఱుగుచు రాసులు బోసిరి ఘలోక ద్వారసీమ ♦ వఱకవేష్టఁ. 179
- క॥ భండన శతఘ్ను లనఁదగు చోహణవద్భటులతో వి ♦ శుద్ధయశస్సాని  
ద్రుండైన సాహిదాసుడు ఖండితుండై యొరగె భటులు ♦ కళసశమందఁ. 180
- + క॥ చండ నృపాఖండలు కులమాడనుఁ డరిదండధరుఁ డ ♦ మాత్యుఁ డితరుడుఁ  
బండినయెడ సీనాటి కఖండ స్తూభబాకండు ♦ గననై యుగండుఁ. 181
- సీ॥ సాహిదాసేగ నా ♦ స్థానంబు మఱలఁ జోహణవత్కులూడె చెం ♦ దవలఁ గాన  
భారము పుత్తపై ♦ వ్రాలె బ్రాయము పనునాతేడ్లు తొక్కిలేఁ ♦ డమ్మ పెంచె  
నిదుక్కు మూన్నాళ్ల ♦ ముందె పెండిలియయ్యెఁ బసపుగుడ్డలతోడ ♦ వచ్చి సేన  
కధిపతియౌను సూ ♦ ర్యద్వారమున విజృంభించుచు నాక్రొత్త ♦ పెక్కికొడుకు
- గీ॥ గొట్టియలమదఁ జొచ్చి గ ♦ స్సోలువఱచు బెబ్బలి విధానఁ దురకల ♦ పిసు నఱికి  
నామహాబాహు బాహుశౌ ♦ ర్యబుఁగాంచి యుభయపై నృబులును దల ♦ బూచినిలిచె.

× The Rajput premier is the military minister, with the political Government of the fiefs; the civil minister is never of this caste. At Udaipur he is called Bhanjgurh. His influence, necessarily gives him unbounded authority over the military classes with unlimited power over the inferior officers of the state ..... When a Rana of Udaipur leaves the capital, the Salumbra Chief is invested with the government of the city and charge of the palace during his absence. By his hands the sovereign is girt with the sword and from him he receives the mark of inauguration on his accession to the throne. He leads by right the van in battle, and in case of the siege of the capital his post is the Suryapet ( the gate of the Sun ) and the fortrees which crown it in which this family had a handsome palace which is now going fast to decay.

+ గీ॥ నవ్వునవ్వీరుజనని చోంఁ దానదన్వయుము యశము పెంచు ట్లాత్రనిఁ దానతార  
కోడలిని వెబడిని బిల్చుఁ కొనుచు వచ్చి వైరిశిరములు రాసులుఁ వడఁగ నజితే. 183

సీ॥ ముద్దుమోమున నాణిఁ ముద్దైపుబాసికం బద్దంపుఁజెక్కిల్లఁ యందు మెఱుంగు  
గాటుకచుక్కయుఁ గాల్లఁ బారాణియుఁ బసపునన్నియ పెట్టిఁ వత్తము లును  
సకల కల్యాణ భూఁ పణరాజితోఁ దనుత్రాణాబుఁ దొడిగి హఁ స్తమున ఖడ్గ  
మలరఁ బ్రాణేశ్వరుఁ నుడనిల్చుచు సశ్య నరకు సేనలన్లుఁ నజితే రిపుల

గీ॥ “వెన్నముద్ద పిరంగియైఁ వెడలివచ్చె హరిణశాబము బెబ్బలిఁ యగుచు దూఁకె  
నబ్జినీలత బ్రహ్మాస్త్రఁ మగుచు దాఁకె”నన రజమొనర్చె నాపుత్రఁ యనుఁగుఁబడఁచి.

గీ॥ పుత్రయు నవోశ తల్లి యు శ ద్వైత్తిఁ బోరి దన్యగళరక్తముల వసాఁ తమ్ము లాడి  
తల్లి చిహ్నరులక్ష్మి పాఁ దముల నోటిగి సమసి గుభయపై న్యములు గాఁ వ్వుములు విడువ

సీ॥ ధన ధాన్య వసన వాఁ హానము లిన్యంగనచ్చుఁ గోరిన తిండి చేఁ కూర్చవచ్చు  
గండుబు మెయినిండుఁ గా రాయఁగ నచ్చుఁ బెక్కుభూషణములుఁ పెట్టినచ్చుఁ  
దాదిలేని విద్యలుఁ చదివిపఁగా నచ్చు విధనాబు లెన్నేనిఁ బొచనచ్చుఁ  
గ్రొద మన్నని శిరఁ మందుఁజేర్చంగవచ్చు నమరాద్రి జెచ్చి యిఁ య్యంగవచ్చుఁ

గీ॥ గాని రణమర్కర్పింపఁ గన్నకొడుకుఁ గోడలిని బాపి దీపించిఁ తోపవచ్చి  
శత్రుశవకోటిపై వీరఁ శయనమఁపె బుత్తఁనీతల్లి యెంతోఁ పుణ్యావతియు! 186

సీ॥ తాత్రధర్మైకనిఁ శ్చలుచు రాతోడ్వీరజులకెల్ల ఘనయశోఁ బ్రతీక్షింప  
జయముల్లం దన్వలిఁ తూమె సూర్యద్వారసీమకు నడచుచుఁ బద్మసోత  
బరసేన దాకి కొఁ బైరకాయలవిధాన దలలు కుచ్చలుగాఁగ నిండురాలి  
దహన్వరధ్వంసఁ దారుణకృతిఁబెంచు పీఠధర్మిణివోతఁ వెలుంగఁజొచ్చె

+ When Salumbra fell at the gate of the Sun, the command devolved on Putta of Kailwa. He was only sixteen, his father had fallen in the last shock and his mother had survived but to rear this the sole heir of their house. Like the Spartan mother of old, she commanded him to put on the 'Saffron robe' and to die for Chitore, but surpassing the Grecian dame, she illustrated her precept by example; and lest any soft compunctious visitings for one dearer than herself may dim the lustre of Kailwa she armed the young bride with a lance, with her descended the rock and the defenders of Chitore saw her fall fighting by the side of her Amazonian mother.

“Tud's Rajasthan.”

- గీ॥ “నకట! నాభాగ్యమున సూర్యుఁ డస్తమించి యాగెరణ మీతనికి గంట ధ్వజమున్న సేన సర్వసంహారంబు చేసియుండు ననుచు నక్కరు వెఱగొందె ధ్వజ కృతికి. 187
- మ॥ ప్రళయారంభమునాడు లోకములు గూ ధ్వజవచ్చు నారుద్రునిఁ దలఁచుజేయుచు దుర్నివారబలవ ధాతీసమారంభమై యలఘూద్యజ్జయమల్ల మందరము మై ధ్వజానీసివారిధిఁ గలఁచుజొచ్చెను బ్రొద్దుకుంకి రణ ము ధ్వజంబు నానాటికి. 188
- గీ॥ చ॥ పలుచని పాలవెన్నెలలు ధ్వజానీలయఁ జయమల్లుఁ డాత్మయోధులఁగొనుచు బరాక్రమున ధ్వజముగూలినచోట రాలు సుదులనిడి బాగుసేయుటను ధ్వజమునఁ గని యక్క రంతలోఁ గొలిపెనుగుండు ‘సంగ్రమ’ను ధ్వజపుత్రుపాని బట్టి పేల్చుచు. 189
- మ॥ విదితాగ్నిప్రభలోప ముండుచు గడుఁ ధ్వజంబు హృత్కృమ దదిమాఁజ జయమల్ల సూర్యుఁ డకటా! ధ్వజస్తంభంబుపై భయాస్పదమఃఖాంధతమంబున విడిచె మె ధ్వజాప్రపంచంబు; నెల్లదళంబుల్ స్పృహతప్పి బెడువడి నే ధ్వజవట్టె చైతన్యంబున. 190
- మ॥ అకటా! సింధుకు బ్రహ్మపుత్రకును మ ధ్వజ గల్లు నీసర్వధాత్రికి రారాజపు యుద్ధమాంతురణి రా ధ్వజ గార్యనిర్వహణ జోర్యకృతి జివితి సెచ్చరివకయె నీ ధ్వజవ్రాతశాస్త్రాలు, నేటికి నీగొప్పతనంబు స్మృతును బా ధ్వజంబుగ లేకున్నచో. 191
- చ॥ విలయకృతాంతమూర్తుల ధ్వజంబు నాథులు గూల ధ్వజముల్ నిలువక యోధులఁజూచు ధ్వజంబు నీచములే బాహున నలె; దివ్యజనల్ పడి ధ్వజంబు; కెన్నిదివేలు రాజపుత్రులను తమ్ములమ్మల గూని ధ్వజ ససౌతము లాడి ముండటం. 192
- గీ॥ సూర్యదావరము ధ్వజావ్యయములై వారు తెఱచి ధ్వజముల విజయావార్యుల సజకుచు దామును శౌర్యము రాజీలఁగ జోరి ధ్వజంబు పరుసె. 193

§ By the light of the torches Akber recognized the Rajput general and believing him to be within distance, he fired and killed him on the spot. The Rajputs rallied indeed subsequently but it was too late and though they exerted to the utmost they could not regain the lost advantage. When the day dawned Chitore was in the possession of Akbar.

“G. B. Mallison.”

ఉ॥ కూలిరి వేల కంగనలు ♦ కూలిరి నూర్లకు రాజబాధువ్రల్  
కూలిరి వీరపుంగవులు ♦ గొబ్బిన ముప్పదివేలమంది య  
వేళ్లను బెక్కు-వశముల ♦ పెన్లు గూలిరి త్వరునాశుడౌ  
గొలియరీశుఁ డొక్కరుడ ♦ ప్రాణమ తో మనియూడ నయ్యెడ౯.

194

సీ॥ సంవత్సరంబు క ♦ ప్లముచేసి గెలిచిన చిత్తూరిలోఁ బ్రవే ♦ శించి యచటి  
సాధరాజములు ప్రా ♦ సాదంబులును గుల్లు గొప్పకట్టడములు ♦ కూలఁద్రోసి  
పెడపెద్దవగు రణ ♦ భేదులు డాకాలు గొని భవానీదేవి ♦ కోవెలఁ గల  
స్వస్థ దీప స్తంభ ♦ సమితియుఁ జస్తూరునగరమ్ము ద్వారబం ♦ ధములుగొనుచుఁ  
గీ॥ గుంభవిశ్వంధరాధీశ ♦ జంభవై రి దగు జయ స్తంభమాదిగా ♦ నచటనున్న  
పూర్వరాజ విక్రమచిహ్న ♦ ములనఖలము వీడ కక్కరు బగ్గము ♦ పాడుచేసె.

195

గీ॥ తనకులొంగక తవిలి మా ♦ యొనిన రిపుల కన్నివిధముల సాయమై ♦ రనుచు దుగ్గ  
వాసులాదట నఱికి ము ♦ ప్పదియువేలు పండువారి సంతారముల్ ♦ పాడుచేసె.

196

మ॥ తనచుట్టుగల రాతిగోడ హిమపా ♦ తబట్లు దుక్కేద్యహా  
నని శత్రుల్ భయమొందిపాట నొకవే ♦ యగ్గిబులున్ గ్రీమో  
సిన విశ్వోన్నత పట్టణప్రసర మా ♦ చిహ్నం కటా! కాతులె  
ల్లను గోల్పోవుచుఁ గాడుగా నిలిచె గా ♦ లం బింక నెబ్బంగిదో.

197

§ Akber entered Chitore, when thirty thousand of its inhabitants became victims to the ambitious thirst of conquest of this Guardian of mankind. All the heads of clans both house and foreign, fell and seventeen hundred of the immediate kin of the Prince sealed their duty to their country with their lives. The Tuar chief of Gualior appears to have been the only one of note who was reserved for another day of glory. Nine Queens and five Princesses with two infant sons and the families of all the chieftains not at their estates, perished in the flames or in the assault of this ever memorable day. Their divinity had indeed deserted them, for it was on Auditwar the day of the Sun he shed for the last time a ray of glory on Chitore. The rock of their strength was despoiled; the temples, the palaces dilapidated; and to complete her humiliation and his triumph, Akber bereft her of all the symbols of regality; the nakaras whose reverberations proclaimed for miles around, the entrance and exit of their Princes, the candelabras from the shrine of the Great Mother and in mockery of her misery, her portals, to adorn his projected capital Akberabad. The abode of regality which for a thousand years reared her head above all the cities of Hindusthan is become the refuge of wild beasts which seek cover in her temples.

"Annals of Mewar"

సీ॥ చిగ్గర నఁ జిదుమ నొ ధైదుచోట ముప్పుదివేలపారులఁ గూల్చుఁ జాలితెల్లు?  
కఱవె? ఇరులు నీకుఁ గడుపు నిండెన, ప్రాతతోల్కుక్కలే కాని దొరకఁగలదె?  
దివ్వెకంబముఁ గొంటె టిడెనే నీదరిద్రత కటా భూరి సా మాజ్యపతివె?  
కోట గెల్పితిగాక కుంభ జయస్తూభ మేల కూల్చితి లాభ మేమి నీకు?

గీ॥ గుడుల దివ్వెలార్చెడు పచ్చి కూళలైన జేకొనర యెల్లు చేయాడె జిత్తుపురి  
ద్యౌరబుధముల్ గొనఁ జల్ల పడెనె కనులు? సరస గుణధామ! యక్షరు సార్వభౌమ!

సీ॥ చిత్తూరునగర ల ట్టైభాగ్య సాభాగ్య మానాటితోడనె యంతముందె  
నవల మేవాడ రా జ్యమునకయ్యది రాజధానియై విభవముం దంగలేదు  
కోటలనెవరు బా గుపడఁజేయఁగలేదు భరిధ్వనులు విని పింపలేదు  
పుడమితేం డైప్పుడం దడుగిడినదియులే దొకయింట దీపంబు నుండలేదు

గీ॥ యవనపతి చేసెచనిన మ హాపకార మనుదినము చాటు చిప్పటి కల్ల భయద  
మృగములకుఁ గంటకాన్వత నృతములకు వాసమైయున్న దెంతటి పాతకంబా! 199

తే॥ గీ॥ మహిత చిత్తూరునగర సా మాజ్యభవ్య నాటకాభ్యంతరమున నీ నాటి కకట!  
కట్టకడఁగెన వ్రాల మం గళముపాడె ననఁగ భస్మిలేపుచుండు వి హంగతతులు.

క॥ పదునైదునందలును నర్వదియెనిమిది యనిన సకల పరిభవముల కా  
స్థవమని మేవాడప్రజ లాపదమును నేటికిని వినఁగఁ బాల్పడ రకటా!

201

సీ॥ అరణంబున నక్క రజరామరభ్యాతిఁ గను శౌర్యధను లిద్ద అనుచు మెచ్చి  
జయమల్లు పుత్రుల సత్కిర్తి వారి విగ్రహంబులు రచి పించి, ఛి  
లో మహాద్వారము సీమ చిగ్గరకల వాని రెండేళ్లల పైన నుంచి  
హితులను బాఘుల నేతేగఁ జూపి వారల శౌర్యకథనముల్ దొలుపుచుండు

× గీ॥ గొండొక్కొక్క నమ్మే! మజగములు నానిపైనున్న యవ్వీర వరులు నేటి  
కటకరి చూచునాటల న్వాతసమితి నెంత వెఱపుగూర్తురో దేవుఁ డేయెఱుగు.

× I find nothing remarkable at the entry but two great elephants of stone which are in the two sides of one of the gates. Upon one of them is the statue of Jaimall, that famous raja of Chitore and upon the other Putta his brother. These are two gallant men that together with their mother who was yet braver than they, cut out so much work for Akber; and who in the sieges of towns which they maintained against him gave such extraordinary proofs of their generosity, that at length they would rather be killed in the outfalls with their mother than submit and for this gallantry it is, that even their enemies

చ॥ కదనము నిల్చిపోయెననఁ ♦ గ్రమ్మరి వచ్చి తటాకమున్ ముదా  
స్పదముగఁ గట్టి పే 'రుదయ ♦ సాగర'మం చిశి చెంతనే వసిం  
చెదనని కట్టెని ల్లదయ ♦ సింహుడు; పెక్కురు కట్టచేరిర  
దుదయపురాభిధానమున ♦ నొప్పెఁ బురంబది వానిపేరునఁ. 203

క॥ చిత్తూరి రాజ్యమంతయు ముత్తనియలుగాఁగ నుదయ ♦ పురరాజుమె స  
ర్వోత్తము చాలునంచని యిశ్శతీ నయ్యుదయసింహుఁ ♦ డేలదొడంగె. 204

క॥ సుతు లిరువదియైదుగురై సతతము బహుపుత్రకులకు ♦ జనకుండని సా  
స్తతికెక్కఁ గాని రాజ్యోన్నతికేమియుఁ చేయఁడితఁ డ ♦ నామకుండగుచు. 205

సీ॥ ఉదయసింహుడు పూర్వ ♦ మొకనాడు కొలువుండ నొకకట్టి లోహకా ♦ రకుడు దెచ్చి  
నది పడనై నదో ♦ యనిచూడ నొకపుల్లఁ గొంచెము చివ్వి యం ♦ దుంచె గట్టి  
యచటనుండిన సూక్తుఁ ♦ డై దేడ్ల బాలుడు 'కత్తు లొరుల నలు ♦ కఁగనె కాని  
పుడకలుచివ్వి నే ♦ ర్పడవంచుఁ దనదు హస్తము చీల్చె; దాన గొ ♦ ట్టమునఁ జిమ్మి

గీ॥ స్థు పేడినెత్తురు గాతీ ♦ యచటి రత్న కంబళంబున రక్షిసి ♦ క్తముగ సయ్య  
నందతాశ్చర్యమగునై ♦ రక్కుమారుఁ డచలుడై చూపు తొక్రి యా ♦ న్యముననిలిపె.

మ॥ తను నెన్నెనను జుపు నీతఁడని భీ ♦ తస్వాతుఁడై జేడు "ఏ  
ని గొంపోయి వధిపుడం"చు భటులఁ ♦ సేమిచె; వారుఁ మహా  
వనముఁ జేర్చిరి; త్రోవరచ్చెను సలుా ♦ బ్రాకృష్ణఁ డీక్షించి యా  
తనిఁ దోడ్తచ్చుచు నింటఁ జేర్చుకొని పు ♦ త్రప్రేమఁ బెంపె నజ్జి. 207

సీ॥ చిత్తూరుమగ్గంబు ♦ చెడిన నాల్గేడ్లకు ననుభేనునకు గొప్ప ♦ వ్యాధి గలిగె  
మఱుదులు సచివసా ♦ మంతభాంధవజనుల్ గనుగొనవచ్చి రొ ♦ క్కడినమొడు

thought them worthy to have these statues erected to them. These two great elephants together with the two resolute men sitting on them, do at the first entry into this fortress make an impression of, I know not what greatness and awful terror.

Letter written at Delhi 1663

Such the impression made on a Persian, a century after the event, but far more powerful the charm to the author of these annals, as he pondered on the spot where Jaimal received the fatal shot from Singram, or placed flowers on the cenetaph that marks the fall of the son of Chonda and the mansion of Putta whence issued the Sesodia matron and her daughter. Every foot of ground is hollowed by ancient recollections.

"Annals of Mewar"

- నుదయసింహుడు నారి ♦ నొడ్డుకు బిలిచి “నే మనబోను నానోట ♦ మాటయున్న  
యపుడె, నావెక్కి మీ ♦ రాచరింపగడగ్గ పనులు దెల్పినను మే ♦ లనుచు దోచెఁ  
గీ॥ గొడుకు లిర్వదైదుగురు నా ♦ కుం గలిగిరి సూక్తుడు ద్వితీయుఁ డైదేండ్లు ♦ చొచ్చినపుడె  
చేరగొనిపోయి యీకృష్ణ ♦ సింగు పెంచుఁ బరమవాత్సల్యమున సలుం ♦ బ్రాపురమున.
- గీ॥ చందురునిండ జ్యోత్స్న యి ♦ పొందినట్లు నగవు మొగమునఁగలుక సుం ♦ తయుఁగలఁగక  
తనగళంబున వేడిర ♦ క్తంబునైన నేఱు పాటింపఁగల కడుఁ ♦ గ్రూరుఁ డతఁడు. 209
- క॥ అదయుం డతఁ డిటువెడలుట పదికోట్లని యుంటి; వానిఁ ♦ బాధిపుగాఁ జే  
యఁదగునె? దేశము సర్వంబు దహించు నొకింత యనల ♦ మును లేకుండఁ. 210
- ఉ॥ మూడవవాడు సాగరుడు ♦ మూర్ఖులలోఁ బ్రభముండు నిర్వచా  
నేడులు వచ్చె; నుండఁ డెపు ♦ డేనియు నాకడ; నాల్క-వేడి; యే  
నాడును ద్రవ్య విచ్చియుం టి ♦ న్న రణముఁ గొనితెచ్చి పెట్టె; మే  
వాడధరిత్రి నాకొఱవి ♦ పాలనచేసిన మీకు నచ్చునే. 211
- చ॥ సరహరి వీడు నానుతుల ♦ న్నావనాడగు; మింటఁ బైన్  
గురువను వాన; నేలనిడఁ ♦ గోల్కొనబోవపు పైరు; కిల్చిన  
దరియుండు; చెంతకేగిన తు ♦ ఱాబునఁ బర్విడు; నట్టి యగ్గిహూ;  
సరహరిగాదు ప్రాణహరి ♦ నాకతఁ డియ్యిల నేల నద్వందే? 212
- సీ॥ సకలమేవాగ్నిహీ ♦ చక్రభారము దాల్చి పాలింపవలసిన ♦ ప్రభమపుత్రుఁ  
డప్రతాపుఁ డెప్పు ♦ డతిసాహసికుఁడు యుద్ధంబన్న విదని ♦ తలఁచుచుండు  
నొరులతోఁ బలుకఁడు ♦ పగులను బిలువఁడు నవ్వఁడు నొవ్వఁ డే ♦ నాడుగాని  
యనుకొన్నప్పుడే ♦ సింహాక విడువఁడు నామాటయనిన సుం ♦ తయును జెల్ల
- గీ॥ దిల్లనక వాకిలనక టె ♦ యెల్లఁ జెరుగు మఱిప్పు ధిల్లపతులతోఁ మైత్రి సేయు  
నిది పెదపిదాటు పల్లని ♦ యెపుడో విడిచి తేమిచేయును నాభాగ్య ♦ మిట్ట లుండె. 213
- చ॥ ఇరుదియై పుత్రుల ♦ నిర్వదిసలుర్పరు యాది యిట్టలు  
డిక జగవల్లఁడొక్కఁ డిది ♦ సిదని నాదని కొంత కాపురం  
బుకేగిన బుద్ధిశాలి; యెపు ♦ డిటనెయుడి సమస్తకార్యముల  
జనుపుచునుండు; నందఱున ♦ జక్కఁగఁ బిల్చియు మాటలాడెడు. 214
- చ॥ అదియును నాడువారని య ♦ నాదరమూనక యమ్మ యప్పయుం  
చెది గెరఁగఁ జరించు; నెపు ♦ డేనియు శై ర్యము గిన్వనూచుడు

వదరఁడు; బైటఁబోఁడు. భయం భక్తులు గల్గిన ప్రోడ; సగ్గఁగా  
స్వనుఁడని మిఁరెఱుంగుదురు ధి వాని నొకించుకసేపు చూచినఁ.

215

చ॥ కొడుకుల శ్రేయముఁ దలఁచి ధి గొప్పగఁ దండ్రులు చెప్పఁగూడ దా  
తఁడె సకలావసీభరముఁ ధి దాల్చుగ యోగ్యుఁడు; నాదు మాటలఁ  
బెడచెవిఁ బెట్టి కాదరము ధి పెంచుచు నాదు ననంతరంబు మీ  
రుడుగక సింహాపీఠమున ధి నుంచుచు వానిని రాజుఁ జేయుఁడి.

216

మ॥ మఱియొక్కఁ డధికారమంతయు సలు ధి బాగ్నాథుఁడు నాయనం  
తరమందుఁపహియించి యేర్పఱచు రా ధి ణా నొక్కనిఁ గాన, ని  
త్తఱి నాతో జయమల్లు రాజుగను సం ధి స్థాపితునం చాతఁడిని  
దఱిలోఁ జెప్పుచుఁ జేతఁజేయిడిన వో ధి నాయాత్మ శాంతిఁ గనుఁ.

217

మ॥ అనుచుఁ బల్కినఁ గృష్ణసిం గుదయసిం ధి హాధీశ్వరుఁ “నీయను  
జ్ఞు ను బాలించిన మేటిభాగ్యమగు; రా ధి జస్థానసింహాసనం  
బునఁ జూతుఁ జగమల్లు; సేకొఱ మనం ధి బుఁ జేరఁగానీకు; దే  
వుని ధ్యానించుచు శాంతి నొందును”ని సం ధి బోధించె నయ్యండఱఁ.

218

చ॥ త్వరపడి కృష్ణసింగు వను ధి ధాపతిమాటల కొప్పెనంచు నం  
దఱును సత్ప్రిగాంచి వగ ధి దారొగ్గని కుదిరి; కాని, కత్తివా  
దరకరణిఁ బ్రతాపగుణ ధి తస్కయుఁ డప్పలిగాజుఁచెల నె  
వ్వ రిదియుఁ గాదు కూడదని ధి పల్కుగ నేర్తురు ధైర్యమునుచుఁ.

219

మ॥ శిరముల్ వంచుచుఁ బ్రకటప్రకటలకు వి ధి చేసెన్ మహామాడతే  
శ్వరసాధులు; ప్రతాపుమామయగు నా ధి ధూలూరిరా న్బుడ  
ద్రిర! రాజౌనను నాసలూఁడెనని చి ధి తిఁచెన్; మహారా యుఁ  
గరముఁ శోషిత, బంధులాదఱును బా ధి క్కజ్జోచ్చి రివ్వార్తకుఁ.

220

మ॥ “అవురా! పుత్రులలోన జ్యేష్ఠుఁడు ప్రతా ధి పాలకృతు డాప్రతా  
పు వృధాచేసెనె రాజ్యహీనునిగ నీ ధి భూమిఁగఁ జాకృష్ణసి  
గవలీలఁ దలయెట్టులూఁచె నెఱుచే ధి యకవచ్చు నెద్దినె న  
న్న వెనఁ గొట్టమునందుఁ గట్టఁడను చం ధి దంబయ్యె నేఁడెఱతుఁ.

221

మ॥ కమలాప్రాన్వయమా! భవత్కృతమహళా ధి ఘంటేమొ రాముండు పూ  
ర్వము కొన్నేఁడులు మానియుండవలసెన్ ధి బట్టాభిషేకంబు; చు



- డమహీనాథుడు లేకయె చనియే; నీ ♦ నాఁడీప్రతాపుడు స  
ర్యముఁగోల్పోయెను; దుర్బలుల్ జనకు లా ♦ రా! యెత్తుక గర్తలో.” 222
- చ॥ అని వగనొంది బంధుజను ♦ లాద ఈగుతుడమా విషాదవే  
దనలను బొంది కుందిరి; ప ♦ దాపడి యజ్ఞననాథు జబ్బు పా  
చ్చెను; మఱునాఁటిరే యుడయ ♦ సింహుడు తా బరలోకయాత్రకే  
గెను, సుతుల్ సతీజనము ♦ కేవల దాఖపయోధి ముగ్ధుఁడ.
- 223
- క॥ అవనిపతులు మరణించిన శసముఁ బురోహితుని యింట ♦ జక్కవిడువ నం  
త్యవిధుల నతండు దీర్ఘటయపుఁ బూర్వాచార మచటి ♦ యధిపుల యిట్ల.
- 224
- క॥ పరసాధము ‘నాచోకి’ నగరులోఁ బట్టాభిషేక ♦ కార్యక్రమముల్  
జరుగఁగఁ దొడఁగె ముహూర్తము త్వరపడి జగమల్లుడతర ♦ దరియఁగవచ్చె.
- 225
- సీ॥ పన్నీరు పునుఁగు జ ♦ నాది యుత్తరు దెచ్చి యెల్లవిధులయందు ♦ జల్లినారు  
పత్రిగృహంగణము కం ♦ బముల రాభాస్తాభనివహాబులను దెచ్చి ♦ నిలిపినారు  
సారథుబాంబులు మా ♦ దారమజలమాలికలు తోరణాబులు ♦ గట్టినారు  
భువనగురుఁడొను ♦ బూర్ణవైభవమూచు స్వాగతాత్మరములు ♦ వాసినారు
- గీ॥ దివ్యమగు రంగవల్లులు ♦ దీర్ఘినారు పెక్కడలఁ జల్వపాదిరుల్ ♦ వేసినారు  
బీదలకు నన్న మేర్పాటు ♦ పెట్టినారు సిరులఁజమ్మంగఁ బురమెల్ల ♦ జేసినారు.
- 226
- సీ॥ సాభాగ్యలక్ష్మి కా ♦ ధానమొక్కోయనఁ బలువిధాలాకార ♦ ములను గూర్చి  
నిత్యజయోత్సవ ♦ సిలయిమై యలగార నాస్థానమాడవం ♦ బలవరించి  
సమచతుష్కోణ వి ♦ శాలపిత్తలై నవరత్నదివ్యసం ♦ తతులు గలిగి  
కనకమయాబు ను ♦ త్కటకాఁగి మితమా నొక్కసాహసనా ♦ బాసరనుగించి
- గీ॥ దానికవ్వల శోభాప్ర ♦ ధానమైన పీఠహస్తులు నరుసగా ♦ బెక్కునెలుప  
నిదుని సుధిగృహాయన ♦ నెసఁగె సుధు భాస్థలంబగు రాణాన ♦ భాస్థలంబు.
- 227
- గీ॥ సమచతుష్కోణవేదికా ♦ తమునఁ దూర్పు కొనను సింహాసనమునకు ♦ వెనుక నొక్క  
వేయియవరఁజికిరణమల్ ♦ వెలుగ నలరె నతితరానందదంబు నూ ♦ ర్యధ్వజంబు.
- 228
- సీ॥ గ్వాలియఁ పతి మొదల్ ♦ గాఁగలిగిన రాజపరమేశ్వరులు కుడి ♦ ప్రక్కఁ దనరఁ  
జస్తూరిరాణాల ♦ నేవించు సామంతజనపతుల్ వామపాఠ ర్యమున వెలయ  
నున్నతోహ్యగసం ♦ పన్నులైః శూరులౌ రాజబాధలు వెనుక ♦ ప్రక్క వెలుగఁ  
గవలు రాజులు ♦ గాయకుల్ చారణుల్ సింహాసనముముగదా ♦ జెలగుచుడ

గీ॥ బహుళసంఖ్యాకులగుచు భూ ♦ ప్రజలు వికసి తాస్యములతోడ వచ్చి యం ♦ దండనిలువ  
నిత్యకల్యాణమందిర ♦ నియతి నొప్పి యాసభామందిరం బప్పు ♦ దండగించె. 229

మ॥ అరుదెంచె జగమ్లు నూత్నతరది ♦ వ్యాలకృతుల్ మేన న  
చైరువు గొల్పంగఁ దాల్చి తత్తణమె యా ♦ సింహాసనంబెక్కి భా  
స్వరశోభాకరరాజదండమును హా ♦ స్త్రబంధుఁ గీలించి “యం  
దఱు నన్నొల్పుడు మీకు నెల్లరకు రా ♦ జానైతి నే నిత్రతీర్.” 230

మ॥ అని యెంతో యధికారయుక్తవలె నం ♦ దాసీనుడొవాని బో  
రనఁ జేర్జజని బుజ్జగించుచు సలుం ♦ బ్రా కృష్ణసింహుండు తా  
ననువో మాటల “సింహాపీఠమిది దే ♦ వా! నీదిగా దాప్రతా  
పుని దప్పీర్పడు వచ్చు లేచి యిటు నీ ♦ పుర రమ్ము దూరమ్ముగఁ.” 231

క॥ అదియు నృపుడు కాఁదగువాఁ డుదయం బభిషేకమై ము ♦ హూర్తము దరియఁ  
గదియఁదగు సింహాపీఠం బిది తగునే ముందెవచ్చి ♦ యిటుఁ గూర్చుండఁ?” 232

మ॥ అని పల్కుఁ జగమ్లు “దేమనెద వా ♦ హా! నాఁడు మాతండ్రి చె  
ప్పినయాచొప్పున సమృత్తిచియును నీ ♦ వేళక ననుక లేచిపా  
మ్మని యెక్కిడదు ధర్మసూక్ష్మముల నా ♦ వంతైన బాటింప వె  
వ్వని రాజు బాసరించె దండ్రీ యతఁడే ♦ పాలింప నస్తుండఁగఁ.” 233

ఉ॥ ముప్పదియేడు లేలి చనె ♦ భూమిని దగ్ధియనుజ్ఞగాక నీ  
విప్పుడు చెప్పినక వినెద ♦ నే యివి యేటికి వైక్లిమాట లే  
నొప్పును నన్ను వీడి చను ♦ మూఱక వద్దని గన్గరింప నీ  
కెప్పుడు గల్గె బాధ్యత యి ♦ నీ! జగమ్లుండు నీకలాలియే?” 234

మ॥ అని కోపమ్మునఁ బల్కు నాతని సలుం ♦ బ్రాధీనుఁడఁ చూచి నీ  
జనకుం డక్కఁట! ధర్మముక విడిచి రా ♦ జ్యూబాగు నిర్ముచుమీ  
యన నాఁడో మఱునాఁడో చచ్చుఁ డపు డే ♦ లా యామహీనాభునా  
జ్ఞ నిరోధింపనటంచు ముచిదని శీ ♦ స్త్రంబూఁచి దాటిపొడికె. 235

మ॥ అటుగాకుండిన నాప్రతాపుఁ డళుల ♦ త్యాగీశ్వరుల్ గొల్వఁగాఁ  
బటుదర్పంబున సారవృశామఁడగుచుక ♦ బాలించునక మాట నీ  
కెటులక జ్ఞప్తిని లేసు; బంధువులు భూ ♦ మీశుల్ హితుల్ భూజనం  
బెటుమాన్యుకల రమ్మచాత్ముని బల ♦ బేమంచు భావించితో. 236

మ॥ అతిపూజ్యంబని తండ్రియానతికి శ్రీ ♦ ద్వంబాగ్ని కూర్చుండఁగా  
కరుణఁజేరిన దేవదైత్యులకు శ ♦ కన్యజ్ఞానె వారింపని  
చ్చతురంభోనిధి సంవృతాఖిలమహీ ♦ చక్రంబును భస్మసా  
త్పత్రము జేయఁడ కుయ్యె మొట్టయనినఁ ♦ దిక్కుండ దామోదటఁ.

237

సీ॥ జననమాదిగ వేయి ♦ కనులతో నాతని వీరపర్వనముఁ గ ♦ న్నెట్టియుందు  
రవికులోద్భవ రాజ ♦ రాజశిరోమణి కాదగ్గ గుణకోటి ♦ కల దతనికి  
మేవాడఖిని జ ♦ స్థించిన మణులలో నితరేజముగల ♦ దేదిలేదు  
చిత్తూరిరాజ్యల ♦ క్షీభాగ్యవశమున నేకలింగేశుడే ♦ యిట్లు వాడమె  
గీ॥ నుర్వి రవిచంద్రతారక ♦ యుడుదాఁక నవతరింపఁబోఁ డట్టి మ ♦ హామహుడు  
కోటి బ్రహ్మాండములనైన ♦ గోట మీటి పట్టభద్రుని జేతు నా ♦ ప్రాణమాన.

238

మ॥ అనిశోతాపరాక్రమస్ఫురణ రా ♦ జ్యంబేలె సంగ్రామసిం  
హునివెన్నఁ బలహీనుఁ డయ్యెదయసిం ♦ హుం డెక్కిరాకుండఁ దీ  
వ్రనితాంతాప్రతిమప్రతాపుడు ప్రతా ♦ పస్వామి సింహాసనం  
బునఁ గూర్చుండియెయున్నఁ జిత్తురుపురి ♦ బోగొట్టి యిల్లెత్తమే?

239

ఉ॥ ఏమని రాజ్యభారము వ ♦ హించెనో, నాటనుగోలె ముప్పులే  
సీమకుఁ దెచ్చె; యుద్ధమనఁ ♦ జేలెడు గుండలుగాఁగఁ బాతె నూ  
తామడ; కాల మెల్లొచనె ♦ నాతఁడు మేలనిపితుపీపు; నీ  
తో మహిరాజ్య మాళొఱవి ♦ తోఁ దలగోఁకిన యట్టులుండదే.

240

ఉ॥ ఇప్పటి దేశకాలముల ♦ నొచ్చిన నప్రతిమానశౌర్యుడా  
యొప్పులకుప్ప సర్వసుగు ♦ ణోన్నతుఁ డొకఁ బ్రతాపుఁడొక్కఁడే  
తప్పక రాజుగా నిలువ ♦ దాన్యము గల్గిన బుద్ధిశాలిని  
న్నిప్పుడు చిల్చిరఁ జెఱతు ♦ వేమియుఁ జేలికిఁ జిక్కఁకూడఁగఁ.

241

ఉ॥ కాన మదీయబోధనముఁ ♦ గైకొని ప్రక్కఁగురమ్మ మార్గమున  
మానుమటన్న లోకమున ♦ మంచెయుఁ జెడ్డ యెఱుంగనట్టి య  
జ్ఞాని యతఁడు “నీనుడులు ♦ సాగవు పొమ్మిక నన్నవీడి; యే  
మైనను సింహాపీఠి విడి ♦ యన్నలికేగ నొకింతయేయుటఁ.

242

మ॥ జనకుఁ డాజ్ఞ యొసంగె నక్కతన రా ♦ జస్థానసింహాసనం  
బునఁ గూర్చుండఁగ నేనె యున్నఁడ; ననుఁ ♦ బోనాడుమఁ బ్రక్కఁకం

పిన సామాతులు భూజనుల్ కినిసి యి ♦ ప్లే నిన్ను శిక్షితు రొ  
కొనిపి విండట నేమిచేసెదవొ చ ♦ క్కజాతుగా కియ్యెడన్.

243

శా॥ ఏమయ్యా! యిటు చూచుచుండెద రిదే ♦ మీ చోద్య మాడంగులె  
తో మేలే యొకయక్రమాబు తమక ♦ న్నుల్ చూడంగా సాగని  
రేమో యీతడు ప్రేల భీతిగొనంగా ♦ నేలా యదల్పుడు; మీ  
కేమే బ్రాణభయంబు గల్గినను నే. ♦ నిదుండి కాపాడెడన్.

244

ఉ॥ ఈనిన సింహమట్లు పయి ♦ కీతడు దూకెడి నమ్మచెల్ల నృ  
ద్దైన యొకండు తానె బల ♦ మతగఁ జూపిన మీరు పల్వరె  
లేనియుఁ బట్టపట్టినను ♦ నెంతలు పుట్టినో! ప్రేలు వాచి రో  
లై నను రోలు వాచినఁ గ ♦ టా! మిలియున్ మఱి మేర యుడునే.”

245

మ॥ అని పీఠమ్మున వెన్కనానుకొని సౌ ♦ ఖ్యాసీనుడౌ నాతన్  
గని కృష్ణుండును “మేలు, తాతకును ద ♦ గ్గ నేర్పు ధీశాలివౌ  
మనుమండై తివి; వీరలందఱు నినున్ ♦ బట్టాభిషిక్తున్ బొన  
ర్చి ననున్ దాకెడువారె; నీకుఁబలె వా ♦ రిన్ పెట్టియున్ సోకెనే?

246

శా॥ రాణుల్ బొనరించు బాధ్యత సలుా ♦ బ్రావారిదన్ మాట యీ  
క్షోణిఁ గల్గిన వారెఱుంగఁగల రి ♦ చ్చో నే బ్రతాపున్ మహా  
రాణాగా నొనరింతుఁ గూడదను ధీ ♦ రగ్రామణుల్ గల్గినన్  
బాణిన్ బైకగ నెత్తుఁ డిప్పుడె యెను ♦ ర్పన్ వత్తు నత్యుస్థితిన్.

247

మ॥ ఇది నాయుటికి నాదువాకిలికినై ♦ యేజేయు కార్యంబె, యి  
య్యదనన్ యోగ్యు సమర్థ భూధవుని జే ♦ యన్ నిత్యకల్యాణముల్  
పొదలన్ రాజ్యము సౌఖ్యమున్ గనెడి, న ♦ ట్లె గానిచోఁ జెందు నా  
పద; యప్పాపము పెద్దపేర్లలరుటన్ ♦ న్యాపించు మాబోల్లకున్.

248

మ॥ పనియే మొక్కరితోడ నాకిక సలు ♦ బ్రాకృష్ణుఁ డన్యాయముల్  
తనమ్రొల్ జరుగంగ నోర్వెడని పె ♦ డ్దెల్ చేయు నాశీస్సుకే  
వినియంబూనెద; నిన్నుఁగాని మఱియున్ ♦ వేతెవ్వరిన్ గాని మ  
న్ననలఁజేయఁ బ్రతాపునిన్ బలిగ సా ♦ ఘాపితు మేవాడకున్.

249

ఉ॥ మెత్తని ముచిమాటలివి ♦ మేలని వైశమ లేచి రమ్మ; లే  
దిత్తటి లేననన్మ నిను ♦ నెత్తుచు దూరముచేర్చు నన్న న

- యుక్తముఁ డింతయుఁ గదల ♦ కుండినఁ గృష్ణవిభుండు చేతితో  
నెత్తి మృగేంద్రపీఠివిడి ♦ యేగఁగఁజేసెను బట్టి త్రోయుచుఁ. 250
- ఉ॥ త్రోసిన నేమిచేయుటకుఁ ♦ దోఁపక యాజగమ్లుఁ డీసునుఁ  
రోసము తగ్గలంప వడి ♦ రోజుచుఁ గేసరిరాజుచేతిలో  
గాసిలి దానిఁదప్పుకొను ♦ కైవడిఁ గానని గొఱ్ఱమాడ్కి నా  
లో సభవీడి యశ్రుగత ♦ లోచనుడై చనె బీదమోములో. 251
- మ॥ “అపురా! యెంతటి పూజ్యచిత్తుడు సలుం ♦ బ్రాధీశుఁ డీవేశలో  
నవకాశంబు లభించుమాత్రమున న ♦ న్యాయంబు వారించి ని  
క్కు-వమేపారఁగ సింహపీఠముపయ్యి ♦ గూర్చుండ యోగ్యుండు భూ  
ధవవంద్యుండు ప్రతాపుఁడే యనియె ని ♦ గ్దాక్షిణ్యచిత్తంబునఁ. 252
- మ॥ అమృతంబుఁ మలయాద్రిమందపవనం ♦ బద్దంబులుఁ స్వచ్ఛభా  
వముఁ గోల్పోయినఁ బోవవచ్చును సలుం ♦ బ్రాకృష్ట మాలిన్యతే  
శమ నుఁ సోఁకదటంచెఱిగియు నజ ♦ స్రస్వచ్ఛ మాధీరు చి  
త్తమునఁ దప్పఁదలంచియుంటి మహరా ♦ ధాబయ్యె నెంతేనియుఁ. 253
- చ॥ వనితలఁజేరి వంటయిలు ♦ వాయని యాజగమ్లు వీడి మా  
మనసు హరించినట్టి యభి ♦ మానధురంధరు విక్రమైకవ  
ర్తిను రవివంశస్థుఁడ బ్ర ♦ తాపు ధరాధిపుఁ జేయనుండెడిఁ  
మన యెడఁగఱత మీఱఁ డతి ♦ మానుషక్షి సహస్రవర్ణముల్” 254
- మ॥ అగ్ర సామంతులు భూప్రజాధిలు సలుం ♦ బ్రాధీశు వేనోళ్లఁ గీ  
ర్తనమల్సేయ “శుభాభిషేకము నొన ♦ ర్పణబోదమగ్” చందఱఁ  
దనవెంటఁగొని కృష్ణసింహుఁడను నా ♦ స్థానంబునందుండి భూ  
వసివాంఁబునుజేరి యచ్చటఁ బ్రతా ♦ పస్వామికిఁ మ్రొక్కుచుఁ. 255
- సీ॥ కన్యసాఖ్యము లొక్క ♦ గతిఁజూతు యుద్ధ మ్ముగాదిపండుగయల్లు ♦ గాంచుచుండు  
సాహసికాగ్రత ♦ స్పరుడపు పరులబాధలు చూచి యోర్వ ని ♦ శరముగాదు  
వీరపూజ్యము నీయు ♦ దారత దేవ! నీతండ్రి మార్వముగాఁగఁ ♦ దప్పఁదలంచి  
జ్యేష్ఠపుత్రుడవౌటఁ ♦ జెందఁగావలయు మేవాడేశసామ్రాజ్య ♦ భరముఁబాపి
- గీ॥ మేరువును నెత్తికెత్తు కు ♦ మారుండనుచు నల్లజగమ్లునకొసగు ♦ మనియె నవ్వు  
డుఱక వాడేలయని తల ♦ యూఁచియుంటి సమయమెన్నఁపు చూచుకొం ♦ దమనితలంచి.

కా॥ ఆరంభంబుననుండి నిపయన నా ధి యాశాభరంబెల్ల నై  
వారు నాదగు విన్నపంబుగొని రా ధి జ్యోతీని దోస్తాభాకీ  
భీరంగంబున నిల్చి ధర్మమునఁ బా ధి లింగం బ్రయత్నింపు పు  
ష్పారామంబుల సౌఖ్యసౌభాగములు ధి వ్యాపింప దేశమునఁ.”

257

మ॥ అని వాక్రుచ్చిన నాప్రతాపుడు సలుం ధి బ్రాధీను వీక్షించి “మ  
జ్జనకాభీష్టముఁ దీర్పకుండినను నా ధి చంద్రార్క ముగ్రావణీ  
ర్చిని నేనొందనె? ధర్మమారగుడనై ధి దేవేంద్రభోగంబులఁ  
గనుకంఠఁ నిరుపేదనై మనుట యో ధి గ్యంబుచు భావించెదఁ.

258

ఉ॥ ధారణిరాజ్యముఁ సిగ్గెమె ధి ధర్మము దేవునియ్యు సుస్థిరం  
బై రహియించు; ధర్మమును ధి నాదట మీఱఁగనోవఁ దగ్గిరి  
మారటత్పాడి వందఱకు ధి మాన్యుడ వీహనరించు నాజ్ఞలఁ  
దూరముసేయనోప నెటు ధి తోడక చిత్తము తత్పరించెదఁ.

259

చ॥ మృదుహృదయుండు నాజనకుఁ డెప్పుడు నీమమహాభుజులై యా  
స్పదముగ రాజ్యమేలెను భ ధి వత్సంబు సుత తొలగియున్న ని  
య్యదయపురంబునుఁ నిలిచి ధి యుండడు మేమును నిల్చియుండ మో  
సదయ! భవన్మహోపకృతి ధి సర్వజగన్ముతిపాత్రమై తగుఁ.”

260

చ॥ అని యెటుచేయఁదోపకిటు ధి లాడు ప్రతాపుని జూచి “దేవుడే  
నిను సృజించె సర్వధర ధి శీఘ్రిణిఁ బతిగాఁగ జ్యేష్ఠున  
దనునిగ; నీవు రాజగుట ధి ధర్మము; భూప్రజ యేయుదాత్తన  
ర్తను వనియించునో యతఁడ ధి రాజుగ నిల్పుట యోధుఁ గ్రోత్తయే?”

261

మ॥ అని కృష్ణుండు వచించిచూడఁగ నె య ధి స్థగనున్న సామాతులుఁ  
జను లొక్కొక్క ముడి నై కకంఠ్యముగ “రా ధి జన్మానసిహాసన  
బునఁ గూర్చుండి ప్రతాపుడే నృపతియై ధి పూర్వప్రజామోదముఁ  
గని పాలించెడుఁగాక నిర్మలయశః ధి కల్యాణముల్ చేకురఁ.

262

కా॥ మేమై కోరు ప్రతాపుని విడుచుచుఁ ధి మేలంచు నీవల్ల సు  
త్రాముఁ దెచ్చిన శౌరిఁ దెచ్చిన సమా ధి ధానంబు మాకుండ దే  
మో మమ్మొదట నుద్ధరించుననుచుఁ ధి మూడెంతకాలంబుగా  
నో మామన్నవి కోర్కె లిడ్గెలని నో ధి హో! వీడఁగా నేర్తు సే.

263

- ఉ॥ ఎప్పుడితందు రాజగునొ ధ యెప్పుడు కన్నులవిందుగాగ మా  
యప్పును జూతుమో యనెడి ధ యాసలు కొండలువోలెనుండు నీ  
యెప్పుని నేమియు బలుక ధ నోడితి మితకు నీప్రతాపుడే  
తప్పక రాజగావలయుఁ ధ దప్పుడు తప్పుడటంచు బల్కినఁ. 264
- చ॥ “కనుగొనినాడవే ప్రజల ధ కౌతుక మిందఱకోవెల్ త్రోసివే  
యనగునె సన్నహార్తము ర ధ యుబున డాసె శుభాభిషేకముఁ  
బొనరుతు మాజ్ఞ సేయుడ”ని ధ మొక్కి వదించెడు కృష్ణసింహు ప్రా  
ర్థనమును ద్రోయఁజాలక ప్ర ధ తాపుడు సమ్మతిఁజూపె నయ్యెడఁ. 265
- క॥ కొంగులముడి యలరారగ బాగరుపీటల విభూడు ధ పాశేశ్వరియుఁ  
జెంగటను నమరసింహుఁ డనంగనిభుడు గూరుచుడి ధ రతిహర్ష మునఁ. 266
- మ॥ హరభృగరకముఖ్యభూసురులు మం ధ త్రాసేకముల్ పల్కి బం  
గరు కూభంబులనూడు వాగ్ధిజలముఁ ధ గంగాపవిత్రాంబు ల  
బ్బురముఁ గొల్పఁ బ్రతాపసింహునకునై ధ మూర్ధాభిషేకంబు చే  
సిరి సంపూర్ణ విశుద్ధచిత్తముల నా ధ శీర్వాదముల్ చేయుచుఁ. 267
- నీ॥ సారథసురభిశ ధ వారిపూరమ్ముల జలకంబుఁ దీజితి ధ జిలుగుఁబట్టు  
వలువలు ధరియించి ధ తలను ముక్తైపుసరుల్ కలకలలాడు పా ధ గా ధరించి  
విలువనజ్రాల సా ధ మ్ములు ధరించుచు సుగంధద్రవ్యములను గా ధ త్రముననలది  
మందారకుసుమదా ధ మము నక్షునునఁ దాల్చి సూర్యదేవునిమొక్కి ధ స్తుతులొనర్చి
- గీ॥ యేకలింగేశ్వరపదాంబు ధ లెడఁ దలంచి భక్తి మెయి భవానీదేవి ధ బ్రస్తుతించి  
గురుల పారవద్రభృగర కులను గొలిచి యాప్రతాపుఁ డాస్థానము ధ నందుఁజేరె. 268
- క॥ పరిపూర్ణ రుచిగనసజి పరావరలు నెఱిసినటు స ధ భాధననం బ  
ప్సరజనను ల నెమ్మోములఁ బరమామోదమున నపుడు ధ భాసిలుచుండెఁ. 269
- నీ॥ ప్రేవజ్ఞమణులు త ధ దేవలగ్నాబాచు సమయంబు చూచి హ ధ చ్చరిక చేయ  
వేదభూసురులు దే ధ హీవాచమను మాత్ర ముచ్చైస్వస్థమున వా ధ కుచ్ఛుచుండఁ  
జారణల్ పూర్వను ధ హీరమణాభిషేక పసంగములు వే ధ డ్కను బలిప  
వందులు జయజయ ధ భావనపూర్వముగఁ బ్రతాపశబ్దమ్ము సం ధ దడిగఁబొగడఁ
- గీ॥ బ్రద్రభృగరకూడు ర ధ సుబుగురియు పెక్కుకల్యాణ వృత్తముల్ ధ ప్రీతిజనువ  
నెంతసంతోషభర మొకో ధ యెవరెఱుంగు రొదఱును మేను మఱచుచు ధ నవశులైరి.

- క॥ కలనాదం బలరంగ మంగళతూర్యములెల్ల మ్రోగఁ గాయకులును బా  
టలు పాడ నాప్రతాపుఁడు కొలువున సింహాసనమునఁ ♦ గూర్చుండె నొగ్గి. 271
- గీ॥ ఆమహాన్మతశుభసమ ♦ యమున హర్ష సరభసములైనబహుళ హ ♦ స్తములనుండి  
యాసభాస్థలి నపుడు పె ♦ ల్లాక్రమించి కురియఁగాసాగె బంగారు ♦ విరులవాన. 272
- గీ॥ బంగురుు బల్కెరమున జ ♦ వాది పునుఁగు పచ్చికస్తరి మెదిపియుఁ ♦ దెచ్చియిహ్య  
నాప్రతాపుని వికసితా ♦ స్వంబునందుఁ దిలకమును సలుంగ్రాభర్ర ♦ దిద్దె నపుడు. 273
- మ॥ అమితోత్సాహముతో ఫణిశ్యధుని చా ♦ యన్ వెల్లు దుద్ధాంతఖ  
ద్గము మధ్యంబునఁ గట్టి రత్ననివహా ♦ క్రాంతంబునో రాజదం  
డము హస్తంబునకిచ్చి హటకకిరీ ♦ టంబున్ దెసల్నిండు తే  
జముతోడన్ మిఱుమిఱుగొల్పుఁగను సం ♦ స్థాపించె మూర్ధన్యున్. 274
- మ॥ “భరియింపఁగలఁ డీప్రతాపుఁడిక మే ♦ వాడదేకసామ్రాజ్య మి  
త్తతి రాణానొనరించిరి బ్రజలు శ్చ ♦ ధాభర్తులేపార ని  
పురుషశ్రేష్ఠుని గొల్వొడి”యని కరం ♦ బుల్ మోడ్చి ముమ్మాఱులున్  
ధరపైజూగి నమస్కృతుల్ సలిపె నా ♦ నందాభినిర్మగ్నుడై. 275
- గీ॥ గొడుగు పట్టినట్టలు చలన్ గూర్చనేర్చు రామరాజ్య మీతనిదని ♦ పంచురపఱుపఁ  
బట్టిరి సితాతపత్ర మి ♦ పుట్లఁ గదలెఁ జామరగాహిణుల హేమ ♦ చామరములు. 276
- గీ॥ భూధరేంద్రపుత్రికఁబోలు ♦ పుణ్యసతులు దొడ్డముజ్జైదువులు హస్త ♦ తోయజముల  
వరుస బంగారు దీపాల ♦ పల్లెరములతో నివాళించి రపుడు భూ ♦ జాని నచట. 277
- గీ॥ రత్నముల నొక్క కనకపా ♦ త్రమునఁ బోసి హార తెత్తి ముజ్జైదువు ♦ లవనిఁ బోసి  
రవి వెలిగె నాకసమునిండు ♦ నలముకొనిన వివిధతారకాకోరక ♦ వితతిమాడ్కి. 278
- ఉ॥ అంతట నొక్క రొక్కరుగ ♦ నాన్మహేశ్వరు పాద పంకజ  
ప్రాంతముఁ జేరఁబోయి విన ♦ యమ్మలగార నమస్కరించి సా  
మంతులు భూజనంబులు క్ర ♦ మమ్మున నస్త్రములున్ విభూషణున్  
దొంతరలాడఁ గానలిడి ♦ తోరపు హస్తములొంది రయ్యెడన్. 279
- మ॥ హరభగ్నరకుఁ జంద్రభట్టకవి వ ♦ స్త్రాలాకృతుల్ పెట్టుచున్  
బరితోపింపఁగఁజేసి యల్లన సలు ♦ బ్రాస్వామికిఁ మ్రొక్కి“యా  
చరణాబ్జాలు నాకుసేవ్యములు మా ♦ చండకమానాథు శ్రీ  
చరణాబుల్ వలె” నంచు బీరమున హ ♦ ర్షంబొప్పునాసీనుడై. 280



మ॥ “పువులుగ బూచి సమస్తభూతలము నఁ వ్రుగ గొల్పెనగ మాడ్కి నూ  
త్తువికాసస్ఫురణంబు వెంటఁగొని వై ఁ త్రంబుగ బ్రేవేరించె; రా  
జ్ఞివహంబుల్ ప్రజ లేగుదేరగ భవా ఁ నీమాతకుగ బ్రీతి గా  
గ వరాహంబులవేటలాడ నరుగం ఁ గా నెంచితిగ గానకుగ.”

281

మ॥ అని తేడాడినఁ గృష్ణసింహుఁడును “దే ఁ వా! వైత్రమానోదయం  
బున నూత్నంబుగఁ బట్టభద్రులయిన ఁ ప్పుగ వేటకై కానకుగ  
జను టాచారము తొల్తునుడియు; భవ ఁ చ్చాపంబునగ నేడు గూ  
లిన సత్వంబులఁ బట్టి భావిఫలముగ ఁ లెక్కింతు) ఖ్మీశీజనుల్.

282

చ॥ ఇది శుభసూచనం బిప్పుడ ఁ యేగుదమం “చన నెల్లవారునొ  
ప్పెదమనునంత గోడపయి ఁ బిల్లివిధంబున దూఁకి సాగరుం  
డెదురయివచ్చి “యేటివని ఁ యెచ్చటికేగెడు రాజ్యలాభముల్  
గుదిరెనటంచు సంతసము ఁ గొప్పగఁ గల్గెనె నీకు నియ్యెడగ.

283

మ॥ అరరే! యాజగమల్లుఁ బోదరిమి య ఁ న్యాయంబుమై భారుణీ  
భరముగ గొంటివి త్రోవ జెన్నెదియుఁ దోఁ ఁ పగలేదె? యెచ్చటఁపు  
బరిపాటిగ పహియించి చేసితివో వ ఁ హవ్వి! నేటి నీసేత యె  
వ్వరికిగ శక్తియెసగు వారె స్వపులగ ఁ భంగిగ నిరూపించెడిగ.

284

చ॥ ఇది కొఱమూలినట్టి పని ఁ యితటి దుష్టయముగ గనంగ నా  
హృదయము నిల్వలేదు; నిను ఁ నిమలనూడియు సుతయవ్వలగ  
గిదలఁగనీరు; నన్నుఁ గడ ఁ గాఁ దొలఁగించి యభీష్టకార్యమీ  
పొదనఁగఁదిర్పు మేను మని ఁ యూడిన సాగవు నీవ్యయత్నముల్.”

285

మ॥ అని యాతడు సగోష దృష్టిని సలుం ఁ బాధిశ్వరుగ జూచి “యే  
మఁ గానచ్చుచు నన్ను; నేడిచట న ఁ న్యాయంబు నీనల్లనే  
జనియించెఁ జూచి, యిప్పు డేమనుచు మె ఁ చ్చుగ జేతొ లోకం బిసీ  
యనదే న్నగ; స్వామిభక్తియగుఁ గ ఁ ట్టా! యిట్టియె యుండునే?

286

గీ॥ పాసపూర్వాక్షరమునందు ఁ పత సమస్త గుణగణాంబులు నీయందుఁ ఁ గొఱతేలేక  
యలరసలఁగాక యుటకని ఁ న్ననుసరించు నతని వననేటికోసలుం ఁ బాధినాథ!”

287

చ॥ అనుచుఁ బ్రతాపుఁజేరఁజను ఁ నాతనిఁ గన్గొని కృష్ణసింహు “నీ  
మనజుడ నమ్మహాకృష్ణున ఁ కాయన నిందఱలోన నివ్వు డి

ట్లనుచు నిరోధము సలుప ♦ న్యాయమె? శత్రువులెవ్వ యిట్లు కా  
డని యెదిరింప, నియ్యదియు ♦ నార్యులు మెచ్చెడి మేటికార్యమే!

218

చ॥ కలకలలాడుచున్న సభ ♦ గల్గిన లోకుల మోములెల్ల ము  
గలములమాడ్కి నైన వివే ♦ కన్గొను దారుణమైన నీను మా  
టలు వినినంత కోపము వి ♦ డజను నిశ్చటి; శాంతమూనఁగా  
గలిగిన మేలు సుమ్మిపుడు; ♦ గడ్డముపట్టి వచిత సాగరా!

259

మ॥ మనమందుగల క్రొర్యము విడుపు; నా ♦ మాట మాదిన్నిల్పు; పా  
వన గంగార్పుర వారిపూరముల వి ♦ ప్రికిణి మూర్ఖాభిషే  
చనము జేసిన యిమ్ముహాత్ముని పదా ♦ బ్జుబుల్ తల సోత నొ  
క్కనమస్కారము చేయు మీతఁడు నమ ♦ స్కారాన్ని డెవ్వారికి.

290

క॥ సరతమతి యోజింపుము పొరవడకుము వినవె పితృస ♦ మోక్షేష్ట యనన్  
గురు డుదయసింహుతో నిప్పురుషవరుఁడు సముఁడు నీకు ♦ బూర్వజుడగుటన్.

291

చ॥ కలుగఁగఁజేయఁబోకుసుమి ♦ గందరగోళము; విన్ను నీను మా  
టలితని సగ్గణంబు బాగ ♦ డడగు; నిదకుఁ బనిరావు; చే  
తు లితనిపాదముల్ నిలుపఁ ♦ దోరఁపుఁ బాడుకలై నఁ జెల్లెగ  
త్తులుగొని తాత దోషమగుఁ ♦ దోచిన యంతయు నీకుఁ జెప్పితిన్.”

292

చ॥ అని వినయమ్ముచు నయము ♦ నాదర మొప్పుగఁ గృష్ణసింగు ప  
ల్కిన విని సాగరుండును జ ♦ లింపక “ధర్మ మొక్కడ నేను గో  
రిన దదివీడి వీను లల ♦ రించెడు నీతు లివేల తెల్పు మే  
మనెదొ పితాప! నీవిపుడు ♦ న్యాయము నిల్పెదొ ప్రక్కకేగెదో.

293

చ॥ స్థిరగుణమాన్యుఁ డయ్యుదయ ♦ సింహమహీరమణాగ్రగణ్యుఁ డు  
డఱును సమాబుగాఁ గనిన ♦ తగ్రిడి; కుమారుల యోగ్యతా పరం  
పరల నెఱింగి రాజు జగ ♦ మల్లును జేయఁగ నాన తిచ్చె; న  
పురమపవిత్రమానసుని ♦ పల్కును నిల్పుట పుత్రధర్మమా.

294

గీ॥ ఇరువనైదుగురైన భా ♦ తృవరులను జ్యేష్ఠుడవు ప్రపంచముత్రోవ ♦ లెఱుగువాఁడ  
వనుచిత్రంబని తోచక ♦ యనుజ సొమ్ము నపహరించితి వింత య ♦ త్యాశ తగునె. 295

సీ॥ కనుమూసి గుడ్డక ♦ ట్టిన దేమిలేదు సమస్తభూపజయు సా ♦ మంతనపులు  
పరికించునెడఁ బట్ట ♦ పగటివేళను దగ్రిడి “జగమ్ము రారాజు ♦ పలుపుడ”నుచు

గొంతెత్తియనె; నందుఁ ♦ గూడిన వారెల్లఁ దలలూచి రిపుడు నీ ♦ దండఁజేరి  
ప్రియభాషలాడు నీ ♦ కృష్ణసింహానాడు చిత్తంబని కరంబు ♦ శిరము వంచె  
గీ॥ సేడుగద రాజరాజుల ♦ నిర్ణయించు దొడ్డయధికార మితని చే ♦ తులకుఁ జిక్క-  
మీరలిరువు రేకతమున ♦ మెదిపి మెదిపి కార్య మిటు త్రిప్పియుంటిరి ♦ కట్టకడకు. 296

చ॥ ఇక నొకవేయమాటలఁ బ ♦ నేమి యిదే జగమల్లు రాజుఁజే  
యక జనకాజ్ఞమీఱుచు దు ♦ రాశ ధరేశత సంగ్రహించు నీ  
నకట! మదీయవాక్యముల ♦ నాదృతి నుంతువె! తల్లెఁ జగ్గువా  
నికఁ బినతల్లిచేతులు గ ♦ ణిపఁ జిపుళ్ళను చొప్పెఱుంగవే! 297

చ॥ ముందొకటాడి వెన్నుకును ♦ బోయి మఱొక్కగతిఁ జరించు నా  
చందము లెట్లు నేనెఱుంగ ♦ స్వాంతము విప్పవచింతుఁ దండ్రియా  
జ్ఞం దలదాల్చి భూరమాణు ♦ సల్పుము మా జగమల్లు; లేనిచో  
నిదలు గల్గెఁ గట్టములు ♦ నీకును బెక్కులు వచ్చు నియ్యెడఁ.” 298

చ॥ అని బిరుసెక్కు చూపులను ♦ నందఱఁ జూచెడు తమ్మునిఁ గనుల  
గొనుచుఁ బ్రతాపుఁ “ఛోకొమర! ♦ కూడునె తొందర; మంచి చెడ్డలఁ  
మనమున నిర్ణయించి జగ ♦ మల్లుని యోగ్యత నెంచి పౌరు లె  
ల్ల నుడువు మాటలెంచి యిటు ♦ లఁ బొనరించితి సుమ్ము సాగరా! 299

సీ॥ ఎఱుంగుదు నే మన ♦ మిరువదైదుగురలో జగమల్లునకుఁ దండ్రి ♦ మిగులఁగూర్పు  
లెఱుంగుదాతని వసు ♦ ధేశుఁజేయుఁడటంచు మనతొడ్రి నృపులతో ♦ ననిన తెఱఁగు  
నెఱుంగుదు నెమరాడ ♦ కెల్లరు మంచిదంచొకమాతె యోదల ♦ లూఁచుటయును  
నెఱుంగుదు జగమల్లుఁ ♦ డెత్తెన మేవాణ్ణిహోర్వి నేలెదనంచు ♦ నూఁగుటయును  
గీ॥ నిన్ని యెఱిఁగియె నాపైన ♦ నెసఁగు భార మంతయుఁ దొలగా నాబూ శి ♦ ఖాగ్రసీమ  
సేకలింగేసు చరణనా ♦ క్రియగము నెడఁదఁగొలుచు నుపాయంబు ♦ నెఱిఁగియుంటి. 300

సీ॥ అతిపూజ్యఁ డుదయసి ♦ హ క్షౌర్యవరోత్తంశు కొడుకులలోఁ బెద్ద ♦ కొడుకునాట  
మారట తండ్రి న ♦ న్నాన్యుడి కృష్ణ భూజాని యానతి మీఱ ♦ రాని దగుట  
సామంత మాడలే ♦ శముఁలు లేకగ్రీనముగను సింహాసనం ♦ బునకుఁ గోరఁ  
బ్రస్తుతఃకీర్తిని నీ ♦ పాలన లేకున్నఁ జెడుదుమంచని పౌరు ♦ లడలు చుంట  
గీ॥ నిన్ని కష్టసుఖాబుల ♦ నెంచి యెంచి విముఖుమై యున్న మనసును ♦ వెనుకఁ ద్రిప్పి  
యన్నరో! పట్టభద్రుడ ♦ నైతి గాని కోరి భారంబు తలను గై ♦ కొనఁగలేదు. 301

చ॥ మన జనకుండు ధాత్రి జగఁ ♦ మల్లున కిచ్చె నటంచు విష్ణుయొ  
తన 'తొలఁగె' దలఁగలుగు ♦ తద్దయు భారము నే స్వత్రత జే  
వనమును నెంచుగాని జర ♦ పఁగల; దేవుడు కూర్చొనఁచె బా  
మృని మదియుబ్బిపోవునటు ♦ హృదము గాంచితీ సుమ్ము సోదరా!

302

శా॥ ఈ మేవాడ నివాసముఁ దవితీ నే ♦ నిడున్న ట్టోజనం

× బేమాడ్కి దలపోయునో మది నటు ♦ చే 'పన్నయా' చేరి యా  
భామాసాహి పదాంబుజగుబులకడఁ ♦ న్నిగడ గొట్టింది యి  
డై మున్నుండు ప్రయాణముఁ సలుప ను ♦ టిగ గంటకుఁ ముందటఁ.

303

ఉ॥ అప్పుడు కృష్ణసింహుడు ప్ర ♦ జాళి స్పృహయి మెటరాఁగ నే  
ర్పొప్పుగ వచ్చి "యూరకిటు ♦ లుండఁగ నేటికి లేచి రమ్మని  
విప్పుధివీరలంబుఁ గొని ♦ యేల వలెఁ జూచి నీపు తప్ప మో  
యపు! యెరుల్ మహారము ♦ లైనను రాజ్యము నిల్వదీయెడఁ."

304

చ॥ అని యభిషేకముఁ సలిపి ♦ యర్హుకూలముఁ గట్టజేయుదుఁ  
గొని యిటుతెచ్చెఁ జారులును ♦ "గూడమ కాదిక సింహావీరము  
దున వసియింపుమీ" యనినఁ ♦ దోయఁగఁజాలక విఱ్ఱ లాజ్ఞ చే  
సిన యటు సింహావీరిని వ ♦ సించితి దేశము సేమ మోచుదుఁ.

305

మ॥ పరమోత్కృష్టమృదుస్వభావుడు సలు ♦ బ్రాహ్మిని యాధన్య భా  
స్వర కారుణ్య కళా విశేషమున మే ♦ వాల్మీకి శోభా పర,

× It has been said that the brahmanical religion was foreign to India, but as to the period of importation we have but loose assertion. We can easily give credit to various creeds and tenets of faiths being from time to time incorporated ere the present books were composed; and that previously the sons of royalty alone, possessed the office. Authorities of weight inform us of these grafts for instance, Mr. Colebrook gives a passage in his "Indian classes." "A chief of the twice born tribe was brought by Vishnu's eagle, from Saca Dwipa. By Saca-Dwipa, Scythia is understood of which more will be said hereafter. Ferista also translating from ancient authorities says to the same effect, that in the reign of Mabrage, King of Kanouj, a brahmin came from Persia, who introduced magic, idolatry and the worship of the stars, so that there is no want of authority for the introduction of new tenets of faith.

"Annals of Mewar."

- పరలోక గోల్బడకున్న దిప్పటికి రా ధ్యానదారుఁ డిప్పుణ్య సా  
గరుణ్ దూఱుచు వ్రేల్లుచూపి యటవం ధి గాఁ బాడియే నీకిటన్. 306
- చ॥ కరుణను జేటలోనఁ బడి ధి కన్నులు విచ్చినదాది తుండ్రనిన్  
మఱువఁగఁజేసి యీభువన ధి మాన్యుడు నన్నును నిన్నుఁ దమ్ములు  
దఱఁ గొని యంతవారలను ధి దద్దయుఁ బెద్దలఁ జేసి పెంచె; నొ  
క్కరుఁడెదురైన నేటికిని ధి గాఁగిటఁ జేరుచుఁ దండ్రి భంగిగన్. 307
- గీ॥ దుర్గమారణ్యములు చేర్చి ధి త్రుపుమనుచుఁ దండ్రీపంపఁడ సూక్తు;నా ధి తఁడు చిరాయు  
వై సలుంగబ్రాపురమున సా ధి ఖ్యమునమనుట యెవరిబలమూని? యీధన్యశిశ్మపను గాక.
- క॥ పౌరులసేమంబును ట్తోణిరాజ్యముసేమములును ధి సీసేమం బా  
ధీరుఁడెఱుంగు; నెఱుంగఁగనేర వతఁడె తల్లి తండ్రి ధి నీకున్ నాకున్. 309
- మ॥ మనముతైత యొకప్పు చుడవిభుఁ డా ధి తృత్యాగమున్ జేసి త  
మ్మనికై రాజ్యము వీడఁ దజ్జనకుఁ డ ధి పూజ్యున్ సలుంబావిభుఁ  
బొనరించె; దదుదారవంశము యశం ధి బుఁ బొంద జన్మించె ని  
య్యనఘుండున్ మనతాతచందమునఁ బూ ధి జార్జుండు ముమ్మాటికిన్. 310
- చ॥ హిమకరునందుఁ గందుగల ధి దీశు గళంబున నల్పసంగుఁ బూ  
కము కమలాబునందెసఁగుఁ ధి గాని జగంబులు క్రుంగినన్ గిరీ  
ద్రము లవి బెండుదేలినను ధి ధన్యచరిత్రుఁడు కృష్ణసింగు సాహ్వా  
తమునను గందొకించుకయుఁ ధి దారొననేరదు కోటి చెప్పినన్. 311
- గీ॥ నేను నృపుఁడనై యీతని ధి నెఱిఁ బెద్ద మకుట మిడలేదు మఱి జగ ధి మల్లుఁ డవని  
నాథుఁడయి తీయునది లేదు ధి నడుమఁజిక్కి పరులచే నాఱుచూఱును ధి బడుట తక్కు.
- చ॥ జనకుఁడు పెద్దకాలము రు ధి జా పరివీడితుఁడౌట న్బులన్  
మనమున విజ్ఞయించెనొ కు ధి మారులలో బ్రభముండు తండ్రి పో  
యిన వీడఁప ధరాసలయ ధి మేలుట యెందును లేదె; వై పరి  
త్యనియతి నేడు పుట్టెనె; క ధి టా! యిది లోకము పాడియే కదా! 313
- చ॥ ఇది జనకోటి కిష్టమని ధి యెక్కితి నిత్రుఱి సింహపీఠి ని  
య్యదనను నీకు నొక్కనికి ధి స్వాతము సమ్మతిగాంచకున్న నే  
నదలుట యెల్లు సాధ్యమగు? ధి బాలక! నేనిదె శక్తివంచనల్  
గొదకఁగనిక కష్టపడి ధి ట్తోణిని నేలఁ బ్రయత్నమూనెదన్. 314

చ॥ అనుచుఁ బ్రశాంతరీతిని న ధి యుంబును వత్సలతా నిరూఢి నె  
కొనఁగఁ బ్రతాపసింహుండనఁ ధి గోపము పట్టఁగ లేక సాగరుం  
“డనుజుండ వంచు మే ల్లలఁచి ధి యాశిన నీతలకెక్కడయ్యె; రా  
జ్యనియతిముందు నీతులు వి ధి సుంబుగఁ దోఁచెను నీకు నేడిటన్.

315

నీ॥ బహుకాలముగను మే ధి వాడేశి మేలిన జనకుండు దీర్ఘరు ధి జా ప్రపీడుఁ  
డై యెట్టులో నిర్ణ ధి యమొనర్చెనట నతఁ డన్యాయవర్తనుం ధి డంట యణపు  
మొదలుగా బ్రహ్మాండ ధి మును మింగి త్రేతేడెడు నీకృష్ణసింహుండ ధి స్తోక ధర్మ  
నిరతుఁడౌనట; మీర ధి లిరువురొక్కండయి ధర్మదేవత భార ధి తంబు నుండి

గీ॥ లేవఁగొట్టంగఁ బుట్టు క ధి లిస్వరూపులని తెలిసెఁ బృథ్వీపాలు ప్ర ధి జాళియెకుట  
నింద్రజాలమునొనరించి ధి యిట్టులుకనుఁ బ్రామఁగలిగితి రేమన ధి వచ్చు మిమ్ము.

316

మ॥ సదయుం డాజగమల్లునిఁ బిలిచి రా ధి జ్యోతిమ్ము కాదేని నేఁ  
గదనంబాదునఁ దాఁకి లోకమలరం ధి గా ద్వంద్వయుద్ధంబు చే  
సెద నీతోడ; మదీయమానసము కిం ధి చిత్తైన ధర్మంబు మీ  
అదు; సాక్షింబు లశాశ్వతంబులగు ధి ర్మంబే చిరస్థాయియౌ.

317

మ॥ అవసరాజ్యము నిత్తువో వివిధశః ధి స్త్రాస్త్రంబులఁ దాల్చి యా  
హవరంగంబున నన్నుఁ దాఁకెదవో యీ ధి యర్థద్యయంబాదు నీ  
వవలంబింపు మొకండు; లేనియెడ తో ధి ర్యస్కూర్తి నిట్టట్టులుఁ  
లవమేనిఁ గదలంగని నిపుడె తె ధి ల్పఁ బోలు నీభావముఁ.

318

క॥ అని బిట్టబిగిసి తనమోమునఁ జూడకొలు నిలిపి యుద్ధ ధి మును గోరెడు త  
మ్ముని గనుఁగొనుచుఁ బ్రతాపుండ నె గాంధీర్యప్రధానుం ధి డై జనులు విసన్.

319

మ॥ “అడుగై నఁ గదలంగనిని శ్రమమే ధి లా! రాచపుట్టందు నె  
వ్వడుగ నీ రణమన్నఁ బండుగనుచుఁ ధి భావింపు; నీయందలున్  
గడుహర్షంబునఁ దెచ్చి నాపయినఁ జి ధి క్కన్ నిల్చి రీరాజ్యమున్  
గడఁదోయిఁజన దట్టు లొట రణమే ధి కరవ్యమై కన్పడున్.”

320

మ॥ అని యష్టపృథ్వి మధ్యమందున సలుం ధి బ్రాధీశుఁడుఁ గట్టియుం  
చిన నాగేంద్రసమానఖడ్గమునకై ధి చేసాచె; నాసాగరున్  
గని సామంతులు భూపజ్ఞానివహముల్ ధి “కట్ట! యితండేడవ  
చ్చెనో పీర్ణబలె మామనోరథము శు ధి మీభూతమై పోవఁగన్.

321

చ॥ కనికరహస్యమాటను జ ధి గమ్మున సీతఁడు విన్నయట్లులఁ  
గనఁబడ దిందుఁజేరియు ర ధి బాబు రణంబనుచుఁ తుణతుణం  
బు నుడువు; స్థానమో సమయ ధి మో గ్రహియింపఁడు వానికేమి గె  
ల్చిన సకలావసరము ధి చేపడునన్న దురాశ తక్కుగఁ.

322

మ॥ అమితపాఠవమొప్పు నిప్పుడు సలు ధి బ్రాధీశుఁ డాస్థాబు నం  
దమునొందఁ నెలకొల్పు నాతిలకముఁ ధి మృగారదే దవోదవయు  
ధము రానేల ప్రతాపుఁడేటికి సమా ధి ధానంబు సూచింపఁ గ  
ట్టములఁ దెచ్చె నితండు; పల్లనుచు నా ధి జ్ఞాపింపఁగా రాదొకో.

323

మ॥ కులవైలోపమ ధైర్యభూధవశిరః ధి కోటిర కోటి మణి  
జ్వలదారక్తరుచుల్ పదంబులు పహిం ధి చక్ జూచుచున్నట్టి క  
న్నులతో దారుణసంగరాంగణమునం ధి దుఁఖధముల్ చిల్చిఁగా  
వెలికిఁ దూఁకెడు క్రొత్తకమ్ములనుఁ ధి వీక్షింపనానేమొకో.

324

మ॥ అని యిట్లంచు వచింపరాని కడుఁజు ధి తావేళ దైన్యంబులఁ  
గని దుఃఖంపఁగఁ గృష్ణసింగు “రణమే ధి క్రవ్యమే? వెఱుఁత్రో  
ప నిరూపింపఁగరాదే? యిప్పుడిప్పుడే ధి పట్టాభిషేకంబు శో  
భనమై సాగెను యుద్ధపెట్లయిన ని ధి ల్పఁ భావ్యమా నియ్యెడఁ.”

325

చ॥ అనఁగఁ బ్రతాపసింహుఁడు “మ ధి హత్మ! భవద్వచనంబు మానసి  
యనియతిన్న; నైన నొరుఁ ధి డాహవముఁ బొనరింపఁగోరి పి  
ల్చినను నిరాకరింపఁగల ధి లేతమునంబది లేదు; కాని మీ  
రనినటు ల్బోసాఖ్యసమ ధి యాబున నెట్లని చింత కల్గెడుఁ.

326

క॥ దాసింపుట క్రోధమృగు; దుఃఖింపు దుర్బలతకుఁ ధి దావగు; నవసి  
శుండనయి నావశితి యొందేటికి నున్నితముగ ధి నున్నది తుండీ!

327

మ॥ సరి యీయంగళ వేళయందు రఃముఁ ధి సాగింప కొండొక్కఁడౌ  
కరణిఁ గార్యమంద్రప్రి యీతనిఁ దొలఁ ధి గఁజేతుఁ బొమ్మ”ంచు “సా  
గర! చిహ్నార్పురరాజ్యమెల్ల మమద ధి గ్రస్సార బాహుబల  
స్ఫురణఁ రక్షాసేయనెంచితి శుభం ధి బుల్ నేడు సంద్విల్లగఁ.

328

మ॥ అనిశ్రేయవెలుంగ నయ్యుదయసిం ధి హత్మావరు డీమహా  
వని బాలించి యశంబు గాంచెను సలు ధి బ్రాహ్మణుఁ డానేత పో

- యినవెన్కూర్ దనకుఁ లభించుగల పృథ్వీకాధికారంబు పేర్చిని నన్నదకుఁ దోడితెచ్చుచును ధాన్యమునాఁ డేనెఁ నడిఁ.
- మ॥ ఎవఁడో యొక్కఁడు రాజుగా నిలిచి యిష్టమున నేలుటొప్పుఁ బ్రజలకుఁ దీర్తి వాని యాజ్ఞాబలంబవలంబించుట యొప్పు; లేనియెడఁ జీకాకై విఠ్కోటిచే నవరుద్ధంబగు రాజ్య మెవ్వనికి వాఁ డై యేలఁగాఁ బూనినఁ.
- ఉ॥ ఓరువరాని కార్యమిది యూహక కావర మూని నీతివిద్యారమణులకు కృష్ణవిధు నాడితి నోరికి వచ్చినట్లు నాతో రణమాచరింపుమని త్రుళ్లుచు నాడు మహాధికార ధిక్కారము చేయుచుంటి విఠఁకఁ గాదు సహింప భవత్ప్రవర్తనల్.
- మ॥ నిను వీక్షించుచు మత్ప్రేజల్ సుగుణని స్మిద్రుల్ భవన్మత్త వర్తనముఁ నేర్పిన నేర్పు; కావున నినుఁ డంఢింపఁగా నొప్పు; వేచును నాదేశమువీడి యిట్లె పరరాత్రి ప్రేమలక్షణం; నోర్వ నిమేషం బిట నాలసించినను శీర్షచ్ఛేదముఁ జేసెదఁ.
- మ॥ ఇది నాయాజ్ఞ బహిష్కరించితిని నిన్న దేశమం దెచ్చుటఁ మెదలఁబోక''న సాగరుండు నగి "స్వామి! చాల సంతోషమై నది రాజ్యంబది యెంతవీపనుచు డెం దంబందు భావించితో విదిశుబయ్యె సమస్తభూజనులకుఁ బెక్కిల వాక్రవ్వఁగఁ.
- మ॥ ఇది నాయూరిది నాదురాప్తిమనుచుఁ డిహినుల్ మఱియొ దుర్బలుల్ మది నూహింతురు కాని విక్రమశత్రు లొకారులొ వారి కయ్యుదయాస్త్రాచలమధ్యగంబయిన సర్వోత్పీఠలబ్ధి ముదా సుదహా కొంగుపసిండివోలె దమదై భాసిల్లు నెల్లప్పుడు.
- మ॥ పరమప్రాభవమొప్పు నీదయిన మే వాడరాజ్యమందుండఁగా నెరియుఁ నామది; నీవు శత్రుఁడగుటఁ నీవారలు శత్రులొ దురు; నీకెప్పుడు గర్భశత్రువులు మి త్రుల్ నాకు; నట్లాట మచ్చరణంబుల్ ఊణకాలముంచుచుఁ జరిం చఁ నీదు దేశంబునఁ.
- సీ॥ పనియేమి పరభూమి పతులసీమలకేగ మేవాడ నెట్లెపు డ్రుంగుదునని కనువిచ్చియుండు న కృపధరామండలాఖండలుం డాతని కడకుఁ బోదు;



- దృద్ధికటప్రవఁ ♦ రైనమున నతనికి మిత్రలాభము గల్గు ♦ మేర యొదవె;  
నిప్పుడె పయనించి ♦ యేగెద ఢిల్లీపురమునకుఁ గొన్ని ది ♦ నములలోన
- గీ॥ హెచ్చరికగల్గి రాజ్యము ♦ నేలుదుండు మిదియె శాశ్వతమనియుండ ♦ కెప్పు డెవ్వ  
రెచట నేరితి నిన్ను జ ♦ యించి దాని నపహరింతురొ తెలియఁజో ♦ దజనకైన.” 336
- మ॥ అని గాంధీర్యమెల్లఁగాఁ బలికి య ♦ శ్వాసూఘండై పోవు నా  
తని ఏక్షించుచుఁ గొంతసేపటికి యో ♦ ధశ్రేష్ఠులుఁ బెక్కురుఁ  
దనమెల్లఁ జనుదేర నయ్యెడ నర ♦ ణ్యప్రాంతముఁ జేరఁగాఁ  
జనె వేటాడఁ బ్రతాపసింహుండు జనుల్ ♦ సంతోషముఁ బొందఁగఁ. 337
- ఉ॥ కొమ్ములులేని యమ్మహిష ♦ కోటులు, తొండములేని భద్రనా  
గమ్ములు నాఁగనొప్పు వనిఁ ♦ గల్గిన మత్తచుహావరాహ పో  
తమ్ముల నాస్రతాపుఁ డతి ♦ దారుణ లీలల నీటియన్ శరీ  
రమ్ములు గాడఁగాఁ బొడిచి ♦ రాసులురాసులువోసెఁ నేలపై. 338
- మ॥ అరుణాశుచ్ఛటలీన నేత్రములు శౌ ♦ ర్యాటోప మేపార ను  
గ్రరసోద్రేకమునఁ బ్రతాపధరణీ ♦ కాంతుండు సత్కృతసం  
భరితుం డెత్తినయీఁబెందింపక మహా ♦ మాయాకిరాతుండటల్  
నిరతోదగ్రవిహారముల్ నెరపి ఖం ♦ డించెఁ వరాహమ్ములఁ. 339
- మ॥ మొగి సామంతులు వీరయోధనివహం ♦ బుల్ వారి దోశ్చక్తికిఁ  
దగు చందంబున నొక్కమైఁ గదిసి కా ♦ తారమ్మునఁ గల్గు న  
మ్ముగసాతానములఁ క్షణాబుజను భూ ♦ మిఁ గూల్చి పెక్కింటిఁ గు  
ప్పగఁ దామొక్కడఁజేర్చి రాధధరముల్ ♦ పాటంగఁ బెన్నాల్పై. 340
- చ॥ అరిది ముదంబు మీఱ మృగ ♦ యారతి సాగఁగఁజేసి నిల్చి స  
త్వరముగ లెక్కసేయఁగఁ బ్ర ♦ తాపుడు గూల్చు వరాహపంక్తి యగ  
దలు సమయిచు నమ్ముగవి ♦ తానము మీఱుటఁ జూచి హర్షముల్  
నటలగ మంచి కాలమది ♦ నచ్చె నటాచుఁ దలంచి రందఱుఁ. 341
- మ॥ శినిముడై నాపు ప్రీతి కేకలములఁ ♦ బెండాడి చెండాడి యో  
ధనితానంబులు నూతనోత్సవ సము ♦ ద్యత్సాంతులై భూమియుఁ  
దివియుఁ గ్రక్కదలంగ నార్పుచుఁ గడుఁ ♦ దేజంబు దీపింప ను  
గ్రవనంబుఁవిడి రాజధానిని జొరం ♦ గాఁజోయి రొక్కు-మృగిఁ. 342

సీ॥ చిత్తార్పణము శత్రుఁ ♦ చేబడి రాజ్యభాగము తద్విషయము ♦ గాకయున్నఁ  
దమదేశసామంత ♦ ధరణీశులొక్కొక్కరు పోయి యొక్కరుఁ ♦ గలియుచున్నఁ  
గడలేని యుద్ధసం ♦ ఘర్షణంబులఁ దమదేశమంతయుఁ బిప్పి ♦ తేలియున్నఁ  
బరిపంథియో నభో ♦ భాగభూభాగముల తలక్రిందుచేసెడు ♦ బలియుండైనఁ  
గీ॥ దమమది హరించు ఘనుడు దు ♦ ర్ధాంతతేజుఁ డరక్తులవర్ధనుడు సుగు ♦ ణంబురాశి  
యాప్రతాపుడు రాజౌట ♦ హర్షమొంది మించి మిన్నుండి ప్రజ రమి ♦ యించె నపుడు. 343

గద్యః— ఇది శ్రీమత్కామేశ్వరీ కరుణా కటాక్ష పీఠా సమాసాదితరసవత్కావ్య  
విర్మాణ చాతురీధురీణ, సుగుణగణపారీణ, దుర్భాకవంశమధ్యాంభోరాశి  
రాకాక్షరపమిత్ర, శాలాకాయన గోత్రపవిత్ర, సుజననాను  
గ్రహపాత్ర, మెకటరామార్యపుత్ర, కవిసింహ వధాని  
పంచాననేత్యాది బిరుదవిఖ్యాత, సుకవి రాజ  
శేఖర, రాజశేఖరకవి ప్రణీత బలియన  
రాణాప్రతాపసింహ చరిత్ర బ  
ను పద్యకావ్యమునా  
దూ బ్రహ్మ  
శాస్త్ర  
ము  
సామ్రాజ్యము.





శ్రీ  
కావ్యశాస్త్రము.

## రాణా ప్రతాపసింహ చరిత్ర.

ద్వితీయాశ్వాసము.

- మ॥ నరసౌఖ్యబులకు నిరోధమును నే ♦ ర్వాహల్ దొలగించి ను  
స్థిరత బెంచు వ్యవస్థలకు దిటముగా ♦ జేమాల్పుచు సత్వ  
ర్మరతుల్ మీఱుగ రాజ్యమేలుకొనుచు ♦ రాణా ప్రతాపానసి  
శ్వరమందార మొకానొకప్పుడు సలు ♦ బాభన్తి నీక్షించుచు. 1
- మ॥ “మొదల నెత్తురు పంచుకొం చనుజుడై ♦ పుట్టించె; నాపైన బా  
ల్యదశకు పై నను బ్రక్కను బడుచు దు ♦ ల్యపేమతో మ్రొత్తి కా  
స్పదమై న్నొలె; సూక్తు డొక్కత్రుటి నక ♦ బాయు డొక్కస్థలం ద  
ల్లిదరికి జేరడు ప్రాణమొక్కడు నొడల్ ♦ రెండైన యుగ్గంజెడి. 2
- గీ॥ రాము నుపమ నాయుడం బల్క ♦ రామ గాని తప్పవల్పుక కనుపెట్టి ♦ లేయు బవలు  
ననుచుండయి ననుగొల్పునపు డతడు సిజాబు మూడుమూర్తలకు లక్ష్మణుడె సుక్కు.
- గీ॥ సూర్యవంశ ప్రదీపుడౌ ♦ సుతువిడత్తుం బాపి కా పాడితనును నీ ♦ భవ్యయశము  
నలుడెసలగ్రాకె సూక్తుడ ♦ నుతకోటి బడవిజయసూక్తుడగుచు దే ♦ జమునఁబెరిగె. 4
- గీ॥ అతఁ డడుగుమోపు సమయభౌ ♦ గ్వమునఁజీసి యెతకాలమొ సంతాన ♦ మెలుంగకూడి  
కడుపు ఫలియించి కొమరులం ♦ గనయె నీగ దొడ్లొల్లలు జగము సా ♦ తోషమాద. 5
- చ॥ ఎలుగుడురొత్తో సౌమ్యముగ ♦ నేను నచించిన చూర్ణమున సా  
గిరుల సభామఖిలున నె ♦ కాలులు క్రేలుట, బాణ గోళవి  
స్ఫుగణను దేశముక విడచి ♦ సొమ్మని పాపితిగారు కూర్చో  
దను నెడఁబాటుచే మది య ♦ ధాయుధలై చ నె నేమి తెల్పుచు. 6
- గీ॥ అనుజ నిటకాపు నాచెంత ♦ నునుచుకొందు నెచటనున్న నీవాడు గాం ♦ డేయతాడు?  
నేను మొదలుగ నిరాజ్య ♦ మెల్ల యుమ్మ దమృతహస్తాభిరక్షితౌ ♦ బగును గాదె?” 7
- మ॥ అని యెత్తేని బ్రతాపసింహుడును ద ♦ న్నగ్నిపఁగూఁ గృష్ణసి  
గను మోముకవికసింప “దేవ! నిను నీ ♦ త్రాబుక మహాభక్తి నె

- కొనఁగఁ గొల్పుటకన్న నొండువని నా ♦ కుఁ హర్షదలబొనె యె  
దును నీయానతి వేదతుల్యమని తా ♦ ల్లు సేను శీర్షముగఁ. 8
- కా॥ నామాఁగొక్కఁడిదేల; నేను సుతులు ♦ నాబంధులు నాసలు  
బ్రాహ్మభూవనిరాజ్యలక్ష్మీయును స ♦ ర్వస్వంబు నీచేతిదే;  
యామే నియ్యలలోననుడువఱి కి ♦ స్లే సాగినఁ జాలు నా  
స్వామిస్నేహముఁమ్రోలఁ దుచ్చుములు స ♦ ప్రదీప్తసామ్రాజ్యముల్. 9
- గీ॥ వత్సరమున నార్చెల్లు తా ♦ వకసమక్షముదు నేనుందు; నాసమ ♦ యంబునందు  
దేవ! నీమృదుపాదరా ♦ జీవయుగము సూక్తు వదనారవిందమే ♦ జూడఁగందు.' 10
- చ॥ అనుచుఁ బ్రతాపసింహవను ♦ ధాధిపసింహు ననుజ్ఞ నొంది శో  
భనతర లక్షణాన్వితము ♦ వార్షమునెక్కి నిశాప్తయోధులుఁ  
దను గొలువంగ నాత్మసద ♦ నాబును జేరి లతాంగిసమృత్తిఁ  
గొని కొనివచ్చె సూక్తు యిపు ♦ కుంజరసింహుఁ బ్రతాపుఁజేరఁగఁ. 11
- గీ॥ తావియును బూపు కరణి సో ♦ దరు లిరువురు కలిసి రాగరసాతిసా ♦ కలనఁబెరసి  
యేకమతు లేకవాక్కులై ♦ యెల్లరలర నొండురులు పాయకొక్కఁడై ♦ యుండిరపుడు. 12
- గీ॥ పల్లవవ్యాప్తి పుష్పన ♦ ద్వైభవంబు ఫలనవోదయభూతి కొ ♦ మృలకుఁ గూర్చి  
మాధవగృహీతయగు మధు ♦ మాసలక్ష్మి యఖిలజగము పూచోటయ ♦ ప్లిలరఁజేసె. 13
- మ॥ తలపై నఁ మగఁబాఁదరాఁయి వెలుగొని ♦ దఁ ధాశేధశ్శిబు రు  
జిలు ఖడ్గంబులు వ్రేల దొడ్ల నునుజే ♦ జీలెక్కి యోధాభి చె  
తల నేతేరఁ బ్రతాపసింహుఁ గొలునఁ ♦ నానామహీమండలే  
ద్రులు వేంచేసి దుగారికానుకలు దొ ♦ తుల్ దొంతరల్ తెచ్చుచుఁ. 14
- కా॥ లోకైక సింహ విక్రమక్రముండు ను ♦ స్థాకుడు చండేశ వం  
శాకల్పూసు శశోదియాభిజన ను ♦ గౌఢోధిచామ్రుండు ని  
శ్చీకస్వాతుండు స్వామిభక్తమణియఁ ♦ ష్టేన్ద్రవఁ జాపలుం  
బాకృష్ణు డగుదొచె స్వామిచరణ ♦ ద్వంద్వంబు సేవకుఁగఁ. 15

× As Vasanti or spring personified, the consort of Hur is worshipped by the Rajput, who opens the season with a grand hunt led by the prince and his Vassal chiefs when they chase, slay and eat the boar. Personal danger is disregarded on this day as want of success is ominous that the great mother will refuse all petitions throughout the year. "Annals of Mewar."

గీ॥ ధీరలోకైకమాభి ర్భూ ధి లూరిన్యపతి సోనెగుప్తకులాంభోధి ధి సోమఁడైన  
భానుసింహులు మేచేసెఁ ధి గానుకలుగఁ జారునవరత్నదివ్యభూ ధి మలను గొనుచు. 16

గీ॥ ముందుఁ జిహ్మరుణమున ధి భూమి వడఁక మెలఁగు జయమున్లునుతుఁడు దోర్బలయుతుఁడు  
తేజసిగు రాఠోద్వృత్త ధి దీపకుండు తరలె బదనూరునుండి ప్ర తాపుఁ గొలువ. 17

క॥ ధూలాళులేఁడును మహోత్తాలమగు రుమాలుఁదాల్చి ధి తపనీయవిభూ  
పాలిఁగొని శ్యామసింహుఁడు హేలాగతి సాద్రినుండి ధి యెఱెంచె వడిఁ. 18

ఆ స్యామిభక్తి యుగ్ధ ధి పాలతో మఱఁగిన పావనుఁడు ధేల ధి వార సృపతి  
యరుగుదెంచె పప్పు ధి డామనస్సింహుండు కందులేని మనసు ధి కాన్కచేయ. 19

గీ॥ మదనమాధవులలు గాఢ మైతితోడ వెలయు బేడ్లకొఱియూ ధి పృథ్విసాధు  
లాప్రతాపమహీంద్రు పా ధి దాంబుజములఁ జేరి సేవింపనెంచి మే ధి చేసినపుడు. 20

మ॥ విమలారణ్యమనోజ్ఞ సస్తువిత్తుల్ ధి పెక్కుల్ రహింపన్ స్వత  
త్రమహీరాజ్యరమాధురంధరుఁ డహ ధి ర్యఞ్మైర్ముఁ డావిద్విష  
త్సమదవ్యాఘ్రమహాకిరాతుఁడు కిరా ధి తస్వామి యాభీమచాం  
దమలస్నేహమెలర్చ వచ్చెను బ్రతా ధి పాథీశ్వరుఁ జూడఁగన్ 21

మ॥ తనసామంతుల గారించి ముదమా ధి దఁజేసి యాబాల్యమి  
త్రుని భిల్లేశ్వరు భీమచాండు గడు సా ధి తోమ్రుబు నొందిచి మ  
న్ననల్ దన్ని ప్రతాపుఁడుతట “నప ధి ఛాదేవికిఁ బ్రీతిగా  
ననికిఁ బోవలె వేటలాడ” ననియెఁ ధి వారంద రాచాననన్. 22

సీ॥ వైతకంబనెడు నా ధి జానేయమున మహోదాత్తుఁడు రాజాప్ర తాపసింహుఁ  
డాతనికడ నుత్త ధి మాశ్వోబుపై ధీరుఁ డినకోటితేజఁడా ధి కృష్ణసింహుఁ  
డితని చేరువ వాజి ధి నెక్కి గ్వాలియరు మహామహీనాథుండు ధి రామచంద్రుఁ  
డతనిప్రక్కన సము ధి ధృతహయానాథుఁడై శూరశిఖాముణి ధి సూరసింహుఁ

గీ॥ డతనిచెతను భానుసిం ధి గతనిపొంతుఁ డెజసింహుఁ డీతని కుడి ధి డెసను శ్యామ  
సింహుఁ డతని పిఱుడ మన ధి స్సింహుఁ డవలఁ దరతమస్సున్ మెవలిరం ధి దళునుగలిసి.

మ॥ నుకుల్ దొడ్డవిభూతికేళి కటియం ధి దుర్ శాటి కంఠంబునన్  
రుదురాకల్గల పేరుల్ ముఖమునం ధి దుర్ బ్రహ్మవర్చిరుచుల్  
పొదలన్ రాజపురోహితాగ్రణి జగ ధి త్పూజ్యస్వభావుఁ డవా  
ర్యదయూడా హరభృన్ మెడలె ధి ధి వ్యాదోభికానాథుఁడై. 24

చ॥ వెలిజగివల్వలన్ దొడిగి ♦ శ్వేతహయబులనెక్కి- విచ్చుక  
 త్తుల శైలికాంతిపుంజముల ♦ తోడ జను నాశ్వికు లొప్పిరయ్యెడన్  
 గొలకున గుంపుకట్టి చను ♦ కోమల రాజమరాళిమల్ వలెన్  
 బలుచనిగాలిసోయలన్ సు ♦ భంబుగఁ చూడగడు పూలగుంజటల్. 25

గీ॥ పావరవము భేదభాగ ♦ రణరనాబు తప్పెటల బూరగొమ్ముల ♦ ధావనములును  
 బూరటిలి రోదసిఁ బగిల్చి ♦ నీరుఘలను గలఁదుగతి మిన్ను మన్ను నే ♦ కముగ మ్రోసె.

గీ॥ వనము పలయాకృతిగఁ జట్టు ♦ కొనుచు నిలిచి యలబలాబుల నొనరించి ♦ యలబలాబు  
 భీకరాట్టహాసములతోడ ♦ బిలిచి పిలిచి తట్టి తట్టి మృగాళి నం ♦ తటను లేపె. 27

గీ॥ భయద వాడుక మేఘగ ♦ ర్భాబు వెడలి వివిధముఖములఁ బరతొంచు ♦ పిడుగుల్లు  
 చిమ్మచీకట్లు క్రిమ్ము న ♦ నమ్ముచుండి ఘాతుకమృగాళి నానాము ♦ ఖముల వెడలె. 28

ఉ॥ ఎత్తిన హస్తయుగ్మముల ♦ నీలైల ముండుకుం చూలఁబట్టి య  
 త్వస్త్రప మంజుశాస్త్రముల ♦ నూల్కొని పాఠగ హెచ్చరించి రే  
 కెన్ను మహోత్సవస్ఫురణ ♦ నెల్లరు నొడొరుఁ బిల్చుకొను రా  
 జున్నుల ముండుకున్ వెడలి ♦ రుగ్రమృగావధులన్ వధించగఁ. 29

చ॥ సకల దిశానకాశముల ♦ శాత కృపాణ మఖోద్భవలాయుధ  
 ప్రకరముతోడ చూచు భటు ♦ న్నముఁ దప్పకొనంగ లేక య  
 మొకటియు రెండు మూడిటిల ♦ నుగ్రమృగాబులు గుంపులై మొక  
 నొకభిరూపింకి గనయు ♦ మిడుట చూడగ వేడుతై త7౯. ౩0

మ॥ ఒకపర్యాగుమె మొక్కచోటనె మహా ♦ యోధుని వొకొక్కొడు కు  
 తన్మహావీరుల బండ్లెడల నప్పగి ♦ తానమ్మలెన్ గూల్చి యీ  
 తుకొనన్ నాని గుంజలగువల్గొనుచు న ♦ స్థిరవచ్చు నాదృశ్య మీ  
 చుకచూడగ గనులన్న భాగ్యహాని తోడ ♦ చుకగాలె మెయ్యింకి. 31

మ॥ తనమూత-బులు స్థిరమాలములు వ్య ♦ స్థాభిరయుగ్గాక పా  
 గ్గములై మొన్న వృద్ధిబులన్ దగ్గమి న ♦ రత్రేష్ఠు లకాన నా  
 ప్రమచుడ బోలె గిచ్చిచి వేట నపుడ ♦ చాలించి రాతన్ పరా  
 హమ్యుగ శయ్యెడ కేగుచెంచి జనహ ♦ ధ్యబాచు చూతెన్ నడిగ్. 32

మ॥ ధనుశస్త్రాబులు శ్లోభి ధన్యములు చే ♦ కన్ దాల్చి యుత్సాహన  
 గ్గనులై మొన్న చూచుచూడగ నుమా ♦ దస్థుని నగ్గని గూ

- ల్పను సూక్తుడు ప్రతాపుఁ డశ్వములపై ♦ లంఘించి రాక్రోడముఁ  
జనియెఁ గుమ్మరసారెయ్యి భటుల ♦ బల్కాటునుఁ జూచుచు. 83
- చ॥ ఒక మొగమై పెనంగుచు మ ♦ సోన్నతరోషముతోడ భీకరాం  
బకములు పర్వఁజేసినను ♦ బందియు నక్షత భూరిగాత్రమై  
సుకముగఁ బాటుచుండె; నిది ♦ చూచి సహింపక వార లిర్వు రొ  
కొక రొక మోముగాఁ దిరిగి ♦ యుగ్రతఁ దాఁకిరి క్రోడపోతముఁ. 84
- క॥ వెనుక ధనంజయవిక్రమ ఘనుడగు సూక్తుడు ముందు ♦ గా ఫాలవిలో  
చనసదృశుడు ప్రతాపుఁడు చని మోదిరి సూకరము ని ♦ శాతాత్రుములఁ. 85
- క॥ ముడుచుకొని పది పుడమినిబడి నీల్లె; బ్రతాపసింహ ♦ వసుధావరుఁ డ  
య్యెడఁ జేరె; దక్షిణమ సూక్తుడు దూఁకెను “బంది నాది ♦ లొలఁగు” మటంచుఁ. 86
- క॥ “కాదిది నాచేబడె నీయేదు ముఖము పగిలి కూత ♦ నిదె కనుఁగొనుమీ  
నాదుడెన పురోభాగము నీది వెనుక; ముందుఁ దగులు ♦ నే? నీశరముల్” 87
- గీ॥ అని విభుండన సూక్తుఁ “డ ♦ యారె! పంది యెపు డెదల నెల్లు తిరిగెనో ♦ యెవరెఱుగుదు  
రిందు నీదని వ్రాసితే ♦ యేమిగుఱుతు నాది గాదన దృష్టాంత ♦ మేది” యనియె. 88
- గీ॥ “పనికిమాలిన పందికై ♦ యన్మతమాడె దిలయుఁ గ్రుంగెనె యంభోభు ♦ లింకిచనెనె  
వెలగలుగు నస్తువేయైన ♦ వెనుకఁబడెదె కోటి యన్మతమ్ములేనిఁ బ ♦ లుక్కుటకుఁగాని.” 89
- క॥ అని నిలుచున్న ప్రతాపునిఁగని సూక్తుఁడు “పంది నేమి ♦ గాఁ దలఁచితివో  
మును దానికై కదా పాఠునితోఁ బోరాడె శృంగ ♦ రుడు ఘోరముగఁ. 40
- గీ॥ తలఁపు లొకఁడైన లవము భే ♦ దమునురాను కెన్తుభుజైనఁ జనుఁ జిల్లి ♦ గవ్వమాష్టిఁ  
తొరుషము మాటవట్టిపు ♦ వచ్చినపుడు గడ్డిపోఁచయె మేరునై ♦ గణుతిఁగాంచు. 41
- మ॥ పలుకఁ బూనిన విల్వనుఁ గుఱించి మే ♦ వాడ్రాజ్యముఁ బోలఁగాఁ  
గల భాగ్యం బిలలేదు; సోదరకృత ♦ ఘ్నుత్వంబునుఁ మీఱఁగాఁ  
గల పాపంబును లేదు; నీతులను బ ♦ ల్కఁ పచ్చు నెవ్వారు వా  
రలతప్పల్ గ్రహియితురే! జనుల మ ♦ ర్యాదల్ కడుఁ జిత్రముల్. 42
- సీ॥ విశ్వస్తతాఖండ ♦ విక్రమక్రమునిసా మృదవనిరాజ్యవిభూతి ♦ యంద్రు బుధులు  
మనలోన విక్రమ ♦ మహిమఁ బూజ్యుడెవఁ డతఁడె మేవాల్లక్ష్మి ♦ కన్వభర్త  
కాని నీవొకఁడవే ♦ గళమునఁ దాళిఁగూర్చిన భర్తగావు ని ♦ మ్రింగఁగలుగు  
పోటరు లుండక ♦ పోరు నీనెల్లని బొడనైన యొకకొమ్ము ♦ పుట్టెనొకొ



- గీ॥ యేను దప్పిన సీరాజ్యం మేలు ఘనుడు పుట్టడని యెందినావు నీ ముఖమునందె  
ప్రాప్తపొడుచునె యిటు లేని పోని దురభి మానమూనితి వికనైన మూనుటొప్పు. 43
- క॥ పదికోట్ల మాటలేటికి గుడురుగ వాదంబు మాని క్రోడంబు నొసల  
గుడువో నాతో మూర్ఖుని కదనము చేసెదమా తెల్వం గావలె ననినన్. 44
- చ॥ “కలగెనో ప్రజ్ఞ లేక చెడు కాలమె వచ్చెనో స్నేహమెంతయున్  
వెలసిన యన్నదమ్ములకు నిష్పవిధాన మనోవిధేదముల్  
గలిగెను జూచుచుండెనె; య కారణవైరము లిట్టివేకదా  
పశ్చయము వచ్చె; మాన్యగ ను పాయము దోషద యేమిచేతుమో!” 45
- క॥ అని పుట్లకొలదిగా వినమును గడుపుల బోసినట్లు పొగులుచు దృష్టుల్  
మొనయింది రంద తొక మొగమునను సలుగుబ్రాధినాథు ముఖకమలముపై. 46
- ఉ॥ ఆతడు లేచి సూక్తు దరి యన్ జనుదెంచి “శిశోదిమా కులో  
ద్యూతులు పూర్వజన్ గనిన మ్రొక్కంగనేర్తురు కాని యెన్నడున్  
నీతితొలంగి తిట్టెను నేరరు; క్రొత్తలు తెచ్చి పెట్టి మా  
చేతముల్ దహించితివి; చెప్పెడి డేమిక నీప్రవర్తనల్! 47
- చ॥ శివశివ! యెట్టిపాతకము చేసితి; దేవుని దిట్టి కొట్టు దా  
నపులయిన్ మహోన్నత గుంబుల బొల్పిన యగ్రజన్ము పా  
దనజముల్ భజించి నుతిం దన్నునకే! గురుతుల్య జ్యేష్ఠు ని  
ట్లవినయబుద్ధివౌచు దెగ నాడుచు ధర్మము బూదంగల్పెదే! 48
- మ॥ అనురాగాంబుధి స్వామికాళ్లబడుచున్ బ్రాణ్ధిని మూన్మాట్లు నీ  
పనుతాపమునఁ గ్రాంగి పగ్గువడి ప్రా యశ్చిత్తమున్ జేయకుం  
డిన మేవాడధర్మి నెందరినన్ “సీమిదురా; కూరుచు”  
డనువా రునురె? యెవ్వరోర్పెదరు క ట్టా! స్వామిధిత్కారమున్. 49
- మ॥ మనమశంబున నెన్నడున్ గలుగదీ మర్యాద; యన్నన్న! నే  
మనియున్నప్పుడె నాసమక్షమున న స్మృతాన్వయ నిందించు నీ  
పనకంపార్థుడవౌదె! వధ్యుడవు బా ల్యంబందు నిన్నెత్తివెం  
చిన దోషంబున నోర్పుకొంటి గడునో చ్చెన్ జేత మిప్పట్టునన్.” 50
- మ॥ అని వాత్సల్యముద్రుంపలేక యిటు న్యా యంబాడు నాకృష్ణుని  
గని సూక్ష్మాను “బిల్లికి జరిరమనం గాజెలె నీమాటలన్

వినగా నోవను; నీప్రతాపవిభునిఁ ♦ నేమొక్కఁగా నోవఁ; బం  
ది నెటుల వీడఁగనోప; నోప రణమెం ♦ తేనిఁ విసర్జింపఁగఁ.

51

ఉ॥ గుట్టుగ మిఁరలిర్వరును ♦ గూడుచు నాజగముల్లు బాధ్యతల్  
మట్టినిబెట్టి రాజ్యరమ ♦ లాగుటెఱుంగదె లోక మందఱఁ  
గుట్టెడు తేలు ధర్మమిది ♦ గోయని చూపిన యట్టులయ్యె; నీ  
కిట్టలులాడె బుద్ధి కడు ♦ వృద్ధపు; నోరు మెదల్చుకుండుమి!

52

మ॥ సిరి వీరుఁ మెదకుఁ ఘుచుల్ బెదరి యి ♦ స్త్రీ! మూలలఁ దాఁగఁబో  
రురుశోరోశ్శిష్టలు లిందుఁ గల్గు నుగలం ♦ దొక్కొక్కమా తొక్కొ రె  
వర్తినేఁ బూన్పుము చెడినై చెడఁ బ్రతాప ♦ స్వామి మద్విక్రమం  
బెఱుంగుఁ బైబడఁ డీవు సాయమయి ర ♦ మ్మి చూతు నాయుద్ధతిఁ.”

53

మ॥ అని గర్వింపెడు సూక్తునిఁ గని సలుం ♦ బ్రాధీశుఁ “డేమంటి ని  
గ్గనఁబాపం బినుమాత యోర్వ గురుధి ♦ కా-రాఘముఁ నిన్నుఁ బెం  
చిన వాత్సల్యమునైనఁ జూడక శిర ♦ శ్చేద్రాబు గావించు ని  
ష్ఠ”ని ఖడ్గంబుఁ గొనఁ బ్రతాపుండు రయఁ ♦ బొర్ణ సమాపించుచుఁ,”

54

మ॥ “గురుతుల్యుడవు మాకు నుద్యుడవు సూ ♦ క్తుడాడు గర్వోక్తులఁ  
దరుణాబ్జాత దళాతికోమలము స్వాం ♦ తం బెంతగా నొచ్చెనో  
స్థిరకారుణ్యసముద్ర! వానిబడు ల ♦ ధింతుఁ డుమాభిఁ యే  
కొఱలేకుండఁ బ్రసన్నమూర్తివయి నా ♦ కుఁ దర్చనగ బీయవే.

55

గీ॥ గురుని దండన తన్ను మే ♦ ల్పొటచు ననుచు నెఱుంగ కిరడాడు నుడుల నం ♦ దుఱఁగఁబోకు  
వాడు నాచేత నిపుడు త్రో ♦ వకురువచ్చు నత్రు మస్త్రే న శామ్యతి ♦ యనెడు నల్లు.”

56

క॥ అని సూక్తుఁ జూచి “కొమరా! కనుచూడ నె యెంతనఱకుం ♦ గడపితి నుడువఁ  
నిరు నీవెఱిఁగితో లేదో యనుచితమని నీకుఁ దోప ♦ దా యిపుడై నఁ.

57

ఉ॥ తృడ్రీకి బంగనామములు ♦ తగ్గయుఁ దీర్చెడు పుత్రుండ్రుడై పె  
క్కం డొకమంచిపేర్కొనుట ♦ కష్టము; దుష్టుండటాయఁ బేరు చే  
కొం ద్రవివేకు లూఱకయ; ♦ కూడిన వీరవరేణ్యు లింద తే  
మండ్రనియైన నెంచ కిటు ♦ లాడుచు నిందలఁ గట్టకొందువే.

58

మ॥ జనకప్రాయ మహాత్ముఁ గృష్ణవిభు సు ♦ స్వాంత్రాబు నొప్పించి న  
న్ననురాగాద్ధుని శ్చేష్ట భూరమణి హః ♦ స్యగబాడ నుగించి, తిం

- కను గన్విచ్చుచు మంచిచెడ్డల నెఱుంగు ♦ గౌరేక యిట్లున్న నే  
మని నీభావము నెంచగానగును గ ♦ ట్టా! యిట్లు వర్తించువే. 59
- గీ॥ గురు లమృతహస్తము లతోడఁ ♦ గొట్టినపుడు విసముగా నది తోచుట ♦ విలయమునకె  
యోడఱును గొట్టెదీపు నేఁ ♦ నేల యిట్టి తలబిరుసుమాట లిచ్చుడైనఁ ♦ దెలివిగనుము. 60
- మ॥ ఉరుశౌర్యలో మననెఱిపై నడచువా ♦ రున్నారు బ్రహ్మాండ ము  
క్కలఁజేయగల విక్రమపఁ కలు లే ♦ లా నీమ గర్వోత్పల్లి  
దఱలోఁగి దాడిని దన్నువాని తలపై ♦ దన్నుంగలాడుండు నీ  
గరువంబు సకలంబు దింపగల నొ ♦ క్కండఁ నిమేషంబునన్.” 61
- గీ॥ అనిన “ముంజేతి మఱిజూడ ♦ నద్దమేల కుడువఁబోయి కూరలరుచి ♦ యడుగనేల  
చేయి చేయని గలుపు నీ ♦ శీర్ష మెగిరి యవలఁడనున్న నను సూక్తు ♦ డనఁగఁబోకు. 62
- గీ॥ ఇంకనొక్కఁ డిందున్నవా ♦ రెవ్వరైన నందఱైనను నన్ను మా ♦ హ్నిండురేని  
మిపుల హన్నించి ప్రళయభై ♦ రప్తనిమాడ్కి సర్వసంహారమొనరింతు ♦ యీములోన.” 63
- మ॥ అని మీసంబునఁ జేయిమోపుచును గ ♦ ర్వావేశముఁ జూపు సూ  
క్తుని వీఁచింది ప్రతాపసింహుడు కడఁక ♦ గ్రుద్ధాత్ముడై “నెఱికి  
గనులెక్కఁ జూచి నీకు; నిప్పుడె భవ ♦ ద్రర్వాధర్మఁ దీతు ర  
మృత్తునంతఁ హరభట్టు వారలను డా ♦ య్ బోయి దీనాస్వయై. 64
- ఉ॥ “నాయనలార! సూర్యకుల ♦ నాశకరమ్మగు ఘోరకృత్యమున్  
జేయఁగ నుంటిరేల? పగ ♦ చే రిపులఁ సమయింపవచ్చుగా  
కీయెడ నన్నదమ్ము లిటు ♦ లీసును రోసము నూని పోరు ట  
న్యాయమటాచుఁ బూజ్యులన ♦ రా! వినరా! రణధర్మపథతులఁ. 65
- మ॥ ఒకకాడఁ జనియించు రెండుపువ్వుల ♦ ప్లవ్వెడి మీరెట్లఁ గూ  
ర్మికినికె బేర్పికి దావులై మెలఁగినఁ ♦ మిన్నంది మాబోగిట్లు మూ  
ఱక హ్నింతుము కాని యుద్ధము లొన ♦ ర్మ బూనిన మానసం  
బకటా! ప్రయ్యలు ప్రయ్యలై చనడె క ♦ ట్టా! చూచి యెట్లోస్తునో! 66
- చ॥ అదియును నాశ్రితుండగుట ♦ నందఱు మెచ్చఁగ నిచ్చకంబులన్  
వదరె నితండటంచుఁ దలఁ ♦ పకవల దింటిపురోహితుడ న  
భ్యుదయమె మీయెడఁక దలఁచు ♦ చుండుట క్రొత్తయుఁగాదు క్షేమసం  
కడఁ బరికింప నాకుఁ గడు ♦ భాద్యత యుండు తెఱుగు లోకమున్. 67

చ॥ తరములకొద్ది మిమ్ము వసు ♦ ధాపతులంచని మేము మమ్ముల  
గురువులటంచు మీరలును ♦ గొల్చి పరస్పరభేదలేశముల్  
పొరయఁగనీక కాలమును ♦ బుచ్చితి మట్టులుగాన మిమ్ముల  
దరిము విపత్తు లేశమయి ♦ నా మఱి మేరువుగాఁ గనంబడున్.

68

ఉ॥ మందియుఁ జెడ్డయుఁ దెలుపు ♦ మాన్యులు లేరు గళించె దండ్రి ప్రా  
పంచక పద్ధతుల్ తెలియు ♦ ప్రాయముగా దిశ రాజ్య మెంతో భా  
రాందితమా; రిపుల్ బలియు; ♦ రాహవ మర్హము గాదు; మిమ్ముఁ బ్రా  
ధ్నించెదఁ దద్రుదూర! విన ♦ రే! గురువాశ్శ్యము మీఱరాదనన్.

69

మ॥ వల దాత్మక్షయకారకంబయిన యీ ♦ వ్యాపార మిందుఁడియున్  
దొలఁగఁబొం డిది సోదరత్వమునకున్ ♦ దూరంబు; నాయనయున్  
గలదం చాడిన నవ్వి సూక్తుడు “నమ ♦ స్కారంబు నై కొంచు న  
వ్వలకున్ బొం డిశ నడ్డువచ్చి కలిగిం ♦ పఁబోకుఁ డాలస్యమున్.

70

గీ॥ అవజయమొ లేక జయమొ యి ♦ స్థందగోరి చాపు బ్రదుకుల నున్నాము ♦ మీవచించు  
చప్పనగు మాట లూఁకొట్ట ♦ మొప్పుబోవ మేమిటికి గవ్వపడఁగ నిం ♦ కేల వగవ! 71

మ॥ తనదా శక్తికి మీఱు కార్యములకున్ ♦ దారొగ్గన్నచో ముప్పు వ  
చ్చును మాయిర్పరలోన నొక్కఁడు రణ ♦ ట్లోణిక్ మృతిగన్న మీ  
రును రావచ్చును సేద్యవచ్చు మఱిఁ బా ♦ రోహిత్యమున్ జేయవ  
చ్చును లభిగ్ గొనవచ్చు నిష్ఠా చనవ ♦ చ్చున్ దాటి దూరమ్ముగన్.”

72

క॥ అనిన హరభట్టు నిలువెల్లను నీరయి యడుగు నవ్వ ♦ లన్ వైచి ప్రతా  
పుని వంకను దీనముగాఁ దనదృష్టులు వణపె నాన్ గ ♦ తాపుండంతన్.

73

క॥ “గురుడనక దై వమన కెవ్వరినై నను దెగడు వీని ♦ పై నభిమాన  
స్ఫురణము మాను మెఱుంగవె యరసికులన్ బలుకరింప ♦ నగు ముప్పునుచున్.

74

క॥ మలినమును జలముకై వడి నిలనలమిఠ పాపసమితి ♦ నింకించు రణా  
బు లవశ్యము కరణీయంబులు నృపవంశమునఁ బుట్టు ♦ పురుషులకెల్లన్.

75

క॥ ఏవేళ కేదివచ్చునో యేవెరవునఁ బరిణమించు ♦ నెవరెఱుంగఁగలా  
రీవేళ మమ్ముఁ గూరిచి భావమునను నొవ్వక”నుచుఁ ♦ బలుకుచు వెడలెన్.

76

మ॥ “కమలాప్రావృత మిదిదినం బయతః ♦ కాలుష్యమున్ బొంది పూ  
ర్ణముగాఁగఁ జెడనున్న దీప్రళయమున్ ♦ దప్పింపఁగా నిష్ఠా మా

- గ్గ మొకండున్నదె; తెప్పపాటదను మీ ధర్మబోయినా ఏరి దే  
హములు జేరికి జిక్కునే యకట! ప్రయ్యల్ ప్రయ్యలై రాలవే." 77
- మ॥ అని యందుండిన వారలాదలును చూచి భావేశం వైస్యంబుల  
గని శోషిల్ల బ్రతాపనూక్తులు నిజో ధర్మసార్థ భద్రంబుల  
గొని వేగముగఁ ద్రిప్ప చొంఛారుల ను ధర్మసూచముజేయ ముం  
దున కొక్కుమ్మడి దూకి శేమనగనుం ధర్మ మీఁది కార్యంబులు. 78
- చ॥ మెలుపు తటాలునా మెలుయు మెల్లన నాహరభట్ట తన  
స్ఫురిత మనోవికాసమున భూరి కృపాణము నెత్తి వక్షము  
బరియలుగాఁగఁ జీల్చుకొని వారల మధ్యను నేల వ్రాలుచు  
బారిపారి బాణముల్ విడిచె ముక్కున నోరను నెత్తు రొల్కఁగఁ. 79
- + మ॥ తనసేవిచు నృపాలనందనులు కృత్యంబుమై నొంఛారు  
దననేత్రముల మ్రోల మార్కొనుచు నంతుబొందఁ జూడఁ సహిం  
పని పుణ్యాత్ముడు నాటి కష్టదశఁ దీర్చు బూని యాత్మాభ్యుదయ  
బు నొనర్చె హరభట్ట త్యాగినిధియై ముగ్ధోకముల్ మెచ్చఁగఁ. 80
- మ॥ ననధిధాన్యనగభీర ఘోషము రహిం పఁ బ్రక్కఁకుఁ వచ్చి సూ  
క్తుని పీడించి ప్రతాపుడు "నిరుం గనుం గొన్న గడఁ బాపముల్  
జనియియఁ గలుగంగరాని యిడుముల్ సందెల్ల ధీరాభిబో  
లిన సూర్యాన్వయమొదె సకతన మా లిస్యంబు లీనాటికి. 81
- ఉ॥ ఒత్తడిచేసి కోరకుము యుద్ధము వద్దని కృష్ణసింహుడు  
నెత్తిన నోరుపెట్టుకొని సీకు నచించె; వినంగ నైతి న  
య్యత్తము బాధమించుకయ; నూటక ప్రేలితి నేడు సీతల  
గ్రోతలు పుట్టె; మిట్టిపడి కొంకకుం జేటును దెచ్చి వెఱయఁ. 82

+ As they ( Pratap and Sookta ) took their ground and agreed to charge together, the purohit (family priest) rushed between the combatants and implored them not to ruin the house. His appeal however being vain, there was but one way being left to prevent the unnatural strife, the priest drew his dagger and plunging it in his breast, fell a lifeless corpse between the combatants. Appalled at the horrid deed "the blood of the priest on their head" they desisted from their infuriated aim. Pratap waving his hand commanded Sookta to quit his dominions who, bowing, retired and carried his resentments to Akbar.

"Annals of Mewar."

మ॥ సమరంబుఁ బొనరింపనుండఁగ వసి ధన్వంతరీ వాఘ్యుండు పు  
ణ్యమయుం డీహరభట్టు తా నుదయసిం ధన్వంతరీ వాఘ్యుండు చం  
దమునఁ వంద్యుండు ముందు దూఁకి మనమ ధన్వంతరీ వాఘ్యుండు వ్రాలి జీ  
వము లర్పించి త్యజించె దేహముఁ దృణ ధన్వంతరీ వాఘ్యుండు నెంచుచున్.

83

చ॥ ఇతఁడును వేదరాశి శత వృద్ధ, కుమారులభంగి నిన్ను, నన్  
సతతము వెంచె; నిట్టి సుగు ధన్వంతరీ బలియయ్యె నీదు మూ  
ర్ఖతవలనఁ; గనుంగొనుము ధన్వంతరీ గట్టుచు నవ్యవస్థా ర  
క్షతతులు పాఠజ్ఞులైనెటు ధన్వంతరీ యొర్పెద నిట్టివృత్తమున్.

84

మ॥ పలుకప్రమ్మలఁ గూడు నీర్లు గొనకీ ధన్వంతరీ మున్నంతకున్  
దలక్రిందఁచు దపంబు చేసిన గురు ధన్వంతరీ పుంజంబులున్  
దలఁగఁ బాటునె? తన్మహానలశిఖల్ దర్పించి నిన్ను ననున్  
గులమున్ దేశముఁ గాల్పవే? యెటుల నా ధన్వంతరీ దప్పు నివృత్తముల్.

85

చ॥ గురురుధిరంబు దాఁటఁగను గూడదు కావున నిష్ఠ సంగర  
స్ఫురణము మానుటన్ బ్రదికి పోతివి; నీవిదె నాదు రాజ్యమున్  
ద్వారగఁ ద్యజించి యిష్టమగు ధన్వంతరీ జను మాలించినన్  
శిరము నిమేషమాత్ర ధర ధన్వంతరీ బదు నందు వచింప నూక్తుడున్.

86

మ॥ “హరభట్టారకమూర్తి పుణ్యతముఁ డ ధన్వంతరీ దిట్లెటకున్  
సరియన్ నామది; కాన నేడు రణమున్ నేగోర; భీతిల్లి నే  
నరుగఁ బూనితినందు నెంచకుము నీ ధన్వంతరీ బహుబల  
స్ఫురణ వమ్మనరింపకుండినను నే నూక్తుడనే కాదుపో.

87

చ॥ ఇరువుర నెవ్వరో యొకరుఁ ధన్వంతరీ విడువంతకున్ బర  
స్పర ముఖదర్శనంబు కొన ధన్వంతరీ యుండెడుఁగాత ఘోరసం  
గరములదప్పు; బ్రాణమును ధన్వంతరీ మెలగుమటఁచు బల్కి తా  
నరిగెను ధన్వంతరీ నకుఁ గు ధన్వంతరీ లండలు పోవు తావుకున్.

88

మ॥ “సమయజ్ఞేసి కృతాఘృపుంజముల బ ధన్వంతరీ పదీప్రాగ్ని, శు  
ద్ధమతిన్ వచ్చినఁ జోటులేదనదు వా ధన్వంతరీ వారాశి కో  
పము జన్మింపని దొడ్డతల్లి మనమే వాఘ్యత దాక్షిణ్యహ  
స్తము వైగవృత్త శతాపరాధియినన్ ధన్వంతరీ బ్రాహ్మినిన్.”

89

మ॥ అని తానిటికి వెళ్ళి యయ్యుడయసిం ♦ హస్తామికి బోలె న  
య్యనఘాచార్యున కంత్యసత్త్రియలు చే ♦ యబంచి యాత్మోపశాం  
తిని బెంప జపహోమదాసములు సం ♦ ధింప మొదల్ పెట్టి య  
జ్ఞనాథాగ్రణి యిచ్చె దత్తుతునకు ♦ సారాగ్రహారంబులె. 90

గీ॥ హరగురుం దనంతత్యాగ ♦ మాచరించి నట్టియెడ నొక్కసత్రంబు ♦ గట్టెబనిచె  
శాశ్వతాన్నదానంబును ♦ జరుపడలంచి దుర్మరణదోష మతనిని ♦ దొరయకుండ. 91

క॥ ఆమటునాడు కిరాత గ్రామణి సామంతస్థపులు ♦ గావలియరు మహా  
భూమిశ్యరుడు ప్రతాపస్వామికడకు వచ్చి రతని ♦ సందర్శింప. 92

మ॥ పసఁజెన్నారు చిరత్నరత్నతతి శో ♦ భల్ గుల్లు-క్రొమ్మేడపై  
నసమానంబగు వ్యాఘ్రచర్మమున న ♦ ధ్యాసీనుడై రాజయో  
గసమాధిస్థితినున్న భూపమణియు ♦ గన్నెత్తి వీక్షించి చె  
త సమాసీనులు గండటాచు గనుస ♦ న్న జేసి యత్యావృత్తి. 93

సీ॥ “తనదేశలక్ష్మి సం ♦ తతభోగభాగ్యవైభవములఁ దులదూర ♦ వలయుననుచుఁ  
దనప్రజ లీతిబా ♦ ధలులేక బహువిధైశ్వర్యంబులు వహింప ♦ వలయుననుచుఁ  
దనయిల్లు పూర్వాగ ♦ తప్రతిష్ఠాభరణుల స్ఫురింపదొగ ♦ వలయుననుచుఁ  
దనపేరు పరులని ♦ దల కాస్పదగబీక స్వచ్ఛమై యెపుండ ♦ వలయుననుచు  
గీ॥ వసుధపై జన్మమెల్లిన ♦ ప్రతిమనుజుఁడు జీవితమునిండ యత్నంబు ♦ చేయుటాప్సఁ  
గాని మనదేశమందభా ♦ గ్యముఁజేసి యదియుఁ దలపోయ నుగ్ధటం ♦ బై రహించె. 94

మ॥ కనుఁదామధ్యధరాసముద్రముమొదల్ ♦ కాబూలుపర్యంత మొ  
ప్పిన విస్తారసమస్తదేశముల వ్యా ♦ ప్తిగన్న తొరుక్కుఁభూ  
పనికాయాబులు పూర్వ మేడవశతా ♦ బ్దబాదిగా భారతా  
వని కేశేరదొడగె నాహనకళా ♦ ప్రత్యర్థిసర్వరమె. 95

క॥ ఏతెట వారు లక్షలుఁ గోటలుఁగా నై న్యకులను ♦ గొనివచ్చు మహా  
ధాటికి భారతదేశము బీటలువారి న విధాబు ♦ వెఱపొనఁగూర్చు. 96

సీ॥ ఆఖారానా నిస్స ♦ హా నాన్దనిస్థాన మాబెలూచిస్థాన ♦ మాయరాను  
టర్కి యిరాకు బా ♦ గ్గాడు మెసపొటోమియా శిరియా సీమ ♦ లందునుండి  
వాలుగలుగువాడు ♦ భటుఁడును నెమలిని గనువాడు వేటకాఁ ♦ డనెడుకరణి  
వసుధ యీనినయిల్లు ♦ పర తెంచి నై న్యముల్ భరతఖండంబు డి ♦ ల్పడఁగఁజేసె

గీ॥ నందనోద్యానమట్టలుం డొగఁదగిన భూమి పారతంత్ర్యమహాభి డమునిఁగి, కఱపు  
వ్యాధు లీతిబాధలు గల్గి డ బలముతఱిగె మనభరతఖండపాప మే డ మని వచింతు. 97

సీ॥ కోటిసూర్యప్రభాం డ కుండు పృథ్వీసార్యభౌముఁ డీమవనుల డ బారి మడిసె  
సర్వజ్ఞ తుల్యుఁడా డ సమరసింహస్వపుండు తురకలతోఁబోరి డ తోఱఁగెఁ దనువు  
సమవ ర్తిమూర్తి దు డ ర్థమశౌర్యుఁడా హమీ రాయువున్నంత కా డ హవమొనర్చెఁ  
గుంభుండు రాజది డ కుంభి తదర్థమై తనజీవితమునెల్ల డ ధారపోసె

గీ॥ నిక సంగ్రామసింహ భూ డ మీశ్వరాదు లప్రతీపప్రతాపులు డ యవనసేన  
నాపిమెండ్లాడ్డి దేహంబు డ ప్రాణములునుగోరువెట్టి స్వాతంత్ర్యంబుఁ డ గొలిచిరపుడు. 98

మ॥ ఒకనాఁడా యొకమాసమా మఱియుఁడా డ నొక్కబ్రహ్మ వేయియేం  
డ్లకుఁ బైనయ్యె మహమ్మదీయసుభతుల్ డ లత్యోపలత్యల్ లయాం  
తకులై వైఁబడసాగి; యెత జనబృం డ దంబున్న మేనాడమా  
తకునై న్ దలమున్నులై బ్రదు కసా డ ధ్యుబాచుఁ దోఁపిచదే! 99

శా॥ ఒడ్డారించుచు నైన్యముల్ గొని యలా డ యుద్ధీను చిహ్నారుపై  
నొడ్డొ ముట్టడి; వానిధాటికి జగం డ బూటాడె; వాఁడెంతఁగాఁ  
జెడ్డల్ చేసెనా దేవుఁడేయెఱుఁగు; ని డ స్సీ! ధర్మమో సత్యమో  
యడ్డంబుండునె నా ప్తికాధముల దు డ రావ్యపారముల్ మాన్పఁగఁ. 100

మ॥ అరుదెంచె బహదూరుశాహి బహునై డ న్యానీకముఁ గొందుఁ జి  
త్తురుపైనఁ బ్రళయాగ్నిబోలె నతఁడు డ స్తోత్రాచి దుర్గంబు మా  
వఱ నవ్వునీత్రములఁ నిగుచ్చుచు స్వరూ డ పథ్యసముఁ జేసె; వీ  
రరసాంభోనిధు లెదఱో మడిసి రా డ రా! నాఁ యుద్ధంబునఁ. 101

గీ॥ ఆలలాటాక్షుమూర్తు లో డ యనఁదగు హరకులజు లైదునాదలమాది డ కొలుచుచూడ  
దుర్జయుఁడు మాపితామహి డ తోడఁబుట్టు రణము సాగించి యుగ్ధున డ రావు మడిసె. 102

సీ॥ నాదు ముత్రాత చం డ డనృపాలు సుఖేతివాడు దుర్ధారాపు డ ప్రళయభైర  
వారావుఁడై వైరు డ లడలిపాఱఁగఁ బోరి పడియెఁ జోండానద డ న్వయులఁగూడి  
యాపై నవచ్చి మా డ యవ్వ జవాహిరిబాయి గాయంబులు డ వేయుఁగాఁగ  
మహిషాసు రేశ్వర డ మర్దనివలె రేఁగి విమతుల నోడ్చి పో, ణములు విడిచె

ఆ॥ బదియుమూఁడు వేలు డ పడతులు గొలునఁగల్గవతియును నాదు డ నాయనమ్మ  
రోహితాశ్వశిఖల డ జోహారు గావించె నిట్టి వీరమూర్తు డ లెందుఁ గలరు! 103



- సీ॥ కడకు మూడవమాటు ♦ గా నక్క చేతెంచె నంతములేని పై ♦ న్యములగొనుచు  
 వీరులందఱుగూడి ♦ విశ్వపూజ్యంబైన చిత్తూరుకోట ర ♦ షీంపవచ్చి  
 రలపరంగుల పిరం ♦ గుల్మ్రాల దుగ్గంబు గాజవిధాన వ్ర ♦ క్కలయి కూలె  
 మేవాడ వీరల ♦ ష్ట్రసప్రమకుటమల్ జయమల్లముఖవీర ♦ సమితి మ్రగ్గె  
 గీ॥ గనుదెఱచి కాపురని కూయ ♦ గాఁ దెలియని శిశువులాదిగ జగదేక ♦ జేత్యశౌర్య  
 పరులవల కందఱను బట్టి ♦ నఱకె నక్కరెటులు చిత్తూరురమ తల ♦ యెత్తిబడుకు. 104
- గీ॥ ఆచతుశ్చాల లాభన ♦ నాంగణమ్ము లాజయ సంభరతులు దే ♦ వాలయమ్ము  
 లూచమ్ముగఁ జెడియెఁ జి ♦ త్తూరుపురము కాడుగామాటి పాండవ ♦ బీడు దేలె. 105
- సీ॥ తలపైన గొమ్మున్న ♦ ధైర్యమేరువులు ఝాలావనిగ్రుల సేన ♦ లడఁగిపోయె  
 నహిరాజు కోటల వైనఁ బట్టి పెకల్చు చోహణబలములు ♦ చొప్పుదప్పె  
 బాతాళ మఱచేతఁ ♦ బగిలించు ప్రమర లేనలన స్రుక్తిరొ సుంత ♦ తెలియరాదు  
 గగనధాత్రుల నేక ♦ ముగఁజేయఁజాలిన రాతోడులంబు పే ♦ ర్మఱుననయ్యె  
 గీ॥ నల చతుర్థలోకముల్ ♦ గలిసెనేని సమయఁజేయు చోడావతుల్ ♦ సన్నగిరి  
 నలుగు రెదిరించినను దాకి ♦ నిలువరించు పోడిమికిఁ దప్పి మేవాడ ♦ వాడు దేలె. 106
- ఉ॥ వైరులు మాసమాసమును ♦ బైరులఁ గోసెడు నల్లు వీరుల  
 నూలులు వేలు గోయఁగ ను ♦ నోజ్జ సువర్ణ శలాశలబ్బు లా  
 గారశిఖాచయంబులను ♦ గాలుచు వేలకు వేలు స్త్రీలు జో  
 హారులు చేయ; దేశ మక ♦ టా! జనశూన్యము గాక నిల్చునే? 107
- సీ॥ తనదు కండలును ర ♦ క్తము క్రుమ్మరించి మేవాణ్మాత వీరసా ♦ భాగ్యలక్ష్మి  
 యొకవేయియెల్లగా ♦ నోరై నోర్చుచునుండ శాత్రవతతిపోటు ♦ సడలదయ్యె  
 దఱ్ఱాతములకు నా ♦ తల్లి శరీరమ్ము కుమ్మెలు పోవుచుఁ ♦ గుప్ప పట్టె  
 నుపచారశతముల ♦ నొట్లుపెట్టెను చిక్కి చిద్రుపలై శల్యాన ♦ శిష్టమయ్యె  
 గీ॥ నమ్మహామాత గతి తలఁ ♦ పైనయప్పు డొడ్డలు పరవశమై రక్త ♦ ముడుకు లెత్తుఁ  
 గడపు చుమ్మలచుట్టు నే ♦ కరణి నామె దేర్చునని రేయుఁబవలు చి ♦ తించుచుదు. 108
- మ॥ తన లోకావన కచ్యహన్వయము పా ♦ తాళంబునఁ గ్రుంగ నం  
 దన నయ్యక్కరుకిచ్చి బాంధవము తొ ♦ ల్గ జేసి తత్పుత్రు నా  
 తని కర్పించెను మాససింహు, భగవాన్ ♦ దాసుండు తొట్టొల్ల; నే  
 మని న్నాత్రమ ధర్మ పద్ధతి తిరం ♦ బై నిల్చు లోకమ్మునఁ. 109

- × సీ॥ తనయంతరాజు లేఁ డనిపించి విస్తారభూమి మార్యా చేలు ధూపమూలి  
యుదయసిం గక్పరు డ నదురేగి తోడైచ్చి తనరాజ్యలక్ష్మి స్వా ధీత్ర్యలక్ష్మి  
నొసఁగుచు సోదరి యోధబాయి నొసంగి యేకసహస్రహా యేశుడయ్యె  
ననుజని జంద్రసే నుని నిజాత్మజు శూరసింహు ఢిల్లిన సేవ చేయఁబనిచె  
గీ॥ బనులుగా నక్ప రొకకొన్ని పల్లెలియ్య నతని సామంతుడగుచు రా జ్యంబొనర్చు  
ధీరుడవఁ డధీరుడవండు వీరన్యపులె సిగ్గుచెడి తగ్గుకూటి కా సిందినపుడు. 110
- మ॥ బికనీరేశ్వరుడు జనల్ మియరు పృ ధ్వనాథుడు వారి క  
న్యకలఁ ఢిల్లికిఁ గాను-గాఁబనిచి సే నాధీశ సామంతులై  
సుకముఁ గోరుచు నక్పరుఁ గొలువఁగాఁ జొర్రేచి రిల్లెండతో  
యకటా! సోదరభూపతుల్ చెడిరి హే యులైన దాస్యమున్.
- మ॥ వడికించె సచరాచరావనిఁ బ్రతా పస్పూర్తిఁ జిహ్నుము  
ట్టిడియ న్డన్డనరావు; శూరధనుఁ డి ప్తశ్రేష్ఠుఁ డమ్మాన్య పు  
త్రుఁడు మాతండ్రికి మేనమామకొడు కెం తో కూర్చువాడయ్యె నా  
విడి ఢిల్లీశ్వరుఁ జేరె! నీకథలు వి నింపంగ సిగ్గయ్యడి.
- మ॥ దురదృష్టంబడియెల్ల నాపయన గం తుల్ వెల్లెఁ గాడేని సా  
గరుఁ డప్పద్యహితాస్వయం బపయశః కాలుష్య మొదంగ న  
క్పరు పాదాబ్జముఁగొల్ప నేలచను హృ ద్భూధుల్ హితుల్ సోదరుల్  
పరునిఁ జేరిరి మందభాగ్యమున కె బ్బుగిన్ వగన్ గాంతునో.

111

112

113

× Raja Udai Singh of Marwar, surnamed the fat, chief of the Rahtores held but the munsub of one thousand, while a scion of this house Raj Singh of Bikanir had four thousand. The independent princes of Chanderi kerowli Duttea with the tributary feudatories of the larger principalities and members of the Shekavati Federation were enrolled on the other grades from four to seven hundred. In short it became general and what originated in force or pursuation was soon coveted from interested motives and as nearly all the states submitted in time to give queens, to the empire, few were left to stigmatize this dereliction from Hindu principle.

Akbar thus gained a double victory, securing the good opinion as well as the sword of these princes in his aid. A judicious perseverance would have rendered the throne of Timoor immovable, had not the tolerant principles and beneficence of Akber Jahangir and Shah Jahan been lost sight of by the bigotted and blood-thirsty Awrangzeb.

"Annals of Mewar."

మ॥ అకటా! సూక్తుఁ డకారణంబుగ నెక య్యంబెంచి వాడాడి ఫి  
ల్లికి వేంచేసెను నిన్న; శత్రుజనసా ధిక్ దున్ని తూటాడు సిం  
హాశిరోంబులు తమ్ములిట్లగుటకై యస్మన్మనంబెట్టి బా  
ధకు లోనయ్యెనా దేవుఁడే యెఱుంగు నిద్ర గాన రేయంతయుఁ.

114

సీ॥ సువిశాలదుర్నిరీ యవికాస మకృరాస్థానరంగప్రభా తతికి బ్రమసి  
యాశ్రయించినవారి యాసలన్నియుఁ దీర్చు నతని వింతగు వదా న్యతఁ దలంచి  
తమపేరు జగమునం తకుఁ బెద్దరారాజు పేరుతో జతగూడు పెంపు నెంచి  
కనకసాధాగ్రభా గములందుఁ దెరలలో విహరించు తురక వి ధీల వలచి

గీ॥ సేతుశీతనగాంతర సీమఁ గలుగు మనుజుపతులెల్ల మతిచెడి కనులు తిరిగి  
విడని పేరాన నకృరు విజయరథము కాడి మోసిరి స్వాతంత్ర్య ఘనత మఱచి.

115

మ॥ కనుసన్మృగ ననుఁగొల్పు భూపతులు మో గల్తేని గుఱ్ఱాలు గా  
యను వేంచేసి రనేకదుగ్ధవితతుల్ హారావరీషర్వతా  
వనిదక్కఁ రిపుచేతఁజిక్కెఁ జముపుల్ నమ్మయ్యె; భాండారముల్  
ధనశూన్యంబు లిక్కెల్లు నిల్వనగు స్వా తంత్ర్యంబు మేవాడకుఁ.

116

సీ॥ స్థానమా! విశ్వవి శ్వోభరాదేవికి నజభూషణము మే వాడసేమ  
యన్యయమా! జగ దారాధ్యవశదిశా వ్యాప్త కీర్తియుతాబు భానుకులము  
పూర్వలా! లోకైక పూజ్య లిక్ష్వాకు హరిశ్చంద్ర మాంధాతృ నృపతిమణులు  
ప్రజలా! జగజ్జైత్ర పరిపూర్ణచక్రమ ప్రాభవోద్ధాము లా రాజపుత్రు

గీ॥ లాత్యలో త్రాత్రగుణ మణు పంతమైనఁ గలుగువాఁడెవఁ డులక గా జులు ధరించి  
చల్లఁగా నిటఁగూర్చుండ సాహసించుఁ దనదు సర్వస్వ మర్పిండుఁ దలఁచుఁగాని.

117

సీ॥ త్రాగోళమును ముంచు గా ధాంధతమసంబుఁ గరదివ్వెతో నార్పఁ గడఁగునట్లు  
లత్యగాధము సాగ రానంతజలముల కేతమ్ము వేయ నూ హించునట్లు  
వసుధ బొగ్గుగఁగాల్పు ప్రళయోగ్నిహోగ్రంబుఁ గన్నితచే నార్ప నున్నయట్లు  
శురుకాలమున గేగు సప్తమారుతధాటి, తేటి రెక్కల నాఁచఁ దివురునట్లు

గీ॥ లని జగము నన్ను బదిహసం మామఁగాక యెక్కటిని నిల్చి బలమెల్ల నెదురువెట్టి  
విధికి మాతోడ్డి స్వాతంత్ర్య విజయలక్ష్మి యడుగులకు నిత్తుఁ గల్యాణ హరితులను.

గీ॥ ఎట్టి బ్రహ్మప్రయత్నంబు నేనిఁజేసి యుదయపురలక్ష్మికిఁ గిరిట ముతుఁ దలను  
గాక దైవోపమాతుడనై కడిమిచెడిన రక్తతతి గూర్చు రతనాల రావిరేక.

119

శా॥ నా కొక్కించుకయైన గట్ట మెదురై ♦ నా మేరువుగాగఁ జే  
కాకుఁజెందు మృదుస్వభావులరు మీ ♦ యాశీస్సు శ్రీరామర  
తొకల్పంబగు; ధర్మసూక్ష్మముల నీ ♦ సందిగ్ధకాలమ్మునా  
నాకుఁ జెప్పి కృతార్థుఁడేసి కడుఁ బు ♦ ణ్యంబొందఁ బ్రార్థించెడన్.”

120

క॥ అని మెడికొండ సింహాసనమున శివుఁబోలె శాంతి ♦ సదనంబగు స్వా  
మినిగని భక్త్యావేశంబునను సలుఁబ్రామహీశ ♦ పుంగవుఁ డంతన్.

121

మ॥ “ఇవియుఁ నీరసాబ్ధివీచికలు గా ♦ నీ మాటలుఁ గావు; హైం  
దవమందెందును సత్యధర్మములు సం ♦ స్థాపింప మేవాడభా  
గ్యవిశేషంబునఁ బుట్టువుఁగనిన సా ♦ త్రాద్విశ్వనాథుండవా  
దువు; మర్త్యుండవు గావు; నిర్మలుచు లెం ♦ తో మాకు శ్రేయంబగున్.

122

మ॥ తెలియుఁ దేశము నాదు స్వామిపదభ ♦ క్తిపైర్వలీలన్; చతు

+ ర్జలరాశిప్రవృత్తావనీతల మహా ♦ సామ్రాజ్య మర్పింప దా  
పలికాల్క దగులాగ నొల్లను; భవ ♦ త్పదాబ్జముల్ భక్తిమైఁ  
దలపై నా ధరియించి నామనుగడన్ ♦ ధన్యంబు గావించెడన్.

123

గీ॥ నాదు భటకొటి ధనము ప్రా ♦ ణంబు సుతులు నాదురాజ్యంబె నీదని ♦ నమ్మకొలుతుఁ  
దండ్రి! నీదుస్వాతంత్ర్యం ♦ ధంబు మోయఁ గుడిబుజం బప్పుగించుట ♦ గొప్పయగు నె! 124

మ॥ తమగజ్జారవఘాటి నెల్లడల గో ♦ త్రక్షాధరశ్రేణి ఖం  
డములై తెల్లఁగఁజేయు దోర్బలులు చోం ♦ డానన్యహావీరసిం  
హములన్ దోహ్దానివచ్చి నిలెద, విప ♦ త్కారణ్యముల్ గాల్చి భ  
స్మముగావెంతు సమగ్రవిక్రమకళా ♦ సంగంభవావీరతన్.

125

మ॥ పదివేలేళ్లయంత దాగ్ధ్యమున మ ♦ ద్భావంబు నీపాదముల్  
గదియుఁ నిక్రమ మేవదానవులు లా ♦ గణజూచినన్ సుంతయున్  
గదలఁబో దనిలోన శత్రులను మ్ర ♦ గ్గఁజేతుఁ గాదేని నీ  
పదపద్మంబుల మ్రోల వ్రాలి విడుతున్ ♦ బ్రాణంబులో యాశ్వరా!

126

+ It is a rare thing for a Rajput to betray his Thacoor. Fidelity to the obiel, 'Swami Dharma', is the climax of all virtues. The Rajput is taught from his infancy in the song of the bard to regard it as the source of honor here and of happiness hereafter. .

“Annals of Mewar.”

మ॥ తనువుల్ నశ్వరముల్; విశుభ్రయశముఁ ♦ ధర్మంబు సుస్థాయియై  
తనరారుఁ; వెనుకంజవేయకు; పవి ♦ త్రుజైన దీకార్య మే  
యనుమానంబును లేదు; వేగమె రణ ♦ ప్రారంభముఁ జేయుమీ  
నిను సేవించెదఁ నీకుముందు రిపుకం ♦ క్తిజించి చెండాడెదఁ.” 127

గీ॥ అనుచుఁ గేల్గొడ్చి విరమించునతనిమాట నందుకొని భానుసింహుఁ “ఁదోయధిప! మాకు  
స్వామిభక్తియై రక్తరూ ♦ పమునఁ బాటు నిన్ననుసరింప కేరీతి ♦ నిలువఁగలము. 128

సీ॥ స్వామి! స్వాతంత్ర్యప్ర ♦ భామనోజ్ఞంబు సేవదనమ్ము భువనసే ♦ వ్యమ్ముగాదె  
యకలమన్నామిధ ♦ క్తిని మాచిన్నిరాప్తమ్ములు పూర్వకా ♦ లమ్మునుండి  
సూతికాగృహముల ♦ శోభఁ జెన్నారు నిదుకుఁ దోడుగా నీమ ♦ నోజ్ఞ నామ  
సంస్కరణంబు దు ♦ సాధ దుర్భేద దుర్గముగాఁగ మమ్ము ర ♦ ఊముచేయుఁ  
గీ॥ గంతమునఁ బ్రాణవాయువుల్ ♦ గలుగుదాఁక ముందునకెకాని వెనుకవై ♦ పునకుఁ జూడ  
మరుల కలవాలములు పూల ♦ సరములన్ని కంతములు కౌఁగిలించిన ♦ కాలమందు. 129

చ॥ ముకుసరినైన మోగలు చ ♦ మూవిసరంబు ముఖంబు భూస్థలిఁ  
గదియుచుఁ జీల్చు నాగఁజీవ ♦ గఁ బగిలించుచు రెండుపాయలై  
చెదరఁగఁజేతు; బాణములు ♦ చిచ్చుటపిష్టులువోలె వైతుఁ గ  
ల్గదు లవమేనియుఁ బిణికి ♦ కండ మదీయశరీరమందునఁ. 130

ఉ॥ క్రూరతురుష్క-సంతతుల ♦ కుఁ మఱి నీకు ఘటిల్లు నామహా  
భారతయుద్ధరంగమున ♦ ఫల్గునతుల్యుడవౌచు నీవు చె  
న్నారఁగ నీపదాబులు హృ ♦ దబ్బతలాబున నిల్చి మత్స్యధా  
త్రీరమణుడాకోయన న ♦ రిచప్రతిఁ గడతేర్చు నాజిల్. 131

మ॥ దివియుఁ భూమియు నొక్కఁడై పడిన నా ♦ దేహంబునఁ బ్రాణవా  
యువు లున్నంతకుఁ గన్నులెఱ్ఱి యఘోరు ♦ షోకంబు నిఁజూడఁగా  
ననకాశంబు నొసంగఁబోవ; సముద ♦ గ్రాటోప మేపార న  
య్యచనాంభోనిధిఁ ద్రచ్చినై చెద జగం ♦ బానందముఁ బొందఁగఁ. 132

క॥ వినిపింపనేల పెక్కులు నినుమ్రొక్కి నచించువాడ ♦ నీప్రాణము వె  
నకను మాప్రాణంబులు ము”ందనిన మనస్సింహుడప్పు ♦ డందఱు వినఁగఁ. 133

క॥ “ఝాలానృపతులు శౌర్యోత్తాలులు పరిపంథి గహన ♦ దహన జ్వలన  
జ్వాలాభు లనెడు క్షీరిని నేలఁగలుప సాహసింతు ♦ నే? నీమ్రోలఁ. 134

సీ॥ శూరులౌ గ్వాలియర్ ♦ సో నెగుట్టేశ్వరుల్ ద్రుపద మాత్యుక్షితీ ♦ ద్రులునుగాంగ  
సకలసంగరమర్చ ♦ సర్వజ్ఞమూర్తి యీభీమచాందుడు యమ ♦ న్వామిగాంగ  
శ్రీసల్లుబ్రాహ్మణ్య ♦ సింహుండు దోర్బలోద్దండసాహసుడు భీ ♦ ముండుగాంగ  
దేజసింహు డమాను ♦ పాజేయ విక్రమగురుక్షీరిఘనుడు ఫ ♦ ల్లునుడుగాంగ

గీ॥ శ్యామసిం గేను కవలమై ♦ యుడనుండ ధర్మరాజునై నిలిచి స్వా ♦ తంత్ర్యరథము  
స్వర్ణజయఘట మ్రొయిచి ♦ జయముగాంచి ధర్మసంస్థాపనాచార్య ♦ తను నహింపు.

గీ॥ దన్యుశవకోటిపై న మ ♦ దృఢులు నేను దనువులను వాల్చి, నీవు స్వా ♦ తంత్ర్యలక్ష్మీ  
కలవలను రత్న దేవాల ♦ యమ్ముజేరె బరచగలమయ్య! కనక సో ♦ పానపంక్తి. 136

మ॥ పనుల్లెగ్గ సమకూరె మీవినయసే ♦ వల్ తృప్తి సంధించె స్వ  
స్వనివాసంబుల కేగుడంచు భవదా ♦ జ్ఞల్ వచ్చుదాకా దినం  
బును భూశయ్యయు నేకభుక్తము వ్రతం ♦ బుబూని వహ్ని జోరుం  
డనిన దక్షకు బట్టుడన్న వెనుదీ ♦ య బోము రాజేశ్వరా!” 137

క॥ అని వచియించిన నుగ్గాశనితుల్యుడు శ్యామసింగు ♦ సాద్రీశ్వరు “ఓ  
యినవంశాధరణ! నాయనుజుని మార్గమునె నేను ♦ ననునర్నితుల్. 138

ఉ॥ పాణము తీపుగాదు, కర ♦ వాలభుజంగికి గూరశాత్రవ  
పాణసమీరమిచ్చి విజ ♦ యంబు యశంబు గడించి నిత్యక  
ల్యాణము లొందుటొక్కడు; మ ♦ హాహవరంగములందు వ్రాలి ని  
ర్యాణమునొందు టొక్కడు ప ♦ రాక్రమపూజ్యము రాజకోటికి. 139

సీ॥ విశ్వంబు నగలించు ♦ వేడిప్పిల్లలనైన బువ్వలవలె శిరం ♦ బున వహింతు  
శేషాహివతి నైన ♦ జేనెత్తి ముత్యాల హారంబువలె గంఠ ♦ మగుడు దాల్చి  
హిమవత్కు-ధరశీర్ష ♦ ‘మెనరెట్టు’నైననుండి దూకెద దాతాళ ♦ లోకమునకు  
నాత్మగర్వానూర్తి ♦ సడవి మాన్గొ)యిచు మృగరాజు నశ్వమ ♦ క్లైక్క-నేర్చు

గీ॥ గూరతొరుమ్మ-తతుల నీ ♦ మ్రోలు బట్టి కసిమసంగ నేర్తు మననేర్తు ♦ గాని నిన్ను  
విడువనేర్తునె? ప్రాణముల్ ♦ విడిచియైన సరుగ కేతనచ్ఛాయల ♦ దిరుగనేర్తు. 140

మ॥ మిడియెండైనను నర్ధరాత్రమయిన ♦ మిట్టైన గుండైన నె  
క్కుడువాడైనను లొచ్చువాడయిన మీ ♦ కుఁ దోచిన క్లాజ్జ పె  
ట్టుడు ముందు మఱి వెన్న-చూడకయె పి ♦ ధ్ధబోలె వైరివజగ  
బడగగ దాకెద జూడు వేయునుదులే ♦ లా! ముందుగార్హబుల్. 141

మ॥ కడప్రాణంబులు బొందిపిడి చనుదాఁ ♦ కఁ నిన్ను సేవెత్తు నె  
కుండు దర్శింపన్మతి సంగరాంగణములఁ ♦ ఘోరారి సంఘంబులఁ  
దొడరఁబోయెద; వీడి కందటను గొం ♦ తుల్ గోసి తద్రక్ముల్  
మడవల్ గట్టెద దేశమంతట; యశో ♦ మందారముల్ పెంచెదఁ.” 142

క॥ అని వచియింపఁ బ్రతాపుఁడు తనచెంతను దైర్యపర్య ♦ తమువోలె వసిం  
చిన బదనూర్ నరపతిఁ జూచిన వదనంబెత్తి తేజ ♦ సింహుండంతఁ. 143

మ॥ “అవసీభారము పెచ్చి ధర్మములు వ్య ♦ త్యస్తంబులై పోవఁ బూ  
ర్వవికాసం బలరింప నీశ్వరుఁడు స ♦ ర్వజ్ఞుండు మీవంటి మా  
నవమూర్ఖన్యుల రూపమొంది యిల జ ♦ న్నంబెత్తు; నీదర్శనా  
దివిశేషంబులు లోకమంతటికి సంగ ♦ ధించుఁ మహాశ్రేయముఁ. 144

సీ॥ ఒకయెత్తు నీవు వే ♦ టొకయెత్తుగా దైవకోటి నిల్చిన నిన్ను ♦ కోరుకొందు  
సావి! యీసపద ♦ ద్వయ విశ్వపూజ్యులు, నడుమ తోచిన నీవు ♦ నడచునప్పు  
డడుగు సోఁకిన ధూళి ♦ యణుమాత్రీ మంటిన నఖిలలోకముఁ గాల్పు ♦ హలహలము  
చేదంతయును దగ్గి ♦ శీతమై తీయనై నిమిషమ్ములో నమృతముగ మాటుఁ

గీ॥ ద్వత్పదము లెంత కొలిచినఁ ♦ దనివిలేదు నీయనఘనామ మెంత ధ్యా ♦ నించుచున్న  
విసుగు గనుపింప దొకను ♦ విడక కొలువ ధ్యానమొనరింపఁగాఁ గోర్కి ♦ యగునుగాని.

సీ॥ ధర్మసంస్థాపనా ♦ ర్థము ధాత్రి మెలగు దేవా! యేకలింగాప ♦ రావతార!  
పదినూఱులేండ్లు యా ♦ వనస్పపుల్ భరతఖండమునకుఁ గూర్పు బ ♦ న్నములు, వాని  
వారింపఁగాఁ బూర్వ ♦ వీరుల త్యాగంబు, ప్రస్తుతకార్య క ♦ ర్తవ్యములను  
నెఱిఁగించుచో నీదు ♦ మృదులాతిమృదుల భావం బెంతనొచ్చె దై ♦ వమ యెఱుంగు

గీ॥ వినుకొలఁది చిచ్చుదరికొన్న ♦ విధమతోచె నై న్యబల మల్పమనె కాని ♦ చాలియున్నఁ  
దలను బూవాడ కీట ని ♦ న్నిలిపి నేనె రిపుల సర్వనాశన మాచ ♦ రించియుండు. 146

సీ॥ భువనపావన! నీవు ♦ పూనినకృతి జగద్రోద్యోమందటము దో ♦ డ్పడఁగఁగలము  
రణమహోత్సాహంబు ♦ ర్థమైన సుముహూర్త మెంచి సూర్యధ్వజం ♦ బెత్తి నిలుపు  
కలికి బంగరు చిలు ♦ గజైల మ్రోత మోగలులు యామృతమహిమ ♦ కంఠ కాంస్య  
ఘంటానినాదంబు ♦ గా విసదరు గాక, ధ్వజము చుట్టుండుము ♦ బలిసి కొలిచి

గీ॥ పులులఁ బోలిన చరణదా ♦ నులముమేము కడకు మేవాడ నొకచిన్న ♦ కత్తి పట్టు  
మగసిసువుగల్గ నది రాల ♦ తెగురుఁగాక యమగులు నుత్తిత్రుగాక నీ ♦ విమల యశము.

సీ॥ పాగ్గవంబిత్తు రా ♦ వస్త్రమునిత్తు ధనమిత్తు రాణాను విడనాడి ♦ రమ్మటలము  
 ఢిల్లీపురంబును ♦ డి దినంబు వచ్చు లేఖల నొక్కకొట్టంబు ♦ గక్కునచ్చుఁ  
 ద్యాగై కమూర్తి! ధ ♦ ర్వావతారా! నీముఖము నొక్కమాటు దూ ♦ రముననుండి  
 కనవిందుగాఁగఁ జూ ♦ చినవాఁ డెవఁడైన నీచితరమార్గ ♦ మెల్లు సొచ్చుఁ  
 గీ॥ బ్రాణములతోడ నిన్నెడఁ ♦ బాయఁగలుగు వాఁడొకఁడు లేడు నీమ సే ♦ వకులలోన  
 జెంతఁ జింతామణిని వీడి ♦ చిల్లిగవ్వ కెగుబుజము చూప నెవ్వని ♦ మొగమువాఁచె. 148

సీ॥ హఠావర్తి భూధ ♦ రావతంసప్రాత సానుభాగము యజ్ఞ ♦ శాలగాఁగఁ  
 బావనాత్మ్యండు చంద్ర ♦ భట్టారకు కవిత్యధారలు వేదము ♦ త్రములుగాఁగ  
 నల సలుంబొ కిరా ♦ తాధీశు లసమాన విక్రమక్రములు ఋ ♦ త్విజులుగాఁగ  
 శార్ఙ్గసన్నిధి బల ♦ ఫౌల్యశోభితము నీపటుమహాధనువు యూ ♦ పంబుగాఁగఁ

గీ॥ బ్రబల యవనసేనలు పశు ♦ పృతిగాఁగ యాయజూకుండనై దీక్ష ♦ ననధరించి  
 సవనమునుదీర్చి జగము ని ♦ ర్యవనముగనుజేసి శ్రేలోక్యనుతుల రం ♦ జిల్లవయ్య! 149

శా॥ బౌరా! శాత్రవకోటిపాలిఁగిఁ బ ♦ శ్యత్ఫాలమూర్తుల్ గదా  
 యీరాతోఽన్యజులందుఁ జిత్తురురణం ♦ బాదందతెన్నె రవి  
 ద్వారంబందునఁ జేసె శాత్రవకుల ♦ ధ్వంసంబు మాతొడ్డి; యా  
 వీరాగ్రేసరచక్రవర్తి యడుగుల్ ♦ వేయెండ్లు సేవించెడఁ.

150

మ॥ పదివేల్ వీరుల బాహుశౌర్యయుతుఁడీ ♦ బాలుడటా చెన్నఁగాఁ  
 గదనం బెచ్చట భీమమా నచటఁ జ ♦ క్కవాలి దుగ్ధాత శ  
 త్రుదళచ్చేదము చేసి నిన్ను జయయు ♦ క్తుజేయ యత్నింతు నీ  
 బదనూర్ సింహము తేజసింహము నుడల్ ♦ వ్యగ్రులు గాకుండుతే.

151

శా॥ నిగిగ ముట్టెడు కోటకొమ్మగుములుక్ ♦ దేవాలయమ్రుల్ జయో  
 త్తుగ సంతము లొప్పు, స్త్రీపురుషు లె ♦ దుర్ బుత్రవేత్తాత్తి నొ  
 దంగా మాదృశభూపతుల్ కొలువునొ ♦ ద్వత్పాదముల్ మోయఁగా  
 సింగారించిన తేరియట్లలరు నా ♦ చిహ్నార్పర్తి గాంతునే?''

152

మ॥ అని వాక్రుచ్చి హృదంతరాళమున వీ ♦ రావేశ ముప్పొంగ, వి  
 చ్చిన కెందామరలైన కన్నులతుడిక్ ♦ జెన్నారు లేమంచుబొ  
 ట్టన నొక్కశ్రుకణంబు జాఱఁగను వీ ♦ రాగ్రేసరుండుండె; వె  
 న్కను గూర్చుండిన గ్వలియృవిభవ డనం ♦ తత్యాగ సంశోభియె.

153



- సీ॥ “దరిలేని జల మగా ♦ ధస్తాయి వెలుగొందు కడలికి నొకతోయ ♦ కణమునట్లు  
బ్రహ్మాండమంత గొ ♦ పుగనున్న పెనునైకతాదికి నొకచిన్న ♦ యణువునట్లు  
శాఖాచయంబు ది ♦ శాకోణములఁబోకు నవనీజమున కొక్క ♦ యాకునట్లు  
భూదేవి మకుటమై ♦ పొడవు నెత్తున్న శరవతరాజమున నొక్క ♦ రాయుచుట్టు  
ఆ॥ లేబలంబు లేని ♦ యేకాగి బహువాహినీశు నీకు సాయ ♦ మేమి చేతు  
మౌదయకుసుమ మొక్కఁ ♦ డే నాడు సర్వస్వ మదియె నీపదముల ♦ నప్పగితు. 154
- చ॥ అజిత పరాక్రమంబున మ ♦ హాహనసీములఁ గల్గిమీసి నా  
బుజములు కాదుగాఁచెఁ గడుఁ ♦ బూర్వుడ వృద్ధుడ నైతిగాని, నీ  
విజయరథంబు మోయ భుజ ♦ వీర్యము పట్టున లోటులేదు నే  
గజబిజచేసి శాత్రుల ♦ కండలు మెండుగ రాల్చు మేదిని. 155
- శా॥ చండారాతి కులాటపి దహనశ ♦ శ్వత్కిరీ! సర్వస్వ మీ  
తండాక్కండె వ్రహ్మచమందుఁగల మ ♦ ద్భాగ్యంబు నాకూన యీ  
ఖండేరావు కురంగముల్ దునుము వ్యా ♦ ఘ్నిస్తామిపోలే బలో  
ద్దండుండై తెగటార్చు వైరులఁ గృతాం ♦ తప్రాయుడై యాజిలో. 156
- సీ॥ కరుణావిహీనుఁ డ ♦ కృరు సర్వభక్షకుండయి గ్వాలియరును గొ ♦ న్నయది మొదలు  
నెట్టిసాయములేక ♦ యెందో రెక్కలులేని పక్షి నై పడిన యీ ♦ బడుగునన్ను  
మేవాడఁజేరిచి ♦ మీత్రుఁడిగారు సహస్రహస్తములతో ♦ నాదరించి  
రతని యనంతరం ♦ బభిమానమెనయఁ దండ్రివిధాన నోమితి; ♦ సీముణంబు
- గీ॥ వేయజన్మంబులై ట్లి నీ ♦ విమతనృపుల ససమరణభూమిఁ జీల్చి చెం ♦ డాడియైనఁ  
దీర్ఘజాలమి సత్య మీ ♦ దేహమెపుడు త్యక్తద సమర్పితంబు భూ ♦ ధవకులేంద్ర! 157
- సీ॥ నిత్యకల్యాణమం ♦ దిరము చిత్తూరుమండలము వివాహమం ♦ డపముగాఁగ  
రంగుగుల్మ ననేక ♦ రాజపుత్రస్యందనమ్ము లై రేసికుం ♦ డలునుగాఁగఁ  
గృష్టసింహాది వీ ♦ రేశ్వర వోవ్రతాఘస్కూర్చి రత్నదీ ♦ పతతిగాఁగ  
యననభూధవ కిరీ ♦ టాచి నిగ్రతమణుల్ నజరంజిత రంగ ♦ వల్లిగాఁగ
- గీ॥ దస్యగళరక్తముల నసం ♦ తమ్ములాడి నీమకరవాల మెచటఁ దా ♦ నై దనన్చి  
సకలమును దీర్చు నాగప ♦ సానిగాఁగ విజయలక్ష్మి వరించి నిఁ ♦ బెండ్లియాడు.” 158
- గీ॥ అని యుపరమించె నంత నా ♦ తనిసమీపమున మహాన్నతరూపుడై ♦ మూర్తిగొనిన  
వీరరసహ్లాదో యనఁ ♦ గూరుచున్న భిల్లలోకైకనాథుఁ డా ♦ భీమచాందు. 159

“సీ॥ కాండ్రుకాండ్రని పెద్ద ధా మోతల నిగిడ్చి గబ్బి బెబ్బలిపిండు ధా బొబ్బరిందు  
 తైలముల్ పరిలి ప ధచ్చడిగాగ ధ్వనిచేసి సింహపోతములు గ ధ్జించుచుండు  
 జేయెత్తు లేచి ప ధచ్చివింబు వెదచల్లి కోడెనాగులు బుస ధ కొట్టుచుండు  
 వసుధ యిట్టటులాడ ధ బరునై పరువులై యేనుంగుగుములు ఘీం ధ కృతులు సేయు  
 గీ॥ బద్ధజాతాండములై ధ భయము గొలుపు గండశిలల గొండలు చుట్టు ధ నిడియుండు  
 బ్రమధయుతుడైన తైలాస ధ భర్తకైన జాలునే గుండె నాడు రా ధ జ్యంబు జొరంగ.

సీ॥ భూలోకనాకమా ధ బోయెపాళెంబుండు జందవతరువర ధ చ్చాయలుండు  
 గొలుపుకూటంబుండు ధ గోడగుబ్బెతగముల్ విజామరమ్ములు ధ వీచుచుండు  
 బామిడికంబుల భిల్ల ధ పుగవుల్ నడదివ్వై లగుదు రండలును నీ ధ యాజ్ఞ నుగ్రు  
 నాయాత్మకెంతో యా ధ నందమా నాడు సింహసనంబును నీ ధ వధివసింపు  
 గీ॥ మండ గూర్పుండి క్షణమైన ధ నవల బోక కొలిచి దేవునకట్లు సే ధ వలు ఘటించు;  
 నడుగు మన్నెట కోర్వ నా ధ హస్తయుగము జాఘనా పట్టుదిగుగా ధ సంతరితు. 161

మ॥ సరియంచుక దలయూచిచూడు మఱి నా ధ స్వగ్గంబు న్నడైన ని  
 ర్జరులుక ముప్పదిమూడుకో టైపుడు పూ ధ జల్ చేసి సేవించు న  
 పురుహూతుండును జూచియుండని సుఖం ధ బుల్ భోగముల్ నచ్చి దొం  
 తరలై చుట్టునుజేరి కొల్పు నిను మ ధ ద్వాక్యంబు నాలింపుమా!.

మ॥ అకటా! నీయెడ నెయ్యిపుణ్బలిమి నే ధ న్నగ్లాడితిక గాక యే  
 టికి నాపార్థన మియ్యకొందు వెపుడుక ధ డొదంబునక దేశమా  
 తకు వాటిల్లు విపత్తుకై వగచి చిం ధ తక్రగాగునీ వగ్గి మ్రిం  
 గక స్వాతంత్ర్యము దక్కుదాక నొకచోఁ గాలూని కూర్చునువే!.

సీ॥ జాతియు జన్మదే ధ శమును భిన్నములైన, మనపూర్వలకు నైతి ధ దనరకున్న  
 నాకన్న వయసు సుం ధ తగఁ దక్కువైన, బాల్యమున నొంజారు జూచి ధ నది మొదలుగ  
 నీవైన నవ్యాజ ధ నియతి నామదినిల్చి రెండవదేవుడక ధ రీతిజూతుఁ  
 గడఁబోదు నీడు జా ధ గ్రస్మంగళాకృతి కలనైన హృత్ఫల ధ కముననుడి  
 గీ॥ నీవు పాల్గొననట్టి యీ ధ నిఖిలలోక సార్వభౌమత సరకవా ధ సముగ రోతు  
 నండ నీవున్న నంబలి ధ నైన నమృత మట్లు సేవించి యానంద ధ మందనేస్తు. 164

సీ॥ అహింసదేతేయ ప ధ శ్వత్సాలమూర్తులా శౌర్యదుర్జయు లొక్క ధ జాతివాగు  
 తరతరంబులుగ స్వా ధ తంత్ర్య లక్ష్మీసుహౌదయముఁ గోరి విదేశ ధ ధరశివతుల

- మాతొడ్డి బాహుశుం ♦ భత్పితాపము చూపి ధనధాన్య వస్తువా ♦ హనయతముగ  
సర్వార్పణ మొనర్చి ♦ శాశ్వత ధన్యత్వ మందు తెవ్వరికి వం ♦ ద్యంబుగాదు!  
గీ॥ హృదయముగలట్టి మానవుం ♦ డెనఁడు వారియడుగులను గొల్చి, యహితుల ♦ నణచిజన్మ  
పావనముసేయఁ డాతని ♦ బ్రదుకదేల బల మదేల నిరర్థక ♦ శ్వర్య మేల! 165
- మ॥ అకటా! ముప్పదికోట్ల హైందవులు మో ♦ యడగ్గ భారంబుఁ గొం  
కక నీవాక్కడ వెత్తికోఁ దలచి తిం ♦ కన్ నిన్ను సేపించి గొం  
తుక లర్పించెడువారు పూజ్యులగు భ ♦ క్తుల్ నీపతాకంబు క్రిం  
దికి రానొల్లనివార లందఱును మా ♦ తృదోహులు వంపకుల్. 166
- మ॥ పొదలఁ వెల్వడు దొడ్లకోలుపులు లే ♦ పుఁ జూపు నాసింగపుం  
గొదమల్ వీరని శాత్రువుల్ బెదరు ను ♦ క్కుందుంట లున్నార లే  
బదివేల్లెంకలు భిల్లవంశజులు నీ ♦ పాదాబ్జముల్ గొల్వ నే  
కొదలేకుండఁగ నందఱబనిచి నీ ♦ కుఁ బ్రీతి గావించెడన్. 167
- నీ॥ వెదురు పొదలనుండి ♦ ప్రిదిలిన యాశీముత్యములు కుప్పలు కుప్ప ♦ లై రహించు  
ఘణిఘణాగ్రములందుఁ ♦ బండి రాలిన మణుల్ పరుపులు పరుపులై ♦ పరిభవిల్లు  
గనుల మొల్చిన యన ♦ ర్థస్వర్గ రాష్ట్రాది లోహముల్ పెనుకొండ ♦ లుగఁదనర్చు  
వైలసానువులలోఁ ♦ జంద్రకాంతశిల లీజగమంతటికినైనఁ ♦ జాలియుండుఁ
- గీ॥ బెరుగుటయె కాని తఱుంగుట ♦ యెఱుంగనట్టి రత్నగర్భ స్థానముగ నా ♦ రాజ్యసీమ  
యూచముట్టుగ నాయొద్ద ♦ నున్నసిరులు నాథ! నీమ్రోల సర్వార్ప ♦ ణబాసర్తు.
- మ॥ రవిబింబధ్వజమొప్ప నీ వనికిఁ జే ♦ రన్ నీకు మున్నున్నె యా  
రవికన్నన్ మునుదోచు నప్పొడుపుఁదా ♦ రణబోలె జృంభించి యా  
హవరంగాభిముఁ జొచ్చి శాత్రున కుల ♦ ధ్వంతంబుఁ జీర్తుఁ బ్రతా  
పవిభుండన్న పిరంగి కీఘనుఁ డయః ♦ పస్నిత గోళంబనన్. 169
- నీ॥ పారతంత్ర్య మదల్చి ♦ స్వాతంత్ర్యమునునిల్పు బవరమ్ము వచ్చె సుం ♦ వత్సరాది  
పండుగువోలె నీ ♦ భారతప్రజల్ల సమభాగమైన యు ♦ తాహవేళ  
యందఱ మొకమొగం ♦ బై నిల్చి యరుల గెల్పితిమీని స్వాతంత్ర్య ♦ సిద్ధియొదవు  
ననిలోనఁబడిన గ ♦ ల్పాంతంబువఱకు శాశ్వత నాకలోక వా ♦ సంబు గలుగు
- గీ॥ రెంటు నేదిగల్గిన గృత ♦ కృత్యులగుదు మింతకన్నను జిరపుణ్య ♦ మేదిగలదు  
మీనమేషంబులను బొగ్గు ♦ మిదకుండ నిపుడె పుష్కానశ్చరీ మో ♦ యీపవయ్య!”

- మ॥ అన గాంధీర్యము పూరుషాకృతిని దృఢః శృంగజాచు నిదుండెనో  
యనఁ గూర్పున్న బ్రతాపసింహుడు “మహాః త్మా! నీ కసాధ్యంబు గ  
ల్లునె యీనాటి కిరాతవేషమునఁ జెఱువ్వంబోటి వెన్నెంట లే  
దనుటేకాని పురాకిరాతుడవు గాఁ వా! శత్రుపూర్ణహాళా! 171
- గీ॥ త్యాగమూర్తులు వీరధః శ్రైకనిరతు లిందఱుండఁగ జయసిద్ధిఁ జేసికొంట  
యాకసమువ్రాలుఁగాక చేఁ యప్పించి యాపఁగలము, విపత్తోటి, నోపఁగలము, 172
- సీ॥ సమరముల్ నిష్కారః నిమరేగి రత్నగర్భయు రక్తగర్భయాః పనికి జాల  
నొకచీమకైన నింఁ చుకహాని గలిగినఁ గనలేను; భారతాః పనిని గలుగు  
తరులతా గుల్మ భూః ధర గవ్యరములఁ జేమింతుఁ బ్రాణమును బ్రేమించునట్లు  
నాదుహృద్బంధు లింఁ దఱ మిమ్ముఁగొనిపోయి రణరంగమునను శాః శ్రవుల కత్తి
- గీ॥ వాదరల కప్పగింపఁగాఁ పలయు ననిన మేరువంతటి బాధ జఁ న్నించు నాకుఁ  
గటకటా! కోరరాని దుఁ మ్మార్యముల రణంబునంతటి ఘోరకృత్యంబు గలదె! 173
- గీ॥ అలఘుమేవాద లక్ష్మీ ముఁ ఖాజమునకుఁ గుంకుమంబట్టి చిత్తూరుఁ గుఱుతుఁబాపి  
యిపుడు హారావోసిమఁ నెల్లఁ గొనఁగ నక్కరు తలంచినట్లు తెలిఁ యంగనయ్యె. 174
- గీ॥ రాజ్యలక్ష్మి సేనాలక్ష్మిఁ రాజ్యలక్ష్మి లాచములుచూపి యతఁడు వంఁ చించితిఱు  
నెంత బలవిక్రమములున్నఁ నిపుడు మనకు నాత్మనిగ్రహమును ద్యాగఁ మనసరంబు.
- గీ॥ ఏను మొదలుగ సామంతుఁ లెల్ల ప్రిజలు రజత సావర్ణరత్నపాః శ్రములు విడిచి  
ప్రకృతియర్పించు పచ్చతాః పల్లెరములు చదరుఁగతులందున మెసఁ పుదముగాక. 176
- గీ॥ తలఁచిన మనోరథప్రాప్తిఁ గలుగుదాఁక వ్రతము నడిపిన దశరథఁ రాము. కరణి  
హంసతూలికాతల్పమ్ముఁ లవల విడిచి మృచుల దర్పాసనముల నుంఁ డుదముగాక. 177
- క॥ పెరుగునుగావుత చికురో త్కరము శిర శ్చుబుక గండఁ తలముల; భద్రా  
కరణము సేయింపకయుం దురుగాత మహ్నీకోటిఁ తో నెన యగుచుక. 178
- క॥ మొరయునుగావుత ముందఱ మొర సెడి దుందుభులు మెనుకఁ మొగమై యనిలో  
నరనిదురయు నఱకడుపును బొరయఁగఁ బూనుదము వీరఁ పూర్ణవ్రతము. 179
- సీ॥ ఈశ్వరపదభక్తిఁ యెపుడు మానఁగరాదు మధుమాంససేవనఁ మరగరాదు  
బంగారు పట్టవఁ ల్వలు గట్టఁగారాదు భోగకోటులనొకఁ బోవరాదు  
కామాది శత్రువఁ ర్గము లుటరాదు సత్యంబు శౌచము విడఁ నాడరాదు  
త్యాగంబుఁ గలనైనఁ దగ్గసియంగరా దాత్మనిగ్రహము పోఁ నాడరాదు

- గీ॥ మాన ముత్తమధనమని ♦ మఱువరాదు ధర్మమే నైవమనుబుద్ధి ♦ తలగరాను  
నిఖలజగములు మాఱొడ్డి ♦ నిలుచుఁగాక దేశభక్తిని విడనాడి ♦ తిరుగరాను. 160
- సీ॥ సావిత్రత్రయ ధర్మవాం ♦ ఛాణ్డీలుగువారి దారిఁ గవ్వంబులు ♦ చేరియుండు  
నావివతోక్తితో ♦ నడలక వీరులు శాశ్వతయుద్ధింబు ♦ సలుపవలయు  
ననుపమత్యాగస ♦ మారాధనములతో ధర్మదేవతఁ గొల్చి ♦ తనుపవలయు  
దదృక్తజన జీవి ♦ తమ్ము దుర్గమ తపోమయమై సురక్షితా ♦ బయి తనదృష్ట  
గీ॥ మహితకష్టానుభూతి ధ ♦ ర్మంబు పోలుచు నపజయంబుల నది తగ్గ ♦ కతిశయిల్లు  
గాన విజయంబె ముఖ్యంబు ♦ గాదు మనకు ధర్మనిర్వహణంబు క ♦ ర్తవ్యమెపుడు. 181
- సీ॥ ఉదయమే లేచి తే ♦ పుదయపురమువీడి కుంభలోమియర్కోట ♦ కును జనుదము  
పదివేలవలైల ♦ పజలు స్వస్వనివాసములు వీడి యచటికి ♦ పోవవలయు  
బాలములుదున్న నాఁ ♦ గలి మోపఁగారాదు పశువులనెచట మే ♦ పంగరాదు  
బాటల నెవ్వరు ♦ పయనింపఁగారాదు కూపముల జలంబుఁ ♦ గోలరాదు  
గీ॥ వనమృగం బొక్కఁడైనఁ జు ♦ పంగరాదు మఱచియో తప్పియో చెట్టు ♦ నఱుకగాదు  
కేల నొకగడ్డిపోచయు ♦ గిల్లరాదు గిరులు విడనాడి బయలులఁ ♦ దిరుగరాను. 182
- శా॥ సింధుద్రుమపుజరంజితమునై ♦ నిద్రాణ నానామృగ  
స్ఫూర్తబై భయదాజనాచలమిటుల్ ♦ వ్యాపించినాఁ జీకటల్  
బారై యంబరుదేశమాదిగ సఱు ♦ బాసీమయుఁదాఁక బ్ర  
హ్మరణ్యంబగుఁగాక దేశము జనం ♦ బా దేగరాకుండఁగఁ. 183
- క॥ తనకించుకయును లాభము దనరదనుచు నక్క రెఱిగి ♦ దండెత్తిక యు  
డిన నిరుదెగలకు మేలగు మఱముఁదము కొన్ని నాల్గు ♦ మానముతోడఁగఁ. 184
- క॥ తనయాస విడక సొగర మునకుఁ దొరకొనినఁ దడిసి ♦ ముప్పండుము మో  
యును నిక్కము మనకున్న దితనికున్నది తప్పదపుడు ♦ భాణి కుంగుఁగఁ. 185
- సీ॥ తతహాశ్చిద్ర మా ♦ ధాతౌద్రులు చరించు వజ్రాలబాట నా ♦ భానుకులము  
సరమాత్రుఁడొకనికే ♦ శిరస్సొ యిత్వాకులకు మసిపోత నో ♦ ద్దుకొనలేదు  
భరతఖండంబు కం ♦ పముఁజ్జే మేవాడ మునిగి క్రిందికి గుంగి ♦ పోవుఁగాక  
యవనులతోడి బాం ♦ ధవమూన నిన్నాల్లు మని తురుష్కులకూడు ♦ తినఁగఁజాల  
గీ॥ గాన బలమెల్లఁ జూపి సం ♦ గర మొనర్చి గెలిచి స్వేచ్ఛాభిమానముల్ ♦ నిలుపుకొనుట  
దురమునను వ్రాలి మరణమొం ♦ దుట నిజంబు కలుగ దెందును మధ్యనూ ♦ ర్గంబునాకు.

క॥ ఇది నానిగ్గయ''మన "మంచిది యెల్లర కనుసరింపఁ ♦ జెల్లు నటులే చే  
యునుమని యుదలు గదలుచు సదనములకు వెల్లిరధిక ♦ సంతోషమునఁ.

187

మ॥ "పరివారంబులతో ధనావళులతో ♦ వస్త్రవృంధంబులతో  
సరుగ్గగావలె నేడె యుదలుజనుల్ ♦ హారావశీగహ్వరో  
త్కరముల్ చేరగ; నెవ్వఁ డాఙ్గాను దిర ♦ స్కారాబు గావించినఁ  
ధరపై రాలు తదీయశీర్ష"మని మ్రొ ♦ తల్పెట్టె డక్కాధ్వనుల్.

188

గీ॥ అట్టె హారావశీవర్ష ♦ తాంతరమునఁ బరిణయము లొక్కలక్షయు ♦ జరిగెనేని  
× యంతజనబృంద ముండఁబో ♦ దనఁగఁదనరె నఖలదేశంబుప్రజయెల్ల ♦ నచటనూడె.

189

సీ॥ రాజులు నివసించు ♦ ప్రాసాదములుగూలి నచమ్మగంబులకు ని ♦ వాసమయ్యెఁ  
బొలుములలోన వి ♦ త్తులు రాలి మొలిచి చెక్కికాశమును దాచు ♦ నల్లు పెరిగె

§ Pratap commanded his subjects on pain of death to retire into the mountains. During the protracted contests the fertile tract watered by the Bunas and the Bries, from the Aravalli chain west, to the eastern table-land was becheragh (without a lamp.)

Many tales are related of the unrelenting severity with which Pratap enforced obedience to this stern policy. Frequently with a few horse he issued forth to see that his commands were obeyed. The silence of the desert prevailed in the plains. Grass has usurped the place of waving corn; the high ways were choked with thorny babul and beasts of prey made their abode in the habitations of his subjects. In the midst of this desolation a single goat-head trusting to elude observation disobeyed his prince's injunction and pastured his flock in the luxuriant meadows of Ontolla on the banks of the Bunas. After a few questions he was killed and hung up in terrorum. By such patriotic severity Pratap rendered the garden of Rajasthan of no value to the Conqueror.

"Annals of Mewar."

× Without a capital, without resources, his kindred and clansmen dispirited by the reverses of his house, yet sympathising with him in his refusal to ally himself with a muhammadian, Pratap Singh had established himself at Kumbhalmer in the Aravallis and had endeavoured to organize the country for a renewed struggle.

G. B. Mallison C. S. I.

- గొలఁకులలోఁ గూప ధములలో జలము నిల్చి వాడుక లేమిచేఁ ధాడుబడియె  
నరులు సోఁతమి స్వేచ్ఛఁ ధెరుగుచు నొకటికి వేయిగా మృగములు ధ వృద్ధిచొందె  
గీ॥ నలఘు రావీ వనాశాంత ధ రావనీతలము లతావృక్షమృగవిహం ధ గమవృత్తిమయి  
దేవదానవులకు నైనఁ ధ దేరి చూడరాక చొరరాక కడు భయా ధ కాగితమయ్యె. 190
- గీ॥ తరులు రాపాడుమ్రోత, వా తములమ్రోత, మృగవిత్తిమ్రోత, పలునెల ధ యేళ్లమ్రోత,  
ఖగతతులమ్రోతగలిసి యెం ధ కారనాదమెపుడు నల్లెనలందుఁ బై ధ కెగయుచుండె. 191
- మ॥ ఒకమాతా బదనూరరణ్యములలో ధ నుద్దండులై స్వేచ్ఛనై  
నికు లేతేరఁగ నాపతాపవిభుఁడుఁ ధ వీక్షించి యాత్మీయసై  
న్యకదంబులతోడవచ్చి మదశుం ధ డాలమ్ములక జీల్చు సిం  
హాకిశోరంబటు దాఁకి కూల్చెను జగం ధ జౌరా యటం చెన్నఁగఁ. 192
- ఉ॥ వేఱొకసారి యిల్లె పది ధ వేలభటుల్ మహాబాజుఖాను చి  
న్దుారికి వెళ్ళుచుండఁగ మ ధ సోగవనంబున ముట్టడించె, వా  
రూఱక నిల్చిరందఱు ద ధ యోదయుఁడౌచుఁ బ్రతాపుఁడంత సె  
హరముసేయకే విడిచె, ధ నద్దిర! యాతని ధర్మ మెఱివో! 193
- సీ॥ గొల్లలు మేకల ధ గొని మేపురురటంచు బచ్చికబయలులఁ జొచ్చి చూచుఁ  
గాపు పొలాన నాఁ ధ గలి మోపునోయంచు దూరప్రదేశముల్ ధ తొంగిచూచు  
వేటరుల్ మెకముల ధ పిడుఁ జాపురురంచు ఘోరవనంబులు ధ దూరిచూచుఁ  
దరుల బోయలును వా ధ గుర లొడ్డురురటంచుఁ గొండవేటెక్కి యం ధ దుండిచూచు
- గీ॥ నాసలుబాధిపతి శెంబ ధ నఁటియుండ దేశమెల్లఁడె దిరిగి శో ధ ధించుచుండఁ  
దనమనానతి లనమైనఁ ధ దప్పెనేని ప్రళయమగుఁగాక యెవ్వఁడు ధ బ్రతుకఁగలఁడు! 194
- గీ॥ భోగసన్న్యాసమన వీర ధ పూర్ణదీక్ష పట్టి యిటఁ బ్రతాపుఁడు కష్ట ధ పడుచునుండ  
రాజ్యవృష్ణాభక్తైక పూ ధ గ్లవ, తాబు దీక్షగొని యక్క రచట నా ధ ధించుచుండె. 195
- సీ॥ అంబరుదేశమం ధ దారణస్తంభపురము నాశనఁడు పాల ధ నము నొనర్చె  
నల శమంతకసింహుఁ ధ డనువీరు డాదగ్గమును వానికడనుండి ధ కొనుచు “నుదయ  
పురికి సామంతుఁడై ధ పరిపాలనముసేయు” మని తనపతి శూర ధ ధనునకిచ్చెఁ  
గోటవాఁటినున్న ధ గొప్పపల్లె శమంతకుఁడు గొని తా నేలు ధ కొనుచునుండఁ
- గీ॥ గొండకన్న దుర్భేద్య మా ధ కోటఁగొనఁగ దండుదిడిసి యక్కరు నిల్చె ధ రెండునెలలు  
చెంతనున్న మందంగ పో ధ సిననుగాని కయమొదవునన్న యాస లే ధ శమును లేక. 196

- సీ॥ తురకలు సంధిగో \* రిరి; దుగ్గపతి యొప్పె; సేవకుడును మాన \* సింహుడరిగి  
రంద తాసానము \* నందుఁజేరిరి శూరధనరావు పినతండ్రి \* తనకెదురుగ  
మానసింహుని పీఠ \* మాని నిల్చిన భటుఁ గనుతెప్పపెట్ట కొ \* క్కగతిఁజూచి  
యక్కరని గ్రహించి \* యతనిచేతులుపట్టి సింహపీఠమున నా \* సీనుఁజేసె  
గీ॥ నక్కరును శూరధనరావు \* నాదరించి కాశికామండల మొసంగి \* గారవించె  
+ గోటవెలికి రాదలఁపఁ గ \* వాటసీమ నతనిఁ దాఁకె శమంతకుం \* డతిరయమున. 197  
మ॥ “పురముల్ పోయిన రాజ్యముల్ చెడిన నె \* ప్పగ మాకు రాణాయె ను  
క్కిరదై నంబగు; నట్టిస్వామిపదభ \* క్తి మాని మోగల్గధరే  
శ్వరు పాదంబులు గొల్చె శూరధనుఁడ౯ \* భాగ్యంబు నాశించి యో  
హరవంశ్యాగ్నిలార! యీయధము దు \* ర్వాప్యపారముల్ మెత్తురే.” 198  
మ॥ అని తానుఁ దనయైదునూర్లు హరవం \* శ్యశ్రేష్ఠతా సద్భటుల్  
చని యొక్క-మృడి వారల౯ దగిలి యా \* స్వాత్మత్రయధంబున౯  
దనువుల్ వీడుచు నిత్యనాకనుభుమొం \* ద౯ బోయి రాదేశభ  
క్తిని లోకంబులు మెచ్చి వారియశము౯ \* గీ ర్తించె వేసోభుల౯. 199  
గీ॥ రామచంద్రుఁడు రీవామ \* హమహీంద్రుఁ డలఘు కాలాజరీ దుగ్గ \* మప్పగించె  
బాజబహదూరొసంగె మా \* శ్వము సహస్రవాజిపతులొమఁగొలిచి ర \* క్కరును  
వారు. 200  
గీ॥ జోధబాయి మార్వార్కహీ \* శునితనూజ క నె జహంగీరు; తక్కిన \* కాంతలందు,  
నక్కరు ‘మురాదు’ ‘దనిమాలు’ \* ననెడి సుతులఁ బుత్రికామణు లొక్కరిఁగర్వరను బడసె. 201

x But this dereliction of duty was effaced by the rigid virtue of the brave Sawunt Hara who as already stated had conjointly with the Kotario Chohan obtained Rinthumbhor. He put on the saffron robes and with his small but virtuous clan determined inspite of his sovereign's example, that Akbar should only gain possession over their life-less bodies. Previous to this useless explosion of fidelity he set up a pillar with a solemn anathema engraved thereon on "whatever Hara of gentle blood should ascend the castle of Rinthumbhor or who should quit it alive." Sawunt and his kin made the sacrifice to honor, they gave up their life's blood to maintain their fidelity to the Rana albeit himself without a capital; and from that day no Hara ever passes Rinthumbhor without averting his head from an object which caused disgrace to the tribe.

"Annals of Haravati."



× మ॥ జనసమృద్ధము ఘోరంబు ముజఫర్ ♦ పా యన్న దుర్గాంగు డా  
 ఘనుడుఁ బాలనసేయఁగా నచటి క ♦ కృత్ కొంతసైన్యంబుతోఁ  
 జనఁ; వాఁడెతయు భీతుడై యతని ప ♦ జ్జ్ఞజేరె; క్షిప్రము డా  
 తని సీమగొని కొన్నిపల్లె లొసఁగెఁ ♦ దజ్జిననాథంబుగఁ.

202

మ॥ మును బైరాముఁడు రాజరక్షుని స ♦ త్పుత్రుఁ బదాజ్ఞేష్ఠువా  
 నిని న్యూరహిమాను సైన్యవతిగా ♦ నేమించి యాఘోజ్జరం  
 బునకుఁ రెండవమాఱు సేనల రణం ♦ బుఁ జేయఁగా నక్కరుఁ  
 గొనిపోయెఁ సచరాచరావని వడం ♦ కుఁ బొంది శోష్పింగుఁ.

203

సీ॥ ఉభయసేనలకు మ ♦ నాశోభితయుగంబు పడియె నమామృదా ♦ బాదు పొంత  
 నకృరుపతి ఘోర ♦ రాధిపు రణరంగమందుఁ బెల్లుగఁదాడి ♦ బాదె గొనియె  
 సమర మంతమునొందె ♦ జయ మకృరు నరించె ఖండిష్టు కైరాయుఁ ♦ గధియవాడ  
 కాంబె బ్రోచియు నినా ♦ కాంత మాహికాంత, రాధాపురంబు నూ ♦ రితు బలిస్సు

గీ॥ పయ బరోడా యహమ్మదా ♦ బాదు మతియుఁబాలనపురాది బహుమండ ♦ లాలి యనన  
 సారవిభాముని వృగుపదా ♦ బ్జములు చేరి యేబదియలక్షలధనంబు ♦ నియ్యదొడఁగె. 204

మ॥ నరుసఁ వంగవిహారముల్ కొనఁగ న ♦ కృత్ కోరె; నాసీమలఁ  
 బరిపాలించె సుఖహృదమ్ముగ నులే ♦ మాఁఖానుఁ డావీరుఁడుఁ  
 మరణాగొనినమీఁదఁ దత్పుత్రుఁడు స ♦ మాఁట్టయ్యె దాపూదు, ము  
 మ్మదుఁడై లోకుల బాధపెట్టుచును ం ♦ జ్వంబేతె వాడయ్యెడఁ.

205

సీ॥ ధనము లక్షలు కోట్ల ♦ దనరె; నర్వదివేల యాశ్వికుల్ మూడువే ♦ లాఱునూర్చు  
 ద్విరదబలు లిరవ్విది ♦ వేల్ పినిఁగలును లక్షయును నల్వదివేలు ♦ కాల్పిబాల్లు  
 పదినూర్లు యున్దనా ♦ నలు గల్గి దాపూదు చక్రన్ద్రుని లెక్క ♦ సలుపఁబోక  
 సరిహద్దునంపన్న ♦ 'జామేని రూ'దగ్గమును సేనలను గొంచు ♦ ముట్టడించె

× The possession of numerous ports and the resulting extensive maritime commerce made Guzarat the richest kingdom in India. Ahmadabad the capital was justly reputed to be one of the finest cities in the world, while the manufacture of salt, cloths, paper and other commodities flourished in many localities. A sovereign consumed as Akbar was by the lust of conquest and the ambition of empire, could not possibly allow, such a delectable land on his frontier to continue in the enjoyment of unfettered independence.

"Akber the great Mogul."

గీ॥ నదియుఁ గోపకారణమయ్యె ♦ నక్కరునకు మానసింహుడు తోడర ♦ మల్లు వీర  
బలుడు ఖాసిముఖానాది ♦ ప్రబలవీరు లండఁ గొలుపుండ వెడలె బ్ర ♦ హృదయ ముద్రువ.

మ॥ అమర ద్వీపవతి తటాంతరమున ♦ హాదీపుర ప్రాజ్య దు  
ర్గమున ♦ జేకొని పాటలీనగర దు ♦ గ్గంబు గొనె జెక్కుయు  
ద్ధముల జేసి విహారవంగముల నా ♦ తర్వాత నోధ్రంబును  
గ్రమమొప్పు గ్రహించె నక్కరు సమి ♦ ద్దాండివి యీతుండన.

207

క॥ పరిపూర్ణవిజయమున నక్కరు ఢిల్లీపురముఁ జేరి ♦ కడు సంతోష  
స్ఫురణమున మానసింహుని సరస్వతఁ బిలిపించి గోష్ఠి ♦ సలిపె మహేశ.

208

మ॥ పదమూడేడులు దాటిదాటుకయె లేఁ ♦ బ్రాయంబున దండ్రీయు  
ద్రిదివంటేగెను నాటనుండియు ధరి ♦ త్రీ రాజ్యభారంబు న  
గదిసె; దేవునికూర్చి సర్వమును జ ♦ క్కంబు దాల్చి కల్యాణసం  
పదల లోపము గల్గకుండ నపుడు ♦ వర్ధిల్లగాఁ జేసితి.

209

సీ॥ తెగినహారమున ము ♦ త్రియములువోలె భారతరాజ్యమది పెక్కు- ♦ ప్రక్కలగుచుఁ  
జనచిన్న పాయలై ♦ చెడ; రాష్ట్రపతులలో నొండొరులకు మైత్రి ♦ యొడవదెపుడు  
నిత్యలక్ష్మీ శుభ ♦ నిలయములై యుండవలయు రాజ్యములు శా ♦ శ్వేత రణముల  
ధనజనవస్త్రవా ♦ హనశూన్యమై పాడువడి శ్మశానములన్లు ♦ ప్రభుదొలంగె

గీ॥ నిట్టి కుజ్జావతారంబు ♦ లెల్లజోయి భరతఖండ మఖండై ♦ భాగ్య విధన  
నిలయమైయుండఁ జూడఁగా ♦ వలయుననుచు గడుపులోఁ గొండయంతాస ♦ గలిగెనాకు.

సీ॥ సింహాసనం బధి ♦ స్థించినదాది నీభావమే మది వేరు ♦ పాటియుండె  
నాగ్రా మొడల్గ ♦ ననుదినం బొక్కొక్కరాజ్యంబు గెలిచి రా ♦ ష్టమునఁజేర్చి  
ప్రాభాత మృగుగంధ ♦ వహున్లు భారతమేదినితల మాక ♦ మించి ప్రజల  
కామోదసౌభాగ్య ♦ మలవరించుచు రామరాజ్యవిభాగిఁ గూ ♦ ర్పంగఁగంటి

గీ॥ నెందో యొకరిరువురు రాజ్య ♦ తృప్తచేత నక్కరును దిగ్జయ మొనర్చు ♦ నడు ♦ గాని  
సత్య మీవెఱుంగవె ధాత్రి ♦ జను లెఱుంగరె భువనములనేలు నాదిదే ♦ వుం డెఱుంగఁడె.

సీ॥ సహగమనము భీతి ♦ సడలించుచుంటి; నన్యాయమా పన్నుల ♦ నణచియుంటి  
మధుమాంససేవన ♦ మాన్పితి; భారతస్థపులతో వియ్యంబు ♦ నెరపుచుంటి  
నొకకంట నమ్మత మిం ♦ కొకకంట సున్నంబు గలిగి నీవీంప; మో ♦ గలులు హైంద  
వులటన్న భేదంబు ♦ గలుగదు; మీలోన మత్స్యాణసము లెంత ♦ మంది లేరు

గీ॥ భారతాభ్యుదయముఁ గూర్చి పవలు రేయు నేను పడుబాధ లాడేపుఁ డే యెఱుగు  
నీకుఁ జెప్పినఁ దప్పున్ను డే కనులకు యీము సేపైన నిద్దర డగదియరాదు. 212

తా॥ రారాజై మితిలేని సౌఖ్యభరముఁ బ్రాప్తిచియున్నాడెటం  
చీరెన్నడగుగాక; నాడు హృదయం బెప్పడు చింతాగ్ని చే  
క్షీరాంభోనిధి కూర్చబాడబహుహః స్విజ్వాలచేఱులఁ గం  
గారాచుండును; దాని బాధలకుఁ గ్రుం డగఁసాగితిఁ బెల్లుగఁ. 213

మ॥ అది యెవ్వారలతోడనేఁ దెలుపరా డద్రాని నెవ్వరు తి  
ర్యేదమన్ను మఱి తీరఁజూప దెపుడుఁ జింతించి చింతించి నే  
దుదిదాఁడ మది నోరవ్వనేవలయు; నెం తో కూర్చు మిత్రుండవ  
య్యది నేఁజెప్పిన నీదు మానసము చిం తాయత్తమై కుంగెడుగఁ. 214

చ॥ ఇరువదియేండ్లుగాఁగ సహి యించుచునుంటిని; యెన్నిమాల్లో నీ  
వెఱుంగవుగాని యేకతమ యిరువ్విర ముండినయ్యపు నావ్యధా  
భర మిటులుండెనంచుఁ దెలు పగఁ గమకించితి; నంతలో హృదం  
తరము కలంగి మాటయయి డనఁ వెలిదాటక నిల్చిపోయితిఁ. 215

చ॥ ఒకయెడ సింధువాహిని మఁ తొక్కటఁ బూజ్యము బ్రహ్మపుత్ర యిం  
కొకయెడ వింధ్యభూమిధర యము తరమందు హిమాలయంబు వీ  
నికి నడుమఁ గలట్టి యవ నీస్థలి నాపరిపాలనమునఁ  
వికసనమొంది భూప్రజయు నేనును సౌఖ్యము గంటి మెంతయుఁ. 216

మ॥ అరులెల్లఁ నశియించి రక్కరన నా హా! యంతరాక్షేడి యం  
దురు; గర్భంబు ఫలించి పుత్రికలు పు త్రుల గల్గి రత్యంతభా  
గ్యరమల్ పొల్పెడి; కోటిమంది హితు లిం కఁ బ్రాయమో స్వల్ప మే  
కొఱతల్లెపు మహాన్నతస్థితులె నా కుఁ జెల్లె నీనాటికిఁ. 217

మ॥ అమరాధీశుడుగూడ నాసవడు నా ర్యావర్తదేశంబు స  
ర్వము నాఛత్యము క్రిందికై నడిచె మే వాడ రాజ్య మొక్కందు మా  
త్రము స్వాతంత్ర్యరమాభిమానముల మ త్రాప్తిజ్యాధికారంబు లే  
శము మన్నింపక గర్వముల బలిసి శీర్షంబైతి కేఁగించెడుగఁ. 218

చ॥ నను గడుఁబెర్చిమై గనుచు నాప్రభుత్వ మదిమెచ్చి కన్యని  
చ్చిన మిమువంటివారి వెలి చేసి ప్రతాపనృపుండు పంక్షిభో

జనములకైన నించుకయు ♦ సైపక తేలికచేసి చూచు; మీ  
ఘనతకు హానిపచ్చినను ♦ గల్గవె నాకు వివాదవేదనలో!

219

చ॥ కలుగఁగరాదు లాభ మొక ♦ కాసును నాకని దేశమందు లో  
కులఁ బురములో తృజించుచును ♦ గొంఢలనుండఁగఁ బిల్చి సుపదలో  
వెలసెడి దేశమెల్లఁ బెను ♦ బీడుగఁజేసె; వివేక మున్నదే!  
యెలుకల దాడి కోడి తన ♦ యిటికి నిప్పిడు కూళలుందురే!

220

ఉ॥ ఆదిమసూర్యవంశభవుఁ ♦ డాట; తురుష్కులఁజేరి కొల్వఁగా  
రాదట; నల్వరెవ్వరొ ప ♦ రాకృమవాక్యము లాడినంత మా  
మీఁదికి గాలు దువ్వనట; ♦ మేము భయంపడి దూరమున్న మ  
ర్యాదట; కాక రేఁగినను ♦ నంతముచేయు సటంట; వింటివే!

221

మ॥ మఱి నాయొద్దను జేరు భూమిపతులఁ ♦ మర్యాదతోఁ జూడనో  
ధరణీభాగము లియ్యనో పిలిచి బాం ♦ ధన్యంబు చేకూర్చనో  
చిరమైతిఁ విహరింపనో నృపులు నఁ ♦ సేవించి చేడేమిమే  
సిరి? తానింతటి మార్గమేమిటికిఁ దా ♦ ల్పే జెప్పఁగాఁ జాలుదే?

222

సీ॥ నేఁగోరునది యెల్ల ♦ నిఖిలభారతఖండభాగ మొక్కండల ♦ వలయు సనియె  
యెపు డిరువ్వురు స్వతంత్రు ♦ లిటనుండఁ జోటుండరాదు, లోకము పెద్ద ♦ రాజననుచు  
నంగీకరించె న ♦ న్నాతఁడంగీకరించిన దాన నిసుమంత ♦ చేటు గలదె  
తనకిరీంబు క్రిం ♦ దను వ్రాలునే వట్టి పెడసరకట్టె య ♦ స్పించుకొనుటె

గీ॥ కాని నేరేఁగినను నాపఁ ♦ గలుగువారలేరి? తానెంత? తనదేశ? మెంత? తనదు  
సేనయది యెంత? హృద్బంధు ♦ లైన మిమ్మువంటివారలఁ గని యూర ♦ కుంటిఁగాక. 223

సీ॥ నిజము చెప్పుటకేమి ♦ నీవాతనినిగూర్చి పలుమాఱు గడుఁగార ♦ సంబు నెరపి  
పలుకుటఁజేసి నీ ♦ భావమెచ్చటనొచ్చునో యగుచు నెట్టలో ♦ యోర్చియుంటి  
“నీవాడ” ననమను ♦ నేనేల నీకిష్ట మైనట్టు లతని మ ♦ ర్యాద చేయు  
మతఁడు స్వతంత్రుడై ♦ యలరరాదనికాదు దేశ మొక్కటిగ వ ♦ ధిల్లవలయు

గీ॥ ననుచు నింతగఁ జింతింతు; ♦ నతని మార్గ మంతకంతకుఁ బెరిగె; రా ♦ జ్యంబు పాడు  
వడియె; సేమనఁగూడక ♦ యెడరుపడితి; హృదయశల్యము పాయ చొ ♦ ప్పెఱుంగనైతి.

+ చ॥ విను కడమాటగా వినుతుఁ ♦ బెద్దయుగాలముగా శరీరముఁ  
దినియెడి రాచపుండువలెఁ ♦ దీరని వ్యాధియుఁజాలె నాపృతా  
పునిదెన్న నైన చింతఁ దను ♦ పుక మనసుక వ్రణమయ్యె; నేగతిక  
దినములు దాటుఁ దీరిదిది ♦ దేహముతోడుతఁగాని యీజనిక. 225

మ॥ అకటా! చల్లఁగ నింట నన్నిలిపి య ♦ య్యస్తాద్రీయందుండి చూ  
డికి వేగొ నుదయాద్దాఁకఁగల ది ♦ న్దేశములక గెల్చి లా  
భకళల్ నించెడు నీవు నా ప్రమణివై ♦ న్నించియున్ జింతఁబా  
యక నేనప్పుడు క్రుంగిపోవలసెఁ గ ♦ ట్టా! దైవ మెబ్బంగిదో! 226

మ॥ అని యాస్థంబును వాల్చి చూపు ధరపై ♦ వ్యాపింపఁగాఁజేసి చి  
తను సూచింపఁగ మానసింహుఁడు ప్రచం ♦ డప్రాభవోద్దండుఁ డా  
తని వీక్షించుచు “దీని కింతవడిఁ జి ♦ తక బొందఁగా నేటి కీ  
ఛని నీకోరినయట్లు తీర్చఁగను మ ♦ ద్భారంబు నీకేటిక. 227

ఉ॥ ఇంతకు నీవు కోరుపని ♦ నెవ్వరికేనియుఁ దప్పపట్టఁ గా  
సంతయుఁ జోటు లేదు జగ ♦ మంతయు సేమమునొందు సౌఖ్యసి  
ద్ధాంతమె చూపినావు తఱి ♦ యైనపు డమృతహానియుఁ జూచి త  
త్సార్వత్ర మెఱింగి వీలయిన ♦ యట్టిలు కార్యము నిర్వహించెదఁ. 228

× It is not necessary to adduce any particular incident as supplying a motive for the attack on the Rana Pratap, who is represented by Abul Fazl as deserving chastisement by reason of his alleged arrogance, presumption, disobedience, deceipt and dissimulation. His patriotism was his offence. Akbar had won over most of the Rajput chieftains by his astute policy and could not endure the independant attitude assumed by the Rana, who must be broken if he would not bend like his fellows. The campaign of 1576 was intended to destroy the Rana utterly and to crush finally his pretentions to stand outside the empire. The failure of the effort caused deep disappointment to Akbar. The emperor desired the death of the Rana and the absorption of his teritory in the imperial dominions. The Rana while fully prepared to sacrifice his life if necessary was resolved that his blood should never be contaminated by inter mixture with that of the foreigner and that his country should remain a land of freemen. After much tribulation, he succeeded and Akbar failed.

“Akbar the great Moughal”

సీ॥ అతఁడు మాకులముల ♦ కథపతి యతని శ్రేయము జూడ మాధర్మ ♦ మండ్రు కాని,  
యెప్పటిమాటలో ♦ యెన్నటిజోలియో వినుటయే యతని నే ♦ గని యెఱుంగ  
ధ్వజసీపతిత్వసం ♦ బంధంబు సామంతభావంబు వియ్యంబు ♦ బాంధవంబు  
సేండ్లుపూండ్లును దాటు ♦ హితవృత్తి యెల్లప్పు సముఖమ్మున మెలంగు ♦ చనువుకలిమి  
గీ॥ పయిని నొకవేయి సంబంధ ♦ బంధములును దొడరి పూలసంకెలు నా ♦ మెడనుబడుచుఁ  
గట్టుపడినాడ నీచాద ♦ కమలములకు నాతనికిఁ గూర్తునే! నిన్నె ♦ యనుసరింతు. 229

గీ॥ ఉదయపురిపైన దండెత్తి ♦ కదియఁబోకు స్వల్పరాజ్యము సింహాక ♦ సైపలేదు  
మృదశిరీషపుష్పమ్ము తు♦మృదయైవ్రాల నోర్వన ఖగేశ్వరుడు త్రొక్క ♦ నోర్వఁగలదె!  
చ॥ అన “సరియట్లుచేయుమ”ని ♦ యక్కడు “పెక్కురు కార్యదక్షులన్  
బనిచితి రెండుసారులుగ ♦ వారలు ఘూర్జరదేశమేగి యం  
దునఁగల రాజ్యకార్యములు ♦ తోచినయట్లులు తీర్చి రై నఁ బా  
లనము స్థిరత్వముగ గనిన ♦ లా గగుపింపకు పెక్కులేండ్లకున్.” 231

క॥ అనిన “నదియెంతపని లెమ్మ”ని పలుకుచు మానసింహుఁ ♦ డామఱునాడే  
తనమెటఁ గొంతస్నేన్యముఁ గొనుచుఁ బ్రయాణంబొనర్చె ♦ ఘూర్జరమునకున్. 232

చ॥ చని యటనున్న కార్యములు ♦ సర్వముఁ దీజిచి యుత్తమన్యవ  
స్థను నెలకొల్పె; రాజ్యరమ ♦ సర్వసుఖంబులు గాంచి నృధిసొం  
దెను; బలవంతుఁడు బ్రబల ♦ నిర్గుర మెఠటి దుర్గమస్థలా  
బునయినఁ జీల్చి చొచ్చుకొని ♦ పోవు నటంచను పల్కు నిల్పుదున్. 233

మ॥ తనయంబోపురిఁ జేరఁగా మఱి మ ♦ ధర్మ గొల్ల మార్గబునన్  
జనుచో నొక్కడ మానసింహుఁడు “కడుగ ♦ సద్భక్తి నీచాద ద  
ర్శనమున్ జేయఁగఁ గోర్కెకల్గె నిదె యా ♦ జ్ఞగ వేగఁ బాలింపవే”  
యని మామగ జయమల్లుఁ బంచెను బ్రతా ♦ పాధీశు నగ్నిపఁగన్. 234

చ॥ కదిసి ప్రతాపసింహానృపుఁ ♦ గార్య మతా డెఱిఁగించె, సమ్మదా  
స్పదుడయి భూవిభం దుదయ ♦ సాగరసీమను జూతు నన్నె వా  
ర్తఁదెలిపె నాతఁ డిచ్చటఁ బ్ర ♦ తాపుడు నచ్చట మానసింహుఁ డ  
య్యుదయపురంబుఁ జేర గమ ♦ నోన్ముఖులై చని చేరి రివ్వరుగ. 235

గీ॥ అన్నియును బగ్గళాలలే, ♦ యంతరమున నన్ని దర్శాసనంబులే, ♦ యన్నిచోట్ల  
నతినిరాడంబరత్వమే, ♦ యందట ముఖముల నమాయికత్వంపు ము ♦ ద్రలె రహించె. 236

- గీ॥ అచటి యందలు భోగంస ధన్యసిమణులు పరమహంస ముఖ్యుడు ప్రతాప భవండు  
వజ్రమన్న గంభీరాస్రం వంతి వోలె బరమగంభీర మందట భావవృత్తి. 237
- గీ॥ అతుల సువిశాల పర్వతా లాంతరమున మృదుల దర్భాసనంబులు పది దనర్ప  
నొక్కదాని వైన బ్రతాపుఁ డుండె నతని చెంతనే సలుబ్రాకృష్ణ సింహుఁడుండె. 238
- X గీ॥ వజ్రదీధితులు శుభ్రకపోలములపైన నాట్యమ్ము సలుపు కుం డలము లలరఁ  
బరమదుర్లభమహా భాగ్యకేళి లెసంగు రమణీయ దీప్త నేత్రములు దనర  
సౌందర్యదేవతా సదనమై సంపూర్ణ చంద్రుని గేరు నా స్యంబు వెలుంగ  
క్షితి నెల్లఁ ద్రుటని వ శ్రీ కృతి గావించు భూరిలక్షణాదివృత్తి మూర్తి యమర  
గీ॥ మంచి చందురుకావి రు మాలుపైన రాజ చిహ్నమా మగతాతు రాయి గులుక  
మానసింహుండు ప్రబలాభి మానధనుఁడు హయముడిగి పగ్గళాలకు నరుగుదెంచె. 239
- మ॥ కరముల్ రెండును మోడ్చి భూమిపయి మో కాలూని కూర్చుండుచు  
శిరము వంచి నమస్కృతుల్ సలిపి ని ల్మౌ మానసింహుండు నా  
దరచిత్తుండు ప్రతాపసింహాదిభుండు తానహంబుతో నంబరే  
శ్వరః రమ్మిచ్చుటఁ గూరుచుండుమని సం భావించె సంప్రీతిమై. 240
- గీ॥ “రాజపుత్రభూస్థలిగల రాజులందు నాయనా! నిన్నుఁజూలు రాణ్యులు గలరె  
ప్రాధవమునందు యశమాదు బలమునందు నితవాఁ డొక లేడన సెసఁగినావు. 241
- చ॥ ఒకత్రిటియేనియు వ్యవధి యుండదు భారతదేశకార్యముల్  
సకలము నీపయిబడి తొలగవు; వేసవియందు మాడుటొ  
డకుఁ గడుదూర మిట్లు పయ నంబూనరించితి శ్లాఘిదొడ్డ కా  
ర్యకరణమూనియో తెలుప సర్వమయైనను విందు నావుడు. 242

x Mann singh the nephew and the successor of Bhagavandoss was the most brilliant character of Akbar's court. As the emperor's Lieutenant he was entrusted with the most arduous duties and added conquest to the empire, from Khotam to the Ocean. Orissia was subjugated by him; Assam humbled and made tributary; and Kabul maintained her allegiance. He held in succession the governments of Bengal and Bihar the Deccan and Kabul Raja Mann soon proved to Akbar that his policy of strengthening his throne by Rajput alliance was not without hazard; these alliances introducing direct influence in the state which frequently thwarted the views of the sovereign. "An account of the life of Raja Mann would fill a volume. There are ample materials at Jaipur.

"ANNALS OF AMBER."

మ॥ “నిజధర్మాచరణంబొనర్పఁ బురముఁ ♦ దేశంబు సర్వస్వముఁ  
స్వజనంబుఁ విడనాడి యెప్పు పొబల ♦ స్వాతంత్ర్యముఁ గొల్చి జే  
రజ మొక్కంత యెఱుంగకుండెడు మహా ♦ రాజుని! నిపాదపం  
కజముల్ గొల్చుటకన్న నిష్ఠ మతి యే ♦ కార్యంబు నాకుండెడిఁ.

243

సీ॥ హాఠావళిపర్వ ♦ తాటవి రాజ్యంబు కొండగుహలు కొల్వ ♦ కూటములును  
బూచిన పెనువృక్ష ♦ ములు సితచ్ఛత్రము లాగండశిలలు సిం ♦ హాసనములు  
విరులగుచ్చమ్మలు ♦ వింజామగమ్మలు పంచాస్యవితతి సే ♦ వకగణంబు  
ప్రకృతిసౌందర్యంబు ♦ భాగ్యసౌభాగ్యంబు జ్ఞానమే మోక్షుల ♦ త్యంబుగాఁగ  
గీ॥ ముప్పదియనాఱు కులముల ♦ భూపమణులు పాదములు గొల్వఁదగు జగ ♦ త్పావనుండ  
వడవిఁ బడరాని యిడుమలు ♦ పడుచునుంటి ధర్మ నిఘ్నర వీర వ్ర ♦ తంబుఁ బూని.” 244

క॥ అని మానసింహభూవరుఁ డనఁగఁ బ్రతాపుఁడును “మత్తు ♦ లాభరణులు పూ  
ర్వస్థపాలుర ధర్మము నే ననుసరణమొనర్చుచుంటి ♦ నతిదృఢనిష్ఠఁ.

245

మ॥ స్థిరక్షిప్తగొని ధర్మదేవత నుపా ♦ సింపఁ బ్రయత్నించు నా  
నరులఁ గట్టములెల్ల మార్కొను ననం ♦ తత్యాగ ధైర్యంబు ల  
క్కరయా వారికిఁ జీకటుల్ బలియఁ జ ♦ క్కల్ తేజముఁ బెంచు నా  
కరణిఁ ధీరులు పెంచుచుదురు విప ♦ తాఁలంబునఁ ధైర్యముఁ.

246

సీ॥ దృక్పథంబున భేద ♦ మేకాని దై వదత్తములెకా కష్టసా ♦ ఖ్యములు రెండు  
రెంటిలోఁ గష్ట ము ♦ తక్కువ్వుమం ద్రది తాను వలగొన్నవారి పా ♦ పములు గడిగి  
పక్వతివిజ్ఞానసం ♦ పదలఁ బెంపొందించి శమదమాదిగుణాళి ♦ సంతరించి  
యఖిలజగం బీశ్వ ♦ రాధీనమని తెల్పి యు త్రమజ్ఞానంబు ♦ నొందఁజేయు  
గీ॥ నిరత మాతృశోధనచేసి ♦ నిశితశిక్ష పెంచి కష్టానుభూతి వ్రా ♦ పించి గాక  
మనుజుఁ షాకకోటియొగముల్ ♦ మరగియైన ను త్రమో త్రమపురుషత్వ ♦ మొందఁగలఁడె!.

మ॥ అమరోద్ధాన్యముఁబోలె నెల్లెడ సమ ♦ గానందముఁ బెంచి లో  
కముఁ గల్యాణపుమండపంబటు వెలుం ♦ గఁజేయు స్వాతంత్ర్యధ  
ర్మమహాదేవత మున్నె గిల్చిషసము ♦ ద్రంబందునఁ; రక్తహ  
స్తములఁ లేసిన లేచు; లేవ దణుమా ♦ త్రా రిక్తహస్తంబులఁ.

248

మ॥ పాడయెండైనను సోఁగఁగా నెఱుంగ కె ♦ డ్దుర్వ శీతలచ్ఛాయలఁ  
బడినఁ, దుఃఖము మాఁబెఱుంగక సుఖ ♦ ప్పాబల్యభావంబు లే



ర్పడిన నొప్పి రసంతయుఁ దెలియ కఁ జాంతంబు భోగంబు చొ

ప్పడిన మానవుఁ డాత్మజీవితపు శోభాభముల్ చెందునే?

249

క॥ నాకష్టంబులఁ గూడిచి వాకొనకుము కష్టములకుఁ భయపడ' నన "నాఁ

గాక" నుచు మానసింహుఁడు "నాకొక్కఁడు తోచుఁ దెల్పి న న గనలకుఁడి!

250

× సీ॥ కాబూలుమొదలు వం గముదాఁక వ్యాపించు సకలభూతలమేలు ఁ చక్రవర్తి  
యవన హైందవులందు ఁ లవము భద్రములేక సమదృష్టిజూచు విజ్ఞానశాలి  
యడుగఁజేకాని తఁ న్నడిగిన రాజ్యమైన నొసంగఁగల వదాఁ న్యప్రభుడు  
తనచూపుపాణు ది ఁ క్కున నెం దపజయంబు వినరాని రణరంగం విజయమూర్తి

గీ॥ కాలిబండ్లెబ్బనైదు లఁ తులును బదియు నైదులకు లాశ్వీకదళం బైదువేలు

హస్తితతి గల్గు విశ్వలోకై కైకభర్త యశ్వరున్మపాలుతుల్యులీ యవని గలరె!

251

సీ॥ భూదేవి పూలమే ల్గునుఁగూనెనోయన వటలు నుద్యానముల్ పెరుగఁజేసె

ఛత్రముల్ నలె వంగి చలువ నిచ్చెడు చెట్ల రాజమార్గముల నేర్పాటు చేసె

ద్వాదశవర్షముల్ వర్షంబు లేకున్న దఱుఁగని చెఱువులఁ ద్రవ్వఁజేసె

మహియెల్ల నీశ్వరఁ మయమంచుఁజాలఁ గోవెలులు దీపములల్లు వెలయఁజేసె

గీ॥ సకలభాషాకపింద్రుల సత్కరించి కృతులు వాయించి బహుబహూ కృతులుచేసెఁ

బదియుపాణునూలు నైస్య పతులుగొలువ మీతె మధ్యమలోకమం దారుడగుచు

సీ॥ త్నాచకమెల్ల నేకచక్రమైయుండ నాసింది దిగ్విజయము లొనర్చు

దనచే బరాభూతిఁ గనిన రాజులనెల్ల సమగరవమ్మున సత్కరించు

దనయేలుబడిసి నొక దలదాల్చు మనిపించి వారిదేశమ్ముల వార్తి కిచ్చు

నికఁగొంత రాజ్యంబు నిచ్చు నాస్థానమందరసి సేనాధిప త్యంబు నిచ్చు

× Students well versed in European History seldom, if, ever, realise the fact that the empire of Akbar during the last quarter of the sixteenth century, undoubtedly was the most powerful in the world and that its sovereign was immeasurably the richest monarch on the face of the earth. Proof will be given later, that when he died in 1605 he left behind him in hard cash not less than fifty millions of pounds sterling equivalent in purchasing power to at least two hundred millions at the present time and probably to much more. Even in 1570 the amount of his hoarded riches must have been stupendous and none but the bravest of the brave could have dared to match the chivalry of poverty stricken Mewar, against the glittering hosts of rich Hindustan.

"Akbar the great Mogul."

- గీ॥ నయ్యమునకుఁ దోడుగఁ దన ♦ వియ్యమిచ్చు నడుగ లేదనఁజాలఁ జే ♦ మైస నిచ్చుఁ  
గల్పకము మేరుగిరి కామ ♦ గవియుఁజేరి యతనియాకృతి నిల జన్మ ♦ మందె నిజము. 253
- X మ॥ అలబృందావనమేగి యందలి మునీం ♦ ద్రాసీకముఁ గొల్చి గో  
కులపాలాన్వయవాధి వంద్రుడగు నా ♦ గోవిందు భావించి కో  
వెలల్ నాలుగు గట్టినాడు యవనో ♦ స్త్రీనాథు లీభారతీ  
యులదై వంబుల మ్రొక్కి దేవళము లో ♦ హా! కట్టి సేవించిరే! 254
- సీ॥ ప్రజ బానిసలుచేయఁ ♦ బడు చట్టమును నిల్పె జాట్టపన్నును దుద ♦ ముట్టఁజేసె  
బరమేశుఁగొలువ నం ♦ దఱును సమానాస్థులని యాత్రికులపన్ను ♦ నణఁచివైచె  
బ్రతిదినోదయము త ♦ ల్పమునుండి లేచినయంతఁ బరబ్రహ్మ ♦ మాతృదలఁచు  
నాతిమూర్తులకన్న ♦ నాదిదేవునికన్నఁ బూతుంబులంచు గో ♦ పులకు మ్రొక్కు-
- గీ॥ నార్జ విధి సూర్యభగవాను ♦ నర్చసేయుఁ దెల్లగడ్డయు మాంసంబుఁ ♦ దినఁగరోయు  
నికఁ బెక్కిల సీకాల ♦ మీగుణమ్ము లుత్తమబ్రాహ్మణులకైన ♦ నున్నెచెపుమ. 255
- గీ॥ స్వామి యాతుడు సద్గురు ♦ స్వామివీపు నిహ మతఁడొసంగుఁ బరశాస్థి ♦ మీవొసంగె  
దిరువురును రెండుకనులు నా ♦ కేకరీతిఁ గొలుతు నిరువుర పాదముల్ ♦ తల ధరించి. 256

x The most notable examples of the eclectic style of Akbar's age, with a predominance of Hindu elements, outside of Agra and Fatepur Sikri are to be found at Brindaban in the Madhura District, the reputed residence of the Demigod Krishna. Local tradition affirms that in 1573, the year of the conquest of Guzarat, Akbar was induced to pay a visit to the gosains or holy men of Brindaban and was taken blindfold into the sacred enclosure of the Nidhbhan (Grove of the nine treasures) where a vision was revealed to him so marvellous that he was constrained to admit that he had been permitted to stand upon holy ground. The Rajahs who bore him company expressed a desire to commemorate the visit and do honour to Krishna by the erection of four temples which were constructed in due course. "Akbar the great Mogul."

§ He (Akbar) performed private devotions four times a day, at sun rise, noon, sunset and midnight spending a considerable time over them. In his latter days these devotions consisted largely of acts of reverence to the sun, fire and light .... Akbar's action in abstaining almost wholly from eating meat and in issuing strongest prohibitions resembling those of Asoka restricting to the narrowest possible limits, the destruction of animal life, certainly was taken in obedience to the doctrine of his Jain teachers.

"Akbar the great Mogal."

మ॥ భవదత్స్య త్తమధర్మదీక్ష త్రిజగః ♦ ద్వంద్వంబయో దేశకా  
లవిధాన్ చూచియి సుంతమార్పుకొనినా ♦ లగ్నయ్యెడికా; రాజసి  
తివికాసం బఖిలార్థసిద్ధులను సం ♦ ధించుకా; వృథాకష్టన  
ప్రవిచారంబులు పెంచుపట్టల నను ♦ ప్తానంబు మార్పకదగుకా. 256

సీ॥ నీవీధర్మంబు ♦ నెవమున లోక మెంతగ బాధనొందుచు ♦ న్నదియొ చూడు  
ప్రజలు నిర్వంగ నీడ ♦ పడయక తినఁగూడు కట్ట బట్టయులేక ♦ గాసిపడిరి  
పాడుపడ ధరితి) ♦ బలియురా మగలు కంకాళమ్ములోయనఁ ♦ గానఁబడిరి  
భాగ్యదేవతలట్టి ♦ పడతులు దుర్భరదారిద్ర్యదేవత ♦ ల్గరహించి  
గీ॥ రనుదినం బేశభ కంబు ♦ నవనిశయ్యఁగొని ప్రపంచోన్నతుండవై ♦ మనఁగఁదగిన  
నీవు సన్న్యాసివేమాన ♦ నిలున గుండెదిటవు చెడియెఁ గొండంత సం ♦ కటముగలిగె. 257

ఉ॥ నీరవివంశగౌరవము ♦ నిల్పుట పూర్వమునుండివచ్చు నా  
చారము మాకు; వందనము ♦ సల్పి వచించెద నట్టివానితో  
వైరము మేలుగా దెప్పుడుఁ ♦ బాలును నీరును బోలె నొక్కఁడై  
మీరు మెలంగినకా జగము ♦ మేలుగనుక సుఖయితు) భూజనుల్. 258

మ॥ గురువై రాగ్యకళాసముద్రుండవు నీ ♦ కుక బూర్ణ సాభాగ్యభా  
గ్యరమాసేవధి యక్ష్పరిశ్వరునకుకా ♦ గంభీర కల్లోల సు  
స్థిర పాథోధులఁగూర్చు చిన్ని జలసం ♦ ధికబోలె నే సంధిన్  
నెఱుకజేసెద శంభుమాధవుల తే ♦ వక మైతి) వర్తింపరే! 259

క॥ సిరులఁ దులఁదూగ వలసిన ధరణిని యుద్ధములులేపి ♦ దారుణవధలకా  
జరిపించి రక్తబలులను నెఱవఁ దలఁపఁ బోకుమునను ♦ నిన్నగింతుకా.” 260

క॥ అన మోముమందహాసము చినుకఁ బ్రతాపుడును మాన ♦ సింహు వదనముకా  
గని “నీవచించు హితములకును నామది నెంతయేనిఁ ♦ గుతుకంబయ్యెకా. 261

సీ॥ సచరాచరప్రపంచం ♦ చము పుట్టఁబడి యాత్మస్వేచ్ఛ ప్రథమబా ♦ ధ్యత నరునకు  
నొకమానవుండు వే ♦ ణొకనికి లోబడి మనుటయు దై వస ♦ మృతముగాదు  
ధన రాజ్య విధవ సా ♦ ధనము లాసగఁజూపువారు వానికి నాస ♦ పడెడువారు  
సముముగాఁ గలుషభా ♦ జనులై హికాముష్మికసుఖముల్ వారికిఁ ♦ గలుగఁబోవు

గీ॥ స్వేచ్ఛ మది నెంచి స్వజనంబు ♦ నెల్లసిరులు ప్రాణమును సర్వమును బాము ♦ వారియెడల  
దై వమే లేకయున్న నీ ♦ ధరణియందు సత్యమేలేదు పైన నీ ♦ శ్వరుండ లేడు. 262

- సీ॥ రాజనీతియును ధ ♦ ర్మం బీద్యయిని నీతి తఱుచుగా లాభపర ♦ దముగఁ దోచుఁ  
గాని కామోపభో ♦ గముల కైశ్వర్య సంపాదనకే యది ♦ పనికివచ్చు  
ధర్మం బఖలలోక ♦ తత్వంబులకు నెల్లఁ దల్లియుఁ దండ్రయుఁ ♦ దైవమగును  
నీతియో గౌరవ ♦ స్వాతంత్ర్యముల కడ్డుపడనంతవఱకు సంత ♦ భావనీయ
- సీ॥ మాతృగౌరవహాని దా ♦ పై నయపుడు మానధనులకుఁ ద్యాగసం ♦ కుదయుఁ జారు  
మమును సాహసమును గాక ♦ శరణయోగ్యమగు పథం బొక్కఁడుండది ♦ యవనీయందు.
- సీ॥ పలువురు నీవంటి ♦ వారు ఢిల్లీశ్వరుం డగణితగుణశాలి ♦ యనఁగ విందు  
నతఁడు ఘనుండుకాఁ ♦ డనను నేగూడ నక్కరుడెసఁ గడుగౌర ♦ వంబెసంగు  
నతఁ డమానుషస్థు ♦ ణాధ్యుండనను గాని యవనభూపతుల యో ♦ గ్యతముఁడందుఁ  
గొన్నిమందిగుణంబు ♦ లున్నవి నిజము శాత్రవుడైన గుణమున్ను ♦ దాపరాదు
- సీ॥ పరులవృత్తి విమర్శించి ♦ పారఁబట్టి లేని పోని దుశ్చంకలు ♦ లేవనెత్తి  
నలుపులు గణించి లేని నొ ♦ డలుఘటించు టభిమతముగాదు నాకు బా ♦ ల్యంబునుండి.
- సీ॥ జగమునంద్రిపున్న ♦ సప్రమాంబులందెల్ల నక్కరు పెద్దవాఁ ♦ డగుట నిజము  
నీవనినట్లు సే ♦ నావారములు లక్షలుం గోటు లతనికుం ♦ డంగవచ్చుఁ  
బట్టి నదంతయు ♦ బంగారు గావచ్చు గోపాలదేవునిఁ ♦ గొలువవచ్చు  
సర్వేశ్వరుని కటా ♦ క్షమున శ్రీమాతుడై జనియించె నతఁడు సంత ♦ శయము లేదు
- + సీ॥ కాని నరుడౌట నిష్పాక్షి ♦ కముగఁజూడ నుండనే యుండు లోపమ్ము ♦ లొకఁడు రెండు  
మనకును దురుఘ్నంలకును ధ ♦ ర్మములు వేఱు మనది వేదంబు వారిదై ♦ చను భారాను.

+ He never gave anybody the chance to understand rightly his inmost sentiments or to know what faith or religion he held by; but in whatever way he could best serve his own interests, he used to feed one party or the other with the hope of gaining him to itself, humouring each side with fair words and protesting that he had no other object with his doubts than to seek and find out by their answers the simple truth till then hidden from him! And in all business this was the characteristic manner of king Akbar a man apparently free from mystery and quite as honest and candid as could be imagined but in reality so close and self-contained with twists of words and deeds so divergent one from the other and most times so contradictory that even by such seeking one could not find the clue to his thoughts.

మ॥ తనచే నిర్జితులైన భూపతులు క్రోధంబుల్ విసర్జించి యె

ప్పును బ్రేమంబునఁ దన్నుఁ జట్టుకొని కొండ్లుగఁజేయఁ గాంక్షించి యె

దును దేశంబు మరుంబు వేఱయిన బంధుత్వంబుఁ గల్పించు నా

పనికిఁగొని; నిగూఢ మాతని మనోధ్యాయ పర లీలాగతుల్.

266

సీ॥ అల్లుడై బాల్మయి మామ యైన తన్ను వెలితి గననీక శ్రీమహా విష్ణువట్టు

భారతియులు గొలుతురగా భావమెఱిగి యక్ష్మ రిటుచేసె; హేతు వశ్యంబు గలదె?

× సీ॥ తనకెదురుండరా దను నీక్ష కకట! దుర్గావతితోడి సంగరము సాక్షి

చాండేలు వంశాబ్ధికిం దిరాసతి మహాబాగన్న పుణ్యసంగం పన్నుమూర్తి

యామహాజనని రాజ్యము సంపదలతోడ వేదనాదమతోడ విద్యతోడ

వ్యాపారములతోడ వస్తువృజముతోడ నానందనదనమై యతిశయిల్లె

సీ॥ రాజ్యతృప్త్యాభరణకా రణముగాక తొడరి చంపంగనేటి కాదొడ్డతల్లి

జగము కటకటపడె; స్వదేశ ప్రభువులమైన మాకెల్ల దలవంపులై దనరెన్.

268

సీ॥ అఖిల పంజా హృదయక్షేత్రముల సత్య ధర్మబీజములుంచు ధన్యచరిత

యాబాజబహదూర్మ యానాపతుల గెల్చి పరిభూతి యెఱుంగని బలిమికజై

పల్లెలపై బులి పడెనన్న జని చంపుదాక నుపసంఘించు ధర్మమూర్తి

వివిధ వర్ణాశ్రమ విధులు తూచా తప్పకయె ప్రతిష్ఠించిన గౌరవాధ్య

సీ॥ యట్టి త్రైతరత్నస్వని సరులుదాడఁ బ్రాణముల నియ్యలేక భారతమహిమ

లంగనలకన్న దుర్బలులై రటంచు దేశదేశముల్ తిట్టుదు స్థితులు వచ్చె.

269

సీ॥ సిరి పుష్పినిల్లు ఘూర్జరదేశమును దవానలమొకోయన త్తామ మలముకొనియె

మ్రుంగ మెదురులేక మేదిసీప్రజ తినరానిజంతుల శరీరములు దినియె

× That country was then governed by a gallant lady Rani Durgavati who, fifteen years previously had become regent for her minor son. She proved herself worthy of her noble ancestry and governed her adopted country with courage and capacity doing great things by dint of her far seeing abilities. It was her custom that when she heard that a tiger had made his appearance, she did not drink water until she had shot him. She carried out many useful public works in different parts of the kingdom and deservedly won the hearts of her people. Her name is still remembered and revered. Akbar's attack on a princess of a character so noble was mere aggression wholly unprovoked and devoid of all justification other than the lust of conquest and plunder.

"Akbar the great Mogul."

- నాకలి చల్లార ♦ కట్టె కుప్పలు కుప్పలై కూలెఁ దక్కువా ♦ రా శవములఁ  
గాకులు గ్రద్దల ♦ కరణిఁ బైఁబడి పీకి తినఁజొచ్చి రక్కరు ♦ దిగ్విజయము  
గీ॥ చల్లగా సాగ వంగదే ♦ శముననుండఁగాని త్రుటియైనఁ జింతించు ♦ కరణి లేదు  
జగము సర్వంబు గెలిచిన ♦ సౌఖ్యమేమి ప్రజ కెడరులేక పాలింప ♦ వలయుఁగాదె? 270
- × మ॥ పదిపండెందు వసంతముల్ గడచిపో ♦ వ్లలేదె సన్నాసులగ  
గదనంబు బురికొల్పి యందు నొకవ ♦ ముంబూని తా నందఱ  
దుదముట్టించి ధనేశ్వరంబునను గ ♦ న్ముల్ చల్లగాఁ జూచుచు  
మదిమోదింపఁడె; దొడ్డవారి కుచితం ♦ బా! యిట్టి హింసారతుల్! 271
- మ॥ ఘనదుర్గంబులు వాహినీతతులు భా ♦ గ్యశ్రేణులగ బట్టి యె  
ఘ్నను దేశోన్నతి నెన్నరాదు; గుణసం ♦ పూర్ణత్వము నిగ్రహం  
బును ధర్మాచరణంబు సత్యము యశం ♦ బు ద్యాగముగ గల్గు న  
య్యనఘసావ్యంతులసంఖ్యఁ బట్టి యెపుడా ♦ యాన్నత్య మేసారదుగ. 272
- క॥ తనతల్లియుఁ దనదేశము తనకాస్యగ్రమునకన్న ♦ దత లక్ష్మీవ  
ర్ధనములు పూజ్యతమంబులు ననునిది సత్యమును సహజ ♦ మై పాలుపొందుగ. 273
- సీ॥ అచలవృత్తివహింతు ♦ నాధర్మమూని లోకము పట్టుటాది యీ ♦ మునుమాదాక  
మాభానువంశంబు ♦ మానవమాత్మన కెవనికె దలయొగ్గి ♦ యెఱుంగదెప్పు

§ The ruling passion of Akbar was ambition. His whole reign was dedicated to conquest. His aggressions made without the slightest regard to moral calculations were not determined in any instance by desire to better the condition of the people attached. In reality, a more aggressive king never existed. His attacks on Gondwana, Kashmir, Sind were aimed avowedly at destroying the independence of every state on his borders and of securing the material gains of conquest. We may be tolerably certain that the people of Gondwana were happier under Rani Durgavati than they were under Asaf Khan.

"Akbar the great Mogul."

× It is disappointing to find that a man like Akbar could encourage such sanguinary spirit and even wantonly sacrifice the lives of his own soldiers who had no interest in the quarrel. In his youth he certainly had no qualms of conscience about bloodshed. The story does not stand alone as a proof that the ferocity of his Turk and Mogul ancestors was an essential element in the character of Akbar, kept under control as a rule, but occasionally given free play.

Akbar the great Mogul.

- డస్వతంత్రము మేరు • వైన లక్ష్మముచేయ స్వేచ్ఛ జీవిత నూ • హింతుగాని  
యక్కరు తనరాజ్య • మంత యిచ్చెదనన్న నదియేల క్రీగంట • నైనజూడ
- గీ॥ వల్ల-లముః గట్టి స్వాతంత్ర్య • వైభవమున నిల్లు సన్నాసి నై యున్న • నినియె చాలు  
నాకు భోగభాగ్యముల శెం • తయునుదూర మాస విడిచిన వానికా • యాస మున్నె!
- సీ॥ అఖిలభోగములున్న • నాత్మత్వప్రియులేక దారిద్ర్యజలధి నా • తడు మునుంగు  
నేసంపదయులేక • యే స్వతఃత్రతనూడి యాశ్వరుకృప గడి • యింపనేర్తు  
గౌరవమునకు భం • గముదెచ్చు నక్కరుతో సంధి నాకు సం • తోష మిడదు  
మేమిద్యురము దూర • మై మనుటయె శ్రేయ మిది దైవసంకల్ప • మింతమాత్రో
- గీ॥ భారతాపనిశ్చి లో • పమును రాచు కాలచక్రము తిరిగెనా • కలిమి తిరుగు  
దిరుగదా యుండనిమ్ము సా • ధింపరాని పనికి వగవేల! యాయాస • పడగనేల! 275
- శా॥ ఆకాపట్యము లాదరస్మితము లా • యశాదార్య మావియ్య మా  
మోకాల్ మ్రొక్కులు నాచమూవిభవ మా • ముద్ద్రొప్పు సేవింతుటల్  
నాకెత్తు దలనొప్పి పట్టణముల • న్నృక్; మీకు నెట్లుండునో!  
నా కీ కొండలువోలె సౌఖ్యమిడు శాం • తస్థానముల్ లేవుపో. 276
- శా॥ ఈసర్వసహాయెల్ల లోబడకపో • యెగ నాకటం చెప్పుడుగ  
గాసిగబొందఁ బొగడ్తపై మదినిడక • గట్టుబు లెక్కింపఁ బే  
రాసక ద్రవ్యముఁగోర; నిట్టి తృణశ • య్యల్ పల్లశాలల్ సుధ  
ర్మాసింహాసన వైజయంతముల మే • రక జూచి యుప్పొంగెదక."
- గీ॥ అనుచుఁ దనమాట మోయనీ • యమినిజేసి మోమొకింత వినర్థతఁ • బొందుచుండ  
నెట్లా సవరించుకొని పతా • పేద్రుఁజూచి మానసింహుడు కార్యంబు • మఱువలేక.
- సీ॥ "క్రాంతగా నేజెప్పు • కొనంగ నేమిటికి నీయెఱుంగని ధర్మంబు • లెందులేవు  
మేవాడరాజ్యల • క్షీణేవిదెస నొక్క కనునైచియుండు న • క్షరునృపాలుఁ  
డెప్పుడు లేగునో • యేదెస వచ్చునో యెట్లుచేయునో యెవ్వ • రెఱుంగఁగలరు  
పట్టుపట్టెనయేని • వానిచలంబును బొరుష మింతని • పలుక వశమె
- గీ॥ లేడిపయి దూచు సింగంబు • జాడవచ్చు నెంత విక్రమోన్నతియున్న • నేమిఫలము  
వాని పొరుషధాటి కో • ర్యంగలేక బాధ పడెదవు; బలవద్ది • లోధ మేల! 279
- చ॥ పెరనృపులెల్ల లోబడడు • వేళలఁ గొన్ని నిబంధనంబు ల  
క్ష్మరు విధియించుచుండుట జ • గంబెఱుంగుగద యెన నిన్ను నా

తెఱుగనఁ బొమ్మనగలనె? ♦ దేవునియిల్లా మఱొక్క-చోటా నే  
నఱుగనె యెల్లకార్యముల ♦ నే సమకూర్చెద నీకుఁ దృప్తిగఁ.

280

సీ॥ నీకన్నియల బాదు ♦ పాకిచ్చుటయులేక జుట్టుపన్నేనాడు ♦ గట్టకుండఁ  
బనిమీఁద సింధువా ♦ హిని దాటుటయులేక యాధానమున కెప్పు ♦ డరుగకుండ  
జాతియు మతము లే ♦ శము వీడుటయులేక సేనాధిపత్యంబు ♦ చెందకుండ  
మోఁకాలిపై వ్రాలి ♦ మొక్కి నిల్పుటలేక గుఱ్ఱంబులను దెచ్చు ♦ కొనకయుండ

గీ॥ వత్సరారంభపు నవరా ♦ త్ర్యుత్సవముల సంతలకు రాణివాసమ్ము ♦ చనుటలేక  
కడుపులోఁ జల్ల యిటునటు ♦ గడలకుండ సమత దైవార మీకు నే ♦ సంధిగూర్చు. 281

సీ॥ నీకగారవమైన ♦ నాకై నయల్లె నీదివ్యచిత్తము నుఖ ♦ స్థితిని నుంచు  
మీఁపర్ణ శాలలో ♦ నేకాంతముగనుండు మిచటికి నొరులెవ్వ ♦ రెఱుగకుండ  
మెలమెల్లఁ జీఁకుటల్ ♦ మొలుచువేళకుఁ దెత్తు నక్కరుచెవిని ర ♦ హస్యముగను  
“సరియె పొమ్మ”ను మొక్కి ♦ ట్టణమున నాతని నేను గొంపోయి ధి ♦ ల్లిని జేర్చు

గీ॥ నుదయపురినేలుకొనుము చి ♦ త్కూరుపురము బాగుపఱువంగఁ బట్టు ద్ర ♦ వ్యంబుఁదెత్తుఁ  
గొడువ యనిపించినను మాళ్య ♦ ఘూర్జరములు తిసికొన నాజ్ఞ నెత్తిపై ♦ మోసితెత్తు.

సీ॥ ముప్పదిమూఁడు రా ♦ ణ్యుఖ్యవంశములు పాదములు గొల్పెడు గురు ♦ స్థానమీపు  
నీపాదపాంసుల ♦ నిరత మాఁదలఁదాల్చు నేను నీయున్నతి ♦ నెగ్గఁజేతు  
సంధి సంగరములే ♦ శరణమై కనుపించు; సంధి ద్రోసినను ని ♦ శ్చయము రణము  
ప్రస్తుతస్థితుల న ♦ క్షరువీడి నినుజేరి దురమొనర్చుట నాకు ♦ దుర్లభమగు

గీ॥ నరఁడా విడఁ దీవు లోఁబడ ♦ వశమేది మకర గజరాజముల పోరు ♦ మాడ్కి సాగుఁ  
బుప్పవనమట్టి భారత ♦ భూమియెల్ల నగ్గి పెట్టితిరంచు దు ♦ ర్యశము గలుగు. 233

ఉ॥ భూరమణేంద్రు లందఱును ♦ బోయిన మార్గమె యోగ్య మింతకుఁ  
వేఱగు త్రోవలేదు; పృథి ♦ విగల సర్వము వెఱుగొంచు నీ  
యే టిటు పాఱజొచ్చె నెదు ♦ రీద నెవడు సమర్థుడో; వృథా  
పౌరుషమున్నదంచు బడ ♦ బాజ్వలనంబును బాఱమింగెడె”

284

క॥ అన ముసిమసి నగవులు మోమునకుం జెంగావిరంగు ♦ మొనయింపఁ బ్రతా  
పన్యపతి యంబర్పతి యాననముదెసను గాంచి “ముగిసె ♦ నా? నీమూలల్.

285

సీ॥ కోమటి యొకచిల్కఁ ♦ గొని కొన్నియెండ్లకుఁ బంజరంబును గొంచు ♦ వనికిఁ బోయె  
నడచిదిలుక “చుట్ట ♦ మా! బుడెగొనిరె స్వాతంత్ర్యమ్ము చెడె నెట్లా ♦ తప్పుకొనుచు



- నేగుడెమ్మ"న స్వేచ్ఛఁ యెఱుంగని తొలిదిల్ల- "గాలిలో నెట్టులు ఁ తేలుచుంటి!  
క్రిందఁ బడవె యేమి ఁ తిందువీ యడవి నవ్వరు సాకెదరు శత్రు ఁ భయములేదె!
- గీ॥ పంజరమునఁ జోటిత్తు నా ఁ పజ్జనుండు కోమటియుఁ దియ్యమామిడి ఁ గుజ్జ ప్పెట్టు  
బిల్లి కరువను పామును ఁ బీక దిచట; భయములేక కాలముఁ గడ్డు ఁ వచ్చు"ననియె.
- సీ॥ ఆది సెల్వార్కనుం ఁ డరుదెంచినపుడు సర్వబలాబులుండె భా ఁ రతధరిత్రి  
కాచంద్రగుప్తుఁ డా ఁ హవమందుఁ దాఁకి వానిని మూడుచెఱువుల ఁ నీర్లుదావె  
నాపిమ్మట నరబ్బా ఁ లరుదెంచి రప్పడు దాగ్ధ్యతేజము కొంత ఁ తగ్గిపోయె  
నవలఁ బఠానులు ఁ యవనులు వచ్చి రయ్యెడ దేశవీర్య మె ఁ కుఱుడుగఁజెడియె
- గీ॥ నిపుడు భారతలక్ష్మీ తా ఁ నెట్టులుండఁ గోట్లకొలదిగ జనులెల్ల ఁ గూడులేక  
పరమదారిద్ర్యజలధి ము ఁ గ్గిరి; కనుగొను మినుపసంకెలల్ మనకాల్ల ఁ కెక్కియుండె.
- సీ॥ పదివేలు పల్లెలు ఁ చాడుగాఁ బడియుండె; రాష్ట్రమంతయు మహా ఁ రణ్యమయ్యె;  
నొకకానిధనమేని ఁ నొకచిట్టిభాగ్యమేఁ గరగతమాన్విత ఁ వెరపు లేదు;  
పడమటికొండల ఁ బ్రహ్మమానులమాడ్కి- బీదలమగుచు జీ ఁ వితముఁదీర్తు  
మిట్టిదేశముపైన ఁ నీడట్టుదలయేల? మము గెల్చి యేమి లా ఁ భము వచింపు
- గీ॥ ఘరుల కానంత కీడాన ఁ ర్పుగ లేని హరిణశాబము హింసించు ఁ నతఁడు రెండు  
కొమ్ములును జర్మమును గాక ఁ కోట్ల కట్టె వడగలెత్తెడు భాగ్యంబుఁ ఁ బడయుఁ గలఁడె!
- సీ॥ స్వాతంత్ర్యలక్ష్మీ వి ఁ శాల సేవలకు జీవితమును నేదీసిఁ పెట్టినాడ  
బ్రహ్మాండమంత వి ఁ వత్తు వచ్చిన నోర్డు; నించుకయేని జా ఁ తించఁబోను  
మఱి నెందుఁగాని ని ఁ రాక్షాముగ్ధులకు ముందు విధ్వంసనము ముఖ్య ఁ విధిగనుండుఁ  
బరతంత్రగతి నొందు ఁ నై భవంబుకన్న స్వాతంత్ర్యమున వచ్చు ఁ చావు మేలు
- గీ॥ మూశిశోదియా వంత సు ఁ భవులు బ్రదికి స్వేచ్ఛమైనుండవలె; లేని ఁ యెడలఁ జచ్చి  
స్వర్గమునైన నుండఁగా ఁ నలయుఁ గాని మధ్య వేఱిండు మార్గంబు ఁ మాకు లేదు.
- సీ॥ ఆర్త రక్షణము చే ఁ యంగఁబూని మేని కండలు చెడియిచ్చు వి ఁ జ్ఞాననిధులు  
సత్యంబుకొఱకు యో ఁ పాపుత్రకుల నమ్మి మానిరి గొలిచిన ఁ మానధనులు  
పితరులకై పూని ఁ షీతియెల్ల మేలొంద స్వర్గంగఁ దెచ్చు దీ ఁ తునిరతులు  
జనకాజ్ఞకై వెక్కు ఁ సంవత్సరము లరణ్యములఁ గష్టముతోందు ఁ విమలయశులు
- గీ॥ భానుకులమునెకాక స ఁ ర్వప్రపంచమును యశశ్శృంగికలఁ బూత ఁ పూయఁగలిగి  
రట్టి పూర్వుల దొడ్లపే రగ్గిఁ గలువ నోర్తునే ప్రాణములు వీడ ఁ నేర్తుఁగాక.

- సీ॥ మానసింహా! యథి ♦ మానసింహుడవుగా కగునని యిట్లాడ ♦ నగునె నీకు  
 నుద్వి యెప్పుడు పుట్టి ♦ నో యద్వై మాభానువంశంబు పృథవింది ♦ వాసిఁగాంచె  
 నెన్నియుగంబులో ♦ యెన్నియుద్ధంబులో యిందాకఁ దలనంప ♦ శత్రు నిలిచె  
 మావంశనృపతుల ♦ మహిమ నూహించి నే బరవశత్వమున మై ♦ మఱచుచుందు
- × గీ॥ నట్టి విశోష్ణతలై న ♦ యన్వయమున కకట! యేనీచుండె నదు ♦ ర్యశముఁగూర్చు  
 బూనినను బ్రాణములతోడ ♦ బోవఁగలఁడె వ్రక్కలై శీర్ష మది నేల ♦ వ్రాలుఁగాక.
- సీ॥ అప్రతిహతముగా ♦ నక్క రొక్కఁడె యేల ఖీతిని దేవుడు సృష్టి ♦ సేయలేదు;  
 విరత్తప్రజాకోటి ♦ యతనిచేఁ దునుమాడఁబడుటకై పుట్టింపఁ ♦ బడఁగలేదు;  
 సకలభూపాల క ♦ న్యక లాఘుచని భోగపరత కుద్దేశింపఁ ♦ బడఁగలేదు;  
 ధరణీశుల్లె నా ♦ తనిజేరి కొలిచి పాదములొత్తఁ బుట్టించి ♦ దంగలేదు;
- గీ॥ తనయొకని రాజ్యతృష్ణకై ♦ ధరణిఁగలుగు ప్రజయు స్వాతంత్ర్యమును శాసి ♦ పారతంత్ర్య  
 మున మునుఁగులెల్లఁ బాడిగా ♦ దనుచు నక్కరెంత యెఱిఁగిన జగమున ♦ కంతమేలు.
- మ॥ అకటా! కష్టము నాకుఁ దోడుపడుమీ ♦ యంచొక్కని వేడు పా  
 తక మేనేరను మీఁదుమిక్కిలి భవ ♦ త్సహాయమున్ నాకు కు  
 త్తుకయున్ బోయెడు సప్పుడైన నడుగన్ ♦ దొల్తొలనే న్లేచ్చులిం  
 టికి నిన్నిల్లటపల్లుగా నొసఁగి పా ♦ డిక్ దప్పి న్నెంతునే?

× From the most remote periods we can trace nothing ignoble nor any vestige of vassal origin. Reduced in power and circumscribed in territory, compelled to yield much of their splendour, and many of the dignities of birth they have not abandoned an iota of pride and high bearing arising from a knowledge of their illustrious and regal descent. On this principle, the various revolutions in the Rana's family never encroached and the mighty Jahangir himself the emperor of the Moguls, became like, Caesar, the commentator on the history of the tribe of Sesodia. The potentate of the twenty two satriphies of Hind, dwells with proud complacency on this Rajput King, having made terms with him. He praises heaven that what his immortal ancestor Baber, the founder of the Mogul dynasty failed to do, the project in which Humayun had also failed and in which the illustrious Akbar his father had but partial success, was reserved for him. It is pleasing to peruse in the commentaries of these conquerors Baber and Jahangir their sentiments with regard to these princes.

సీ॥ తెఱవ లఖండపా • తివ్రత్యబలమున జ్వలదగ్నిశిఖల.తే • వను రహింహః  
బురుషులు వీరధ • ర్మరసావతారులై వితత ఘోర శతఘ్ని • పిండములఁబు  
లోక్కా-క్క రాక్షసుగ్గ • మోయన నుండురు; వైరుల దృష్టి మే • వాడసీమ  
చిన్నదై కానుపి • చినను దుర్భేద్యమా; దేశ నై సర్గిక • స్థితులఁబట్టి  
గీ॥ యెంతమేరయు గెలిచిన • నంతెకాని యుగుళంబైన ముందున • కరుగుటరిది  
శతశతాబ్దముల్ యుద్ధముల్ • జరిపియైన సక్ప రఖిలుఁబుఁ గొనుట సా • ధ్యంబై కాదు.

మ॥ నను నారాజ్యము దూరముంచి తనస • న్నాహంబు లెవోపుటనై  
నను సాగించిన నాకునేమనుచు మా • నంబూనఁగావచ్చు; నా  
ఘనుఁడఁ నాదెసఁ జిన్నివేలొకఁడు ని • క్క-క బెట్టినన్ మాటలన్  
బని యేమున్నది! దేశమున్ బ్రళయమొ • దఁజేతు నిక్కంబుగన్. 295

క॥ విమతుల ఖడ్గము హృదయాబ్జముఁ జొచ్చునుగాక యచటి • స్వాతంత్ర్యపు బీ  
జముఁ జంపుట మాత్ర మసాధ్యము; నెఱవేఱు జగంబు • తలక్రిందెన్. 296

మ॥ పుడిసెండుపిరి మేన నున్నవఱకున్ • బోరాడి యీత్రోవనే  
నడతున్ గాదని యాకసంబురలుచున్ • నాశ్రికిన్ మీఱున  
ప్పుడు ఢిల్లీపురిఁజేరి యక్కర్లు సభా • భూమిన్ బ్రవేశించి కే  
ల్లుడుతున్ బొమ్మిక; నంతదాఁకను వినన్ • బో నేరి సాదేశమున్. 297

గీ॥ అనుచు నరమోక్షుకనులతో • నాదిదేవు నెదఁ దలంచుచున్న నంతలోఁ • గృష్ణసీహుఁ  
డాత్మభావ మించుక తెలి • యంగఁజేయ మానసీహుని వదనప • ద్యమును గాచి. 298

సీ॥ “సాటిరాజుల భుజా • శౌర్యవంతుడవు ధైర్యబలాబు సాహసా • బలరు ప్రోడ  
వఖలదేశమ్ము దా • స్వాధికారమ్మునఁ బడి దుగ్ధతుల ముద్ది • చెడెడువేళ  
భుజమచ్చి లేక • మొగలురాజులఁజేరి సేపిగుచుటైన • సిగ్గుపడక  
తగుదుననుచు వచ్చి • ధర్మదేవతవంటి యిమ్ముహప్రభు సము • ఖమ్మునందుఁ

గీ॥ బిరికిమందు పోయగ నిల్లు • పెనఁగుమంటి వోర! యిన్నాళ్లు బ్రదికి నీ • నీరసోక్తు  
లాలకింపఁగనయ్యెగా • యనుచుఁ జొర హెచ్చె నేమందు నీభాగ్య • మ్మిట్లుండె. 299

సీ॥ నవ నిబాధనముల • నవలనుంచుచువంట; చీడటిలో సుధి • చేతునంట;  
యక్కరుచెవి నేమొ • యాడఁగావలెనంట; యెవరిని బ్రదికింప • నిన్నిపాట్లు!  
టాటోటువిడైలు • బూటకం బీమహావిభుఁ డొప్పననియె భా • విచిహావే?  
మాయయెఱుంగని • మహానీయులకు రహస్యములతో నెపుడైన • నవసరంబె?

- గీ॥ కనులు కర్ణంబు లొకవేయి ♦ గలిగి జగము నిండియుండెడి దేవుండు ♦ నిజమెఱుంగఁజే  
ధర్మతత్వైకమూర్తి ప్ర ♦ తాపుండేద! జగములన్నియు రోయు నీ ♦ సంధియేద! 800
- గీ॥ యవనుల పదంబుఁ గొలిచి వి ♦ య్యంబు వలచి కుశమహారాజు కులక్షీర్తి ♦ గుంటఁగలిపి  
చెడుపవచ్చితె మమ్ముఁ దాఁ ♦ జెడ్డ కోతి వనము నంతయుఁ జెఱుచునన్ ♦ భంగిదోఁప.
- క॥ ఊరగమును వృశ్చికమ్మును గరళకూరములు; పాము ♦ కన్నను మేలం  
దురు తేలు; నిన్నుఁగన నక్కరు మేలనపచ్చు స్వకుల ♦ వర్ధనుఁడౌటన్. 802
- శా॥ పావిత్ర్యంబున కాటపట్టు పరిశు ♦ భ్రంబైన సత్కిర్తికి  
దా వాసత్యము నూతకోలయగు నీ ♦ ధర్మాత్ముతో నూఱుల్  
వేవే లక్ష్మరులైన దూఁగుదురొకో ♦ నీకేటి కీవెట్టి! కా  
శీచిశ్వేత్వరుఁ డొక్కఁడే సవతుగాఁ ♦ జెప్పంగఁబోల్ బావీ! 803
- మ॥ లవముఁ నీదగుబోధ మొప్పుడన నే ♦ లా! యేకలింగేశుఁ డి  
య్యవనిచక్ర సమగ్ర రాజ్యమును నీ ♦ కర్పింతు నన్గూర్చి య  
య్యవనాధీశ్వరు మైత్రిచేయుమనగా ♦ నొనఁచున్ బోడు; మా  
నవుఁడీ ధైర్యసురాద్రి పట్టుదల మా ♦ స్పృశ నేర్చునే యెవ్వఁడున్. 804
- మ॥ సకలస్థానర జంగమాత్మక మహీ ♦ చక్రంబునన్ సత్యధ  
ర్మకళల్ నించు ప్రతాపసింహవిభుఁడీ ♦ రాజున్ కాలుంచు పా  
దుకల్కుఁ మోయఁగ యోగ్యులల్ మనకు నె ♦ దుగ్గల్గనే యట్టివా  
నికి ధర్మంబులు నేర్పఁజాలుదుమొకో ♦ నీవున్ మఱిన్ నేనున్. 805
- చ॥ కరఁగిన లక్కపైన నదు ♦ క్కగల ముద్రికవోలె మాకునం  
దఱకు మనోంబుజంబులఁ బ్ర ♦ తాపుండు తాండవమాడు; నీతఁడొ  
క్కరుండని యెఁచెనేమొకో మొ ♦ గల్పతి; యిర్వదిరెండువేల యు  
ద్ధరబలులుండు మించుకయుఁ ♦ దొట్రిలఁబోని శతఘ్నుల్ బలెన్. 806
- మ॥ కరముఁద్రేకముతోఁ దరంగతతు లా ♦ కాశంబునున్ సోక నా  
గరమధ్యంబున శీర్ష మెత్తి లవమున్ ♦ గంపింపఁగాఁబోని దు

§ From Kueh descend the Outchwaha princes of Nirwar and Amber, and their numerous clans. Amber, though the first in power is but a scion of Nirwar transplanted about one thousand years back, whose chief, the representative of the celebrated Prince Nala, enjoys but a sorry district of all his ancient possessions.

"The Rajput tribes."

- ర్భర భీతిప్రద గండవైలమువలె ♦ రాజా ప్రతాపేందుఁ డ  
కృరు సేనాంబుధి చుట్టినట్లు నిలువం ♦ గానేర్చు శౌర్యగుండై. 807
- మ॥ ధరణిగల్గిన రాజులందఱ బలా ♦ ధిర్యప్రభావేఖ న  
కృరు దుస్సాధ్యుడటందు వీశ్వరకటా ♦ తుంబున్న నాస్వామి యొ  
క్కరుఁ డవ్వానినిబట్టి గానగొను; భూ ♦ కంపంబు దుర్వారభూ  
ధరముఁ టెప్పుయు మూయులోపలనె పా ♦ తాళంబునఁ దింపదే! 808
- మ॥ ఘనుఁ డయ్యకృరు మాట యేమిటికి, న ♦ కృర్ వానిసేనల్ స్వదే  
శవృషాలుర్ మఱి భారతక్షీతియు వి ♦ శ్వంబెల్లఁ బై నెత్తివ  
చ్చినఁ దానొక్కఁడటంచుఁ గొంచెమయినఁ ♦ జిలింపఁ దువ్వెత్తుగాఁ  
గొని బ్రంభించి రసాతలంబునకు ను ♦ గ్గునూకఁగాఁ ద్రొక్కెడుఁ. 809
- మ॥ కనులఁ మూసియు నూటకుండినను మే ♦ ల్లంగఁ బ్రతాపప్రథం  
జనుడఁ రేగిన సర్వవస్తుతతులు ♦ శైలంబులు భారతా  
వనియుఁ సప్తసముద్రముల్ చెదరి స ♦ ర్వంబేకమై చూర్ణమై  
చను; నీయకృరు నెచ్చుటఁ వెదకెదో ♦ సందేహ మామీఁడటఁ. 810
- మ॥ రవి యస్తాదిని మొల్పుఁగా కళల పా ♦ రావారముల్ క్రుంగుగా  
కవఁచక్రము వ్రీలుఁగాక వెఁగఁగా ♦ కాకాశ మయ్యుగ్రతై  
రవుండై విశ్వముఁ గాల్పుఁగాక లవము ♦ రాజా ప్రతాపూషి గో  
రవముఁ గోల్పడి మత్త్యమాత్రుఁకు ఁ ♦ ర్నగభాగ్గఁ డెప్పట్టినఁ. 811
- గీ॥ పెద్ది పిన్న మర్యాదల ♦ విధములెఱుఁగు టభ్యుదయము గోరెడు వాని ♦ కత్యవసర  
మట్టె నొందిరఁజెకును” ♦ టాదుఁ డొప్పి యాప్రతాపాధిపాధు నా ♦ స్వంబుఁ జూచి.
- సీ॥ “నసుమతీదేవి కీ ♦ శ్వరుఁడిచ్చి మణిఘోషలగుమఁ బుష్పము లుడు ♦ సంతదాఁక  
తూనైన విడక జ ♦ గతాప్రీతుఁడను జగజ్జ్వాణమగుచు నుడు ♦ సంతదాఁక  
నమరసన్నతము స ♦ త్యంబు చిరస్థాయిమై లోకమున నుడు ♦ సంతదాఁక  
సావిత్రాత్ర్యధర్మ శ ♦ ట్టము ధీరవృద్ధయాభ్రమందు మ్రోయుచునుడు ♦ సంతదాఁక
- గీ॥ నోప్రభా! నీమహర్షగు ♦ ణోజ్జ్వలతయు భావపరిశుభ్రతయు సత్య ♦ నైభవంబు  
ధ్యస్తానాత్రాణక్షీరి యా ♦ ధరణి నిండి యారవి సుధాకరం జూచు ♦ నలరుఁగాక.” 813
- గీ॥ అని పలుకునంత నొక్కసే ♦ నాధినాథుఁ డరుగుజెంచి “జగద్గురూ! ♦ యారగింప  
వేళయయ్యె” నటంచని ♦ విన్నవించి నిలువ నందఱు లేచి లో ♦ పలికిఁ జనిరి. 814

మ॥ అటఁ జుట్టఁగల తావులందుఁ బదివే॥ లాకుల్ దగ్గఁ వేయఁగా  
భటులెల్లఁ జడిఁ జేరి రొండొకయెడఁ ధ్రుత్యైకమర్యాదఁ గొ  
న్నిటినిఁ వేయుచు గూడఁగూరలును బా॥ నీయంబు వడ్డించి రం  
తటఁ గూర్చుండిరి మానసింహుఁడును జె॥ తఁగానినైనప్రభుల్.

815

సీ॥ అచటికట్లు ప్రతాపు॥ నాత్మజుఁ డమరసింహుఁడు వచ్చి మానసిం॥ హునిఁ గమఁగొని  
“ప్రొద్దయ్య; భోజనం॥ బునకుఁ గూర్చుండుఁడు పరిషేచనం బొన॥ ర్పంగఁదొడఁగఁ  
డ”న నంబరేశ్వరుం॥ డమరసింహుని జూచి “లోకగురుం॥ డింక॥ రాకపోయె”  
ననుఁడు “వారాహోగ్య॥ మనువుగాలేమి న్నబనిచిరి మీకు స॥ పర్యసేయ”

గీ॥ ననిన మానసింహుఁడు ముఖ॥ మట్టెయెత్తి “యతిధి నైయున్న నాకు మీ॥ యయ్యగారు  
స్వయముగా వచ్చి పంక్తిభో॥ జనముపెట్టి ప్రియము దొలుకాడఁగా గార॥ వింతు టొప్పు.

మ॥ తనమర్యాదకు నాయశంబునకు నిం॥ దల్దెచ్చెఁ దావచ్చి చెం  
తను గూర్చుండకయున్న నొక్క-మెదుకై॥ న్న దాతఁ; నాపిమ్మట  
బను లేలాగున సాగునో తెలియఁగా॥ వచ్చు జూమి! పోయి యా  
యన రప్పింపుము తప్పదో యమరసిం॥ హా!” యంచు వాక్రుచ్చిన్;

817

సీ॥ అంతలోనఁ బ్రతాపుఁ॥ డకట్టి కేతెంచి “యయ్య! నీవెఱుంగని॥ యదియుఁగలదె  
యవనులతోడి బాం॥ ధవమూను వారల సరసఁ గూర్చుండి భో॥ జనముసేయ  
నని నియమమునా॥ కగుట నీచెంత భుజింపలేమిని దద్ద॥ చింత యొదవె  
నేనేమి చేయుదు॥ నీధర్మ మిట్లుండె; నియమంబు విడనాడ॥ నేరనేను;

గీ॥ పంక్తిభోజన మది తప్ప॥ వలయురీతిఁ గోటిమర్యాదలను గూర్చు॥ గొడువగలుగ  
దయ్య! భటులును నీవు విం॥ దారగించి చల్లఁగాఁ బొందు రేపు మీ॥ ఢిల్లిపురికి.” 818

మ॥ అనుచుఁ బల్కినఁ దోడఁ ద్రొక్కిన భుజం॥ గాధీశు మర్యాద భో  
రన శృంగంబులు భంగమై చనిన గో॥ రాజాబు చందాబున  
గినుక దాల్చుచు మానసింహుఁ “డరరే॥ నీయున్నతిఁ బొపు సే  
యనె తెరువక-నరేంద్రబాంధవము చే॥ యగల్గె నాబోంట్లకు.

819

ఉ॥ నేడును నక్కరీశ్వరుని॥ నేను భరంపడి నిల్చుకున్న న  
వాఁడు ప్రచండవారినిధి॥ భంగములోయన సేనలంపి మే  
వాడ రసాతలంబునకుఁ॥ బంపుచు నిన్నును బట్టి తున్నితూ  
టాడకపోయియుండఁ డిపు॥ డైనను గండము తప్పిపోయెనే!

820

మ॥ తలతో నీపదపద్మముల్ గొలువఁ జెం ♦ తఁజేరు నన్ను మహా  
బలదర్శిద్ధతుఁ బంక్తిబాహ్యుడనుచుఁ ♦ వాక్రుచ్చె దిట్టె నచో  
నిలువఁ నెచ్చునాకో భుజద్వయిపయిఁ ♦ నీశీర్షము? గన్ముఖుఁ  
దలకెత్తెఁజుమి! నీదు గర్వమును డిం ♦ దఁజేతు నేకత్రుటిక.

321

గీ॥ తెగియె నేటి కిర్వరను బం ♦ ధించియున్న స్వామిభృత్యధర్మము లాహా ♦ వములు పెంచి  
నిలువ నీడ లేకుండ గు ♦ ట్టలఁజరింపఁ జేయలేకున్న నను మాన ♦ సింహుడనకు.” 322

సీ॥ అని కోపమునఁ బల్కె ♦ నాప్రతాపమహిమింద్రుఁ “డివిష్ఠురోక్తుల ♦ నేమిలాభ  
మున్నమాటాడిన ♦ నులుకు నొందెదవేల యిట నీకుఁ బరిభవ ♦ మేమిగలిగె  
నేనయ నినుబిల్చి ♦ యిటుచేసియున్న లోపంబెల్ల నానెత్తి ♦ పయిన నుడు  
నీవె వచ్చితివి సం ♦ భావించి దర్శనం బిచ్చితి భేదముం ♦ లేని లేక

గీ॥ చేయఁదగిన మర్యాదలు ♦ చేసియుంటిఁ బూర్వనియమానుసారము ♦ భోజనమును  
విడిచితిని; వేఱుగతిని భా ♦ వించి కినుకఁజెంది యేమేమె పలుకఁజొ ♦ చ్చితివి నీవు. 323

గీ॥ నేను గోపాబు నొందను ♦ గాని మానసింహు రణమందు సంధించి ♦ చేయిచేయి  
గలిపి బలము తూచుకొనంగఁ ♦ గలిగెనేని యదియ పదివేలటాయ స ♦ మ్ముదముఁగాఁతు”

మ॥ అని మందస్మిత రోచులఁ నెఱపఁగా ♦ నయ్యిబరీశుండు “నీ  
మనియున్నాతకు నానునామము జపిం ♦ పఁజేసి రే నిద్రయ్యు  
దినమం దన్నము బుచ్చికిఁ లవము శాం ♦ తిక్ గల్గఁగానీక నే  
బెనుకన్యబులు పెంచి డీల్చుటచి నిఁ ♦ వెన్నంటి వేఱాడదఁ.”

325

మ॥ అని శేషాహివిధాన రోజుచు నను ♦ స్థావేశుడై యన్నదే  
పుని ప్రీత్యర్థముగాఁగ నైదుమెరుకుల్ ♦ బోసేసి చేగడ్డిమ్రొ  
లనె నిల్చుండిన యాత్మసైనికుల నె ♦ ల్లఁ శీఘ్రమే లేచిరం  
డని తానానతి యిచ్చి వచ్చి జననా ♦ శ్వాసూఘుడయ్యెఁ వడిక.

326

మ॥ పరమోల్లాస హృదంతరుడగు సలుం ♦ బ్రాసావ్రి “యోయాబరీ  
శ్వర! నీమాట యటూడనీ; నగరిలో ♦ వర్తించు నీబావ న  
క్కురు నీపెటనె తేవలెఁ మఱచిపో ♦ వఁరా ద”టంచాడ సం  
దఱు నొక్కు-మ్మడి జప్పటల్ చఱచి రు ♦ తాహమ్ము దైవారంగఁ.

327

గీ॥ మండిపడి వెన్నుచూచి యుం ♦ బరువిభుడు “భవునికడ నున్న బసవన్న ♦ వలెఁ బ్రతాపఁ  
గొలిచి తలయూఁచ మఱగిన ♦ పలుకుబుడ నిన్ను లక్ష్మ్యకెట్టును నే ♦ నెన్నడైన. 328

క॥ కనుగొందువులే నీగతి" యనుచు నెలుంగెత్తి పలికి యాత్మీయదళం  
బును గొంచు ఢిల్లీ దెసకై చనె మదిఁ గ్రార్యమ్ము నీసు ధండడిగొనఁగఁ.

329

మ॥ అవసీదేవులఁ బిల్వఞ్చుచును బు యాహమ్ము చేయించి మ్రొ  
ల వెలుంగొందు నదీజలంబుల సచే యన్నానముల్ చేసి పూ  
జ్యవిధానమ్మునఁ బంచగవ్యమును బ్రా యశ్చిత్తముఁ బొంది మ  
క్కువమై నందఱు పోయి చేరుకొనిరా 'కుంభలేమియర్' దుర్గముఁ.

330

గద్యః— ఇది శ్రీమత్కృష్ణమేళ్వరీ కరుణా కటాక్ష వీక్షా సమాసాదితరసవత్కావ్య  
నిర్మాణ చాతురీధురీణ, సుగుణగణపారీణ, దుర్భాకవంశదుగ్ధాంభోరాశి  
రాకాకైరవమిత్ర, శాలంకాయన గోత్రపవిత్ర, సుజనజనాను  
గ్రహపాత్ర, పెంకటరామార్యపుత్ర, కవిసింహా వధాని  
పంచాననేత్యాది బిరుదవిఖ్యాత, సుకవి రాజ  
శేఖర, రాజశేఖరకవి ప్రణీతంబయిన  
రాణాప్రతాపసింహ చరిత్రంబు  
ను పద్యకావ్యమునా  
దుః ద్వితీయా  
శ్వాస  
ము  
సంపూర్ణము.









రాజీశ్వర్యము.

# రాజాప్రతాపసింహచరిత్ర.

తృతీయాశ్వాసము.

మ॥ జలపూరం బడుగంటి కూపములు కా ♦ సారంబులు ప్రీతి సం  
దులఁ బాతాళము లోతు చూపఁ ధరయు ♦ దుర్వార ఘోరాగ్నిమం  
డలమై మండుచుఁ బేలగింజవలెఁ బె ♦ ట్లఁ జంతుజాలంబు శో  
పిల గ్రీష్మంబది నిప్పులఁ జెఱఁగి డా ♦ సెఁ సర్వముఁ గాల్పుచుఁ.

1

× సీ॥ స్థిరవైరియుముఁడనఁ ♦ జెల్లు తోడరమల్లు రణమర్మము లెఱుంగు ♦ రాయసింగు స్థి  
చండాది విపినాన ♦ లుండు వీరబలుండు ప్రబలకీర్తినిదేలు ♦ రాయశీలుఁ  
దుల్లాసమతియు న ♦ బుల్లూచమూపతి పౌరుషంబూను మా ♦ బాజుభానుఁ  
డభిమానసంధానుఁ ♦ డబ్బూరురహిమానుఁ డసమశౌర్యనిధానుఁ ♦ డసపుభాను  
గీ॥ మతియు భాసిముఖాముఖుల్ ♦ మహితశౌర్యరేఖ ముల్లోకములఁ జప్ప ♦ రింపఁగలుగు  
యవననరపాలమౌళి సై ♦ న్యాధినాథు లేకముఖమునఁ గదలి డం ♦ డెత్తి రపును.

2

మ॥ అరిసంప్రతాపకరోగ్ర సత్వయుతమై ♦ హారావళి పర్వతాం  
తరమండుఁ జెలరేఁగుచుఁ జగమునం ♦ తఁ గాల్పు స్వీయాగ్రసో  
దర శౌర్యప్రబలాగ్ని నార్పఁగ మహా ♦ ధారాధరస్ఫూర్తి సా  
గరసూక్తద్వితయంబు లేచెను దురు ♦ మ్మశ్రేణి మేల్పెనఁ.

3

× Todar Mal was born in Oudh and after serving in subordinate offices received his first important commission by being entrusted with the Revenue assessment of Guzarat. He proved himself to be good and valiant soldier when serving in Bengal with old Muniam Khan and in 1577-1578 received his reward by being appointed as Vizier.

"Akber the Great Mogul."

§ Raja Rai Singh led a gallant band of his Rahtores in all the wars of Akbar, the emperor obtained for Prince Selim, Rai Sing's daughter for wife. The unfortunate Purvez was the fruit of the marriage.

"Annals of Rajasthan."

- సీ॥ యువరాజమణి సలి ♦ మొకమడించిన కొమ్ముటంబారయెన్లువై ♦ సధిసించె  
 ✕ సలివిక్రమోద్భాసి ♦ యగు మానసింహుండు యవనదేశమహోన్న ♦ తాళ్ళమెత్తి-  
 సతనితో నిర్వది ♦ మైదువే లాళ్ళికుల్ గడలి రుర్వర గడ ♦ గడ వడంకె  
 నక్కరు సన్వసి ♦ నాధిపత్యముభార ముంబరేశ్వరు శిర ♦ మందు మోపె  
 గీ॥ జలనిధితరంగములబోలు ♦ సై న్యములును ద త్రదధినియకులుగూడి ♦ తత్కలిపావ  
 ఢిల్లిపురి జనశూన్యమా ♦ తేవఁ దనరె సరిగి యండ 'అంబరు'దాటి ♦ రతిరయమున. 4  
 గీ॥ మండలగృహంబును పురంబు ♦ దండఁ గనుమ కరిగి హారావళి పరస్వ ♦ తాంతరమున  
 లోయలబడి పయనంబు ♦ చేయసాగి రతిభయంకర విపిన మ ♦ ధ్యంబుఁ జొచ్చి. 5  
 సీ॥ హారావళిపరస్వ ♦ తాంత ము త్రము 'కుంభల్మియర్,' దక్షిణ ♦ పార్శ్వమందు  
 రుక్మనాథమ్మ, తూ ♦ రుపు సతుల్లా, పశ్చిమము మేరుపురము లీ ♦ మధ్యసీమఁ  
 బాడ వెనుబడిమైల్లు ♦ వెడలు పెన్నదిమైల్లు గలుగు హల్దిఘాటు ♦ కనుమతావు  
 పామాణములతోఁ బ్ర ♦ పాశసంతతులతో లతలతో నివిడ గు ♦ ల్గములతోడఁ  
 గీ॥ బాదలతో గండశిలలతో ♦ నడులతోడఁ గంటకమ్మలతోడ వృ ♦ క్షములతోడ  
 సీగైతెనను జొరఁగ సు ♦ దీయనట్టి భీకరారణ్య శైల ము ♦ ఝేద్య తలము. 6  
 సీ॥ కుండలీంద్రుడు చుట్టు ♦ కొని పుండ్రోయన వలగొనియున్న ప ♦ ర్వతపుంబంక్తి  
 నిలుపుగా నఱిసిన ♦ ట్టాలు ప్రాకఁగారాక చక్కఁగా నిలుచు పా ♦ మాణసమితి  
 ప్రకృతి నై సర్గిక ♦ భంగిఁ బ్రోపుగనిడ్డ కొండపేటలమీఁది ♦ కోటగములు  
 మలిచి కొలిచియుంచు ♦ మాదిరిమై యేటవాలగు పర్వత ♦ పార్శ్వములును

✕ Raja Mann who had succeeded to the throne of Amber was the most celebrated of his race and from him may be dated the rise of his country. This prince exemplified the wisdom of the policy which Baber adopted to strengthen his conquest, that of connecting his family by ties of marriage with the Hindu. It has been already related that Humayun espoused a daughter of Bhagawan-doss, consequently Raja Mann was brother-in-law to Akbar. His courage and talents well seconded this natural advantage and he became the most conspicuous of all the generals of the empire. To him, Akbar was indebted to half his triumphs; The Cutchwaha bard found a delightful theme in recounting his exploits from the snowclad Caucasus to the shores of the golden Chersonese. Let the eye embrace these extremes of his conquests, Cabul and the Parapomisan of Alexander and Araccan on the Indian Ocean; the former reunited; the latter subjugated to the empire by a Rajput prince and a Rajput army.

"Annals of Mewar."

- గీ॥ శకటములు రెండు సుకువుగాఁ జనుటకై న సనుహాసంగనట్టి యొకచిన్న కనుమగలిగి  
యల సురాసురులకుఁ జొరఁ నలవిగాని కఠినతలము హట్టిఘాటు కనుమ నీమ. 7
- శ్లో॥ ముందుగ మ్రోఁగు దుందుభుల మోతలు నిల్పుచు సైన్యకాటి నం  
దందును నిల్వఁజేయుచు ర యంబునఁ దా నొకచోటఁజేరి య  
య్యందీట వాహినీపతుల నచ్చటఁజేరిచి మఠనంబు చె  
ల్వందగ మానసిహవిభుఁ దాదర మేరుర చిత్ర మేర్పడఁ. 8
- సీ॥ “ఇక దుర్గము మూఁగఁ మీమీఁదటిప్రయాణ మతికష్టతరము భ యాస్పదంబు  
గంటకుఁ దక్కువ గాఁ బ్రాద్దు నిలిచె ‘గుంభలేమియ’ టకు ని ర్వదియుమైట్ల  
గలదు; హట్టిఘాటు కనుమ కట్టెదురఁ గన్నడి మృత్యుముఖమట్లు భయముఁగొలిపె  
మెలమెల్లఁ జీకటుల్ మొలుచువేళకునైన గనుమ నెట్టులొదాటి చ నెదమేని
- X గీ॥ యర్ధరాత్రము కుంభలేమి యరునుజేరఁగలము జయమొందఁగల మటు గాక రిపులు  
మనకుముందుగఁ గనుమ దూ రిననుఁ బిదప సంగుళంబైన ముందున కరుగు టరిది. 9
- సీ॥ ఈగిరుల్లె రాఁ జాగారికి సమీప మెపు డెందు దూఁకునో యెఱుంగరాదు  
మనగాలి సుంత సోఁ కినను సింహంబులవంటి శిశోదియా భటులు గొలువ  
నీనినపులియట్టు లెరిరి పైవ్రాలు నాతనినోర్వ నుడుట నే త్రమ్ము గలుగు  
నాగజాసురవైరి కై న దుర్భర మెంత యప్రమత్తులపైన నంత మేలు

§ Pratap trusted to his native hills and the valour of twenty two thousand Rajputs to with-stand the son of Akber. The range to which Pratap restricted was the maintainous region around though chiefly to the west of the new capital. From north to south Kumbhalmir to Ricumnath about eighty miles in length and in breadth from Merpur west to Satolla east about the same. The whole of this space is mountain and forest, valley and stream. The approaches to the capital from every point to the north, west and south are so narrow as to merit the term of defile; on each side lofty perpendicular rocks with scarcely breadth for two carriages abreast, across which are those ramparts of nature termed (col) in the mountain scenery of Europe which occasionally open into spaces sufficiently capacious to encamp a large force. Such was the plain of Huldighat, at the base of a neck of maintain which shut up the valley and rendered it almost inaccessible. “Annals of Mewar.”

x Kumbhalmere (Kumbhalgarh) is situated on a mountain near the western border of Mewar about 40 miles to the north of Udaipur City.

“Akbar the Great Mogul.”

గీ॥ శాన వాక్యంబులెల్లను ♦ గట్టిపెట్టి పెదవి గడలింపకయే మాన ♦ విధి వహించి  
వశివశిగఁజూటి కనుమమె ♦ బడిని సాగి యవలఁ జేరంగవలయు నే ♦ రృషిశయిల్లు.” 10

మ॥ అనుచుఁ నల్వరు నల్వరై నిలువ నై ♦ న్యంబంతయుఁ దీర్చి యీ  
పని సంధ్రంబున కేళమెత్తుటనుచుఁ ♦ భావించియుఁ మానసిం  
హస్థపాలుండు ప్రతాపునిఁ గెలుచు న ♦ త్యాశాబలాశ్చప్యఁడై  
చనుడం చాజ్ఞ నొసంగె ముందునకుఁ ద ♦ తైన్యాధిపుల్ భీలిఁ.

11

సీ॥ కడ శానరాని దీ ♦ ర్ఘశరీరమున మహారగము నికుంజగ ♦ ర్ఘంబు వెడలి  
వంకరగా సాగి ♦ పైకిఁ బ్రాకెడుదీతి యవనశేనాదండ ♦ మల్ల నల్లఁ  
గడలి హాట్టిఘాటు ♦ కనుమ డాయుచు నందు మొదటినల్వరు కాలు ♦ మోపునంతఁ  
బిడుగులచప్పు డ ♦ లైడ రేగ మూడువే లాశ్వికోత్తములు త ♦ న్ననుసరింపఁ  
గీ॥ దటములెకతట్టుకొని మహా ♦ ధధిని దూఱు పరమగంధీరగంగాప్ర ♦ వాహధాటి  
నాకనుమఁదూటి యాద్య-త ♦ మలమి నిలిచె సింహములు సలుబ్రాశ్చప్య ♦ సింహవిభుడు.

చ॥ అనుపమవాయువేగమున ♦ నద్రి ప్రతిధ్వను లీన నుద్ధతిఁ  
గనుమమొగంబు చొచ్చుకొని ♦ కట్టెదురగ లయకాలరుద్రుడో  
యనఁ బయమాఁకు శృష్టవిభు ♦ నామొగలుల్ గని భీఁ గ్రుంగుచుఁ  
వెనుకకుఁమొగ్గి రగ్గరుడు ♦ నిఁగని తగు నహివ్రజం బనఁ.

18

మ॥ సమయం బెంతయుఁ బ్రాతికూల్యము వహిం ♦ చగ గట్టునఁజిక్కి-తా  
లిమివో రోజెడు నాదిశేషవలె ని ♦ ల్పెఁ మానసింహుండు వై  
రము సాధించెదనంచు; నంతఁ జతుర ♦ శ్రేష్ఠాహముఁ బన్ని ప  
శ్చిమదిబ్బిస్త ముఖంబుతోడ వసియి ♦ చొ మ్లేచ్చసైన్యావళుల్.

14

+ మ॥ పలుసింగంపుఁ గడనికేతనము శో ♦ భల్ నలైసల్ నిడు క్రొం  
జిలుంగొబట్టు జిరా గుడారమున ని ♦ ల్పెఁ దా జహంగీరు; ముం  
గలిఁకొక్క నును పంచవన్నయ పతా ♦ కం బొప్పు క్రొమ్మించుచ  
ల్వల డేరాకడ మానసింహుడు వసిం ♦ చఁబోయె నారాత్రికి.

15

+ 'The great banner of Mewar exhibits a golden Sun on a crimson field, those of the chiefs bear a dagger. Amber displays the Panch-Ranga or five coloured flag.

"Annals of Mewar"





- క॥ ఇరువుర గుణాశ్రయముల నలుకొలుపుల యువరాజునింటి ♦ తెరవలు గణితం  
మణి కవులు గాయకులు విడిసిరి తత్తద్దత్తరుచిర ♦ శివరములందుఁ. 16.
- క॥ నలుదెసల నీగుడారంబులచుట్టును మానసింహ ♦ భూవరు నంబ  
బల మిరువదయైదగువే లలరారె నరాతివిక్ర ♦ మాపహాలింగ. 17
- మ॥ అల సైన్యంబులచుట్టు వీధులను జే ♦ యభంగి పానీయశా  
లలు గోళాలలు నాటి దాన్యధనశా ♦ లత్ చేర్చి సద్వైద్యశా  
లలు నెక్కిల్పియుఁ బెక్కిలంగడులు ని ♦ ల్వోజేయుచుఁ మద్యశా  
లలు స్థాపింపఁ గొప్పపట్టణము లీ ♦ ల్ గ్రారె జో టారయ్య. 18
- క॥ ఈవీధుల వెలివరుసను యావనపాదాదిదళము ♦ లాశ్వికులును దం  
తావళసమితి పిరంగుల ప్రోవులు నందొడ భీతి ♦ పొడమంగ నిలిచె. 19
- సీ॥ మొససి హల్లిఘాటు ♦ కనుమకు నెదుర యావనచమూ పశ్చిమ ♦ పార్శ్వమెల్ల  
ముగురుసేనాధీశ ♦ ముఖ్యులయొడఁ బంచుకొని వారివారి యి ♦ క్కుపల నుండి  
రవ్వాలిలో మధ్య ♦ మందున నేబదివేల యాశ్వికులు సే ♦ విచుచుండఁ  
బరిభాతి యెట్టిదో ♦ యెఱుంగని విక్రమమహితుండు తోడర ♦ మెల్ల నిలిచె
- గీ॥ ఘనుఁ డసప్రఖాను ఖాసిము ♦ ఖాను ప్రబల బాహుబలు రొక్క-రొక్క-రి ♦ రవ్వియునైదు  
వేల యాశ్వికుల్ గొలువ న ♦ వీరవర్యు నుభయపార్శ్వదళంబుల ♦ నుండి రపుడు. 20
- మ॥ అదయాక్రమ దరాతివీరభట శౌ ♦ డ్యాగ్ని దృటా వాఙ్మకాం  
బుద మబ్బూర్ రహిమాను వీరబలుఁ డా ♦ పుష్కలప్రభారాసు లేఁ  
బదివేల కాల్వరతో నొక్కొక్కరుఁడు ప్రా ♦ గ్భాగంబునఁ నిల్చి రా  
త్నదళంబుల్ జయనాదముల్ సలుచ ను ♦ తాపంబు దీపింపఁగ. 21
- మ॥ చలదంభోధి గభీర ధీర గుణు లా ♦ పానాజ్ఞానా రాయసిం  
హులునుఁ దక్షిణమందు; నుత్తరము శౌ ♦ ర్యోదగ్రులై క్రోలుబె  
బ్బులులఁ బోలిన రాయశీలుఁడును న ♦ బ్బుల్లాయుఁ దారుష్క-సే  
నల నొక్కొక్కరుఁ డర్థలక్ష గొనుచుఁ ♦ దాముండి రాయాయెడఁ. 22
- సీ॥ రాత్రికాలమ్ము శా ♦ త్రవవాహిని సమూహమున కతిసమీప ♦ మగుటఁజేసి  
పడమటిదెసయందు ♦ వాయువ్య నిర్మలికోణములఁ బిరంగితా ♦ డములు నిలిపి  
రూరుపు తరులతా ♦ దుర్గమారణ్యంబు గానఁ దద్యాగ ర ♦ యము మఱిసి  
ఫలవి యాశాన వై ♦ శాస్త్రనర కోణంబులుదు వారణసమూ ♦ హంబు నిలిపి



గీ॥ పనులు పదివేలకనులతో ♦ భద్రపతి మానసింహుడు శివరంబు ♦ లోని కరిగ  
గాయకుల గేయములు గణి ♦ కాచయముల యాటలును సాగఁగాఁ జేసె ♦ నాసలీము. 23

సీ॥ కల్ప నిర్ఘాత సం ♦ కాశ రాతోద్వంశ దీపకుల నడవె ♦ దేజసింహుఁ  
డతులవిక్రములఁ జో ♦ హానిరులను గొంచు బరతెంచె బలియుండు ♦ భానుసింగు  
ధేలవారా సుధ ♦ టాసుల నడిపించె సింహశౌర్యుడు మన ♦ స్సింహవిభుడు

పులిపిల్లలని శాత్ర ♦ వులు భీతినొందు ధూలాస్వవాయులఁ దెచ్చె ♦ శ్యామసింగు  
గీ॥ హరకులోద్భవులును దేవ ♦ రాన్వయులును బ్రమరభటులు హరావధి ♦ పరవ్రతంబు  
ముక్కముక్కలై పడఁ బెడ ♦ బొబ్బ లిడుచు వెడలి రప్పు డిర్వదిరెండు ♦ వేలదొరలు. 24

గీ॥ సకలయవనుల కాల మా ♦ సన్న మైనఁ బూని సంయమనికిఁ గొని ♦ పోవ వచ్చు  
యముఁ డతనిభటుల్ వీరని ♦ యరులు వెలవ భిల్లభటులతో ముందుండె ♦ భీమచాగు.

× సీ॥ సర్వ సర్వంసహ ♦ స్వాతంత్ర్యధర్మ మంత్రోపదేశ గురూత్త ♦ మోత్తముండు  
నియతేశ్వర ధ్యాన ♦ నియతి బ్రహ్మైక్య సంధానంబు నెలపు నా ♦ నందవాధి  
కారణమాత్ర సం ♦ సార మంటియు నంటకుండు నుత్తమరాజ ♦ యోగిమాళి  
సచరాచర ప్రపంచము నెల్లఁ దనుబోలె సమబుద్ధిఁజూచు వి ♦ జ్ఞానశాలి

గీ॥ ధర్మ సంస్థాపనార్థము ♦ దృఢమునొందు దేవతా దివ్యతేజంబు ♦ దీప్తిమూర్తి  
యాప్రతాపుడు “వైతక” ♦ హయము నెక్కి తరలె నమరులు మెచ్చి యా ♦ దలలనూఁచు.

× It is worthy the attention of those who influence the destinies of states in more favoured climes to estimate the intensity of feeling which could arm this prince (Pratap) to oppose the resources of a small principality against the then most powerful empire of the world; whose armies were more numerous and far more efficient than any ever led by the Persians against the liberties of Greece. Had Mewar possessed her Thucydides or her Xenophon, neither the wars of Peleponessus nor the retreat of the 'Ten thousand' would have yielded more diversified incidents for the historic muse, than the deeds of this brilliant reign, amid the many vicissitudes of Mewar. Undaunted heroism, inflexible fortitude, that which keeps honour bright perseverance, with fidelity such as no nation can boast, were the materials opposed to a soaring ambition, commanding talents, unlimited means and the fervour of religious zeal; all however insufficient, to contend with one unconquerable mind. There is not a pass in the Alpine Aravalli that is not sanctified by some deed of Pratap. Some brilliant victory or oftener more glorious defeat. Haldighat is the Thermoplae of Mewar, and the field of Davier her Marathon.

"Annals of Mewar."

సీ॥ రాజపుత్ర భటోత్త- ♦ రంబు దొంతరలుగాఁ గనుమకు రెండుప్ర ♦ క్కలనుజేరె  
బ్రబల శిశోదయా ♦ వంశ్యవీరులతోడ దానికేనడుముఁ బ్ర ♦ తాపుఁడుండె  
వతని దక్షిణపార్శ్వ ♦ ముందుఁ జొండావద్యరేణ్యులతో నిల్వెఁ ♦ గృష్ణసింహుఁ  
డవ్వలఁ జేజసిం ♦ గాతని చెంత భేల్వాపతి నిల్చిరి ♦ భటులతోడ  
గీ॥ నాపత్రాపుని వలపట ♦ శ్యామసింగు భానుసింహుఁడు గ్వాలియర్ ♦ పతియు ధోల  
వార భూపతి బేడ్లా కొ ♦ టెరియా నృపాలములు నిల్చి రహిత దు ♦ ర్వార లీల. 27

మ॥ తథకున్నిద్దపు జాభువా కలికిచూఁ ♦ తల్ గుల్కుచుఁ వేయి వె  
ల్లులు నల్లిక్కులఁ బిక్కటిల్ల బలుని ♦ గ్గల్ దేలు బంగారు గ  
జ్జెలు వాతాహతి మ్రోతలెత్తఁగఁ జలిం ♦ చెఱ వై రిపైన్యోలు గుం  
డలు వ్రీలంగ రవిధ్వజో త్తమము హా ♦ ల్దీక్షాటు సీమోపరిఁ. 28

సీ॥ పరిసర భూభృచ్చి ♦ ఖర కోటిపై న నుగ్రములై న ప్రకృతిదు ♦ గ్గములపై నఁ  
గడునెత్తగానున్న ♦ గండశిలలపై న మధ్య నుండడు నితం ♦ బములపై న  
నేటవాలగు కొండ ♦ పేటలపై నఁ జెంగటనున్న గొప్పవృ ♦ త్తములపై నఁ  
గ్రింద మీఁడనుగల్గు ♦ సందుగొందులలో న గుమురులై తగు నికుం ♦ జములలో న

గీ॥ నెందుఁ గనుఁగొనినను నేల ♦ యీనినల్లు భీమచాండు తో జైచ్చిన ♦ భిల్లభటులు  
సింహనాదంబుతోఁ జోయి ♦ చేరుకొనిరి పర భయంకర శర ధను ♦ మ్పాణు లగుచు. 29

సీ॥ హైందవాంగనల నా ♦ ట్యము సాగె రుచిరమై రాయశీలని గుడా ♦ రమ్ములందు  
నమృతమూరెడు గాన ♦ మలరారె నబ్జూరురహిమాను పటకుటీ ♦ రములయోగు  
మొగలు నపుంసకా ♦ పూర్వ నృత్యపుగోల చెలఁగె నాసప్తఘాను ♦ శిబిరములను  
ద్రాక్షారసంపుఁ బా ♦ త్రలుసల్పె నర్జున్ షాబాజుఖాను వే ♦ లములయందు

గీ॥ నవల మిగిలిన యవనసే ♦ నాధిపతుల విడుదులను బ్రొద్దుపోకకై ♦ వెలసె మద్య  
పానమును భూమపానమ్ము ♦ పచ్చినల్లమందు విందులు నందుపై ♦ సందడులును. 30

మ॥ యననాశ్వోబులు హైందవాశ్వము లసం ♦ ఖ్యాకంబు లొండొరిఁ జూ  
చి విరోధమ్మునఁ గాలు దువ్వి రజసి ♦ సీమాలిని కర్ణరం  
ధ్ర విదారంబుగ హేమల్ సలిపె గాం ♦ తారంబు భేదిల్ల ని  
క్కువల్ నిల్చుచుఁ గొండకోళ్ల గుముల్లు ♦ గూసె విశేషార్భటిఁ. 31

మ॥ సగవుఁ వెన్నెల మోముచందురునితో ♦ నాణెంపుఁ బావలతో  
సాగసుఁ జందురుకావి నిద్దపు జరా ♦ చొక్కాయతోఁ గాంతుల్

బగటిగ గూర్పు కృపాశీతో నటఁ బ్రతాఁ పసామి తైలంబుదం  
డ గుడారంబులలోఁ జమూపతులఁ జూఁ డఁబోయె శ్రీఘ్రముగ్గఁ.

32

సీ॥ తల్లి పుత్రకుల నాఁ డరమునఁ జూచున ట్లనురాగ పూర్ణుడై యధిపుఁ డరయ  
వీరులందఱు భక్తి వివశులై “మాదేవుఁ డిట మమ్ముఁబ్రోవని యేగెదెంచె  
మందహాసజ్యోత్స్నఁ లందమై వర్షించు నీమోము చూచిన యెల్లలోక  
సామ్రాజ్య మిడిన హస్తము సోఁకనిత్తుమే యీతని పదసేవ యింద్రభోగ

గీ॥ మనుచుఁ గన్నులఁ గని హృద యములఁ దలఁచి భూవిభుని సర్వణంబులు యోగదుచున్న  
యంత నుదయ ధరాధర మందు మొలచె వెలుంగు గమలకుఁ బలునిక్కఁ వేంగుఁజుక్కఁ.

మ॥ కలనాదంబు లొనర్చెఁ బక్షిఁతతి; చు క్కల్ వీడ వజ్రంపుశో  
భలు; ప్రివీదిశఁ గాంతిపూర మలమో; బ్రాభాత మందానిల  
మ్ములు వీతెంచె “నటంచు మంజులరవ మ్ముల్మీఱఁ జారుష్కయో  
ధులకుఁ బాడిరి మేలుకొల్పు లపు డె తోరక్తి వైతాళికుల్.

34

మ॥ కులముఁ బ్రోచెడు ధర్మమూర్తులకు నె క్కల్ కల్లరా దీ తురు  
ష్కులబాఠిఁ బడకుండఁ బ్రోచెద నటం చుఁ వేయి బంగారుచే  
తులు పైఁగప్పుచు నాదరించె ననఁ బ్రాదుర్భావముఁ బొంది తో  
ట్టులుతఁ సూర్యుడు దోచెఁ దూర్పుమలయం దుఁ రాజపుత్రాళికిఁ.

35

శా॥ “వీరుల్ పోయిన రాజ్యముల్ చెడిన ను రివ్వి దేశదేశప్రజా  
వారం బేగిన నూత్నజీవ మిడు శో భారాశివై విశ్వమం  
దారప్రాయుడవై నభోగతి ననం త బ్రహ్మకల్పంబుగా  
మీఱఁగల్గిన బ్రహ్మమూర్తిని వినుఁ బేర్కొందు ఛాయాధిపా!

36

సీ॥ నగరమందలి క్రధా నదావ్రిత మెల్లప్పు సూర్య మహాద్వార శోభఁ గాంచు  
మాహార్యమున రాజ మణులు కొలవించు భాగము సూర్యభవన విభాగము గాంచు  
జనులకు నృపులు ద ర్శనమిచ్చు పైమేడ సూర్య శిఖర మంచు స్తుతి వహించు  
సింహాసనము వెన్నఁ జుట్టిబంగరు మేటి సూర్యలింబము మూర్తి సాబగు నొందు

గీ॥ ధ్వజములు సితాతపత్రముల్ తనరు నీదు పేరనే; నిన్ను మించిన వేల్పు లేడు;  
తలఁపులను గడలికలను బలుకులందు నీ వెపుడు గోచరించుచుం డెడవు మాకు. 37

మ॥ జననం బందినవాడ నీకులమునఁ స్వాతంత్ర్య ధర్మంబు ని  
ల్పను గాంక్షించితి నేడు క్లేచ్చుల నద ల్పఁ గూల్చి యెత్తింతు; నీ

మునిమనస్కంఢ మదీయ గౌరవయశం + బుల్ నిల్వ పీవిపుమీ"  
యని ప్రార్థించె బ్రతాపుఁ డత్యముని య + క్త్యావేశ ముప్పొంగెగఁగ.

38

ఉ॥ ఆపయ నేకలింగవిభు + నవ్వలఁ బరవ్రతసార్యభామ పు  
శ్రీ కడకదృ యుగ్మము ను + దిగ గడుభక్తి భజించి ధర్మశి  
తొకరులైన పూర్వస్మప + సత్తములక దలఁచె బ్రతాపుఁ డెం  
లో పరిశుద్ధమా హృదయ + తోయరుహంబున భక్తిఁ బెంచుచుక.

39

సీ॥ పడపడి మందుభి + భావనఁబు చెలరేఁగె రాజపుత్రులు తను + త్రాణములగు  
ధరియించి దీర్ఘకుం + తములు ఖడ్గములు హస్తములఁ దాల్చి శిర + స్త్రాణములగు  
మోయించి యున్నతా + శ్వము లెక్కి భండనోచిత మండనములు రం + తిల్లుముండ  
సమర సన్నద్ధులై + తమతమ సేనాధితులపైఁ గన్నుంచి + పజ్జనిలువఁ

గీ॥ గృష్ణసింహఁ బహువాహి + నీశ్వరులును వీరరస పూరుషాశ్మతుల్ + వెడలి వచ్చి  
యావ్రతాపుని యడుగుల + యందు వ్రాలి యుద్ధమొనరింపఁగా పెల + వొసఁగు మనిరి.

మ॥ “తఱఁగఁ బోవని దేశభక్తిమెయి స్వా + తంత్ర్యంబు భావించి యా  
ధర మున్నెవ్వరు పూనియుండవి మహా + ధర్మవ్రతాబూని భో  
గ రమానైభవముల్ త్యజించితిరి నిమా + మ క్రియా యోగు లిం  
దఱ మిమ్ముగ్ గనుఁగొన్న నాహృదయ మా + నందాభి నోలాడెడిక.

41

కా॥ నా మేవాడఁగలట్టి వీరరస స + న్నాహంబు సర్వస్వ మీ  
భూమిధ్రంబున నేడుచేరినది పూ + వల్ పూచుచందాన ‘మీ  
రా మేమా’ యని ముందు దూఱవలె వీ + రక్రేష్ఠ లీనాటిసగ  
గ్రామంబట్టి మహావకాశ మింకఁ గ + ల్గబోవ దెన్నేర్లక్షకు.

42

సీ॥ లక్ష్మరు సకలలో + కాతిశాయిబలుగు లక్షులగోట్లు కా + ల్బూట్లు, లక్ష  
లాశ్వీకుల్ గలధీరుఁ + డఖిలజగం బొక్కనిమిషమే పిండిపి + డిగను కేయఁ  
గలపిరంగులు వేలు + గలవాడు నడకొండ లట్టి వారణబల + బలరువాడు  
వేయేటి కీసర్వ + విశ్వంబు ప్రతికూలముగ మనపైఁ ద్రిప్పి + పూన్పినాడు

గీ॥ మనము నిరుపేదలము విక్ర + మం బొకండె మనకుఁ గల సర్వసమరసా + మగ్రి; కాన  
జంకయు వెల్లిగనక యు + త్పాహ ముది పోరు సలుపుడ మపకీర్తి + పారయకుండ. 43

సీ॥ రాజ్య తంత్రములు కా + ర్యస్వతంత్రత వైభవములు చతురంగ + బలము లొకట  
ధర్మంబు వై వర + త్పరతయు స్వాతంత్ర్యవాంఛ యాశ్మబలోప + ప్తి యొకట

దమతమ శౌర్యవి \* ర్యములతో మొనకట్టి యొండొంటి డీకొన్న \* యుద్ధ మిదియు  
 నేపక్ష మించట జ \* యించునో యని ప్రపంచమువారి కన్ను లి \* చ్చటికిఁదిరిగె  
 గీ॥ నాత్మవంచన లేక యా \* హవము నడిపి జయముఁ గైకొన్న స్వాతంత్ర్య \* సౌఖ్యమబ్బుఁ  
 బశుబలము నిల్వలే దాత్మ \* బలముమ్రొల ననెడి సిద్ధాంతమును నిల్పు \* యశముగలుగు.  
 సీ॥ కల్లోల భయద సా \* గరమధ్యమున నిల్చు గండోపలము మాడ్కి \* గప్తవేళఁ  
 గంపమొందని భట \* గ్రామణి వీరుఁ డాతనికన్న మేటి యీ \* ధరణిఁగలుగఁ  
 డాతని వైభవం \* బాత్మకారవ దీక్ష ప్రఖ్యాతి యతని సం \* పాదనంబు  
 తలఁగని కప్తవే \* శల స్వదేశీయుల దృష్టు లాతనిదెసఁ \* దిరుగుచుడు  
 గీ॥ దేశ భక్తాగ్రగణ్యుడౌ \* ధీరు బ్రదుకు వేయుసేదై న తూమైన \* వెలితి యున్నె  
 కాల గర్భంబునందు రాఁ \* గలయుగముల నతనికీర్తి దివ్యజ్యోతి \* యై వెలుంగు. 45

శా॥ నా యీసైన్యములందు నొక్కభటుఁ డై \* నక భీరుడైయున్న ని  
 డ్దే యుద్ధాంగణముఁ దృణించి యెటకే \* నేగంగ లక్ష్మ; జగీ  
 మాయత్తులే భయమే యెఱుంగని యద \* గ్రాటోపులే నేడు నా  
 కాయాపార్శ్వములందు నిల్చి జయముఁ \* హన్సింబు నీయుదగుఁ. 46

క॥ సమయమున భీతిగొని శౌర్యముఁ గోల్పడి లోకపూజ్య \* మగు మీసంతా  
 నము దాస్యశృంఖలా బద్ధము చేయకుండనుచు మిమ్ముఁ \* దగ నర్థింతుఁ. 47

సీ॥ నాల్గు దిక్కులఁ జూట్టు \* నభము సోకెడు మహోద్గండ వైలము లొప్పు \* కొండలోయ  
 మనల నెవ్వరు చూతు \* రని తలఁపకుడు జగచ్చతుఁడైన యా \* కర్మసాక్షి  
 పైనుండిపూచు లో \* పలితలాపులు విపక్షచ్చేదమొనరించి \* సమయవారి  
 నభినందనముచేసి \* యశము నిల్పిరలంచుఁ గడుపుపైఁ జేరిచి \* గారమించు

గీ॥ దాతలకుఁ దాతయైన యా \* ధన్యతమని బొజ్జపై కెక్కి మాహేంద్ర \* పురముపోవు  
 తొలి మహాద్వారమున దేన \* దూతలెల్ల మ్రొక్కఁగలభాగ్యమొందు ట \* దృఢతముగాదె!

సీ॥ శత్రులు నాల్గుల \* తలకుఁ బైఁబడియుగ్రు ద్వావిశతిసహస్ర \* దళము మనది  
 యొక్క రిర్యదిమంది \* యోధుల నోల్చిన జయమున కింక సం \* శయము గలదె  
 యాపాటి సాహసం \* బలరనివాడు మీయందఱలో నొక్కఁ \* డైనఁగలఁడె  
 కవచఖడ్గములుండఁ \* గా రాజపుత్రుఁ డిర్యదిమందిఁ గూల్చు దు \* ర్ఘటమె యెందు

గీ॥ నైదువేల పిరంగులు \* నంతసంఖ్య ద్వీరదతీయున్న భయమేమి \* వేడి వేడి  
 పిడుగు లురలేడు మనచూపులడగ గజము లజములు పిరంగులవి బొంగు \* లగుచుఁబడవె!

- సీ॥ వనచరసాహాయ్యం మున రాముడొక్కడే యసురబలంబుఁ జంకొడలేదె  
గోగ్రహణమునాడుం కురువీరకోటుల ఘోషముడొక్కడే డీంబులుపలేదె  
మూంజని భిల్లచం మూసమూహమునెల్ల హమ్మిరుడొక్కడే తుంకొడలేదె  
నాడుముతాత చంకడనృపాలుడొక్కడే చిత్తూరిసేనని డింపలేదె
- గీ॥ యాత్యతేశోబలాధ్యులి య్యుఖలజగము లెత్తివచ్చినఁ ద్రుటిన జంయింపనేర్చు  
రంద తేకాగ్రమనములం నహితభటుల నూచముట్టుగఁ దాఁడంగ నొప్పు నిపుడు. 50
- గీ॥ అనిన రాణానుగని సలుం బ్రాధినేత “యిచటి భటుల భీరుడొకంకడనిలేడు  
కట్టకడపటి భటుడైనఁ గట్టితెచ్చి మృత్యుదేవతఁ జెఱసాలం నిడఁగఁగలఁడు. 51
- సీ॥ ఒక్కొక్కడును సమంస్తోవీరలమునిండ నిరుపమామోదంబుం నెఱపునట్టి  
పూవు లసంఖ్యముల్ పూచె రాజస్థాన ధారాళ దేవమంకదార తరువు  
తడవొకింతయులేని తోరుష్కవాహినీ జైత్రయాత్రా ప్రథంకజనముఢాటి  
గూఁతటివేల్గతోఁ గూడఁ గంపించె జెట్టాపూవులన్నియుం నవని రాలె
- గీ॥ నీవనెడు దొడ్డపూవైనం నిలుచుఁ బాలుచు విశ్వవిశ్వంభరామోదం విజయలక్ష్మి  
నలుదెసల నించునంచని తలచుచుండ నక్కర నడి జంకూనిలం బలమె నకట! 52
- శా॥ పోనీ రాజ్యము భోగభాగ్యవిరతుల్ పోనీ; సతీపుత్రులు  
బోనీ; ప్రాణము పోనీ; మఱియు నీ భూచక్రమే పిండియై  
పోనీ; చండనృపాలు పావనకులం బుడ దాస్యము మోయఁగాఁ  
బోనీయొ ద్రిదివాధిపత్యవిధవం బుల్ దక్కునట్లుండినా.” 53
- క॥ అనుచు సలుంబ్రాకృష్ణుం డనినంతనె తేజసిహుంకడమలస్థిత శో  
భన వదనంబెత్తి ప్రతాపుని గని సైన్యంబులెల్ల మోదంబుఁగనఁ. 54
- సీ॥ “శతశతాబ్దములు కంప్రముచేసి కట్టిరి వంశపావనులు మేంకాడరాజ్య  
సౌవర్ణ సౌధరాంకజము; దుర్బలులమైన నిమిషంబులో నది నేలవ్రాలు  
బరతంత్రగతి సార్వ భౌములై బ్రహ్మాండమున్నంతకు బ్రదికి యుండుకంటె  
దాఁడ్రయ్యుక్త స్వ తంత్రజీవన మొక్కగంటయుఁ గడకొక్క క్షణము చాలు
- గీ॥ దేశధర్మరక్షాదీక్ష ధీరవృత్తి మూఁడుముగాక రిపులఁ జంకెదముగాక  
భీతి మృత్యుమహాహృత్ బీజమగుటఁ బిరికిచేతి బల్లెంబది బెండుగాదె! 55
- సీ॥ తనపాటు త్రోవదు ర్లమగండశిలలైన దునియలుతునియలై తోరగునట్లు  
లతిరొన్నత పర్వతాగ్రంబునుండి యప్రతిహతఢాటితో వచ్చిమాఁకు

దురులసభ్యువా \* హము. ముందుకాకాని. నెనుకకు ములుని. \* విధముతో. ప  
బృదిగిది. \* రేగి. \* పైకెకాటి. దురువు. వీరులు. విపుడ. యు. \* నైపుకాగిందు  
గీ. \* ముక్క. \* పీరువధి. నేటికి \* నొక్క. \* వేయి. \* మంది. \* నే. \* నను. \* దొడరి. \* చది. \* మంగనేరు  
మేము. \* విహరించు. \* చో. \* పెల్ల. \* మృత్యుదేవత. \* విహారస్థలంబు. \* తమరుగాక. 57

మ. \* యవనుల. \* నూలుగులకు. \* బండురని. \* యే. \* లామాడ. \* ముద్దాహుసం  
\* భవ. \* కౌర్యగి. \* విహారమాకుతము. \* నుం. \* భద్రాటికి. \* వైరి. \* యో  
\* విహరించు. \* బులు. \* వృక్షసంరతుల. \* ప. \* శ్రీ. \* శ్రీ. \* బులు. \* బో. \* లె. \* ని  
\* యుద్ధము. \* దుల్ల. \* గ. \* జూ. \* తు. \* పి. \* మి. \* డి. \* నా. \* గ్ల. \* దం. \* బు. \* సే. \* తు. \* బ్ర. \* భూ. 58

క. \* శ్రీ. \* పే. \* లె. \* య. \* గా. \* ధ. \* స. \* ము. \* ద. \* ము. \* లో. \* లి. \* న. \* య. \* య. \* ప. \* ర. \* కె. \* రు. \* మ. \* పు. \* న్న. \* హ. \* ము. \* న. \* దు. \* వా. \* మ. \* భ. \* న. \* ధ. \* ము. \* లే. \* ద. \* ని. \* యి. \* త. \* ను. \* డి. \* త. \* ల. \* పు. \* ము. \* జే. \* వా. 59

క. \* అ. \* న. \* భీ. \* మ. \* చా. \* న. \* దు. \* “భ. \* ని. \* జ. \* న. \* కు. \* ని. \* మ. \* అ. \* పి. \* ప. \* గ. \* ల. \* పు. \* కౌ. \* ర్య. \* ట. \* పం. \* బు. \* న. \* న. \* ని. \* ప. \* ర. \* త. \* ప. \* సి. \* హ. \* ని. \* గ. \* ను. \* గొ. \* ని. \* అ. \* య. \* క. \* అ. \* మే. \* ధ. \* గ. \* ర. \* జ. \* భ. \* లి. \* 60

సీ. \* మ. \* ను. \* పు. \* లు. \* ప. \* దు. \* నా. \* ల్లు. \* మ. \* ది. \* పు. \* ట్ట. \* క. \* ము. \* న్నె. \* భ. \* ర. \* తో. \* ర్వి. \* కా. \* దు. \* గు. \* లు. \* ప. \* చ. \* చు. \* ము. \* న్నె. \* రా. \* మా. \* య. \* ని. \* బు. \* భ. \* ర. \* త. \* ము. \* వ్రా. \* య. \* క. \* ము. \* న్నె. \* వే. \* ద. \* ము. \* లే. \* భ. \* గ. \* ము. \* లే. \* వి. \* డ. \* క. \* ము. \* న్నె. \* రా. \* జ. \* ధి. \* రా. \* జ. \* లే. \* ర్ప. \* దు. \* ట. \* కు. \* ము. \* న్నె. \* నా. \* గ. \* ర. \* త. \* భ. \* వి. \* ని. \* బ్రా. \* క. \* శ. \* క. \* ము. \* న్నె. \* యీ. \* యే. \* రు. \* లీ. \* కొ. \* డ. \* లీ. \* గ. \* డ. \* శి. \* లు. \* నీ. \* వ. \* న. \* ము. \* లు. \* మా. \* భి. \* ల్లు. \* వ. \* త. \* జ. \* ల. \* వి. 61

గీ. \* యీ. \* తు. \* రు. \* ము. \* ల. \* త. \* కా. \* దు. \* మ. \* పే. \* ను. \* డై. \* న. \* న. \* రు. \* గు. \* దె. \* వి. \* న. \* బ్రా. \* జ. \* ము. \* న్నె. \* ల. \* లో. \* న. \* శి. \* ర. \* ము. \* లు. \* ఖ. \* డ. \* ఖ. \* డ. \* ము. \* లే. \* త. \* తు. \* గా. \* ని. \* వి. \* గు. \* ల. \* ని. \* చ్చి. \* క. \* ని. \* ది. \* యొ. \* క్క. \* మీ. \* ప. \* మె. \* కొ. \* 62

సీ. \* గొ. \* లు. \* సు. \* ల. \* ను. \* న్నె. \* బె. \* బృ. \* వి. \* పి. \* ల. \* న. \* గ. \* య. \* వ. \* పీ. \* ర. \* ము. \* గ. \* ము. \* ల. \* పై. \* న. \* వ్రా. \* లి. \* క. \* డి. \* క. \* డ. \* లో. \* లు. \* య. \* యో. \* గం. \* బె. \* పు. \* డ. \* పు. \* డ. \* చ. \* దె. \* భి. \* ల్లు. \* భ. \* లు. \* ము. \* పు. \* ది. \* యు. \* వే. \* లు. \* కొ. \* డ. \* కో. \* ల. \* ల. \* పై. \* న. \* గు. \* ను. \* డి. \* గు. \* పు. \* న. \* దూ. \* క. \* మ. \* త్నా. \* హ. \* భ. \* ర. \* ము. \* న. \* ను. \* న్నె. \* వారు. \* ర. \* గ. \* ము. \* దు. \* రు. \* డి. \* ల్లు. \* అ. \* ది. \* గె. \* ల్లు. \* లో. \* లే. \* క. \* చ. \* చు. \* ట. \* ము. \* డ. \* ప. \* జా. \* డ. \* గ. \* లు. \* గ. 63

గీ. \* ది. \* క. \* మే. \* వా. \* డ. \* పై. \* న. \* ద. \* కె. \* త. \* తు. \* ల. \* వి. \* న. \* మృ. \* త్యు. \* ము. \* భ. \* ము. \* జ్ఞ. \* చు. \* పు. \* య. \* య. \* చ. \* నె. \* డ. \* ద. \* వ్ర. \* లి. \* య. \* త్యు. \* రు. \* మ. \* భీ. \* తి. \* గ. \* న. \* గ. \* నా. \* హ. \* ము. \* సే. \* తు. \* నీ. \* ప. \* ద. \* ము. \* లా. \* న. \* వ్రా. \* ని. \* బు. \* తీ. \* పు. \* గా. \* దు. 64

మ. \* మ. \* ద. \* మా. \* త. \* గ. \* స. \* ము. \* హ. \* ము. \* బ. \* ల. \* స. \* ప. \* న్నా. \* న్య. \* ల. \* త. \* కొ. \* క్క. \* లే. \* బ. \* ది. \* ల. \* బు. \* ల. \* నె. \* త్రి. \* స. \* గ. \* ద. \* ము. \* న. \* ద్రో. \* ప. \* జ. \* అ. \* వా. \* ర. \* ల్లు. \* ము. \* పు. \* ది. \* వే. \* ల. \* భి. \* ల్లు. \* ని. \* టి. \* కి. \* మ. \* అ. \* లి. \* పో. \* వ. \* గో. \* ర. \* జా. \* క. \* గు. \* న. \* దు. \* ది. \* వ్రా. \* ని. \* బు. \* మే. \* న. \* ను. \* డ. \* ప. \* కు. \* డి. \* ము. \* న. \* ము. \* ద. \* ల. \* 65

గీ. అనిశానాభానుమితాదుః \* అందతోకమొగమున నేడు హర్షియ్యూలు \* శుభమునిండు  
వై రిక్కనచాటుముః \* పాటాదేవు మనిన నందతోడలల్లాఁపు \* సంకల్పోద, 64

[illegible]

కా॥ బాగుల్ బాగులు తీర్చి యాచవధట ॥ చాతురు లశస్రీంబులం  
దారోహిణుచు నిల్చె గట్టెదుర బా ॥ శుభవిక్రమప్రాభవో  
దాదుల్ తోడవల్లముఖులు తను ॥ రాజాదుల్ దాల్చి యా  
మేధుఁడౌధరశ్రీంగముల్ వలె గడున్ ॥ పెంపారత్నస్రగలై.

కా॥ ధీరశ్రీ బంధుకాల-మృత్యుముఖం. స. ॥ ద్రోహినీ-కౌరవబులై  
నోరుల్ విచ్చు తత్ఫుల్లకానివిసియం ॥ దుఃఖోత్సహాశీమఖుల్  
క్రూరాత్మల్ ఇతిచాలితుల్ జగము సంత ॥ ఖోభింపగానల్ని రా  
శూరుల్ పొదపహసముల్ బుడుతేలి ॥ చుల్ నిప్పుల గుప్పచుకా.

పం॥ సమస్త త్వంజులు సర్వచూర్ణ యుతముల్ ♦ వ్యవ్రథుగుళికూలనా  
శములుఁ భీకరతిర్యగుర్ధ్వబిలమూ ♦ లమ్మలఁ తుపాకుల్ విశా  
ఱములౌ తొమ్మిదికాన్చి పచ్చితురకల్ ♦ బాహులబోపదు  
ర్వములై నిల్చిరి దీర్ఘకాయులు రణా ♦ రంభక్షిరబోలురె .

సాధవళః ధూసర హరిః • ద్ర శ్యామ లోహిత పింగవర్ణ తనుత్ర • వితతిఃదోడిగి  
కరనాల కరశు ము • ద్గర భిండివాలాది సమరోచితాయుధ • సమితీదావ్వి  
మూఁడులక్షలభలుత • మూఁగిరి; మృగ మిశ్ర భద్ర మంద్రవిభేద • హారణములు  
నాకర దీప్తము • ఖాభీల - కఠినః శాత్రాంకుశమానులా • హ సిమకులు

గీ॥ నిలువ వివిధబలుంబులఁ జూలబలుంబు యుగ సమయఘట్టా మ్మాన పఁ జూఁధిరవము  
ననుకరింపఁగఁ జువనఁజ్ఞైఁ నల్లపంచఁ జెఱుకఁ మొగి విజృంభించఁ మాఁ జూఁగగఁతుల. 69

గీ. శుభద గోధూమసమృతః స్థూలలోహః పర్వమును దాల్చి యావ్రతాః పవనభ్రుండు  
తనరె భారతభూమి నాల్చిః తలక్రల్లబ్ధి వీరయోధావతారయైః పెలిగెనెవరగ. 70

నలువదియఁగొలఁది జులదీర్ఘ పదనఁపఁజేయును మూడఁత లౌ శిష్యత్వములరి  
మాయూరకంఠస శిష్యగ్రీవమును హ్రస్వకృత్యును పఠ్యల్ప శి ఖరపుటమును



- మేఘనిస్వనము న ♦ మేయసారము కాంతకాంతిమంతమ్ము ను ♦ గంధరుచిర  
మాకాశనీలవ ♦ ర్ణామోఘమును సర్వతోభద్ర పద్మ భ్ర ♦ మాభిరామ  
గీ॥ ముత్రమోత్రమ లక్షణ ♦ యుతము పూర్ణహర్షము సువర్ణరత్నభూ ♦ హంచిత్రంబు  
నైన వైతకాజానేయ ♦ మధిపుఁ డెక్క నఖిల సామంత మండలి ♦ యభినుతించు. 71
- తా॥ హారావశ్యచలప్రపంచము నితం ♦ బాపత్యకోపత్యకాం  
తారామాశ్చగుహాధునీయుతముగా ♦ నాకంపమొందఁ మహా  
దారప్రాభవుఁ డాప్రతాపుని మహా ♦ ద్యుద్ధక్షిణాన్తరశం  
ఖారావంబులు భూనభోంతరము ప్ర ♦ య్యుల్ గాఁగ మ్రోసెన్ వడిన్. 72
- సీ॥ తపనీయవజ్రసూ ♦ తములు నాల్గంచులెక్కిన శంఖమూదెను ♦ కృష్ణసృపతి  
సౌవర్ణచిత్రపు ♦ మృమనోజ్ఞశంఖంబు మ్రోయించె గావ్రియన్ ♦ భూమివిభుఁడు  
మెఱుఁగారు మగతాల ♦ మిసిమిగజ్జెలసరుల్ దెమరు శంఖంబొత్తె ♦ డేజసింహుఁ  
డాణిముత్రియుమల ♦ హరముల్ తుదివేలు శంఖంబుఁ బూరించె ♦ శ్యామసింహుఁ  
గీ॥ దుత్రమానర్త మర్థహా ♦ స్తోన్నతంబు పశ్చిమాంభోధిభవము సా ♦ న్ననృపత  
మగు మహాశంఖమొత్తె స ♦ ర్వాతిశాయి వీరలోకైకమాళి యా ♦ భీమచాందు. 73
- సీ॥ అచలోపమాన డే ♦ హాభీల యానన ద్విపసమూహము భూరి ♦ బృహితములు  
జగడేకవిక్రమో ♦ జ్వల రాజపుత్ర పీఠకదంబ సింహగ ♦ ర్జావిరావ  
మహితసైంధవదర్శ ♦ నాతిరోపిత తురుష్క-తురంగబహుళహే ♦ మాస్యనంబు  
లనిలధాటీవలి ♦ తాసృఖ్య సూర్యకేతవ జాత పటుపటా ♦ త్కారరవము  
గీ॥ తురకలపిరంగిగుముల యు ♦ ధరరవంబు భిల్లసుభటకోదండ హా ♦ ర్విద్వములును  
రెండునై న్యంబులను రేగు ♦ డిండిమరవ మట్టె మిన్ను మన్నేకహా ♦ న్గలు మోసె. 74
- ఉ॥ “వైరులు సర్వసన్నహన ♦ భారముఁ దీర్చి రణంబుసేయ ను  
న్నారలు వారల్ బలిగొ ♦ న్గ మనవారలుగూడఁ బూనియు  
న్నార లుపకృమిపుము ర ♦ ణంబు హింబుననోచుఁ జంద్రోభ  
ట్టారకుఁ డాప్రతాపు నిక ♦ టమ్మునమన్ జని తెల్ప నాతఁడన్. 75
- మ॥ శిరమన్ వంచి నమస్కరించి “సుకవి ♦ శ్రేష్ఠ! సుఖావాప్తి సం  
బరమన్ గప్తమనన్ విషాదమును బెం ♦ పణోని యస్మన్మహా  
స్థిరచి త్రాబు నిమేషమాత్రము చలిం ♦ చెన్ ముందుఁగన్పట్టు నా  
వరిపంథి ధ్వజినీ సమూహమును స ♦ ర్వభిష్టు వీక్షించుటన్. 76

- § సీ॥ స్వచ్ఛాంబూనదః † చంద్రోహసధ్వజప్రభలు నద్విక్రు-లః † బర్హుచండ  
యావనసేనా ము † ఖాగ్రిభాగమున లక్షలులక్ష లాశ్విక † సమితి తనదు  
కనుసన్నలమెలంగఁ † దనరు తోడరమల్లు మాయయోధ్యాపుర † మండలభవుఁ  
డితని పితామహు † తెపుడు మాపూర్వుల కాతరంగికులయి † యలరువారు
- గీ॥ కాల మించుక ప్రితికూల † గతిని దాల్చు నక్బరుచ్చపాలు పదము సే † వ్యమనిపోయి  
యసమమేధాబలమున నై † న్యపతియగుచు నిదిగో మనమూది కిపుడు దం † డెత్తినచ్చె.
- మ॥ అనియందైనను దేవతార్చనము సే † యభాగో నీరై నము  
ట్టని యాచారపరుండు నజ్జనుడు తో † డిరమల్లు సద్వంశవ  
ర్ధనుఁ డీయు త్రమభారతీయుడు స్వధ † ర్మచ్ఛేదముఁ జేయుచు  
మనపై నచ్చె స్వదేశమిట్లు పరతం † త్ర త్వంబునైఁ బుంగింగఁగఁ.
- సీ॥ అనైపు కాంచన † వ్యాఘ్రకేతనమూని కడుబడనైన పా † గా ధరించి  
సువిశాలపాదాతి † నిసహంబు నడపు నారాయసింగు బికనీర్ † రాజవహి  
మాపూర్వులకును సా † మంతుడై కల్యాణసింహుఁ డీతనితండ్రి † సేవచేసె  
నప్పసెల్లెండ్రొ బెం † డ్లాడి యీతం డక్క రన్నదమ్ములవావి † యలరుచుండు
- గీ॥ రొకమహారాజ్యమేలుచు † నుండవలయు నితఁడు నాల్గుప్పేయముల † కీశ్వరుడయి  
తురకలచుగొల్పి మనతోడఁ † దొడరనచ్చె నింక స్వామిభృత్యన్యాయ † మెందుఁగలదు!
- సీ॥ ఆయు త్రరదిగంత † మందుఁ దుపాకిపాజలనెల్ల సంగ్రిమ † సుముఖులుగను
- × జేయుచుండెడిరాయ † శీలుఁ డంబరుచ్చుండగు భగవాదాను † సంకితుండు

§ The chief adviser of Akber in matters of revenue, finance and currency was the Raja Todar Mall, of whom I have spoken in the last chapter. He was a man of great ability and of tried integrity. Though attached to the court of a Muhammadan sovereign, he was an earnest Hindu and performed faithfully all the ceremonies of his religion. On one occasion when accompanying Akber to the Punjab, in the hurry of deparument, he forgot his idols. As he transacted no business before his daily worship, he remained for several days without food or drink and was at last with difficulty consoled by the emperor.

"G. B. Malleson C. S. I."

× Raisi accompanied his proper liege lord the great Raja Mann of Amber against the heroic Rana Pratap of Mewar. Jaimall had been a great favourite with Akbar, for, of all the Rajapootana nobles, he had been the first to pay his respects to him and had ever rendered his true and loyal service. He had

- వానిపజ్జఁ దురుష్కఁ • సాదాదిదళము మందారమహిజకే • తనముఁజిందఁ  
బూన్చుచునున్న జాం • బూసదకవచుండు జయమల్లుఁ • దంబరే • శ్వేదని మఱుది  
గీ॥ యోధపురరాజహారియా • నుదయసింహు ప్రియతనూజను జేకొన్న • పెండ్లికొడుకు  
మానసింహుని దనకూర్చి • మేఘయల్లు మొన్న నేగద దర్శన • మునకుఁదెచ్చె. 80
- మ॥ కడఁజూడఁబడన్బొ దుగ్గమతురు • మ్మహాజ్యపై న్యాధినా  
భుండయై సంగరచక్రీమఁ గరములం • దూదీప్స నామానసిం  
హుఁడెందు డన్నియుఁ జక్కనుండునను న • త్కుల్లాసియై యెప్పు వా  
యదుగులే గొల్చెడు నాశ్రితుండకద; యా • రా! కాల మెబ్బంగిదో! 81
- నీ॥ అందఱొక్కవిధంబు • ముందున్నదిమొసల్ల పండుగయన్నట్టి • భంగిదోడ  
నిదిగొ తోడరమల్లు • నిరుదెస సింహాక్షుఁ జేరికొల్పెడు వ్యాఘ్ర • శిశువులట్లు  
సూక్రసాగరులు నా • సోదరు లిరువురు గనుపింతు రళల! ర • క్రంబుఁబంచు  
కొని యేకగర్భంబు • నను బుట్టితిమి ఛాయయట్లు నన్నెప్పుడు • ననుసరింతు)
- గీ॥ నాకు వాఁకి శ్రేణిం • తయనుగులదె కదలిసంతన వారలే • యెదురుపడుదు  
రిది యచనసేనతోఁజేయు • కదనమో స్వజనముతోఁజేయు కదనమో • శంక గలిగె. 82
- చ॥ బవరము లోకపావనము • భారతలు మిత్రులు తండులైననా  
హామమునదాడఁ బోరుట నృ • పాలికి ధర్మమటాదు రట్టిధ  
ర్మమొఱుగ లేకకాదు మొగ • ములేగని సోదర బంధు మిత్ర కం  
తవిదళనం బొనర్చుట క • టా! కడుఁగూరమటనించు దోఁచెడు.
- నీ॥ అనఁ గవి “లేవాత్మ • కయ్యవస్థాశ్చేదనాశములే దేహంబు • నకునుబోలె  
నాత్మ నిత్యంబు దే • హంబనిత్యము వీరుడగువానికిని స్పృధ • రాచరణము  
తల్లిదండ్రులకన్నఁ • దనకన్న మిత్రులకన్నఁ జుట్టంబుల • కన్న మిగిల  
ను త్రమంబగు క్షత్రి • యుండెప్పు డుత్తమో త్రమకర్మవీరుడై • తనరవలయు  
గీ॥ సమధికాశ్చైక్యకతత్త్వవి • జ్ఞానమయుడ వోటుగెలుపుల సమబుద్ధి • నూహసేతు  
నికు ధర్మాబులను నేర్చ • నేనెవండ” ననిర దిటపూని స్మరతి నై • స్వములఁజూచి; 84
- నీ॥ “హారావోహర్య • తాగగణ్యము విశ్వపావనమైన మే • నాడనీను  
యీకొని లీలోయ • లీనదు లీవను లీభానుమండలా • చిన్నిమనవి

married a daughter of Raja Uday Singh of Jodhpur a princess possessing great strength of will.

"G. B. Mallison C. B. I."

పూర్వస్థైర్నియో యుద్ధం ములుచేసి వారిరక్తములతో నీభూమిఁ దడిపినారు  
ప్రాణమున్నంత కీ యవని విడేశీయు లాక్రమింపుంగని యంగరాదు

గీ॥ కట్టకడయాపిరున్నంత కట్టె తనదు పట్టి బిగఁబట్టి పరులకుఁ బట్టియాని  
జననికరణి చక్షిఃపూటు కనుమ నాని పూని కాపాడుఁడో రాజ పుత్రులార! 85

సీ॥ ఇంతవిస్తారము చెఱుంగరానిది కాలపాఠోధి యలలు సఁ పత్సరమ్ము  
లాకాలగర్భాబు నందెదఱు నృపాలు రెన్నెన్ని దేశంబు లెన్ని రణము  
లెన్నెన్ని జాతులో యెందఱు గెలిచిరో యెందఱు మడిసిరో యెఱుంగలమె  
యందఱలో నొక్కఁ డైన నేడున్నాఁడె యశమె చిరస్థాయి యయ్యెఁగాక

గీ॥ మూలలనుగట్టి యాయువు బుట్టకెత్తి శాశ్వతబ్రహ్మకల్ప మీ జగతినుదు  
మో! యరులఁదాకి గెలుపొ యోగ్రహింలే మందఁజేకమనస్కులై యనికీజనుఁడు.

ఉ॥ ఆవడగండ్ల వానవలె నంతట విశ్వములోని దుష్టవా  
తావరణంబు శుద్ధమగు న్నగ్గొనరించెడు యుద్ధముల్ జగ  
త్పావనముల్ విపత్తుల భంజనులై గెలుపొందివచ్చినా  
బూపులసోనవానలను భూజనముల్ గుఱియిత్తు మీపయ్య.

87

సీ॥ వనిని బూవులు రాలి పడును వసంతం డాదటవచ్చి మఱల నన్నిటినిదెచ్చు  
జెడ నెండఁబాటిన చట్టలు క్రొక్కాఱుచినుకుల మఱల లే జిపురుదాల్చు  
గొందఱో మనలోన నందఱో మడిసిన మనతావు చేకొండ్రు మనతనయులు  
నాయంతకేమొ యు తమునొందున నటన్న భయమింతయైన గ న్పడఁగఁబోదు

గీ॥ సాహసంబునఁబోరి వి శ్వప్రపంచమనఁ బ్రజాహృదయముఁ జూడఁ గొనెదమేని  
మాటలేటికి మనకింక మరణమేది క్షీణి జరంజీవులమయి ని త్పెదముగాక.

చ॥ అను విభువిక్రమోక్తులను నంతట నంతట నిల్చి తేజసి  
గును మఱిగృష్ణసింహుఁడును గొండొకవైపున భానుసింగు యో  
ధనికర కల్గ పేయముగఁ దద్రస మింత తొలంగకుండఁగా  
వినిచిరి యక్షరాక్షరము వీరసంబున నూఁగె నై న్యముల్.

89

సీ॥ గగనభాగంబెల్లఁ బగిలించి పర తెంచు పిడుగుతుండముల స న్వడులఁబోలి  
ప్రళయకాలాభీల వనదముల్ రాపాడ జనియించు మేఘగ ర్జనముమించి  
రంగమత్తుంగత రంగపంక్తులురేగు వనరాశి ఘోర ని స్వనముఁగేరి  
సచరాచరప్రపంచము తూలికడ ఏచుకకటప్రభంజను భస్మనిమిఱి

- గీ॥ దిగ్గజంబులు చెవుడైతిఁ తలవిడపు నట్టి హఠావశీకైలఁ మంత నిడి  
యంబరేశ్వరు శివరంబుఁ నటుత్రమోగె సంగరారంభ దుందుభిఁ స్వనభరంబు. 90
- సీ॥ అద్రినెల్లడ 'హర! ఁ హర! మహాదేవ!' యన్ సమరనాదం బాకఁ సంబునిడ  
శ్రీసల్గుబాకన్యఁ సింహుఁ డాసపాఖాను మూడువేల్ భటులతోఁ మొదటఁదాకె  
బడనూరుభగ్త పాఁ బాకపాఖాను రాయసింహుల కడ్డుపడె నంతఁ బలముతోడ  
నాశ్వికత్రిసహస్రఁ మమర ఖేల్వాపతి యబ్బూరురహిమానుఁ నని నెదిరై  
గీ॥ నడచిపత్రతాపాంకుఁ డాప్రతాపుఁ డతులకాలాగ్ని సమమూర్తుఁ లగు శిశోది  
యావస్థయులు మూడువేలతోఁ యవనసైన్య మధ్యముననున్న తోడరఁ మల్లుఁ దాకె.
- సీ॥ రెండువేలాశ్వికుఁ లండఁగొల్పొడ ఖాసింఖానుతో శ్యామఁ సింహస్థపతి  
యంతటిబలముతోఁ నడ్డిదైర్యుడు రాయశీలునితో భానుఁ సింహభగ్త  
పూని యబ్బుల్లాచఁ మూపతితో రామచంద్ర మనస్సింహఁ శౌర్యములు  
విక్రమప్రకటు లాఁ వీరబలునితోడ బేడ్లా కొటరియాఁ పృథ్వి నాథు  
గీ॥ లాహవారంభమొనరింపఁ నలఘుబలుల నాశ్మనుభటులఁ గొనుచు బ్రహ్మాండవద్రవ  
వీరగర్జారవమెలర్పఁ భీమచాండు భీకరాస్త్రంబుల నిగుడ్చిఁ తాకె రిపుల. 92
- మ॥ వనధుల్ రెండునుదాఁకి ఘోరితడు తేఁ నన్ గొండతోఁ గొండ డి  
కొనునట్లుంబడమాలికల్ దొడరి సుఁ ట్కోభించుచందాన యా  
వనసైన్యంబులు రాజపుత్రచముపుల్ వైరంబు వీర్యంబు నె  
కొన నొండొండు కలంగఁదాకె సమరఁ క్రోధప్రవృద్ధంబులై. 93
- మ॥ బెడఁగుంగత్తుల మేల్కత్తల దోయ్ఁ వీధిఁ దటిత్తుంజముల్  
పొడమోఁ వీరరసావతారులగుచుఁ మోగల్ భటగ్రామణుల్  
కడుశౌర్యమైన రాజపుత్రకులపైఁ లంఘించి దోర్లర్పమే  
ర్పడ నొక్కమ్మడిఁ దాఁకి యాస్తిరి రణఁ ప్రారంభి సంగ్రాభులై. 94
- ఉ॥ తారకప్రత్యనాథు ననిఁ దానొని యెంచు కుమారుభంగి భే  
ల్యారమణుడు బాహుబలఁ వైభవుఁ డాలయకాలభైరవా  
కారుల యోధులఁ గొనుచుఁ గాఢరయంబున నేగి తాకె న  
గ్గారహిమాను ళ్లేచ్ఛతతిఁ తోడనె వెనక్కుఁ దూలి యార్వగఁ. 95
- ఉ॥ ఆశంకు శైలముల్ పగులఁ నార్చుచు నేబడివేలు వీరపా  
దాతుల మోచ్చగించుచు గఁ దా కరవాల వరశ్వధాయుధ

# హాల్ ఫూటు క ను మ.

క్లబ్ హౌస్	రాజ్ హౌస్	సెంట్రల్	మహారాజా	శ్యామ	భానునిహారుడు	రామచంద్రుడు	బేడ-కొత్తి	...	...
3000	చేజనిహారుడు	ప్రవీణిహారుడు	ప్రతాప	సింహారుడు	2000 ఆక్సిక్యు	భానునిహారుడు	యోగపులు	...	...
ఆక్సిక్యు	3000 ఆక్సిక్యు	3000 ఆక్సిక్యు	3000 ఆక్సిక్యు	2000 ఆక్సిక్యు	2000 ఆక్సిక్యు	2000 ఆక్సిక్యు	4000 ఆక్సిక్యు	...	...

...

అబ్దు	సాబ్-అఫ్-అఫ్ -	అసఫ్-ఖాను	తోడరమల్లు -	భాసింఖాను	రాయశీలుడు	అబ్దు	ప్ర బ లు
రహిమాను	రాయ	అసఫ్-ఖాను	సూక్తుడు -	25000	50000	అబ్దు	ప్ర బ లు
50000	సింహారుడు	25000 ఆక్సిక్యు	సాగరుడు.	ఆక్సిక్యు	భూషణి హారులు	50000 కాల్వరు	50000 కాల్వరు
కాల్వరు	100000 కాల్వరు	50000 ఆక్సిక్యు	50000 ఆక్సిక్యు	50000 ఆక్సిక్యు	50000 కాల్వరు	50000 కాల్వరు	50000 కాల్వరు

కునార్

మానసిహారుడు -  
జహంగీర్ అలీ  
ఖలము 25000  
ఆక్సిక్యు.

...



వ్రాతములఁ ధరించి గిరి ♦ వగ్గము భేదిలఁదాఁకు నాబలా  
రాతివిధానఁ దాఁకె సతి ♦ రాద్రభరమ్మున రాజపుత్రులఁ.

96

మ॥ ఇరువై యేడుల ప్రాయముఁ జెలువముఁ ♦ హెచ్చింప వారిర్వరుఁ  
స్మరుడుఁ శంబరునల్లు సాత్యకియు న ♦ శ్వత్థామయుఁ బోలె నొం  
డారు వెన్నీక హయాధిరూఢులగుచుఁ ♦ యుద్ధంబు సాగింప న  
య్యిరువాగుఁ భటులెల్ల నిల్పిరి దివ్య ♦ త్తైకాస్తచేతసులై.

97

సీ॥ ఉభయకూలాబుల ♦ నుప్పొంగి యుల్లోలకల్లోలమాలికల్ ♦ గడలుకొనఁగ  
నతితరధాటితో ♦ నరుగు నఖండగంగావ్రవాహభరంబు ♦ కరణి దూఁచు  
రాజపుత్రవముఁధ ♦ రంబుడాకకు మొగల్ కాండముల్ పులిసోటి ♦ కండలయ్యె  
నెంతఖండించిన ♦ సుంతయుఁజెడక సముద్రతరంగముల్ ♦ పోలె బొంగి  
గీ॥ పారలి పైకెత్తివచ్చు న ♦ మొగలుపక్ష వాహినీభారిపరిమాణ ♦ భార మప్పు  
డతులిత పరాక్రమాపేతు ♦ లై న రాజపుత్రసై నికులకుఁ దల ♦ మున్మలయ్యె.

98

మ॥ కుమరాచుఁ మహాబాహునాడు తుపా ♦ కుల్ ప్రేలిపింపంగ నేఁ  
బదివేల్ గుండులు లేచి ధూమము నభో ♦ భాగంబుఁగప్పంగఁ దు  
మ్మెదలుఁబోలెఁ దటాలునఁ వెడలి క్ర ♦ మ్మోఁ రాజపుత్రాస్యప  
ద్ధదళంబుదనుఁ జేతఁదట్టి యవి క్రిం ♦ దఁగొట్టి రవ్వీరులఁ.

99

మ॥ పెడబొబ్బల్ నికటాద్రిశృంగములఁ ద ♦ బ్బిబ్బె పడఁజేయఁ బ  
ల్విడిఁ దొరుమ్మపదాతివగ్గము విజృ ♦ భించెఁ మహానీరయో  
ధుడు రాతోణ్ణిణి తేజసిగు భటులఁ ♦ దోడ్కొంచు నై రివ్రజం  
బడఁగఁదాఁకెను శంఖమూచుచును బ్ర ♦ హ్మగొడుబు భేదిల్లఁగఁ.

100

సీ॥ ఒకమాటు ముందున ♦ కుటికి సందాసరించి యవనయోధుల శిరం ♦ బవియమోదు  
నొకమాటు దాపటి ♦ కుగ్రుండై చూఁకి యుదినవారి నెల్లను ♦ ద్రెళ్లఁజేయు  
నొకమాటు వలపటి ♦ కురవడి లాఘించి యందఱు దున్ని తూఁ ♦ టాడినై చు  
నొకమాటు పిటిది కి ♦ చుకతగ్గి తనచుట్టు వెనుకనుండెడివారిఁ ♦ బిలుకుమార్చుఁ  
గీ॥ దిగమెలుపట్టు లశ్వంబుఁ ♦ ద్రిప్పికొనుచు మృత్యుదేవత చందాన ♦ మెలఁగె సతఁడు  
యవనపాదాలిదళముల ♦ చెవుల మ్రోసె యమ మహిష కంఠ ఘటా మ ♦ హాస్వనంబు.

చ॥ అడలి మహాగ్నికీలలను ♦ నంతటఁ జిమ్ము తుపాకిగుండులుఁ  
గడుపునఁజొచ్చి చుట్టుతిరు ♦ గఁ బలువేదనకొందు మర్త్యకై



- వడి నలతేజసింగు భటం వగ్గము దానును గర్భముజొరగా  
బడగఁ దురుష్కపై న్యములు బగ్గముపాడుగు గూలె నేలకుఁ. 102
- ఉ॥ ఆపహబాజాఖాను సుభం టాభుల గొండఱ గొంచు విద్విష  
ద్భీషణబాహుగర్వమునఁ దేజని ముందుకుఁ బూన్చె; నంతలో  
రోషకపాయితాక్షుడు గుండు రుస్థిరశౌర్యుడు రాయసింహుఁ డా  
శేషఫణిద్రుమాక్షిఁ గవిం నెక రభసమ్మునఁ దేజసింహుపై. 103
- శా॥ ఆపీరుల్ హయముల్ గడల్పుకొని శౌం ర్భాయత్తులై మూడికి  
రా పీఠించి గజంబుల గనిన హం ర్భక్షప్రభుండో యనం  
గా విచ్చేసెను సింహనాదము వెలుం గఁ దేజసింహేంద్రఁ డా  
ప్రావృట్కూల పయోద గర్భగత గంధాస్పృశిఁ గ్రేణిచుమఁ. 104
- సీ॥ కల్పాంతకాలమే యము గర్భముననుండి వెడలి సౌదామనీ వితతి మించి  
తలమండలాగ్రి దీంధితులు దిక్కులబర్వఁ ద్రిప్తకొంచును బోయి తేజసింగు  
వాల్చిర్వరమధ్యంబ్రాలి సోరానరిప జ్యోతిర్గతలు చుట్టు చుట్టిన్లు  
కనులు కానఁగరాక వెనుకకుఁ దిరిగి భీకరహయబులు త్రిప్పి మఱలఁదాడి  
గీ॥ రంత రాజోష్ణులుండు కల్పాంతరుద్ర హులమునుబోలు కుంతంబుఁ గేలఁ దాల్చి  
“తెగితి రింకెందుఁ బోదురో ధీరులార!” యనుచు సింహనాదమునఁ బై కరుగుదెంచె.
- మ॥ ఉదయద్బాను సహస్ర బింబగత రక్తద్రగ్ కాంతిచ్ఛటల్  
పదనం బీనడు తేజసింగు నెదిరిం పక ధైర్యముల్ లేక పైఁ  
గదియుండఁచు భూభిక్షి చెలిపి చక్కఁ బాణి రాయయ్య ర  
య్యదన గాల్చెను దేజసింహచహనుండావైరి నైనాటవి. 105
- గీ॥ అసమ దక్షాధ్వర ధ్వంసం మాచరించు నుగ్రశివుఁడొలఁ దేజసింహుడు పొదివి  
నైచ్చి వందఱుండ, వింపకై న్య మూక్షణ బకాండప్రళంబు యమున మునింగె. 107
- శా॥ ఆసూరభ విజృంభణబు నఖలాంశాలించి కోపోగ్రుఁడై  
యాసోభానుఁడు పంచవిశతి సహస్ర స్రావీనిని బూన్చుచు  
డాసో ముగి కు మూడువేలు భటు లాడఁ గొల్వఁగా నాసలుం  
బ్రాసింహు బెదిరించె నాతని భుజం వస్త్రభ సరంభమై. 108
- సీ॥ ఎనిమిదంతలు బలాం బెక్కుడై యున్న జోండావతుల్ విక్రమాండుబరమునఁ  
జచ్చఱపిడుగులై చెలరేగి యాననాశ్వికులపై వ్రాలి నిగ్గిలఁజొచ్చి

రాతురుష్కులు విజ ధి యాతురుల్ సంఖ్యాబలమున నొక్కటయి శ లాగదాఁగి  
రుభయైస్యబు లొం డొంటి సోకినఁ జోచె నుదధిద్వయము పొంగి యొరికినట్లు  
గీ॥ ప్రళయకాలంతకోగ్ర జ ధి హ్వ కరాళ దీప్తకుతుంబురుచులు న లైసలఁ బరవ  
నాసలుంబ్రాధినాథుండు యవనవీర సుభటవక్షస్సులను గ్రుమ్మఁ జొచ్చె వపుడు. 109  
క॥ కడు నున్నతాశ్వమును గుడి యెడమలకుఁ ద్రిప్పకొనుచు నివతేజుడు కృ  
ష్ణుడు రిపులగాత్రములు పచ్చడిమైపడ నఱకె శౌర్య సాహసవృత్తి. 110

చ॥ అదిగని యోర్వలేక జ్వలి తాగ్రహలు డాసపుఖాను కృష్ణుని  
గదిసిన నాతఁ డశ్వమును గ్రక్కున వెక్కుకుఁదీసి యొక్కపె  
ట్టవరఁగదాఁగి సాశ్వఁడగు సాసపుఖానుని గొంచుఁబోయె బె  
ల్లదిగి తృణంబునెత్తుకొని యెగడు నాసుడిగాలి కై నడికె. 111

ఉ॥ సాహసవంతుల సమర శౌర్యనిధులు రాజపుత్రులు  
తాహాభరంబుతోడ రిపు పైన్యములఁ జొరఁబారి చీల్చి డ  
ద్వాహిని పట్టుదప్పి నలు వంకలకుఁ జెడఁబాతె నృకో  
లాహల మాశసంబు పగు లఁ గవిసె నలుదిక్కులునునన్. 112

మ॥ తనసూర్యధ్వజ మొక్కచేత నొకచే తఁ శేవనాగేంద్రుఁబో  
లిన దుర్వారకరాళఖడ్గము రుచల్ నింపన్ జగజ్జాలమున్  
దునుమాడఁ జనుదెంచు నావ్రళయ రు ద్రుంబోయనంగాఁ బ్రతా  
పస్యపోత్తంసుడు కొండడిగి యహిత వ్రాతంబు డాసె నడికె. 113

ఉ॥ ఎత్తుననుండి వచ్చు కడు నెత్తగు నశ్వము దానిపైన లో  
కోత్తర శౌర్య సాహస స మున్నతమూర్తి ప్రతాపదేవుఁ డా  
యుత్తముపెట నొత్తుకొని యుగ్రబలాశ్వులు సూర్యవశ్యరా  
హుత్తులు మొత్తమె గదలి రుద్విసమ స్తము కంప మెత్తగఁగ. 114

క॥ ఆరాజపుత్ర సుభటుల యారభలులు మ్లేచ్చునైని కాళుల పృథుగ  
ర్జురానంబులు నిబిడబై రోదసినిండఁ బొంగి యవలికిఁ బర్యవ. 115

మ॥ త్వర లాఘింపుచు వచ్చి సింహములు మా తంగోత్తమాంగంబులన్  
ఖర నిఘాత సఖాగ్రసంతతుల న్ర క్కుల్ చేయుచందాన భా  
స్వరశౌర్యాశ్వులు రాజపుత్రులు మ్లే చ్చశ్రేణిపై వ్రాలి నె  
త్తురున్ గండలు కాల్యై ధరణియం దుర్బా బార్చి నొక్కుమ్మడి. 116

ఉ॥ శృంగము భంగమైన వృష ♦ భేందునిచందముదోఁడు దోఁడ దొ  
క్కంగ నె పై కిడూకు భుజ ♦ గప్రభుమాఱ్ఱి సరోపసాహసా  
భంగురవృత్తి స్లేచ్చభట ♦ వగ్గము రేగుచు రాజపుత్ర సే  
నాంగము వెన్కకుట బడ మ ♦ హాబలధాటిని దాఁకె నయ్యెడన్.

117

ఉ॥ కత్తులుతాకు చప్పు మెయి ♦ గప్పిన జోడులు చిన్న చప్పు రా  
హుత్తులువాలు చప్పుడు హ ♦ యోత్తమముల్ ధరఁగూలు చప్పుడుల్  
దుత్తలబోలె నెత్తునులు ♦ దూఁకెడు చప్పుడు గాయమొంది యె  
ల్లెత్తి నవారి చప్పుడలు ♦ నెల్లడరేఁగె రణాంగణాబునన్.

118

ఉ॥ ఒక్కొక్కరాజపుత్రకుల ♦ యోధుని బెక్కురు చుట్టుముట్టి యు  
క్కొక్కసమోగలుల్ గవిసి ♦ యెల్లడ నొంపఁగసాగితార! వా  
రొక్కకరుగ బ్రతాపనృపు ♦ నుజ్జ్వలమూర్తులనంగ వైరులన్  
సుక్కిఁగఁజేసి రెంతటియ ♦ శోనిఘటాక్కొ! శిశోదియారులుల్.

119

మ॥ పొదియైతాఁకెడు రాజపుత్రుల బలం ♦ బుల్ పుష్కలావరసి  
రదమల్ గాఁగ బ్రతాపభావరుడు ప ♦ ర్జనున్యండుగాఁగ బ్రభా  
స్పదవర్మంబులు చంచలాతతిగ శుం ♦ భత్తదగ్ధివాశనల్  
గుమలై రాల్పఁగ స్లేచ్చపై న్యములు ను ♦ గ్గున్ నూచమై సోలినన్;

120

మ॥ విరియగౌరెడు నాహినినికరమున్ ♦ వీక్షింపఁగాలేక తో  
డరమ ల్లందఱ హెచ్చరించుచు బ్రచం ♦ డస్ఫూర్తిమై దాఁకె; సా  
గరుడన్ సూక్తుడు కోపఘూర్ణిత కటా ♦ క్షణీలు రంజిల్లఁ గే  
సరియగ్గొబువలన్ బ్రతాపుపయ ను ♦ తాహంబుతోఁ దూఁకఁగన్.

121

సీ॥ తిజగద్విరోధుతా ♦ తిపురాసురులతోడ దొరయు కైలాసమం ♦ దిరుడనంగ  
విలయకాలమున జృం ♦ భించు తేత్రాగ్నుల ముంచెడు వరుణదే ♦ పుండనంగ  
మాల్గుననాల్లి సు ♦ మాలిముఖ్యులఁ బట్టి వేధించు శ్రీమహా ♦ విష్ణుడనంగ  
ఖరదూషణాది ర ♦ క్షత్రేష్ఠులన్ గోపమునఁ దాకు శ్రీరామ ♦ మూర్తియనంగ

గీ॥ నసమ విక్రమ రణ సాహ ♦ సాకస్మాద్ యాభ్రతాపుడు సర్వసం ♦ హారలీల  
సాగి సూక్తితోడరమల్ల ♦ సాగులను మించి కలగించి యొంచి డ ♦ యిగ్గించె నపుడు. 122

మ॥ బగువైయొప్పెడు దీర్ఘఖడ్గము పత్రా ♦ పసావిమి పైకెత్తి తో  
డరమున్ బడమొది కంకలుము గా ♦ డఁ జీల్చి సూక్తున్ ధరన్

- బొరలగ దప్పుగఁదోసి సాగరు శిరం ♦ బుఁజూచి వేయంగ ము  
ప్రవ్రు నవ్వీరునిమ్రాల నిల్వక పరీ ♦ భూతాత్మ్యులై పాటిసే. 123
- మ॥ ఉరగవాతము సంహరింపగ మహా ♦ గోత్రాహర్ముఁబెందు నా  
గరటామంతుడు వానిచుట్టములనీ ♦ కఁ రాజరాజేశ్వరు  
డరుగుఁ దెంచె బ్రతాపుడుఁ భటయుతు ♦ డై మేచ్చనై న్యంబు దు  
ర్భర తద్ధోర కతోరఘటికె జలిం ♦ పఁసాగె నాద్యంతముఁ. 124
- X మ॥ కడుశాంతంబు నగాధమై పోలుచు నా ♦ గంభీరనారాశిలో  
నుడుకున్ నీళ్ల ప్రవాహ మొక్క-మొగమై ♦ యుష్పొగుడుఁ బాటుకై  
వడి రాణాయ శిశోదియాభటులు గ ♦ ర్భంబుఁ బ్రవేశించి య  
య్యెడఁ గారుమ్మ-చమూసమూహము బలం ♦ బిడించి రత్నగుల్లె. 125
- ఉ॥ మందరశైల ముబునిధి ♦ మధ్యమునొచ్చి కలంచునల్లు చు  
ట్టందళమొందు మేచ్చనుభ ♦ టుల్ పరులుఁ శతముల్ సహస్రముల్  
మృందఁ బ్రతాపసింహుడు బ ♦ ల్లిగు లాతనియోధవీరు లం  
దందఁ బరాక్రమస్ఫురణ ♦ మచ్చుపడఁ విహరించి రయ్యెడఁ. 126
- మ॥ ఇరువైయెడగువేల యాశ్వికబలం ♦ చిరవృంకలఁ గొల్పు ను  
స్థిర దుర్వాస పరాక్రమక్రముడు ఖా ♦ సింఖానుపై శత్రుసం  
హారోద్యోగుడు శ్యామసింహవిభుఁడా ♦ సాదీశుఁడుఁ వీరకే  
సరియోనాగఁ బరాక్రమించి నడిచెఁ ♦ ఝాలాన్వయల్ గొల్వఁగఁ. 127
- మ॥ క్రతుకాలమ్మున యాయజూకుడు హవి ♦ ద్రావతంబులఁ నహ్ని నా  
హుతులఁజేసెడునల్లు శత్రుభటులఁ ♦ యుద్ధాబునఁ దాడి శీ  
ర్షతఱి ద్రుంచుచు శ్యామసింహుడు గుహా ♦ సాక్షాతముల్ వ్రక్కలై  
క్షీతిపై రాలగ సింహనాదము నొన ♦ ర్చెఁ వీరశౌర్యాన్వటికె. 128

x It emerges from the gulf as the famous Gulf Stream and is joined by the North Equatorial current. At first the Gulf Stream is a rapid current of dark blue warm water. The average is three miles an hour or five miles in the coldest and warmest seasons. This is about equal to the speed of the Ganges or Irrawaddy. The current speeds out and becomes the North Atlantic Drift, flowing right across the Atlantic and keeping warm the shores of the British Isles and north western Europe generally.

"L. Dudley Stamp"

ఉ॥ దండధరోపమాన భయం దస్థిర మేచక దీర్ఘదేహులు  
ద్ండ కృపాణపాణులయి దర్పమెలర్ప మహమ్మదీయు లా  
భండనసీమ వైరిభటు భంజనముగా బొనరింప గాలిచేఁ  
బండులు భూమిపైఁ బొరలు భంగి శిరంబులు డుల్లెఁ బెల్లుగఁ.

129

శా॥ బాహుశౌర్యులు శ్యామసింహుడును ఖాన్ దవ్యండు శోర్యోగులై  
బాహుబాహి కచాకచి బలమెల దర్ప బోరఁ దద్దర్పనో  
తాహాశీరతులొచ్చు రెండుమొనలగా దైవారు రాహుత్తులెం  
తో వార్షంబున మానముని రణమం దుగ నిల్చి రవ్వేళలో.

130

ఉ॥ అత్రతీ విక్రమించి భయం దాహవశౌర్యుడు శ్యామసింహభూ  
భృత్తిలకుండు శీర్షకము భేదిల మోడుచు ఖాను ఖడ్గము  
ద్వృత్తి వియ్యుత్తలంబునకుఁ ద్రైవ్యగంగొట్టి హయంబుఁ గూల్చి నో  
రెత్తక వాడు మానము వ హించుచు బాతెను నేల దూతుచుగ.

131

మ॥ దెసలల్లె దన కేతనప్రభలు సంత దీప్తంబులై వెల్లె నా  
హనశౌర్యాంకుడు భానుసింహవిభుఁ డ య్యాదిత్యుఁడుగఁబోలె వె  
క్కసమా లేజముతోడఁ బొంగుచు విప త్నహాతముఁ జీల్చి వీ  
రసమూహంబును మోహరించుకొను సంత రంభంబు వీక్షించుచుగ;

132

చ॥ యవనులవైపు యోధులను నాజయమల్లుడు రాయశీలుఁ డా  
హనమున కెచ్చరింప రయ మారఁ దుపాకులు గాల్చి రందలుఁ  
బవనము నీవఁ దుమ్మెదలు పద్మములగా విడివచ్చునట్లు గుం  
డ్లు వెడలి రాజపుత్రభటు లోకముపైఁ గురిసెగ మహోగిమై.

133

చ॥ వీడుగులు గుంపులై పడెడు నీడను నిప్పులు రాలునట్లు పైఁ  
బడెడు తుపాకిగుండ్ల జడి వానలపెల్లున కోర్వఁజాలమిగ  
దడఁబడి రాజపుత్రభటు లండము ముందును వెన్నదోపక  
య్యెడ స్ఫుహలేక నిల్వఁబడె నెచ్చటిగుం పచటగా స్థిరంబుగఁ.

134

మ॥ “అక్కఱ! శత్రులు వేయఁ బెల్లెగయు న య్యాగ్నేయ మాహేంద్రీ నా  
గ కతోరాస్త్రప్రయంబుఁ జూపులనె న్ర క్కల్ సేయవారయ్యు రా  
జకులాగ్రణులు స్వల్ప మియ్యనలవ ద్దంబుగా భరింపంగఁజా  
లక ముందెగక వైఁగిగూల్చు కీలు ని ల్వఁ బాడియే! యియ్యెడగ.”

135

చ॥ అనుచును భానుసింహవిభుఁ డాడి హయంబుఁ గడల్పి మెటరం  
డని కదలఁ భటాధి నిది డాతప మారవిమెంటనేగున  
ట్లనుపమధాటి లేచి యన డ లాస్త్రపరంపర కోర్చి శత్రుసే  
న నెదుగఁబాతె నంతట ర డాంబు చెలంగ భయానకస్థితి.

136

చ॥ కడువడి రాజపుత్రులు ము డ ఖాముఖఁ జెంతకువచ్చి దూఁకి పైఁ  
బడఁగ మహమ్మదీయులు తు డ పాకులు గాల్పుఁగ వీలులేక యా  
బడెలను ద్రిప్పి మోదిరి; కృ డ పాణ భయంకర తీక్ష్ణ ధార లె  
ల్లెడ నిగుడంగ వారి నల డ యిది కలంచిరి రాజపుత్రకుల్.

137

చ॥ తరణి నభంబునఁ దిరుగు డారి మెలంగుచు భానుసింహుఁ డ  
త్తటి జయమల్లు శీర్ష కము డ ధాత్రిని వ్రాలఁగమోది ముందుకుఁ  
బరచుచు రాయశీలు ఘన డ వక్షము నుద్ధతి వేయ నాతఁడుఁ  
సరగునఁబాతె ఖడ్గము భు డ జంబున సోఁచుచు నెత్తు రొల్కఁగఁ.

138

మ॥ ఖరసంఘట్టన దుమ్ము ధూళియు రణ డ త్రోసిఁ దివిజేరఁగా  
పారికొర్యాధ్యులు రాజపుత్రులు కో డ పాటోపమేపారఁ ద  
త్కరవాలొగ భుజంగకోటికిఁ దురు డ మ్మప్రాణవాతాంబు ల  
త్తటి భక్షింపఁగఁబెట్టి యార్పిరి వియ డ ధాత్రుల్ ప్రకంపింపఁగఁ.

139

మ॥ సమరోత్సాహ విజృంభమాణ పటు గ డ జ్ఞాన్సూర్తితోఁ గొండను  
డి మనస్సింహుడు రామచంద్రపతి ఖం డ డేరాపు దోస్సార్పలై  
బామవిండుల్ ముడిచేలఁగా వెడలి య డ బ్బల్లా చమూత్రేణి స  
ర్వము చీకాకుపడంగఁ దాఁకి సమయం డ పఁ జొచ్చి రాచెగటఁ.

140

కా॥ తోఁకఁ ద్రొక్కు భుజంగరాజువలె న డ బ్బల్లా భారాసాఁభటా  
నీకంబుఁ బురికొల్పి గ్వాలియరుఁడో డ ణీనాయకుఁ దాఁకె; ము  
క్కాకల్ దీఱిన యాన్మసో త్రముడు ఖ డ డ్దంబెత్తి సింహంబటుల్  
కేకల్ వేయుచు వానిమ స్రముఁ బరి డ ల్పె మోగలుల్ బెల్గిఁ.

141

కా॥ పెల్లై రక్తము దూఁకి మూర్ఖిల, భటుల్ డ వీక్షించి శీఘ్రంబె య  
బ్బల్లాఖానుని మోసికొంచవలికిఁ డ బోవఁ మనస్సింహుఁ డ  
తుల్లసంబునఁ బొంగుచుఁ రిపులపై డ నుద్వృత్తి లంఘించుచుఁ  
ద్రుక్షఁ జేసె దురుష్కవీరభటసం డ దోహంబు నిర్వంకలఁ.

142

మ॥ ఒకమూల్రానువిభుండు దుర్దముఁ డలా యుద్ధీనుఁడకవీరుఁ డో  
 ర్వక యుద్ధాంగణమును నల్లెసలకుఁ బాటఁ బ్రయత్నించు నై  
 న్యకదంబుల పాచ్చరించుచు దడ ధృతత్వముఁబూని యా  
 జి ధైర్యం బిగువొత్తఁజేసి మరలిం చొ బూన్చి యవ్వేళలో. 143

సీ॥ పదనాటువన్నముల్ పాయని పూఁపలేఁబ్రాయంబు సాకుమా పర్యము వెలార్చు  
 దరుణారుణాబ్జప త్రవిశాలమగు తేటకనుగవ వరమభా గ్యంబు దెలుకఁ  
 దనమూర్తిసాబగు మ దన వసంత జయంత సౌందర్యములకు సి గ్గదఁజేయ  
 నిజతనత్రాణకాం తిచ్చట లఖలభాగములందు దుర్గిరి త్యక్తరు బెవ  
 గీ॥ నసమ వజ్రాభరణశోభి యై తనర్పు దొడ్డకాంభోజహయము ముం దునకుఁబ్రెచ్చి  
 రామచంద్రు ఖండేరావు రణముఖమునఁ దాఁక విక్రాంతి వలల మూ ల్లానుదొరల.

మ॥ పులిపిల్లల్ చెలరేగి పైఁబడునటుల్ మూల్తా భారాసాను యో  
 ధులు కౌశ్ఠేయక కుంత ముగ్ధర గదా దుల్ దాల్చి శౌర్యంబువా  
 టిల నొక్కుమృడి వచ్చి పైఁబడిరి ఖం డేరాయఁడుఁ దుర్గర  
 జ్వలనుండు యుద్ధసీమఁ జరియిం చొ సాగె వీర్యాఘ్నంజై. 145

మ॥ నికటారామఫలాధిఁ బాలకుండు ఖం డింపక మొదల్పెట్ట నా  
 రకమై పాచకసార్యభౌముఁడను గూ రల్ గోయనఁజ్ఞామఁ బూ  
 నికమై వీరవిహంగముల్ నెఱపి ఖం డేరావు తొరుక్కయో  
 ధకదంబుల మ స్రముల్ దనిమె దు ధ్వాతక్రియాభీలుండై. 146

మ॥ వరుసఁ భీమఘటోత్త-చాన్దను లద ల్పక భీతిపైఁబాటు న  
 కురునై న్యంబుల భంగిఁ బాటిరి తురు ఘ్నల్ రామచంద్రుండు ను  
 స్థిరశౌర్యుండు తదీయపుత్రుండు మన సింహాంబు దుర్దాంతేవి  
 రరసావేశముతో నరాతిభటాశి ధ్వంబుల్ విదారింపఁగఁ. 147

గీ॥ ప్రణయబద్ధులు చోహణ వంశ్యమణులు వీరమూర్తులు బేడ్లా కొ తేరియాన  
 పతులు నాన్గవేలాశ్విక బలము గొలువ యనచులను దాఁకి రపుడు భ యాకరముగ.

ఉ॥ గండశిలాప్రపంచము న గంబుననుడియు దొర్లి నట్టు లు  
 ద్దండమహోన్నతాశ్వికవి తానము నాలుగువేలసంఖ్య పై  
 నుండియు మీఁదరా నిలువ నోపక యావనసేలన్నియుఁ  
 బండినపైరునాఁ దలలు వాల్చుచు మ్రొగై రణాంగణాబురగ. 149

మ॥ కవల౯ గౌరవసేసల౯ బాదివి ప్ర • క్కల్ చేయుచందాన దా  
నవనై న్యంబుఁ గలందు దంతిముఖ సే • నానుల్ వలె౯ వచ్చి శౌ  
ర్యవికాసంబునఁ జోహణప్రభకుమూ • రదవ్వంద్య మవ్వేళ శా  
త్రవనై న్యంబుల కంతలుంతన మొన • ర్పకసాగె వేళంగుల౯.

150

మ॥ కడు నెత్తుండెడు కోటకొప్పుగుముల౯ • గంఢోపలశ్రేణిపై  
వడిఁ గూర్చుండిన భిల్లులు౯ ధనువుల౯ • బాణాళి సంధించి సం  
దడిగా నార్చుచు వేయఁగాఁదొడరి రే • తద్బాణసందోహముల్  
జడినానల్ వలెఁ బెల్లు ముంచెను దురు • మ్మ ప్రాజ్య నై న్యంబుల౯.

151

చ॥ అచలనితంబభాగముల • యందు రహించెడి గొప్పగుండుల౯  
బ్రచరబలుల్ కిరాతభట • వర్యులు నూలులు వేలు ప్ట్టి పూ  
నిచి కదలించి, దొడ్లెడు ధ్వ • నిక గిరులన్నియు న్నీల శత్రుహ  
స్తీచయము నిల్చుచోటికిని • తెచ్చెర ద్రోసిరి గుంపుగుంపుగ౯.

152

డి॥ ఆపయినుండి దుర్గమ మ • హంబలధాటిని చాటివచ్చు గం  
ఢోపలకోటి మార్గమున • నున్న పదార్థములెల్ల నజ్జగు  
జ్జై పడ వ్రాలి మోగలు గ • జావళిఁజొచ్చి పదుల్ శతంబులు౯  
రూపల దొర్లసాగె యవ • నుల్ ప్రళయంబున ముగి కూలగ౯.

153

మ॥ హనుమద్వానరభర్త శైలముల బా • హశక్తిమై తెచ్చినై  
చిన రామాయణయుద్ధమందు నసుర • శ్రేణుల్ వలె౯ వ్రాలి యా  
వనదంతావళకోటియు౯ శిలలు పై • వ్రాల౯ ధర్మ వ్రాలి యొ  
క్కనిమేషంబున ప్రుగ్గె నట్టలవలె౯ • గాత్రంబులు౯ నుగ్గఁగ౯.

154

చ॥ వెలచుచుఁ గాలిమూఁతలును • ఓక్కబలంబునఁ బాతె, నాశ్వీకుల్  
పరచిరి నోరుల౯ దెఱచి • ప్రక్కలకు౯ గిరినెక్కలేక; యు  
ద్ధరతఁ దుపాకిపాజులును • దోడనె కాల్చిరి కాని గూడు లా  
గిరిపయినున్న భిల్లతతి • క్రేవకుఁ బోక పడె౯ ధన్విత్రపై.

155

శా॥ ఆమాయాశబరస్వరూప మనఘం • బై యిద్రక్షిణాచలో  
ద్దామప్రస్థముల౯ జరించు గజదై • త్యధ్వంసి చందంబున౯  
భీమాటోపుఁడు భీమచాందు ధరణి • భృచ్చృంగమందుండి యు  
గ్రామోఘప్రదరాళిఁ గూర్చెను వివ • తౌరణ్య సత్వోబుల౯.

156



గీ॥ అలరి యలరించు నొక్కమా ♦ తాప్రతాపుఁ బరుల నొకమాటు కనుసన్న ♦ బ్రమియఁజేయు  
విడక యుభయనై న్యముమధ్య ♦ విజయలక్ష్మి యజ్ఞనాళిపుఁదూగుటు ♦ య్యాల నూఁగె.

శా॥ మొండై యొడలు నిండె నల్లెసల గ్ర ♦ మ్మో నివ్వలక గుప్పు చు  
ద్దండగ్రీవ్యసమీరముల్; నిఖిలస ♦ త్వంబుల్ గడుకా దెస; బ్ర  
హ్మాండంబందుఁ బాగల్ సెగల్ తుటుములై ♦ వ్యాపించె; మధ్యాహ్నమా  
ర్తాండుం డుజ్జ్వలకాండై గగనమ ♦ ధ్యంబుండు వెల్గొండంగ.

158

ఉ॥ ఆతపనాతపోద్ధతికి ♦ నాయసవర్మములెల్లఁ గ్రాఁగి సం  
జాతశృణానుకీలలు భృ ♦ శమ్ముగఁ జిమ్ముటఁజేసి యోధసం  
ఘాతము దేహముల్ బడలి ♦ కల్ గని సేనలు రెండువైపు లం  
దాతటి సుంత కన్నొగిచి ♦ నట్టులు కూర్చె- నిమేషకాలముక.

సీ॥ తలలపై బొమిడికం ♦ బుల యిన్నరేకుల నలమి దహించు నూ ♦ ర్యాతపాగ్ని  
నలుదెసల విడుంగు ♦ రులు చిమ్ము రక్షదీప్తాక్షులఁ గోపభ ♦ యంకరాగ్ని  
ప్రాభాతసంగర ♦ న్యాయామమున రేఁగి జగము మ్రొంగఁగఁగోరు ♦ జాతరాగ్ని  
భువనసంతతి నెల్లఁ ♦ బాడిపాడిగావించు బహుబ్రహ్మహ్నాశాస్త్ర ♦ భైరవాగ్ని

గీ॥ యన్నిటిని మించి లోకభ ♦ యంకరమయి యతిశయిల్లు బాహుప్రతా ♦ పాగ్ని వెలుంగ  
భటులు పంచాగ్నియొగ భా ♦ వనల మెదిగి మఱలఁ దలఁపడి రనికి ని ♦ ర్జులలు పొగడ.

చ॥ “ఇరువదిరెండువేలభటు ♦ లెల్లెడ నాలుగులక్షలున్న మ  
మృరవఱచేయఁజొచ్చి రక ♦ టా! గతియే”మని కుది దక్షిణో  
త్తరముల మానసింహుడు శ ♦ తఘ్నుల సంతతధార నివ్వలక  
గురిసి వివక్షనై న్యములఁ ♦ గూల్పంగ నాజ్ఞయిడక భటాధికి.

161

సీ॥ మొగలాయిసేనా స ♦ ముద్రాంతరమునుండి పొడతొమ్ము బడబాగ్ని ♦ మూర్తులనఁగ  
రాణాస్రభంజన ♦ రాజి మోగల్ శాఖ నిలువకూడెడు తాళ ♦ ఫలములనఁగ  
రణమగ్గ వీరరా ♦ ద్రమునఁ జేతికొలది గుప్పు నివ్వలగొప్ప ♦ కుప్పలనఁగఁ  
దురకదండను తోటఁ ♦ దొడిమ యూడుచు దొర్లు పరిపక్వకూష్మాండ ♦ ఫలములనఁగ  
గీ॥ సమయమాంత్రికమాళి భూ ♦ తములఁ దనుప నడుపు రక్షాన్న నిబిడ పిం ♦ డాబులనఁగ  
నలవరంగులు పెనుపిరం ♦ గులను బేల్చి రాలె దెసలఁ దప్తాయస ♦ గోళతతులు.

162

మ॥ అవి లోకంబులఁ గాల్పఁగాఁ దొడరు బ్ర ♦ హ్మస్త్రాళినా నివ్వలక  
దివికా జమ్ముచు వ్రాలి యోధులను భీ ♦ దింపంగ రాణాచమూ

నివహం బుట్టటలూఁగి యెత్తువడి భ్రాం ధిజెంది వెల్లెల్లఁబో  
యి వితాళించిన లేతమోములవిధం ధిజెంది వాక్రవ్వఁగఁ.

163

× మ॥ గుములై నిల్చి గుభా ల్గుభాలని పిరం ధిజెంది మోగుటేశాని స  
ర్వము నిశ్చలతఁదాల్చె; యోధతతి చా ధిజెంది జూడఁగాలేక జెం  
దమునఁ గుందుచు చాందుభ ధిజెంది కమహం ధిజెంది వళంబెక్కి యు  
త్తమ గంభీర మనోజ్ఞ నిశ్చల గళ ధిజెంది శోభిల్లఁగఁ.

164

ఉ॥ ఓయసమాన సాహస స ధిజెంది మున్నత శౌర్య సమగ్రమూర్తులా  
రా! యడలంగఁజోతుఁడు పి ధిజెంది రంగులగుడ్డ, కఖండయుద్ధవి  
ద్యాయుతులైన మీకుఁ గర ధిజెంది మాదు ధరింపఁగఁ బూలయెడ్లుగా  
వేయవి! యొక్కమైఁదగులుఁ ధిజెంది ధి! పొడియెడ సర్వలోకముల్.

165

సీ॥ మొన్నగాఁ జిహ్నారి ధిజెంది మూడవముట్టిడి పదియునాతోడ్ల లేఁ ధిజెంది బ్రాయమందె  
కరకంఠములు మం ధిజెంది గళవస్త్రములతోడఁ బెండ్లి పీటలనుండి యెడలివచ్చి  
పుత్త సూర్యద్యౌర ధిజెంది మున శాత్రవులఁగూల్చె; భార్య పండ్రెండేడ్ల ధిజెంది పడుచు రిపులఁ  
గుప్పగూరగఁ ద్రుంచెఁ ధిజెంది గోమలి త్యాగవిక్రమములు సకలలో కములు మెచ్చె

గీ॥ నాయకుంధలీదర్శన ధిజెంది మపుడె స్వర్గమునకు నచ్చరల్ కనుసన్న ధిజెంది లను బాసర్ప  
వలచు శౌర్యకథనలు మీ ధిజెంది కొలమువార లతుల మతులార! భేల్వా భ ధిజెంది టాటలార!

సీ॥ గౌతమగోత్రంబు ధిజెంది గాధిపురము రాజధాని యాచార్యుండు ధిజెంది వైత్యగురుడు  
వంశంబుక్త వి ధిజెంది శాస్త్రిత్రుఁ డాస్వర్గమర్త్యముల్ మునుపు స్త్రా ధిజెంది భనమొనర్చెఁ  
బదునాల్గులోకముల్ ధిజెంది పైకివచ్చిన సుంత కీడఁబూగనిది రా ధిజెంది తోడుకులము  
బిగఁబట్టి తెచ్చి ని ధిజెంది ల్పించె దురుష్కులు మీముఖముఁ జూడఁవోతురఁ ధిజెంది భ్యాతి గలిగె

గీ॥ నఖలభారతపీఠమ ధిజెంది హాథవనము గోపురమున నెత్తిన పూర్ణ ధిజెంది కుంభతుల్యుఁ  
డగుచు మీత్పడి జయమల్లు ధిజెంది యశముఁగాంచె ద్విజ్ఞాదేభేంద్రసింహ! యో ధిజెంది తేజసింహ!

సీ॥ సామ్రాజ్యమఖిలాంబు ధిజెంది సవతితమ్మన కిచ్చె సుతతత్యాగి యా ధిజెంది చండనృపతి  
యాబరూపానాసీమ ధిజెంది సరులతలల్ వేలు రాలఁగా విహరించె ధిజెంది రత్నసింగు

× In the sacred bardai of the Rajput, we have the bard of our Saxon ancestry; those reciters of warlike poetry of whom Taotus says "With their barbarous strains they influence their minds in the day of battle with a chorus of military virtue."

"Annals of Mewar".

చిహ్నాదుకోట దు • స్పినచోట నిలిచి దుర్గారావు ప్రళయరా • ద్రమునఁ బోరి  
నెనిమిదేకులక్రింద • నీరేడులోకముల జయపెట్ట వర్తించె • సాహిదాసు  
అ॥ సకలపూజ్యమైన • చండేశువంశంబు స్వామిభక్తి యుగ్గ • పాలఁ జెఱిగె  
నాకులంబు వీరు • లందు నాయకముణి కృష్ణసింహవిభుడు • కృష్ణనిభుడు.

168

సీ॥ జగదేశదుర్నిరీ • త్ప్రకాశులటన్నఁ జూపు నూర్లకొలది • సూర్యకులము  
నిత్యసత్యవ్రత • నిష్ఠాపరులటన్నఁ జూపు వేలకొలది • సూర్యకులము  
కండలొలిదియిచ్చు • ఘనవదాన్యులటన్నఁ జూపుఁ లక్షకొలది • సూర్యకులము  
లోకంబులై గె • ల్పు ధనుర్గురులటన్నఁ జూపుఁ గోట్లకొలది • సూర్యకులము  
గీ॥ ఖీణి వెలయు నసంఖ్యాక • కులములందు సురలకును సాయమొనరించె • సూర్యకులము  
సూర్యకులము దూరంబుంచి • చూచునెడల నఖిలభవనంబు లాధకా • రావృతములు.

సీ॥ ఇత్వాకు వెటులోక • హితుడు! కాకుఁజ్ఞాత్రిశంకులు మఱి వారి • శృంగదుండెట్టి  
వారు! మాంధాత స్రా • భవమెంత! నాభాగుఁ డాబరిషభగీర • థాదిసృపులు  
నామాన్యులే! యిక • సగర దిలీప రఘుక్షీతీశులక్ష్మీ • గొలువఁగలమె!  
బ్రహ్మాండమంతయుఁ • ద్రాసున నిడిన నిదుల నొక్కఁజొక్కఁడే • తూగఁగలఁడు  
గీ॥ భవనసామ్రాజ్యలక్ష్మి కా • పురముచేయు నజహర్యరాజులు మీ • భానుకులము  
శతశతనమస్మృతులుచేసి • సకలజగము నీపదముఁ గొల్పుటరుదె ప్ర • తాపదేవ! 170

సీ॥ కాఫరిస్థానప్రజా • గణము నేటికిఁగూడ బప్పురాయల ఖడ్గ • పటిముఁ బొగడ  
నాభారాసాధేత • మందు భీమనసింహు నాణెంబు లింకను • నడచుచుండ  
సమరసిం హేంద్రు వి • క్రమగాధలైష్ట్య ఘోరీజనులు కొడు • కులకుఁ బెలువఁ  
గుభరాణా శౌర్య • జ్రూభణంబేవేళ దేశదేశములు గీ • రించుచుండ  
గీ॥ భారతీయుల యొడఁగుల • బ్రాణమూడ మఱువనేర్తురె రవివంశ • మహిమ మెపుడు  
ధర్మసాధనాథ మే • తత్కలమున దేవుడై పుట్టితి ప్రతాప • దేవ! నీపు.

171

సీ॥ భరతఖండక్షమా • భరము నిజోద్గండ బాహుదండారున • నఱలఁజేసి  
జగమెల్ల జయపెట్ట • శకము నిల్వినమేటి విక్రమాదిత్య పు • ధీవిభుడు  
సతత మింద్రప్రస్థ • సామ్రాజ్యమున సార్వభౌమపరంపరఁ • బాదుకొలిపి  
బహుకాలమేలి శా • శ్వతకీర్తి గనిన యనంగపాలాది రా • ట్పుంగవులును

అ॥ సకలసుమనోజగదాచార్యులారా వంశసారగము గనిన దొడ్డ • కౌస్తుభమ్ము  
 ✕ లట్టి నేటివరకు • మహావీర బడమండఁ జూరరయ్య! తావ్రు • ఏరులారా! 172  
 సీ॥ పావశాస్త్రయస్సంభ • వక్షత్రయులశ్చెల్ల నాధారయ్యి చో • హాకులంబు  
 మున్నేడవ శతాబ్ద • మున న్నేచ్చభటుల ఖండించె లక్షలుగ మా • జిక్యరాయఁ  
 డితని యన్న కుమారుఁ • డేడేపడ్డలాటుండు దస్యజ్యోతిని ద్రుంచి • తాను మడిసె  
 సకలవీరప్రపం • చము మాళివలయు దివ్యజ్యోతి యితఁడను • భ్యాతిఁగొంచె  
 గీ॥ నలనిత్రుడి దూలారాభు • యవన వీరవాహినీ వార్ధి కుంభసం • భవమహర్షి;  
 ర్మి॥ మిమ్ముఁ గనినంత జగము కం • పించుచుండు బాహుబలులారా! చోహా • ప్రభవలారా!  
 సీ॥ ఆయనంగు ననుంగు • టాడుబిడ్డకొడు కింద్రప్రస్థపురముపు • ణ్యములపంట  
 సోమేశు కులవార్ధి • శుభ్రమరీచి రుక్మా గర్భ శుక్తి ము • క్తాఫలంబు

✕ If it had to boast only of Vikramaditya, the paramount lord of India, whose era established fifty six years before the Christ, still serves as the grand beacon of Hindu chronology, this alone would entitle the Tuar to the highest rank. But it has other claims to respect. Delhi the ancient Indra-prastha, founded by Udisthira and which tradition says, lay waste for eight centuries, was rebuilt and peopled by Anangpal Thar (A D 792) who was followed by a dynasty of twenty princes which concluded with the name of the founder, Anangpal [1164] when contrary to the Satia Law of the Rajputs he abdicated (having no issue) in favour of his grand child the Chohan Prithwi Raj.

“Annals of Mewar”

§ Chohan: This is the most valiant of the Agniculas and it may be asserted, not of them only, but of the whole Rajput race. Actions may be recorded of the greater part of each of the Chateeskula which would yield to none in the ample and varied pages of history. Its branches have maintained all the vigour of the original stem and Haras the Keechees, the Deoras, the Songurrahs and others of the twenty four, have their names immortalized in the song of the bard.....There were several princes whose actions emblazon the history of the Chohan. Of these was Manikya Rao who first opposed the progress of the Muhammadan arms. Even the history of the conquerors record that the most obstinate opposition which the arms of Muhammad of Ghazni encountered, was from the prince of Ajmir who forced him to retreat, foiled and disgraced from this celebrated stronghold in his destructive route to Sourashtra.

“Annals of Mewar”

సమరసింహుని స్నేహః సాహృదప్రతిమ పృథామహాదేవి సాః దర్యధనము  
కల్యాణు మేనతిః కపు ముద్దమామ సంయుక్తా మనోజ్ఞ భా నూదయబు  
గీ॥ సమద జయచంద్ర జలద జం ధూమరుత్తు ఘోరి గజసింహ మితనిఁజోల్ పీరు లేరి  
యూచతుర్భుజరాజేందుఁ సన్నదరమే! పృథ్వీరాజై చతుర్భుజం డసంగెఁగాక. 174

కా॥ సారాష్ట్రంబుననుండి సాయమయి ప్లే చ్చ శ్రేణిఁ జక్కాడుచో  
మారాణాలను దొల్తనుండి బలసం పన్నాన్యలై కొల్పు దో  
సార్లం బెల్ల జగంబును బొగడె మీ ధూలామహావంశ మా  
ధార స్తంభము ధారతాభ్యుదయ సా ధస్థాయి తో నిల్చుగక. 175

కా॥ విదారేడుల చిన్నకుష్టులయినక హర్యక్షకాబంబుల  
ట్లాదన్యప్రకరంబుఁ గూల్చు కులమ ర్యాదల్ వెలుంగక రిపు  
చ్చేదంబుఁ బొనరించి వారితలలక జెండాడి చెండాడుడి  
యేదీ చూతము మీభుజాబల మహా పేలా కళా దీప్తితుల్. 176

ఉ॥ తొమ్మిదిమాటులేండ్లు ధృతి తో నెదిరించి తురుష్కలేలు సా  
పమున్న దూరముంచు ఫల పాకము వమ్మగు వైరి నోర్పు తూ  
కమ్మునఁ దక్కువైన; నటు గావున నిష్ఠుర దీక్షఁ బూని శౌ  
ర్య మృఖలుంబు చూపి రిపు లందఱ నొంపరె! క్షీనింపరే!" 177

మ॥ అని విప్రోత్రముఁ డెంబదస్వనముతో నందందునుక నిల్పియుం  
డిన యవ్వీరుల నాశకరవము న క్లిగింపక శ్రీవశీతిగా  
విని యాద్యంతము నైన న్యమూతయు విజృంభిం పుచు నొంబదంబు పోం  
గినచందమున భూరి వీరరస సు క్లిష్ట ప్రభావమునక. 178

ఉ॥ లుతలు మానసింహవిభు నాజ్ఞ బరంగులు వెఱపిరంగు ల  
త్యంతజవంబు తొద్రమును దాక్కొనఁ దిప్పుచుఁ జెంతనున్న మం  
దెంతయుఁ దొంటికన్న నిపు డిబ్బడి ముబ్బడిగాఁగఁ బ్రేల్పఁ గ  
ల్పాత మహాశనిపత్రతి యట్లవి యాత్మబలంబుఁ గూర్చుగక. 179

గీ॥ హరుని నయనాగ్నిఁ బొడమి డి గంతరములఁ గ్రమ్ము చండాగ్నికణములఁ కరణియవన  
పై నిక ముఖాబ్జ నిర్గతఁ చంచరిక పటలమాటు పై న వ్రాలెఁ దు పాకిగుండ్లు. 180

సీ॥ ఆజానుదీప్త బా హర్గళయుగళంబు సమధికోదాత్ర ల యక్షముఁ దెలువ  
నతనుసింహాసనం బైన వక్షము మహారాజన్య పట్టభ ద్రత వెలార్చు

నరుణచేభామవో ♦ హర దీర్ఘనేత్రముల్ సతత లక్ష్మీనివా ♦ సతను బెంప  
దర్శనీయంబైన ♦ తనమూర్తి నవకోటి మన్మథసాందర్య ♦ మహిమ నింప  
గీ॥ నమృతరసమెలుకు- మెలకన ♦ వ్వలరు మోము శతశరచ్చంద్ర సాభాగ్య ♦ సరణి గేరఁ  
దన భటుల వీడి హయము ముం ♦ దునకుఁ ద్రిప్పె ధీరలోకైకహృది యా ♦ తేజసింగు.  
సీ॥ రణదుర్గ పరమ శౌ ♦ ర్యప్రాధవము మెచ్చి వైఁజల్లు శతపత్ర ♦ పటలమనఁగ  
గుహలు మాస్త్రియంగ ♦ బహుశతఘ్నిక లవిచ్చిన్నధారల నగ్ని ♦ జెఱఁగుచుండ  
వేదమృతముల దీ ♦ విందుచు భూదేవతతి చల్లు మంగళా ♦ త్తల నడుమఁ  
గరములు ముకుళించి ♦ శిర మొకించుక వాల్చి పెండ్లికొడుకు మొక్క- వెల్లివట్లు  
గీ॥ గుదియఁ గేఱఁబుఁ జేతులఁ ♦ గుదిలపఱచి చిత్రధార నశ్వముఁ బూన్చి ♦ శిరము వంచి  
పరమసాహసుఁడగుచుఁ బ ♦ ర్వతము డిగుచుఁ దేజసింగు పిరుగుల ♦ దెసకు దూఁకె. 182

మ॥ “నిమిషంబు నిను వీడియుండఁగలమే ♦ సీతోడిదే మాకు లో  
కమ”టంచుఁ దమజన్మమాది దృఢదీ ♦ త్న భక్తుల గొల్పు ను  
త్తమరాతోడుకలవీరు లందఱును మొ ♦ త్తంబై నిజాధీశ పా  
దముల గొల్వఁగ వెంటఁ దూకి రరిసం ♦ తానమ్ము చింతింపఁగఁ.

183

శా॥ ఆలోకోన్నత శౌర్యసాహస సమ ♦ గ్రాశ్చర్య దృశ్యబలుఁ దా  
మాలోకించుచు రెండుపక్షములవా ♦ “కారా! సురలోగూడ నీ  
లీలలేనేర్తురె! నీసమాను లిలలో ♦ లే” రంచుఁ దద్విక్రమ  
శ్రీల బాడిరి తేజసిహనుకు “జే ♦ జే” యంచుఁ గీర్తించుచుఁ.

184

శా॥ దూరంబుదనుననుండి యీకృతులు సుం ♦ తోషమ్ముతోఁజూచి “యో  
రా! రాతోణ్ణి! నీబలోద్ధతి ప్రపం ♦ చాతీత మద్దానికి  
బారం బున్నదె” యంచు మెచ్చుచు సలుం ♦ బ్రాహ్మణి చోండావతుల్  
బారైకొల్వ శతఘ్నికాతతిపయ్ ♦ లంఘించె సింహాకృతిఁ.

185

మ॥ తనచేఁ గాలుని దండమాతటి గదా ♦ దండంబు స-ధించి భీ  
మునిచందంబున గొప్పకన్నుఁగవ ని ♦ ప్పులరాల దుగ్ధాంతపు  
త్రిని రోపించుచుఁ దేజసింహుఁడును నాం ♦ దిఁదీర్చి పుణ్యహవా  
చనముజేసె శతఘ్నికాత్రయము పి ♦ చ్చల్గఁ బడఁమోదుచుఁ.

186

మ॥ ఖరఖడ్గంబునఁ బోర్చుగీసుభటుల ♦ ఖండించుచుఁ ఘోరము  
ద్గరఘాతంబుల నాశతఘ్నులను వ్ర ♦ క్కల్చేయుచుఁ లోకసం

- హరణోద్యోగపరాయణుడయిన ఛా ♦ లాక్షుక్రియః ధీర సు  
స్థిరరాద్రోద్ధతిః దేజసింహుడు చరిం ♦ చోళాత్రపుల్ బెగ్గిలఁ. 187
- ✕ మ॥ సునిశాతస్థిరపీఠవిక్రమయుతుల్ ♦ చోండావతుల్ వారిప్ర  
కృతన రాఠోడులు బాహుశక్తి యలరం ♦ గా నా“పహారా”యె డా  
రిని నిప్పుల్ దిను కోడిపుంజులటు లు ♦ ద్వృత్తి శత్రుఘ్నచయం  
బును వ్రయ్యల్ పడ మోదసాగిరి గదా ♦ భూరిప్రభుతంబులఁ. 188
- చ॥ శైరలుచు వ్రాలుచుఁ బుడుత ♦ కీచులఁ గూల్చుచు నాశతఘ్నులఁ  
జెరచెరలాడి వ్రక్కలుగఁ ♦ జేయుచు దక్షిణ మాదిచేసి యు  
త్తరమున కేగు లోకభయ ♦ దవ్రతనిష్ఠుడు తేజసింహభూ  
వరహఁగి యుత్తరాయణ ది ♦ వాకరుఁ బోలె వెలింగె నస్త్రటిఁ. 189
- సీ॥ ఖగరాజ కినిసి ప ♦ న్నగరాజశీర్షముల్ చిదువలై వ్రాలుగఁ ♦ జెండినట్లు  
వానకారునఁ గృష్ణ ♦ వలుడు గుద్దలి పట్టి పుట్టలన్నియుఁ దెగఁ ♦ గొట్టినట్లు  
కడురోషమున లోహా ♦ కారుండు ముండెడు మూసలన్నియు డుల్ల ♦ నేసినట్లు  
గ్రీష్మవాతము బిట్టు ♦ రేగి యారామ జపాపుష్పముల రాల్చి ♦ వైచినట్లు  
గీ॥ దండధర గదాదండ ప్ర ♦ చండ దీర్ఘ దండమున శత్రుఘ్నసము ♦ దాయ పృథుల  
వక్త్రములు వ్రక్కవ్రక్కలై ♦ పడఁగ మోదెఁ దేజసింహుండు ట్రాత్రసం ♦ దీప్తుడగుచు.
- మ॥ వడిమై నిప్పులయేఱు దాటి భవన ♦ వ్రాతుంబుపై నెత్తి వ  
చ్చెడు వై నస్వతుఁడో యనంగ “బదనూ” ♦ సింహంబు” రాఠోడులె  
లైడఁ జుట్టొ దనుఁగొల్వఁగా యవన వా ♦ హిన్యగ్రముఁ దాటి యె  
క్కుడు విశ్రాంతి భటాళి మస్తముల ను ♦ గ్గఁ నూతగా దంచినఁ; 191
- ఉ॥ ఆరటమంది నై వ్యవిభుఁ ♦ డాసపుఖానుడు, రాయసింహు న  
ర్హారహిమానుని సమర ♦ ముష్కరు నాపహబాజుఖానునిఁ

✕ Among exotic birds there can be hardly one better known by report than the strange majestic and fleet footed creature that scorneth the horse and his rider or one that from the earliest times to the present has been oftener more or less fully described. And an adult male (bird ostrich) will stand nearly 8 feet in height and weigh 300 lb. The great mercantile value of ostrich feathers has led to the formation of the numerous “Ostrich-Farms”. In favourable localities and with judicious management these establishments are understood to yield very considerable profit.

“Encyclopaedia Britannica.”

- శేరఃగఃచిల్చి పై న్యములు • చేరిచి నల్వరు గూడి శౌర్యగు  
ర్యాదులు రాజపుత్రుల • పై దొడర్క నియమంబుచేయుచు,  
ము॥ తనకంఘాణహయంబుఁ ద్రిప్పి సముదా • త్రప్రాధి నాతేజసి  
గు నెదిర్చె; మహాబాజుభాను దవిలె • గ్రోధోద్ధతుఁ గృష్ణసిం  
హుని; భేల్వపతి దూరమందు సకల • బూహించి యత్యంతధా  
టిని శేర్కజని రాయసింహవిభుఁ బ • ట్టెఁ సైంహికేయుండనఁ.
- 192
- ము॥ బదనూర్ సింహము సింహవిక్రమమునఁ • బై వచ్చి ఖడ్గన్యతుల్  
చదలఁబర్యేగ నొక్కమైఁ దగిలె నా • సప్తభాను; వాడంత జె  
ట్టిదమా కోపముతోడఁ గుంతమును నా • ల్క దీర్ఘవక్షుంబునై;  
నది తుంటల్ పడఁ తేజసిహవిభు ఘా • రాసిప్రయోగంబులఁ.
- 193
- ము॥ త్వరమై సాయుధుడౌచు వాడు బదనూర్ • భర్త సమీపించె; నా  
విరుదుఁ వీరసాభివీచికనలె • వీతెంచె నాభానునై;  
మెఱుపుల్ వోలెఁ గృపాణముల్ దిరిగె; గ్ర • మ్మెల్ల వాజిపై వాజి; యా  
పరివేషముల సూర్యచంద్రులవలె • భాసిల్లి రజ్జిర్వరుఁ.
- 194
- ము॥ కరవాలములు నాగుపాలులవలె • గంతంబులఁ జాటె; ని  
ర్వర ప్రేటుల్ మఱి పోటు లిన్నియనుచు • రూపింప రాకుండె; భా  
న్వరఖడ్గాలునఁ దేజసిహస్రపు • డా • సప్తభాను మోదంగఁ, ద  
త్తురగం బీల్చినఁ, జెట్టుతోడఁ బడు మ • ర్దుల్ బోలె వాడుఁ బడె.
- 195
- ము॥ అరణవీరుఁ డిట్లయిన • నవ్వల దాటుచుఁ దేజసిహుఁ డ  
బూరహిమానుపైఁ గవిసె; • దోడనె వాడుచు దాఁకె, వాఁడిక  
వారిధి దాఁకు నట్టులు; ర • ణంబు త్తణంబున ఘోరమయ్యె; నా  
కారి బలాసురుల్ వెనఁగు • నట్టులు పోరఁగసాగి రిరువరుఁ.
- 196
- ము॥ భూరిభుజాప్రభావగుణ • ముఁ బ్రకటించుచుఁ దేజసిహుఁ డ  
బూరహిమాను ఖడ్గరణ • భూర్యహక్తి వెలుంగ, నుగ్రులై  
యారణవేది వెల్లెడు మ • హాదహనోగ్రసమగ్రమూర్తులై  
పో రొనరించి రిరువరును • బూర్ణ పరాక్రమ రేఖ యొప్పుఁగఁ.
- 197
- శా॥ “ఔరా! నీదగు సాహసం”బని మనంబు • బందెంచుచుఁ విద్విష  
దీవారణ్య దవానలుండు బదనూర్ • పృథ్వీశ్వరుం డశ్వముఁ
- 198



- బ్రోరేపించుచు ముందు దూకి తనవై ♦ రిగ్ గుట్టమందుండి దు  
ర్వారేభంబు మృణాళముగ గొనిన తే ♦ వగ్ గొంచుబోయెగ్ వడిగ్. 199
- ఉ॥ సైంధవుడో యనంగ బల ♦ సాహసుఁ డావహబాబాను ద  
ర్పాంధుఁడు త్రోవకడ్డువడ ♦ నాతనిఁ బైకొనఁ గృష్ణసింహుఁ డా  
కంధిని జొచ్చు కుంజరము ♦ కైవడిఁ దద్వలఘాటి వాఁడు వ్రా  
లెం ధరపై న దోమయుఁ బ ♦ లెగ్ గనుమూసిన యంతలోపలగ్. 200
- మ॥ పరమోదారుఁడు రాయసింహవిభు భే ♦ ల్యాభర్త యా కౌరవే  
శ్వర్పునిగ్ దాఁకెడు సాత్యకిగ్ బలె గడుగ్ ♦ సంరంభ మేపార సం  
గరరంగంబునఁ దాకి యాతని భుజా ♦ గర్వమ్ము వమ్మై చనగ్  
గరవాంబున వేయ నాతఁ డుటికెగ్ ♦ గాయంబు గాయంబుగాగ్. 201
- శా॥ ప్రావృట్కాల పయోధర ప్రతతి తే ♦ వగ్ గేగి రాతోడు చోం  
డావద్వీరులు మ్లేచ్చునైవ్యపటలాం ♦ తర్భాగముగ్ జేరి వీ  
రావేశమ్మున వైరివీరతతి నం ♦ దండగ్ విదారించుచుగ్  
ప్రోవుల్ ప్రోవులు పోసి రెల్లెడ సమి ♦ ద్భూమిగ్ శిరశ్చేఁబులగ్. 202
- ఉ॥ చండపరాక్రమంబు భుజ ♦ శౌర్యము శోభిలఁ దేజసింహుఁడుగ్  
ఖాండవముగ్ దహించెడు ధ ♦ నంజయుఁ బోలె సరాతియోధులగ్  
మెండుగ శీర్షముల్ తటిగి ♦ నేలకుఁ గోలకుఁ దెచ్చినంత నా  
భండవసీమ మోగలులు ♦ పచ్చముపాడుగఁ గూలి రెల్లెడగ్. 203
- మ॥ పరసేనగ్ బదనూరుభర్తయు సలుం ♦ బ్రానేతయుగ్ జొచ్చి యి  
రువ్వురు ఖడ్గంబుల కష్ట తీరనిపనిగ్ ♦ బుట్టించి రవావీరి వీ  
రరసోదేకమునందుఁ జిక్కి యమదగి ♦ ప్తామధ్యముగ్ జొచ్చు నా  
కరణిఁ వైరులు నూర్లు వేలుగను ద్రుం ♦ గగ్ సాగి రవ్వేళలో. 204
- ఉ॥ ఓడలు గుంపుగూడుచు మ ♦ హోదధియందలి నీటిమొత్తముగ్  
దోడనె చించుచుగ్ జవము ♦ తోఁ జనున ట్లరిసేనఁ జొచ్చి చ  
క్కాడుచు వారలిరువ్వురున ♦ నాశ్వికవగ్గము గొల్వ సంగర  
క్రీడల ప్రేగు చూపి విహ ♦ రించిరి శాత్రవ మధ్యసీమలగ్. 205
- మ॥ ద్విసహస్రంబు శిశోదియాభటులు సే ♦ వింపగ్ బ్రతాపప్రభుం  
డసమాన స్థిగ వీరవిక్రమ కళా ♦ వ్యాపార మేపార మ్లే

- చృసమూహంబుల మీఁదికిఁ వెడలి శీఁ ర్నంబుల్ విదారించి యు  
గ్ర సహస్రాంశుడు వోలెఁ దేజము వెలుం ఁ గఁ నిల్చె దుర్వారుడై. 206
- ము॥ కడుదట్టంబయి యొప్పు చెట్టదవి చీఁ కాకై ధర్మ వ్రాల సం  
దడిమై దంతిపరంపరల్ గవియు చం ఁ దంబార, రాణావ్రతా  
పుండు తద్యోధులు మ్లేచ్చసైన్యము ముఖం ఁ బుగ్గ జేల్చి దోర్దర్ప మే  
ర్పడఁ దన్మధ్యమునందు దూఁకి రహితుల్ ఁ పాఱంగ నల్లిక్కులఁ. 207
- శా॥ తోడోడ మల్లును యుద్ధనై పుణకశా ఁ దోస్సారులౌ యోధులుగ  
దోడై కొల్వ, శిశోదియాప్రభు వరే ఁ బ్యుగ్గ వీకమైఁ దాఁకి పో  
రాడఁజూచె; బ్రతాపసింహవిభుఁడు ఁ ద్యధాటిఁ దచ్చిర్న మూఁ  
టాడఁ ఖడ్గము నెత్తి మోది యరిమ ఁ ధ్యంబందు మాఁకఁ వడిఁ. 208
- ఉ॥ రోసమునొంది చుట్టును దు ఁ రుఘులు కొందఱు కొల్వ, లోకసం  
త్రాస విశేషశౌర్యబల ఁ దర్పుడు సాగరుఁ డగ్రసోదరుఁ  
డానె; బ్రతాపుఁ డాతని తు ఁ ణంబునఁ గ్రిందికిఁ దెచ్చె; నిట్టి ఖ  
స్మాసుడు లట్టి యుగ్రనిట ఁ లాక్షుల చెంగట నిల్వ నేర్తురే! 209
- శా॥ దూరంబుండఁ దురఘ్నయోధులను సూ ఁ క్తుం డాకృతఁడ౯ జేర్చి "మీ  
రీ రాణా నెదిరించి కూల్పుచు"డన వా ఁ రెల్లఁ బ్రతాపేంద్రుడై  
బారై దూఁకిరి; కొందఱుగ దునిమి కో ఁ పన్నుర్తిమై సూక్తునిఁ  
జేరఁ జోయి తదీయశీర్షకముఁ జొ ఁ చెఁ రాజమూర్తాండుడుఁ. 210
- చ॥ జలరుహబాంధవుం డుదయ ఁ తైలము నెక్కినఁ దత్ప్రకాశముల్  
నలుదెసలఁ వడిఁ గవియు ఁ లాగు ప్రతాపుఁ డరాత్రినై న్యసీ  
మల మెలఁగఁ దదీయభట ఁ మండలి చుట్టును జాట్లుకొంచు మో  
గలుభట శీర్ష కోటి కడి ఁ కండలుగా నిలరాల్చె నయ్యెడఁ. 211
- సీ॥ అతిపావనంబు హా ఁ రావర్షివైలరాజమున హాల్లిమూటు ఁ సవనశాల,  
యతులప్రతాప బా ఁ హావీర్యభర యశోధనుడు తోడరమల్లు ఁ దక్షమాని,  
యాతని యాజమా ఁ న్యమునఁ జేరి మెలంగు రాజపుత్రకులు ని ఁ ర్జరుల గణము,  
వేలకువేలు సే ఁ మించు యావనభటుల్ వ్రేలెడు పొడుగు గ ఁ డ్దాల ముఖులు,
- గీ॥ శూరవరులు శిశోదియా ఁ వీరభటులు ప్రమథగణములుగాఁ బ్రతా ఁ ప ప్రభుండు  
ప్రళయ భైరవ విగ్రహ ఁ ప్రాభవమున నరిచమూతలిఁ జొచ్చి చ ఁ కాడె నపుడు. 212

మ॥ ఖరతేజస్కులు రాజపుత్రకుల డా \* కళ సై పగారేక యా  
కొటప్రాణంబులతోడ నెల్లెడఁ దురు \* ఘ్నుల్ పాటఁగఁజొచ్చి రా  
హరిశోర్యుండు ప్రతాపుఁడు యననసే \* నాంతంబుఁ బ్రాపించి తం  
ఖరవంబు బానరించె భూధరగుహ \* గర్భంబు లూటాడఁగఁ. 213

మ॥ ప్రళయాంభోధర గర్జనంబువలెఁ ద \* ధ్వానంబు వీతేర న  
వ్వల నిల్వంబు మూనసింహవిభు సం \* బత్ మోఘులు, జెంఱనే  
పులి గొండ్రించిన దద్దటిల్లి హరిణం \* బుల్ పాటుచుదాన, ది  
క్కులకుఁ బాటఁగఁ జొచ్చి రెంతెభయమొ \* కో! యాప్రతాపుండన. 214

గీ॥ అంతలోఁ బ్రక్కనున్నట్టి \* యవనసేన జెందుజెండాడి శ్రీకృష్ణ \* సింహవిభుడు  
శంఖనాదంబు విని చాల \* సంగ్రహమున స్వామి యొద్దకు మెలుపల్లు \* వచ్చిదూఁకె. 215

మ॥ “అక్కటా! యెంతిగ నిట్లు రాఁదగునె! దే \* వా! శత్రుమధ్యఁ బచా  
యకరస్థానము! వై రిహస్యము లసం \* ఖ్యాతంబుగా నున్నచో  
టికి రాఁజెల్లెను; నాడు ప్రార్థనముఁ బా \* టింపుడ”టం చొండుప్ర  
క్కకుఁ గర్ణంబును బట్టి యశ్వముఁ దొల \* గఁ ద్రిష్ణుఁ గార్యక్షణై. 216

చ॥ పుపు వికసించినట్లు మొగ \* ముగ జిటువ వ్వలరింపఁగాఁ బ్రతా  
పవిభుడు “తండ్రి! వీరుచ క \* పాయము లేని స్థలంబులున్నె! యా  
హనమిది; వెన్నఁజూడఁ దగ \* దం”చన సంతటఁ దేజసింహుఁ డా  
యవనులసేనఁ జొనుకొని \* యక్కడికి జనుదెంచె సూటిగఁ. 217

చ॥ ఒకయెడఁ గృష్ణసింహుండు మ \* శొక్కయెడఁ బదసూరుభర్త వై  
తకము ఖలీనము గొని స్ర \* తాపునఁ జేర్చిరి తొంటిచోట; డా  
ని కవల రెండుసైన్యములు \* నిగియు నేలయు రాయునట్టి పో  
లిక, సలిచొద్రదాటిఁ దవి \* లె రణశౌర్య విజృంభణంబున. 218

సీ॥ స్థానరత్నము మాని \* జంగమత్వముఁ దాల్చు నంజనాచల సమూ \* హములనంగ  
మొగలాయి వాహినీ \* వ్యోమసేనుఁ జరించు నీలకాద-బిగి \* నిసహమనఁగ  
దశమగా మొలిది వి \* చ్చలవిడిఁ బెఱుగు నుత్తాల తమాల సం \* తానమనఁగ  
మొగలు నదీజలం \* బులు శగ్గ వెలిఁగోచు విపులగండోపల \* వితతియనఁగ

గీ॥ యవనసైన్యోత్తర దిశా ము \* ఖాగ్రసీమ నిలిచి ఘోకారముల నింగి \* నేలఁ గలిపి  
శరీఘటాకోటి కాటుచీ \* కటుల దాటి యరితతులఁ దాడ వెడలె భ \* యానకముగ. 219

- సీ॥ కడుబడనై యున్న ♦ గన్నెరాకమ్ములఁ దలలలో మెదడు బ్ర ♦ ద్దలుగఁజేసి  
బలమైన కత్తివా ♦ తి లకోరులు నిగుడ్చి దీగ్గదంతంబులఁ ♦ ద్రెళ్ళవేసి  
నిశితధారల నొప్పు ♦ నెలవంకకోలల శోత్రవృంతములు రా ♦ నులుగఁజూసి  
వాడిమి గల పాత ♦ వాఱియలుంగులఁ దుండముల్ మిగులఁ దు ♦ త్తుమరుచేసి
- గీ॥ పలురకంబుల సంపదె ♦ బృటువాన గురిసి కుంభస్థలంబులు ♦ గూలఁదోసి  
శరములను 'జ త్రజల్లు'గాఁ ♦ బరపి భీమచాందు భటులు గూల్చిరి దంతి ♦ సంతతులను. 220
- క॥ బలవంతులైన భిల్లుల యలుగులు మెయి నిండ నాటి ♦ యావనగజముల్  
వెలిగె నొడలెల్ల ముందులు పులకెత్తి న యేనుపంది ♦ మూఁతలనంగఁ. 221
- ఉ॥ బిట్టగ మావట్టిడ్డు గజ ♦ బృందములఁ నిశితాంకుశంబులఁ  
నెట్టుచుఁ బూన్చి రదిగి, కవి ♦ నెమ్మది నెక్కఁగసాగె ఘోంకృతుల్  
పెట్టుచు; ప్లేచ్చు లేనుఁగుల ♦ వీపుననుండి తుపాకిగుండలతోఁ  
గొట్టిరి; వాని డాకలకుఁ ♦ గొండలు భిల్లులు కూలి రయ్యెడఁ. 222
- ఉ॥ దట్టముగాఁగ మూఁగి బల ♦ దర్పులు భిల్లులు పొసముల్ గదా  
పట్టిన బిండివాల కర ♦ వాలతతుల్ గొని తుండముల్ తెగఁ  
గొట్టినఁ గుంజరోత్కరము ♦ కొండలు గూలినయట్లు బిట్ట గీ  
పెట్టుచు నేలపై నొఱఁగెఁ ♦ బెంటలు పెంటలు గాఁగ నత్తెఱి. 223
- సీ॥ వామశూహుపు నంటి ♦ నతలు చాపము, మహారగరాజ దీప్లుహా ♦ రంబుగాఁగఁ,  
గడలెల్ల దుర్నిరీ ♦ క్షద్యతుల్ వెదచల్లు శూలాబు ముమ్మైన ♦ వాలుగాఁగఁ,  
హస్తాగ్రమున దక్షి ♦ ణావృతంఖ మయ్యంబుజాసను కపా ♦ లంబుగాఁగఁ,  
గడియయైనను దన్ను ♦ విడక కొల్పెడు భిల్లతతులెల్లఁ బ్రోమభసం ♦ తతులుగాఁగఁ,
- గీ॥ నప్పు డబ్బూర్ నబీ తెచ్చు ♦ హస్తదైత్య భిల్లపశుపతి గదనెత్తి ♦ విప్పిసేయ  
గాయపడి చెందిరపుగొండ ♦ కరణి నదియుఁ గాల్గు పైకెత్తి పిల్లేరు ♦ గంతునై చె. 224
- ఉ॥ భండనభీముఁ డాశబర ♦ వంశ్యశిఖావణి భీమచాందు దో  
గ్గండ గదాభిఘాతముల ♦ దంతిసమూహము కుంభగోళముల్  
మెండుగఁ జీల్చివైచుచు వె ♦ లింగెను గండశిలానృజంబులఁ  
బిండిగఁ గొట్టుచుండు నొక ♦ పెద్ద యమోమయ యంత్రమోయనఁ. 225
- క॥ బరువయినగదను దాల్చి చరవరలై పడఁగమోద, ♦ నాద్విరదము లే  
కరదములై యాపిమ్మట నరదములై కూలె సంగ ♦ లార్చుగ యవనుల్. 226

మ॥ విబుధేందుండు పవిత్రయోగముల ను ధీవృద్ధింబులఁబోలె ని  
 న్నబడఁ ద్రిప్పడు వేయుచుగ యవనసే నాలక్ష్మి సింగారపుం  
 గబరీభారముఁ గోసివైచెన్ యనం ధా దంతిసంతానముఁ  
 శబరస్వామి హరించె దోర్బలకళా సరంభ మేవారంగఁ.

227

సీ॥ యావన సైన్య దుఃస్థానిఁ ద్రచ్చినఁ బుట్టు కాలకూటానల ధివ్యలలనఁగఁ  
 దురకదండను చిల్వ ధాని ఫణంబులఁ దోచు మాణిక్యపటలసం పదలనంగ  
 సమరానిలమున మే చ్చసరోవరమునుండి రాలెడు శతపత్ర రాజయనంగ  
 బహుళ శతశ్శీపృ వాళవల్లల జాటు గుమురై న పగడాల గుత్తులనఁగఁ

గీ॥ బరగి తాళ బింబ కపిఠ, ఫలసమాన నీల భయద తప్తాయన గోళతతులు  
 బహుబృహన్నాధికాస్త్రముల్ ఁఁగఁజేసి బుడుతకీచులు నడిపిర బృరము దోఁప. 228

సీ॥ మొగలాయి సైన్య జీ మూతగర్భమునుండి వెలిజాటు పిడుగుల పిండనంగ  
 యావనసుభట బా హాపత్రాపమహాగ్నికడ లేచు నంగార, కణములనఁగ  
 రణదుర్గ యురిమి నే త్రముల రొద్రము గ్రక్కఁ బొడమిన గొప్పని పృథకలనంగ  
 మృత్యుదేవత కోప మెత్తి తూరుపుపట్టఁ దోతెంచు కొరవుల తుంటలనఁగ

గీ॥ నల్ల నేరెడుపండ్లంత లగుచు యవన భటతతులనుండి వెడలు తు పాకిగుండ్లు  
 రాలె నీలోత్తులచ్చాయ సై నికులకుఁ గల్గవతు సంబులగుచు.

229

క॥ వడివడి నవి తొడరుచుఁ జైఁబడిన దడఁబడియు డీలు పడి యిడిగిలఁ  
 బడి యెత్తునడి బడల్పడి బుడివడి కడుఁజెడియె రాజ పుత్తుల సేనల్.

230

క॥ పదుగురు పదునేగురు రిర్యదిగురు నలువదిగురు నలు వదిగురు మఱి తొం  
 బదిగురు సూర్యురు సుభటులు తుదముట్టిరి వేడిగుండ్ల తోరపు జడికిఁ.

231

తా॥ చండాగ్నేయ కరాళగోళములు వ ర్షంబట్లు వీతేర, బి  
 హ్మండంబాతయఁ బిండిసేమఁగల ధై ర్యస్వాంతులుఁ, సుంతయుఁ  
 గుండెల్ నిల్వక కుంిగు కిష్టదశ న త్సుద్రపభావాశ్శ్యుడై  
 ఖండేరావు నిజాత్తయోధు లలరం ధా నశ్యముఁ ద్రిప్పడుఁ,

232

క॥ పుష్పసమమావసరమునఁ బుష్పాధిపతుసేన గొలువఁ బుష్పరథముపై  
 బుష్పాస్త్రస్కులఁ జమ్మెడు పుష్పశరనిమాడ్కి నపుడు ముందుకుఁ గదిలెఁ.

233

చ॥ వెనుక నె రాజపుత్రకుల వృద్ధపితామహుడైన భానుసిం  
 గు నడిచె; శ్యామసింహుడును గొండవిధంబున వారిమెఱబడి

జనియెను; రామచంద్రవృక్షం సత్రముఁ డట్లులే చేరె; భేలవా  
రవృక్షతలి వచ్చి దూఁకెను; జో ఁ రంబడి రయ్యెడఁ జోహానప్రభుల్.

234

ఉ॥ అందఱు ప్రక్కప్రక్కలకు ఁ నా రణరంగమునఁ శతశిక్షితా  
బృందము లున్నచోటు విడి ఁ యేగి తుపాకులవారిఁ జేరి యి  
దిదిరరాజమాడ్కిఁ బర ఁ తెంచి కలంచెడి గుండ్ర కోర్చి వా  
రిం దెగవేయసాగి రర ఁ రే! యల వీరుల శౌర్యమెట్టిదో!

235

మ॥ మురువో కస్తురి వాసలుఁ గురియ నా ఁ పుల్ చుట్టునుండఁ వధూ  
వరు లూరేగెడు నట్టి మాడ్కిని బ్రతా ఁ పస్వామి సామంశభూ  
వరసైన్యంబు తుపాకిగుండ్రను సహిం ఁ పగగల్గి యానాటి సొ  
గర వై వాహిక మండపంబున వెలుం ఁ గఁ జొచ్చెఁ గేగిగలిగె.

236

మ॥ 'యమునంశంబునఁ బుట్టియుండవలె లే ఁ దా యిట్టి బాహుప్రతా  
పము ధైర్యంబు మనుష్యమాత్రుల కెల ఁ ర్పణ సాధ్యమే'యంచు ఖా  
సిముఖానాది సమస్తయోధులును యో ఁ జంపఁ మొదల్పెట్టి సై  
న్యము లన్నింటిని జేర్చి రొక్కడ విప ఁ త్రాసీకముఁ దాఁకగఁ.

237

మ॥ నలిగెఁ హైందవసైన్యధాటికినిఁ బ్రా ఁ వ్హంబందుఁ దారుమ్రుసే  
నలు; నాహైందవసేన డస్సె నపరా ఁ వ్హంబందుఁ దారుమ్రుసే  
నల నాళాగ్నుల; కట్టిచో నుభయసై ఁ న్యంబుల్ రణోన్మాద మ  
గ్గలమై యొంహారు మీఱఁ జోరు సలుపం ఁ గాఁ బూను టాశ్చర్యమే!

238

సీ॥ శూరాగ్రయాయి ఖం ఁ డేరావు యవనుల నటటిమొక్కలనట్లు; సఱికివై చె;  
భానుసింహునిధాటిఁ ఁ బరసేన శిశిరంబునం దాకు రాలెడు ఁ నట్లు రాలె;  
సింహశౌర్యుడు శ్యామ ఁ సింహభూభృన్మణి చెట్టుకొక్కఁడుపాఱఁ ఁ జేసె రిపుల;  
నరిరాజసమవ్రి ఁ యగు మనస్సింహుడు విమలసైన్యము పీఠం ఁ పెంటచేసె;

గీ॥ మహితయశులు మదన ఁ మాధవతుల్యులు ధైర్యరతులు సమర ఁ శౌర్యఘనులు  
మెగపొడ్లుతోలె ఁ బేడ్లాకొఁచెరియా నృపులు రాల్చి రపుడు ఁ రిపుల తలలు.

239

సీ॥ ప్రత్యేక భయదార ఁ వములు శోభిలు రాజపుత్రాశ్వ పేషా.స ఁ మూహరుతము,  
లహితుల గుండియ ఁ లవియ రేఁగెడు యోధసముదాయ సింహగ ఁ ద్వాస్వనంబు,  
వరిపుష్ప తోరుమ్రు ఁ భటకపాలములు కత్తులుతాఁకి పగులు ను ఁ ధ్వరవంబు,  
రాజపుత్రుల చమూ ఁ రాజ హస్తాంభోజ భాస్వన్మహాశంఖ ఁ నిస్వనములు,

గీ॥ భటసమూహాట్టహాస శుంభాన్ని నాద మఖలదిశలను బగిలించి యడలు గూర్చు  
నతిభయము నొంది మానసింభాప్రభుడు 'పదపదంధ'ని తనమూలంబలము నడిపె. 240

ఉ॥ వాడినచేనిపైఁ బడెడు వన్నము నట్లులు మానసింభుఁడొడ  
దోడయి వచ్చినంత యన నుల్ ధృతితోఁ జెలరేగి మూపులు  
మూడయి పొంగ, వీరరసంభూతుడు వీరబలుండు యోధుల  
గూడి యెదిర్చె నయ్యహితంభుజరసింహము భానుసింహమున్. 241

మ॥ కరవాలంబులు కన్నుఁగోనలు స్ఫులిం గ్రతేణి నల్లిక్కుల  
బరహా భీషణచంద్రహాసరుచుల భంబుటి నర్తిప  
రువ్వు గంధర్వముల విచిత్రగతుల భోనిచ్చుచు దాణి స  
గరము జేసిరి బాహుశౌర్యము సమ గ్రప్రాధి దీపింపఁగన్. 242

మ॥ తన గర్జారవధాటికిఁ దెసలు బ్ర ద్విల్బ్రద్యలై పోవ, నూ  
తన సారాభ విజృంభణాబున సమి త్రతేణి భీల్లగా  
మెనక జూడక భానుసింహుఁడు రణం ద్వి శాత్రువుదాణి, యా  
తని యశ్వీబు గళాబుచు దత్తె ను ద్యత్యక్తధారాహతిన్. 243

ఉ॥ వీరబలుండు వ్రాలి రణం వీధి మణ్ణిండు హయంబు నెక్కి 'రా  
రో! రణపరులార!' యని యోధుల బివ్వ నరాతివీర సా  
హారపరాక్రమం సుధిం ల్బలై దూఁడిరి, భానుసింహా  
త్రీరమ బాగు నాని నెదిరించె పరాక్రమమున్. 244

క॥ కమలసరోవరమున ద్విగదము మోరించిన విధానం దనివిసంక  
క్రమరాశి భానుసింహుఁడు సమయింపఁ గురుమృగభటుల సమరతలమున్. 245

చ॥ అదిగని మానసింహవిభుఁ డెంబగు వీరుల 'భానుసింహుఁడై  
గదిసి గణంబుసేయు' డని కట్టకసేయుగ నట్టహాసముల్  
పొదలంగ వారు వైచిడిరి భూరిభూబలరేఖ యొప్పుగా  
గదనముచేయఁసాగె లయ కాళయముండన నాతఁ డుగ్రుడై. 246

ఉ॥ ప్రూరతురుష్కసేనుఁ డొక రు దత్తని దింజర భోయి గు  
ర్వారకృపాణ మెత్తి తల ప్రక్కలుగాఁ బడ మోద, గిక్కుల్  
వాఱంగ భానుసింహుండును వ్రాలె ధరిత్రి దదీయహజ య  
క్తింబునై శనిశ్చి నరి వీరులు వైబడకుండఁ గాచుచున్. 247

ఉ॥ అంతట శ్యామసింహుడు ర ధ యమ్మున నచ్చటి కేగుచెంచి జం  
భాంతకు నోటువుచ్చి విమ ధ లామృతభాండముఁ గొన్న యాగరు  
త్మంతుడుపోలే, వీరబలు ధ దర్ప మడంచుచు, భానుసింహు సే  
నాంతరమందునుండి కొని ధ యవ్వలి కేఁగె సురక్షితమ్ముగఁ. 248

చ॥ 'పడఁ బడ భానుసింహుఁ!' డను ధ వార్త దవాసలమో యనంగ నె  
ల్లడలను నాక్రమింప విని ధ యీనిన బెబ్బలిమాడ్కి, రామచం  
ద్రుడు, జయమల్లునైవ్యముల ధ తో నొసరించు రణంబు వీడుచుఁ  
వడివడి వచ్చె వీరబలు ధ వై గిరిపైఱుడు వజ్రమో యనఁ. 249

ఉ॥ వైటభద్రైత్యుపై నడచు ధ కంజదళాయతనేత్రుఁడో యనఁ  
సూటిగ రామచంద్రస్వప ధ సోముడు మోగలువీరయోధులఁ  
దాటుచు వచ్చి, వీరబలుఁ ధ దాఁకి తదీయభటాధిఁ జేతులఁ  
దీట యడంగఁ గంఠములు ధ ద్రొంచి యనేకులఁ గూల్చె నత్రటిఁ. 250

శా॥ గుల్లల్ గుల్లలు గాఁగఁ గొండఱను, ను ధ గ్గుఁ నూకఁగాఁ గొండఱఁ  
ద్రెళ్లఁ జేయుచు, రామచంద్రుడును దావ్వి ర్విరుల్ విజృంభించు ను  
ద్యౌలీల్ గని మాఁసింహవిభుడుఁ ధ చౌదవృలందున్న య  
బ్బల్లాఖానునిఁ బిల్చి వారిపయికిఁ ధ బూన్చె మహాగ్రాహికిఁ. 251

శా॥ ధీరోదాత్తుడు రామచంద్రుడును సఁ ధ దీప్తానలజ్వాలయై  
తొరుప్పూటవి భస్మసాత్కృతముగా ధ దర్పించి చెండాడి, యా  
శ్రీరామప్రభుఁ డత్రుధార వసుర ధ శ్రేణీశిరశ్చేఁబులఁ  
నూటుల్ నూటులు రాల్చినట్లు రణమఁ ధ దుఁరాలె మస్తంబులఁ. 252

చ॥ అలయక రామచంద్రపతి ధ యావనసేనల గీటడంచి, చే  
తులకసిపోవఁ బోరి బల ధ ధుర్యుని వీరబలేంద్రుఁ దాఁకి, మం  
ట లుమియు ఖడ్గరాజము బె ధ డంగునఁ ద్రిప్పుచు, దచ్చిరంబు వ్ర  
క్కలుగను మోచె! వాడు పడఁ ధ గఁ భటులుఁ గొని పోయి రవ్వలఁ. 253

మ॥ పొగవోలఁ దగఁ బాటి యానృపతి య ధ బ్బల్లాచమూనాయకుఁ  
దగిలఁ; వాడు పరాక్రమించి, నడగొం ధ డఁబోలే వచ్చెఁ, మహా  
రగముఁ దాడుర్చుడువోలఁ బట్టి యిలపై ధ రాల్పంగఁ, దత్సేనయుఁ  
మొగవిచ్చెఁ గనువిచ్చి యంబరువిభుఁ ధ దుఁ గాంచి శోకింపఁగఁ. 254



శా॥ గాసిక్ బెంచుచు రామచంద్రుడు తుం దుమ్మ-త్రేణి ఖండించుచో  
ఖాసింఖాను పదాటుమందిభటు లా ధి గత్రేణి రక్షింప యు  
ద్ధానక్తుం డయి యాతనిగ దొడరి యుం ద్యద్ధాటిమై ఖడ్గముగ  
వేసెన్; భూపతి దాని రాల్చి నవనిగ ధి నిష్క్రింశధారాహతిగ.

255

× ఉ॥ ఆపదునేడుమంది యొక్క ధి పయినంబడి; రంభ దోర్బలా  
టోపముమై నెదిర్చుచు గ ధి ధుం గడు డస్సియు రామచంద్రధా  
త్రీపతి యొక్క-స్లేచ్చభటు ధి దెబ్బ గళంబున సోణి క్రిందుమీ  
దై పడి కూలెఁ గల్గుకమ ధి హావనిజాతము గూలు చాడ్చువన్.

256

శా॥ ఝాలావీరుల శ్యామసింహుడు తురుం మ్మ-త్రేణిపైఁ బూన్చి దా  
నాలంబుగ బానరించి రక్తతతు లే ధి తై చార్చెన్; దద్ధాటిక్  
రాలెగ మస్తము లెల్లడగ; లయసమీ ధి రమ్మల్ విజృంభింపఁగా  
దాభీషక్యఫలంబులుగ ధరిణి మీఁ ధి దగ్ రాలు చందంబువన్.

257

మ॥ పరుషాకారులు, యామ్యకింకరుల తే ధి వగ్ వెల్లు, నాచోహాణుల్  
సరస్ గొల్వఁ గొటేరియావిభుడు, బే ధి డ్డాధర్తయుగ, యావనో  
త్క-రముల్ భీతిలి నాల్గువైపులఁ జనం ధి గా, సంగరక్షిణి శౌ  
ర్యసోన్నాదముతోడఁ బోరి మృగేం ధి ద్రారావముగ జేయుచున్.

258

శా॥ ఆటోపమున రామచంద్రసుతుఁ డా ధి వ్యాఘ్రంబునోలెగ నిరా  
ఘాటప్రక్రియ స్లేచ్చసైన్యమృగసం ధి ఘాతంబుపై వ్రాలెన్; ద  
ద్ధాటిక్ పై పగలేక తుత్తయురుగాఁ దాడోపతండుంబుగా  
రోటగ బెట్టి సడిచుమాడ్కి యవసేం ధి ద్రుల్ స్రుక్తి రవ్వేళలో.

259

చ॥ జలధితరంగమాలికల ధి చాడ్చున యావనసేన వైఁబడెన్;  
జలమున రామచంద్రదృఢ ధి సత్తమసూనుడు తేవనాగ ము

× The exiled prince of Gwalior Ramsah, his son Khandi Rao with three hundred and fifty of his brave Tuar clan, paid the debt of gratitude with their lives. Since their expulsion by Baber, they had found sanctuary in Mewar whose princes diminished their feeble revenues to maintain inviolable the rights of hospitality. 800 Rupees or £ 100 daily, is the sum recorded for the support of this prince.

"Annals of Mewar."

య్యెలుకలపిండుపైఁబడెడు ♦ నేపున వ్రాలుము బోరుచు దురు  
మృగల తల తేరివైచె, సుమ ♦ గుచ్చము లల్లన గిల్లుకైవడి.

260

మ॥ అతఁడు రెండవభైరవుం డనగ బా ♦ హాటోపసాహృక్రియా  
రతి నుప్పొగుచు వీరవిక్రమవిహా ♦ రమ్ముల్ పొనర్చు దురు  
మృతతుల్ మ్రగ్గెను; మృత్యుదేవతయు నా ♦ ల్కజాచెనో నా; రణ  
క్షీతియెల్ల భటశూన్యమాముఁ గనుపిం ♦ చె నానినల్లిక్కుల.

261

శా॥ 'అండ' జేరగ నీడు! తుత్తుమురుసే ♦ య్ జొచ్చె మమ్మెల్ల నీ  
ఖండేరావు యముండా రుద్రుండో! మము ♦ గాపాడి రక్షింపగా  
రం' డంచు యవనల్ చమూపతుల మొ ♦ ట్టల్ వెట్టి ప్రార్థింప, ను  
గ్రుండై యాజయమల్లు దూఁతె! 'భయము ♦ గోల్పోవు' డం చార్చుచు.

262

శా॥ చండాటోప మెలర్ప నయ్యెడ భారా ♦ సాపీరులు వచ్చి యా  
ఖండేరాయనిఁ దాడి, రాతఁడు భుజా ♦ గర్వంబుమై మారొకనె;  
బెండై శౌర్యము, కొండ తేగిరి రణో ♦ ర్వివీడుచు; గొండ టు  
ద్దండస్ఫూర్తి నెదిర్చి, రప్పరశుకుం ♦ త్రేణుల గ్రుమ్ముచు.

263

చ॥ తడయక రామచంద్రనను ♦ ధాపతిసూనుఁ డవక్రవిక్రమా  
ధ్యుఁ డయి రణంబు సేయ, నొక ♦ యోధుండు ఖడ్గము నెత్తి వేయఁగా  
గుడిభుజ మట్టె వీలి బెడఁ ♦ గుం గరవాలము ధాత్రి డుల్లిన  
బాడువుఁ డటంచు న్లేచ్చు లుర ♦ ము బడఁ గ్రుమ్మిరి కుంతసంతతి.

264

సీ॥ గగనహస్తాగ్రభా ♦ గమున నిల్పుట మాని, యిలఁ జేరు చంద్రమః ♦ కళ యనంగఁ,  
గ్రాంచభేదనము గా ♦ విచి విశ్రాంతిఁ గూర్చుండెను మాణ్మాతు ♦ రుం డనంగఁ,  
గ్రతువైరి ఫాలనే ♦ త్రజ్వాలకు సామృద్ధి కూలెడు మన ♦ సిజాఁ డనంగఁ,  
గల్పాంతపవనసం ♦ ఘర్షణంబున కోర్వ కిల వ్రాలు హేమాద్రి ♦ శృంగ మనంగఁ,  
గీ॥ నభ్రముననుండి తనదు పు ♦ ణ్యంబుఁ దప్పి నూటి తెగివడ్డ చక్కని ♦ చుక్క యనంగఁ,  
దనువుఁ దాల్చిన భువనసౌం ♦ దర్య ధనము బవరమందు ఖండేరాయఁ ♦ డవని గూలె.

మ॥ వనరాశి జొరఁ బాటు వాహినులటుల్ ♦ బారై మనస్సింహుల డా  
తనితోమ్మండ్రు సహోదరుల్ యవనమ ♦ ధ్యంబందుఁ బోరాడఁ జొ  
చ్చిన రూపానుభవేంద్రులు భటశిర ♦ శ్చేదంబు సేయ, వివ  
క్షునికాయంబులు దిగ్భ్రమ డవలి వె ♦ న్క జూడఁగా సాగిన,

266

డి॥ గావ్విలియరీశులుగా దెగిరి; ♦ వ్రాలెను నేలను భానుసింహుఁడి ది  
వ్వేళ జయంబు తప్ప దొక ♦ పెట్టన నైదులఁ దాఁకి కూల్చుటల్  
మేలని మానసింగు నియ ♦ మించె; దురుఘ్నులు దిక్కులెల్ల గ  
గోలుపడంగ నార్చి రిపు ♦ కోటులఁ దాఁకి రవార్యశౌర్యులై. 267

సీ॥ భయదయావనవీర ♦ భటు లారభటులతోఁ బ్రళయకాలపయోద ♦ పటలిమాడ్కిఁ  
జెలఁచేగి నాల్గుది ♦ కుట్రలఁ గ్రమ్మ, దావాగ్ని యలమిన మృగములు ♦ కలఁగినట్లు,  
లగ్ని నన్నించుగ్రీ ♦ హస్తపోధతికిఁ బుష్పవనంబు తలవాల్చి ♦ వాడినట్లు,  
వారాశి యుప్పొంగి ♦ మేరమీఱఁగ, నదీ తోయపూరం బెక ♦ దొట్టినట్లు  
గీ॥ రాజపుత్రులు పటుపరా ♦ క్రమసముగ్ర మూర్తులై పోరుచున్నను ♦ మొగలునీర  
భటులసంఖ్య పెచ్చెట నో ♦ రవంగలేక బరువుపడిరి కొండలు పై న ♦ వ్రాలినట్లు. 268

మ॥ అరు లాశ్మీయబలంబు నొరపఁ, గవిలో ♦ కైకాగ్రగఁబుండు స  
ద్గురుడుఁడు విప్రుఁడు చాందుభట్టు కర ము ♦ గ్రుండై రఁజొన్నాడ వి  
స్ఫురితుండై గజరాజవాహముఁ, గలం ♦ బుగై తర్ముగ విడుచుఁ,  
గరవాలంబు ధరించి దూఁకెఁ బ్రతిప ♦ త్తుచ్చేదముఁ జేయఁగఁ. 269

చ॥ అనిలజవంబునఁ విలుగు ♦ నభ్రములట్టులు, శ్వేతధాటికిఁ  
పెనుకకుఁ బర్య నవ్వహగ ♦ బృందమునట్టులు, వేటకాని ద  
ర్శనమున నోడి వచ్చెడడు ♦ సత్వములట్టులు, చాందుభట్టు ఘో  
రనివిడధాళి బెడునడి ♦ మ్రగ్గిరి న్నేచ్చభటుల్ గుడల్ గుడల్. 270

సీ॥ కడదాఁకఁగనిన భ ♦ గ్నప్రాసనివహంబు, ఖండితాలంకార ♦ మండనంబు,  
నసమన్వితోరుప ♦ దార్థసంఘాతంబు, స్థలితవ్యవసాక ♦ గణయుతంబు,  
దుష్ప్రియాకృతశ్శి ♦ దోషభూయిష్టంబు, నపరాసహిష్టు వా ♦ క్యాన్వితంబు,  
నధికవిసంధియు, ♦ నపగతనియతియు, నగణమానగురుల ♦ ఘృతరంబు,  
గీ॥ నపగతరసావకాశంబు, ♦ సత్యనన్వయక్రమముగాఁగ, యవనపై ♦ నన్యంబునెల్ల  
సరసకవితోకపతియయ్యుఁ ♦ జుద్రధట్టు కుకవికాన్యంబుఁబోలె నె ♦ కొనఁగఁ జేసె. 271

మ॥ పిసుగుబాటున పై న్యగర్భమున నా ♦ వేశించె నాతుడ; చం  
పుఁడు పోనీకుఁ డటంచు నొండొరులు గుం ♦ పుల్ గుంపులై వచ్చి వ్రే  
లెనుసందీయక చుట్టు మూఁగికొని రా ♦ మ్లేచ్ఛుల్ భారానాను ల  
యొడ, దేవాసురయుద్ధమున్లు సమరం ♦ బేపారె నత్యుగ్రమై. 272

సీ॥ చంద్రహాసం బెత్తి ♦ జయమల్లుకేడంబు శీర్ష కంబును జొది ♦ చెడి నైవ,  
రాయశీలుడు సుప ♦ ర్ణప్రాభవుం డాచుఁ గరవాలఫణిని వ్ర ♦ క్కలుగఁ జేయ,  
సింహశౌర్యుండు ఖా ♦ సింఖారు మున్నున్ను పరతెంచి యున్నతా ♦ శివంబు నఱుకఁ  
బులివంటిప్రోడ య ♦ బుల్లచమూఁపతి నెత్తిపై ఖడ్గంబు ♦ నెత్తివేయ

గీ॥ రాజపుత్రతాధిక ♦ గ్రంధకర్త చంద్రభట్టారకుడు యశ ♦ స్సాంద్రమూర్తి  
తల పగిలి యశ్వముననుండి ♦ తెలివి తప్పి ముందునకు సోలి ధరవ్రాలి ♦ మూర్ఛ మ నిఁగె.

చ॥ ఎవని పదాంబుజాతము ల ♦ హీనవృషాలవరేణ్యసేవ్య మా  
కవి ధర వ్రాలినఁ మెఱుపు ♦ గ్రక్కన వీదినయల్లు ధేలవా  
రవిభుండు వచ్చి దూఁకి కరి ♦ రాజ మృణాళముఁబోలె నెత్తి యా  
హవతలమందానుండి వడి ♦ నవ్వలఁ జేరిచె నశ్రమంబుగఁ.

274

మ॥ కవి నిర్మాణమునొందె, మమ్ము నెదురం ♦ గా లేఁ డొరుండంబు న  
య్యవనల్ పొంగుచుఁ గేక లార్పులును జే ♦ యఁ, దన్మహానాదముల్  
దివి మ్రోయంగఁ బ్రతాపభూవిభుండు ద ♦ తేనాధిపుల్ నెమ్మనం  
బదియఁ శోకము నొంది కుదిరి దురం ♦ తాయాసభారమ్మునఁ.

275

సీ॥ సాగరాంతరనివా ♦ సము మాని ధరణీకిఁ బరతెంచు బాడబ ♦ వహ్ని యనఁగ,  
నాఁతాపేత్యుర ♦ డనుగజాసురవైరి ఫాలనేత్రానల ♦ జ్వాల యనఁగ,  
సచరాచరవ్రహం ♦ చముఁ గూల్చు బరతెంచు ప్రళయకాలపరేత ♦ రా జనంగ  
యవనసేనారణ్య ♦ మలమి భస్మము చేయఁ దవలెచు నిర్భామ ♦ దవానుఁ డనఁగ,

గీ॥ ధరకు దిగి వచ్చు చుడమా ♦ ర్తాండుఁ డనఁగఁ చెరిగిరికోటిపై వ్రాలు ♦ వజ్ర మనఁగ  
భూతలాబు నిర్వవనంబు ♦ చేతు ననుదుఁ దేజసింగు మాయంబును ♦ ద్రిప్పి కవలె.

276

మ॥ తనరారోమలు రెంచువేల్ భటులు చెం ♦ తఁ గొల్వఁగా సింహగ  
ర్జనముఁ జేసి యజాండకర్పరము పి ♦ చ్చుల్ గాఁ బడఁ దూఁకఁ, ద  
ద్వనియుఁ మృత్యువు నట్టహాసమట ♦ శ్రో ♦ త్రదవ్వంద్యముఁ జీల్చు ని  
డను నూతేం డ్లని తేజసింగఁ గని గు ♦ డెల్ వ్రలె మ్మేచ్ఛాంకికఁ.

277

ఉ॥ మారట రుద్రుడై యతఁ డ ♦ మందపరాక్రమరేఖ యొప్పుఁ గొ  
క్కారుమెఱుంగువోలె దుర ♦ గంబు రణాంగణమందుఁ దిప్పి దు  
ర్వారజవంబునఁ దలల ♦ పై నడిపించుచు మ్మేచ్ఛలోకసం  
హార మొనర్పఁగాఁ దొడఁగె ♦ నచ్చటి యాదల కన్నిరూపులె.

278

మ॥ కృతసర్వాహవాసాధనాధ్యము రణో ధీర్వ దేజసింహాగ్నివ  
 ర్యత ముప్పొంగుచుఁ దన్యహానలము ప ధీర్వ దప్పుకో లేని ను  
 స్థితిఁ దారువ్వుచమూమహావనము భ ధీర్వ భూగమై చుట్టును  
 ఊతిపై రాలెను గుప్ప తెప్పలుగ ని ధీర్వస్థితి గూలుచున్.

279

మ॥ యవనోర్వీరుహకోటిఁ ద్రుంచి ధరపై వ్యాపింపఁగాఁ జేసి యా  
 హవనుక్షేత్రము సర్వముఁ జదను సే యగగల్గి దుర్వాంశపై  
 ధవసంఘట్టనతోడ మెత్తఁగను దు ధీర్వ గల్గి రాతోడు పుం  
 గపుడుగ శత్రుల రక్షణార మడవల్ గల్గె బ్రతాపోన్మతిగ.

280

గీ॥ అపీతు లందఱు తనను నా హసము మెచ్చ విసుగ కంతాలకును విజృంభిం  
 యామగుమి చూసి పోసిన యల్లునఱకి వైరిసంహార మొనరించె వాలుమగఁడు.

281

మ॥ ఖరసంఘట్టన తాళమానముల ని గర్భ జూప రాతోడ్పట్టుల్  
 తురగవాతముఁ బూన్చి యావృతయను దుర్లోచనంబు దీక్షించి యు  
 ధ్ధరతొరువ్వుచమూసమూహములపైఁ దొక్కించి స్రుక్కింప, న  
 య్యరులుగ వాల్చిరి పీఠపెంటలుగ హా హాకారముల్ చేయుచున్.

282

మ॥ తెలియన్పట్టిమనోజ్ఞ హళమున ము శైబుల్ నల్ల దిక్కులన్  
 మొగలుల్ పాటిరి; మానసిహుఁడు “జయం బుల్ చేతికిఁ జిక్కుచోఁ  
 దెగఁగొల్క దగునయ్య! ధైర్యరమ సు ధీర్వ రిపుశ్రేణిఁగూ  
 ల్పుగఁ బొడచని మదలిప నట ని ల్వ లేక వారందఱుగ,

283

సీ॥ “ప్రళయరుద్రులు గాని బదచూర్ణిలు గారు; తెలియవే రాతోడు తేజసింగు!  
 మృత్యుదేవతైనఁ గృత గల్గెఁగాక చుపిందాక నితడు విమవఁబోడు;  
 నితనితో మారొని యేర్పఱిండుబాత బుసవచ్చె; నొడఘల నుసురులేదు;  
 గొలుసులఁ గట్టి తో జొనిపోయినను మోము తేజసిహునిదిక్కుఁ త్రిప్పఁ బోము;

గీ॥ నిలక తూగాడఁ గాల్లు, నీ కొలువు చాలు; గ్రాణ ముడిన లాభముల్ పడయవచ్చు;  
 ‘రాము రాలేము మేము పో రాగఁ జాల’ మనిన, మానసిహుఁడుదిగు లంది నిలిచె.

284

శా॥ అసంఖ్యానఁడు కొంతసేనఁ గొని డా యో వచ్చె నచ్చోటి, క  
 ప్లాంక్తి గని మానసిహునిభుజన్ బ్రాణాబు బ్రాహ్మిని పె  
 ల్లాసర్ బాసలు మెది కష్టఁడ, నా యూనైన్యముల్ దైన్యముల్  
 పాడె, దాసిరి తేజసిహు నెదిరి పగ బూని వారందఱుగ.

285

మ॥ చిలున వాస్వస్య మలంకరింప, రిపులఁ ♦ జేయెత్తి “వేంచేయుఁ డం  
దఱు వీరుల్! మిముఁ దాఁకి పోరుటకు డెం ♦ దం బుత్సవం బుదె; సు  
స్థిరులై పాఱక నిల్వొన” డంచు బదనూక్ ♦ సింహంబు పూరించె, ని  
ష్ఠురశంఖంబు విపక్షకోటిపయి రా ♦ తోడుల్ వర్షి దూఁకఁగఁ.

286

చ॥ ఒకయెడ రెండులక్షలగు ♦ యోధులు గుండెలులేక నిల్వి, నిం  
కొకయెడ రెండువేలభటు ♦ లుర్వి వడంకఁగ వారిఁ దాఁకఁగా,  
నొకనికి నూలుమంది భటు ♦ లోడడి యా రణరంగనై భవం  
బొకవెయిండ్లఁ జూడవలె; ♦ నూఱక వ్యసన చేయు పెల్లగుఁ.

287

చ॥ ఉదధి తరంగమాలలు మ ♦ హాశ్వుతధాటిని తైలపార్శ్వమం  
దుఁ దగిలి పాయలై విఱిఁగి ♦ తోడనె వెన్కఁకుఁ బాటి శాంతమై  
పొదలెడునట్లు, స్లేచ్ఛచము ♦ పుల్ రభసమ్మునఁ దేజసింహునైఁ  
గదిసి తదీయధాటిని ♦ గ్రమ్మఱి వెన్కఁకు మ్రొగ్గె నయ్యెడఁ.

288

మ॥ పురవై త్ర్యేంద్రుల నొంచు రుద్రునివలెఁ ♦ జానీక యాలోకభీ  
కరుఁ డయ్యుగ్రనృసింహమూర్తి యరులఁ ♦ ఖండించి దోర్లర్ప వి  
స్ఫురుణఁ వెల్లి, రణాంగణం బఖలముఁ ♦ శూన్యంబుగాఁ దోచె; ‘గు  
మ్మరి కేఁడఁ, గుదె కొక్కనాఁ’ డనెడు సా ♦ మ్యం బొప్ప రూపించుచుఁ.

289

మ॥ అలఘువ్యోమ ధునీప్రవాహభరమ ♦ ప్లత్యార్భటికీ దూఁకు నా  
జలపాతం బనఁ దేజసింహుఁ డతిభీ ♦ వ్యప్రాభవుం డౌచు ముం  
గలికిఁ దూఁకఁ, దదీయధాటి నిలువం ♦ గా లేక సర్వంబు మో  
గలునై న్యంబు, దిశాముఖంబులఁ గల్గె ♦ గఁ బాటె నై న్యంబునఁ.

290

ఉ॥ “ఈయపమృత్యువుఁ దొడరి ♦ యీశ్వరుఁ డైన మనంగ లేడు మా  
యాయువు గట్టి నాట నొడ ♦ లా దసుపుల్ గనఁ గంటి; మింటికి  
బోయియు నాలుబిడ్డలఁ గ ♦ నుంగొనునారము; వైరి గెల్వ నే  
దో యొకదారి చూచుకొను; ♦ మూఱక చంపకు కూటివేడఁ.”

291

మ॥ అనఁగా, నంబరుభర్త యూలుగుర పై ♦ న్యాధీశులఁ జేర్చి యే  
మని తా నాశలు చూపెనో; భటులు తో ♦ డై కొల్వ వారుఁ రణో  
ర్విని దూరమ్మునఁ బొంది పొంది యనువొ ♦ వేళక వర్షి దేజసిం  
హునిచుట్టఁ వలయాకృతిఁ గవిసి ర ♦ త్యుగ్ర ప్రతాపాధ్యులై.

292

చ॥ అది గని తేజసింగు ధను ♦ రాకృతి వార్యముఁ ద్రిప్పి, ఖడ్గముల్  
చిదియఁ, దురంగములు న ♦ లిఖడ, యోధులు దుల్లి కూల, 'స  
ర్వదమను' డంచ నెల్లరును ♦ బల్కఁగ; వైరుల నొక్కఁ జైన దె  
బ్బ దిననివాడు లేడన న ♦ వార్యబలంబునఁ జేసి యుద్ధముఁ. 293

సీ॥ 'ఇదె చంతఃజేతి ♦ నిపు డైన నెదిరింపు' డని కొందఱను దాడి ♦ యసువు లూడ్చి,  
'పరువు లెత్తెదరేల! ♦ మరణాబు దప్పునే' యనుచు గొందఱ తల ♦ లవియ మోది,  
'యేది మీవిక్రమం ♦ బిచ్చిదేనా' యంచు గొందఱ డాసి ను ♦ గుగనుజేసి,  
'యొదిగియుండెద రేల ♦ కదిసి రా రం' డని కొందఱ నసిధార ♦ మ్రుందనేసి,  
గీ॥ 'మీరు కంపించు టట్లుండ ♦ మీహయములు వడఁకె గను' డంచు గొందఱ ♦ బట్టి కూల్చి  
మెలఁగె రణమునఁ దేజసి ♦ గెలుకపించు నలముకొని పిల్లి చైరలాట ♦ మాడు నట్లు. 294

సీ॥ ఆననేమివు వర ♦ హాసచూర్చికలీనఁ జని రాయశీలు వ ♦ ముమ్మె గ్రుమ్మె;  
నొర్యారమునఁ బోయి ♦ యోరచూపునఁ జూచి జయమల్లు నశ్వంబు ♦ సంహరించె;  
నిలిచినట్టుల నిల్చి ♦ చెలరేగి ముం దేగి వీరబలేంద్రు ను ♦ ట్విబడ మోదె;  
నొర ఖడ్గ ముంచి య ♦ తుల్లసమునఁ జేయ సాచి ఖాసాఖానుఁ ♦ జక్కఁడొచ్చె;  
గీ॥ గరయగంబున ఖడ్గయు ♦ గంబుఁ దాల్చి, చనుచు నతీత నల్లుల్లా భు ♦ జదవయంబు;  
మీస మొత్తి యాసఘ్నాను ♦ మేను చించె; దేజసింగు ప్రతాపసం ♦ దీప్తుఁ డగుచు.

మ॥ కడుర్త్రగ్జ జయలక్ష్మీయుగ్ వధువు, మో ♦ గలేవీరు లాదేవి సొ  
దడిమై గొల్చెడు చుట్టపక్కములు, యు ♦ ధంబుగ్ వివాహంబుగా,  
బెడగుగత్తుల పూలమాలలు శుభా ♦ క్తి గూర్చుచుగ్ దేజసి  
హుడు డేగాటల నాడు పెద్దికొడు క ♦ ల్లాప్పాత్ర నవ్వేళలో. 296

గీ॥ దేవ తిర్వ జ్జనమ్యులఁ ♦ దేజసిహు నట్టి వీరుండు లేడని ♦ యాద అనఁగ  
సమర మొనరించె; శాత్రుల్ ♦ సమసి రపుడు శిశిరమున నాకు రాలెడు ♦ చెలువుదోచె.

ఉ॥ పోడిమిమీఱ నార్యుర చ ♦ మూకతులు భటు లెంతకాల ము  
ల్లాడినఁ దేజసిహుడు, క ♦ లంగుటకాని, హయంబు సుంత తూ  
గాడుటగాని, కత్తి కర ♦ మాదుఁ జలించుట గాని లేద; క్రొ  
వ్వోడిమి రేగి మ్లేచ్చభట ♦ భంజనముగ్ బొనరించె నుగ్రుండై. 298

మ॥ కడనక్షోణిని మానసింహుఁ డట వె ♦ న్నగ్ వెన్ననే పొంచి సా  
గి దర్శి జేరుచు జోడుగుండుల తుపా ♦ కిగ్ బ్రేల్పఁగ; వర్మముగ్

జిదుగ్గ, వెన్ను నగల్చి వక్షమున దూ డి సె గుండు; లాదెబ్బతోఁ  
జదియఁ మోదెను తేజసిం గతని దో డి స్తంభంబు బెండై చెడఁ.

299

సీ॥ గిరిభేదనము చేయు ఁ తటి నొక్క-చో శ్రాంతిఁ బడయు దై వతచక్ర డి వర్తి యనఁగ,  
గగనహార్యాగ్రభా డి గవిహరమును మాని ధరఁజేరు చండమా డి రాండూ డనఁగ,  
దివి నేగువేళఁ గ్రిం డి దికి విమానము జాటి పడిన భేచరసార్య డి భౌముఁ డనఁగ,  
భువనముల్ గంపిల్లి డి మోఁగి యాఁగిన ప్రతాపాబ్జాక్షుచాంచజ డి న్యం బనఁగ,  
గీ॥ నంతదాఁకను మొగలుసే డి నాభి యొకఁ బరమవీర్యంబున జ్వలించు డి బాడబాన్ని,  
దేజసిం గశ్యముననుండి డి త్రెల్లి పడియె 'నోజగగ్గుడు! త్రిజగద్గు డి రూ!' యటంచు.

శా॥ ఆరాఠోద్భువనప్రతాపతపనుం డి డి స్తంభంబు డై చనఁ;  
భేరీనాదము బొబ్బ లార్పులును శో డి భిల్లె మొగల్ సేన; శో  
కారాంబుల రాజపుత్రకుల పై డి న్యం బంతయుఁ గ్రుక్కి ని  
సార్పరంబై స్పృహ తప్పె జీవకళ లే డి కంబైవఁ గన్పింపమి.

301

సీ॥ హారావరీపర్య డి తాంతరమందుండి వచ్చు కేసరిసార్య డి భౌముఁ డనఁగ,  
యావనభువనసం డి హారంబు గావింప నెత్తి పైబడు పెను డి మిత్తి యనఁగ  
•జగము లన్నిటిని ధ్వం డి సం బానర్పఁగ రెచ్చి పర తొంచు లయకాల డి భర్తఁ డనఁగ,  
గల్పాంతమున జగ డి ద్దణము కుమ్ముగఁజమ్ము సప్రప్రభంజనో డి చ్చులన మనఁగ,  
గీ॥ దేజసింహుని మృతికి నా డి ర్తిని వహించి 'యవనసైన్యాబునిధి మది డి యాస్త్రశాడ  
బానలవ్యాప్తి నింకింతు' డి నని ప్రతాపవిభుఁ డరాతులపై విజృం డి భించె నపుడు.

302

సీ॥ ముక్కు తోడరమల్లు డి భూరిపై న్యం; బసఘ్నాను ఖాసిఖాను డి కన్నుఁగవయుం;  
గౌర మబ్జులాయుఁ డి గడుపున జయమల్ల రాయశీలుల భట డి వ్రాతములును;  
బాదంబులను వీర డి బల-రాయసింహుల పై న్యంబు; రెండుప డి తుంబులందు  
పాబాజాఖాచమూ డి సమితి యబ్ధారహిమానుసేనాపరం డి పరలు బెరసి;  
గీ॥ యాబరీశుడు పుచ్చంబు డి నందు నిలిచి; గారుడవ్రాహ్మ మొనరింపఁ డి గాఁ బ్రతాప  
విభుఁడు, సామంతు లందఱు డి విడక కొలువ, దన్యుకోటి దండవ్రాహ్మ డి ధాటిఁ దగిలె.

మ॥ ఉరగాధీశు సహస్రజిహ్వక లంబ డి చూహింప దోర్లర్పను  
ర్భరరై యొప్పు శిశోదియానుభటు లా డి రాణాపిఱుండఁ భయం  
కరనిస్త్రింశకఠోరధార నిగుడం డి గా, గండభేరుండముల్  
హరిణావ్రాతమునట్లు చెందిరి విప డి తునీక మత్యుద్ధతి.

304



కా॥ లోకమ్ముల్ పొడిగాంగఁ దాండవకళల్ ♦ దొల్కాడ న్దరించు నా  
 శ్రీకంఠుఁ బురుడించు కొద్రరసమూ ♦ ర్నిప్రాభవం బొప్పఁ బ  
 ట్టాక త్రిక గొని యావ్రతాపుఁ డరికం ♦ తంబుల్ విదారించుచుఁ  
 డీకాకై పడఁ జేసె; మోగలుచుమూ ♦ శ్రేణికి సమీకస్థలిక. 805

మ॥ క్రమమై హస్తము లప్పై లేచుటయు, ఖ ♦ డ్గవ్రాతముల్ కాంతిపూ  
 రములఁ బెల్లుంగఁ గ్రమ్ముటల్, భటులమూ ♦ ర్థమ్ముల్ వడిక ప్రీతి ర  
 క్తములఁ బై కెగఁజమ్ముటల్, యవనయో ♦ ధ వ్రాతముల్ గూలి ప్రా  
 ణము గోల్పోవుట తప్ప వేతెడియుఁ గా ♦ న్నరారు నల్వంకలక. 806

మ॥ తమవ్యూహంబు చొరకబడక యవనయో ♦ ధ శ్రేష్ఠు లిర్వంకలక  
 గుములై పైఁబడఁగాఁ బివీలికములుక ♦ గుం పొచుఁ బై కెక్క న  
 శ్రమమై పాటు భుజంగరాట్సదృశమా ♦ రాణాచమూదండ మా  
 ర! మహావేగముతోఁ దురుష్క-భటగ ♦ ర్భం బందు దూరెఁ వడిక! 807

మ॥ శతధాఖండము తొచు రాలె సమర ♦ క్షౌమధ్యమందుక, విశీ  
 ర్ణ తనువ్రాణచయంబులుక, దళితకుం ♦ తశ్రేణు, లాపై విలుం  
 తితకంఠంబులు, భగ్గుఖడ్గములు, కుం ♦ తీభూతశేరుల్, నిపా  
 తితకేతునజముల్, విఖండితగదా ♦ చీన్యస్సహదండముల్. 808

చ॥ తడయక నైరిశీర్ష ములు ♦ తాళఫలంబులువోలె డుల్లంగఁ  
 బొడవంగ నమ్మహాపురుష ♦ మూర్తికె చెల్లును; శాత్రవాశ్వముల్  
 వడిఁ దనుఁ గాంచి భీతిగొని ♦ పాటంగ వల్లితధార నెత్తి న  
 చెప్పె పని చెతకాబునకె ♦ చెల్లు ననంగ మెలంగి రిద్వయక. 809

డి॥ అప్రమానసాహసమ ♦ హాబలివక్రముఁ డైన రాజపు  
 త్రప్రభుఁ డావ్రతాపుండును ♦ దన్యుసమూహములక వధించి, బ్ర  
 హ్మప్రళయంబు చేసె; సమ ♦ రాంగణముక విడి యంబరిశు పై  
 స్వప్రతతుల్ గలాగుచు భ ♦ యావిలచి త్రత బాతె దిక్కులక. 810

గీ॥ పూచి పట్టిన నడగొండ ♦ పోల్కిఁ దనరి, కట్టు బంగారు జలుగుటం ♦ బారి నెసఁగి  
 “పంచముగళ” గజరాజు ♦ వటలె; నందు మానసింహ-సలిములు ♦ గానఁ బడిరి. 811

x In vain he (Pratap) strained every nerve to encounter Raja Mann, but though denied the luxury of revenge, on his Rajput foe, he made good a passage to, where Selim commanded. His guards fell before Pratap, and but

- గీ॥ తెలివి తీవ్రక్రుధాశోణః ♦ దృగ్మగంబుఁ బఱపి, యశ్వముఁ గోల్లలఁ ♦ బైఁ గవింది,  
యుగ్రసింహంబు వేదండ ♦ యుగమునట్లు బల్లె మెత్తి ప్రతాపుఁ డ ♦ వ్యారి జోడివె.
- సీ॥ రాద్రసారూఢి ♦ శ్రవణముల్ రిక్కింది వీపున నున్న ప్ర ♦ తాపుతోడ  
నుబికి, ముందరికాళ్లు ♦ లున్నతంబుగ నెత్తి, యువరాజమానసిం ♦ హల గజేంద్రు  
దంతద్వయంబుపైఁ ♦ దగ మోపి భయదహేషలఁ జేసి దర్పించి ♦ నైతకంబు  
నిలిచె; నాపంచముం ♦ గళము తద్ధాటికి వెఱచి తొండముఁ దల ♦ విసరుకొనుచు
- గీ॥ వెనుక కొక్కున్నుడిగఁ బాతెఁ ♦ బృథివియద్రువఁ; గజగమనధాటి గండంబు ♦ గడచి పోయి  
మానసింహునిములు ♦ మనఁ గలిగిరి; మావటులు మాత్ర మీరువురు ♦ మడిసి రపును.
- సీ॥ కను లున్నభాగ్య మీ ♦ తని యమానుషశౌర్యరేఖఁ గంటి మటంచు ♦ రెండుపక్ష  
ముల భటు లని మాని ♦ నిలిచి; రఙ్గారహిమాను నిల్వెల్ల వి ♦ స్థయము గదురఁ  
“బదునాల్లు భువనముల్ ♦ వెదకిన రాజపుత్రకులట్టి విక్రమ ♦ రాసులుండ;  
రిట్టి పూజ్యులఁ బట్టి ♦ హింసించు మాన్లేచ్చజాతులు పరమదు ♦ ధ్వాతులగుతఁ;
- గీ॥ దనువునను జీవ-ముండెడు ♦ దాత, వారి చరణసేన చేయుదుఁ గాని ♦ మఱచి తప్పి  
యైన, నిసుమంత యపకార ♦ మాచరింప” నని ప్రతిన చేసి తనఖడ్గ ♦ మవని వైచె. 314
- మ॥ తథచేనున్నరవిధ్వజంబుఁ గని ‘యీ ♦ తండ్రి ప్రతాపేశ్వరుం’  
డని యాన్లేచ్చులు చుట్టుఁ జుట్టుకొని ఖ ♦ డ్దానీకకూతాది సా  
ధనముల్ వైచిరి కాని, యాతఁ డణుమా ♦ త్రోవ వెన్నుకుఁబోక, కే  
తనమున్ వీడక, పోరుచుండె నరిసం ♦ తానంబు ఖండించుచు.
- సీ॥ అరి వీడు, వీడార్పుఁ ♦ డనరాక సంకులరణ మయ్యె; రాణా న ♦ రాతికోటి  
ముట్టడించెను; రాజ ♦ పుత్రవీరులు ధీబలు లౌట మేవాడ ♦ భానునిగతి

315

for the steel plates which defended his howdah, the lance of the Rajput would have deprived Akbar, of his heir His steed the gallant Chytne, nobly seconded his lord and is represented in all the historical drawings of this battle, with one foot raised upon the elephant of the Mogul, while his rider has his lance propelled against his foe The conductor destitute of the means of defence, was slain. When the infuriated animal, now without control, carried off Selim. On this spot the carnage was immense, the Moguls eager to defend Selim, the hordes of Mewar to second their Prince who had already received seven wounds. Marked by the Royal umbrella, which he would not lay aside and which collected the might of the enemy against him, Pratap was thrice rescued from amidst the foe.

“Annals of Mewar”

సందిగ్ధముగఁదోచె; ♦ ముదేహగణముతో రణమున రక్తధా ♦ రలను దోఁగు  
 తపనునిమాడ్కిఁ బ్ర ♦ తాపప్రభుండు గాయములతో రక్తసి ♦ క్తాంగుఁ డయ్యె!  
 గీ॥ విరియఁ బూచిన కింశుక ♦ తరువువోలె వెలుగుచుండియుఁ గడు విజృం ♦ భించి నైరి  
 భటుల శిరములు చిద్రుపలై ♦ వసుధ రాల, సతఁడు రణ మొనరించె భ ♦ యంకరముగ.  
 సీ॥ వెనుక ముందులు చూచు ♦ కొనక, యూపిరి పుచ్చుకొనక, యాలోచించు ♦ కొనక, వీరు  
 వారనుకొనక, క ♦ న్నడువారలను బట్టి చంపు నాసంకుల ♦ సమరమంచు,  
 + నాసపుఘాతుతో ♦ నాఁదోనియు “మనప్రక్క, నైరులప్రక్క, ♦ రాజపుత్రు  
 లుండురుగా: వీరి ♦ యంచు శాత్రవు లంచు హితు లంచు మీ రెట్లు ♦ లెఱుగుచుండు”  
 గీ॥ రస, నసభాను “కన్యాసి ♦ కొనుచుఁ జీల్చి వేయదుము; రాజపుత్రులు ♦ విమతులైన  
 విహితులైన యావసమత ♦ ద్వేషు లగుట ను దెవరు నీల్గినను మేలె” ♦ యుచుఁ దెలిపె.  
 సీ॥ తమరాజరాజుర ♦ క్తము గన్పడ శిశోదియావీరులును సలుం ♦ బ్రాధిపతియు,  
 శ్యామసింహాదులు ♦ సూర్య సమన్తమురై యరిగళం ♦ బులను జీల్చి;  
 రపుడు మనస్సింహుఁ ♦ డాప్రతాపేంద్రుని యడుగులు మ్రొక్కి నూ ♦ ర్యధ్వజంబు  
 పెఱికి కొంఱికదూర ♦ మరిగె; నెచ్చట రవిధ్వజ మున్న నచటఁ బ్ర ♦ తాపుఁడుడు  
 గీ॥ ననుచుఁ బెక్కురు యననులం దరిగి; రంత, దురము భర మయ్యె; భటులతోఁ దొమ్మిదిగురు  
 గ్గ సోదరులతో మనస్సింహుఁ ♦ డాదినంబు స్వర్గమున కేగి చెల్లించె ♦ స్వామిభక్తి! 318  
 మ॥ అనన్ది వ్రాలిన ధేలవారపతి, క్రో ♦ ధావేషేఁడై దుర్నిరీ  
 క్షువికాసంబునఁ బెల్లకోగుచుఁ ప్రితా ♦ పాధీశరత్నంబు, శా

+ At one stage in the fierce struggle Badouni asked Asaf-Khan how he could distinguish between the friendly and the enemy Rajputs and was assured in reply that he could not do wrong if he shot, as sportsmen say ‘into the brown’ because, as the commander cynically observed. “On whichever side they may be killed, it will be a gain to Islam.

“Akbar the Great Mogul”

§ Manah seized upon the insignia of Mewar and rearing the golden Sun over his own head, made good his way to an intricate position drawing after him the brunt of the battle, while his prince was forced from the field. With all his brave vassals, the noble Jhalafell and in remembrance of the deed his descendants have, since the day of Huldighat, borne the regal ensigns of Mewar and enjoyed the right hand of her princes

“Annals of Mewar”

త్రవచిచ్చేదము చేయఁ జొచ్చెను సలుం ♦ బ్రాభర్త తోడౌచు నా  
హవరంగంబున మ్లేచ్చవీరభటశి ♦ ఖాళి విదారింపఁగఁ.

× గీ॥ బల్లె మది మూడుచోట్లఁ, దుఁపాకి యొక్కచోటఁ, జంద్రహాసము మూడుచోటలుందుఁ  
దాఁకి, రక్తము లురలఁ బ్ర ♦ తాపదేవుఁ డొప్పె నంగారవల్లరి ♦ యో యనంగ! 320

ఉ॥ తూములనుండి ధార లయి ♦ తోయము దూఁకెడునట్లుఁ భీష్మదం  
బై మెయినుండి తొమ్మిదియు ♦ నఱవ్విది గాయములందు నెత్తుకుల్  
భీమముగాఁగ దూఁక, రిపు ♦ వీరహయూధి భయంబు నొంది ది  
క్కిమలఁ బాఱఁ, జై తకము ♦ సింహముమాడ్కిఁ జెలంగె నయ్యనిగా. 231

మ॥ “విన! నేఁ డీ మొగలాయివీరుల తలల్ ♦ భేదింతు; నిం దుండి రా!”  
నని బృంభించుచు వైరిఁ గూల్చెడు ప్రతా ♦ పాధీశు న్గించి ప్రా  
ర్థనముల్ సేసియు విన్నవించియు సలుం ♦ బ్రా భిల్ల లోక్కింద్రు లా  
తనిఁ దోడ్తచ్చిరి మ్లేచ్చవీరభటమ ♦ ధ్యంబందుఁ దప్పించుచుఁ.

మ॥ తనహాశంబునఁ బుట్టి స్వచ్ఛమగు స్వా ♦ తంత్ర్యులుఁ గాంతించి యా  
వనపై న్యంబును జించి చెందుచుఁ బ్రతా ♦ పప్రాభవుండౌ ప్రతా  
పునకుఁ గల్గఁగనున్న క్లేశము లవం ♦ బుఁ జూడఁగా నోడి క్రుం  
కె ననంగా రవి పశ్చిమాంబుధి ముని ♦ గెఁ రక్తకాంతిచ్చటఁ. 323

సీ॥ అనాడు రణరంగ ♦ మందుఁ గూడిన ప్రతాపప్రభుసుభటు లి ♦ ర్వదియు రెంచు  
వేలలో నెన్నిది ♦ వేల్చిది బ్రదికి; రాతని బాధు లైదువఁ ♦ దలు మడిసిరి;  
త్యాగువీరులు మూడు ♦ వందలేబదిమంది పడి; రొక్కొకకులుంబు ♦ వందలుగను  
భటులఁ గోల్పడె; మ్లేచ్చ ♦ వాహినులందుఁ దొంబడివేలు వ్రాలి ర ♦ క్కదనమందు;  
గీ॥ మూడులక్షల కెక్కుడై ♦ మొగలుభటులు మనినవారెల్ల గాయముల్ ♦ దినినవారె  
పగతురగా దాఁక నోపక ♦ మొగలుసేన నిలిచె బెగడొది నిఁగి జా ♦ డులు నిగుడ్చి. 324

× Three from the spear, one shot, and three by the sword.

“Annals of Mewar.”

§ But the desperate valour (on the part of Rana Pratap) was unavail-  
ing against such a force with a numerous field artillery and dromedary corps  
mounting swivels and out of twenty two thousand Rajputs assembled that day  
for the defence of Huldighat, only eight thousand quitted the field alive.

“Annals of Mewar.”

మ॥ పరమోదారుఁ బ్రతాపుఁ గన్గొని పలుం డ్రాభర్త “యెల్లప్పు డిం  
తరుడై నీముఖచంద్రునిఁ దవిలి లో కాన్లుదముఁ బెంచు నా  
దరహాసాంకుర మెందుడాఁగె నిటు చిం తన్ గుండ నేలా సురే  
శ్వరుడుఁ గాలము దప్ప నొక్కకరణిఁ వరించుటల్ వింతయే!

325

సీ॥ “ఎకలింగేశ్వరుఁ డిచ్చినదానితో నేనేళఁ దృప్తి వ హించు టొప్పు;  
సాధనసూపత్తి డచాలమి విజయ మొందఁగలేక పోయి యుం డంగవచ్చు;  
బరిభూతి యనినంతఁ బ్రళయ మగుచుఁ దలుపు; మహజయంబున సత్య మతిశయిల్లు;  
నీపూట కిది చాలు ఁ లేపు మరల నచ్చి భువనముల్ క్రింపఁ జో రొనర్తు;  
గీ॥ మెంతకాల మజేయ మై యెసగి ధర్మ మహిమ స్వాతంత్ర్యదీప్తయు మనల విజువ  
వంతకాలము శాస్త్రపు లంగుళంబు మేర యైనను గడలింప లేరు మనల.

326

చ॥ ఇదియుఁ బ్రదోషకాల మిపు డెట్లను యుద్ధమునిల్పె; నిందుఁ జే  
యఁ దగిన దేది కన్నడమ; హాయిగఁ గొండను దాటి పొమ్ము; నే  
దుదిమొద లీచమూతతులఁ దొడ్డాని నీపదముల్ భజింపఁగా  
నుదయమె వత్తు; నొండుగతి నుల్లమునఁ దలపోయ కేఁగుమి!”

327

మ॥ అనఁ “దండ్రీ! నను నమ్మి కొల్వఁగల సే నాధీశ్వరుల్ వ్రాలి కూ  
లిన సీచీకటిఁ ద్రోసి నే నెటుల హా ణ్ణిఘాటు వీడంగ నే  
ర్తును! మేవాడ్భటశౌర్యలక్ష్మి రణమం డాఁ దుమ్ము పాలయ్యె! నే  
ననిఁ గావించెద; శత్రులఁ దునిమెదఁ; బ్రాణంబు లప్పించెదఁ.

328

మ॥ “గురులుఁ మాన్యులు చుట్ట పక్కములు నా కుఁ గూర్పు సామంతభూ  
వరు లీలోకమునంద నాకుఁగల సం బంధుల్ భుజావీర్యవి  
స్ఫురణఁ బోరుచు వారి వారి పొడుగుఁ డక్షిణీస్థలిఁ గొల్చి పా  
డిరి; వీరందఱ వీడి దొంగబలె నొం టిఁ బోవఁ గాల్గుడునే.

329

మ॥ బడలం చూపిరి యాచనంతకు రణో డ్యోగంబునం దుండి నా  
యడుగుల్ వెన్నుకు రాపు; సుతయు శరీ రాయాసముఁ దోఁప దీ  
కడ; రే యెన దివంబ యైన, నొక్కడై కన్నప్ప; బూర్వాద్రి నూ  
ర్వ్యంబు వోతెంచెడుదాఁక శాస్త్రపుల నోర్తుఁ; గూర్తుఁ గీరిచ్చటల్.

330

సీ॥ అని ప్రతాపుఁడు పల్కఁ డిని భీమచాండు “భారతఖండ చండమాం రాండమ్మై!  
యని యొనర్పంగలే వని కాదు; భీతిల్లి తని కాదు; సకలలో కాభి యెఱుంగు

నినువంటి వీరుఁ డెం ♦ దును ది'లోకములఁ ది'శాలముల్లండును ♦ గలుగఁ డనుచు;  
సహయ మట్టిది గానఁ ♦ జనుట మే' లనె గృష్ణసింగు: "నా కిట్ల తోఁ ♦ చెడిఁ దలంపఁ  
గీ॥ గొత్తకాలము సుగర ♦ త్నీణి విడిచి యవలఁ దొలఁగుట పౌరుష ♦ హని గాను;  
నీవు గలిగిన నిఖిలార్థ ♦ నియతి గలుగు; దైవ మున్నది యాపై వి ♦ ధానమునకు" 381

చ॥ అనినఁ బ్రతాపుఁ 'జేమియును ♦ నాడఁగలేను; పరాధవాగ్ని నా  
మనసు దహించె' నాచన, న ♦ మాతృశిఖామణి కృష్ణసింహమున్  
వినయ మెలర్చ వేఁడుకొని ♦ వేయు విధాబుల విన్నవించి సాం

× త్వచములఁ గుస్తూచుచుఁ బ) ♦ తాపుని బాపె రణిబునుండియున్.

382

సీ॥ కాచిబాటను జైత్ర ♦ కముపైఁ బ్రతాపుఁడు గిరివెంటఁ గొంత ద ♦ వ్యయగుచుతఁ,  
జెంత నశ్వఖిలారాధి ♦ త్నీతి సోకు ధ్వని పని తిగి వెన్కకుఁ చూచి ♦ తురకభటులు  
తఱుముకొనుచు నచ్చు ♦ తెఱిగెఁ గొంఱొకదూర మిగి మరలి చూచి ♦ యా దొకండు  
తగ్గియుండుటఁ గాచె; ♦ దనప్రయాణము సాగఁ జేయుచు మరలి వీ ♦ త్నీగచె; నిక

గీ॥ నొకండు లోపించె; సాతలో ♦ నుద్ధరగతిఁ బాటు పదిమూరల వెడల్పు ♦ తెఱు దవలెఁ;  
జైత్రకము దేహముననున్న ♦ సత్వమెల్ల నొక్కచోఁ జేర్చి నెలయేటి ♦ నుబికి దాఁట. 383

౧ ముక్తి కపఁ గష్టంబున వెన్కనచ్చు భటుఁ డొ ♦ క్కం డేటియార్జున్ హయం  
బడుగుల్ మోవఁగఁ డేసి, దాఁటుకొని బే ♦ లాశ్వబుపై నెక్కిపో  
యెడి యో యోధకులారాగ్రే! నిలువమీ ♦ యి' వ్లగఁ బల్కన్ బ్రతా  
పుఁడు; 'సిద్ధంబుగ నుడిర' వచ్చని హయం ♦ బున్ దిగి నిల్వొబడెన్. 384

× The Rana having been wounded, fled to the hills mounted on his beloved steed Chytuc and the victors were too exhausted to pursue him.

"Akber the Great Mogul."

§ Pratap unattended fled on the gallant Chytuc who had borne him through the day and who saved him now by leaping a mountain stream when closely pursued by two Mogul chiefs, when, this impediment momentarily checked But Chytuc, like his master was wounded, his pursuers gained upon Pratap and the flash from the flinty rock announced them at his heels; when, in the broad accents of his native tongue, the Salutation "Ho! nila Guodaca aswar (ho! rider of the blue horse!) made him look back and he beheld but a single horse-man, that horse man, his brother Sukta, whose personal enimity to Pratap had made him a traitor to Mewar, beheld from his ranks of Akbar, the blue horse flying unattne

మ॥ త్వరమై నశ్వము డిగ్గి యోధుఁడును జెం ♦ తక్ వ్రాలి “నానామహీ  
శ్వర శీర్షస్థ కిరీట రత్నచయ శో ♦ భాపూర సీరాజన  
స్ఫురణా మించు భవత్పదాంబుజయుగం ♦ బుగ్ గాంచి సేవించు నా  
పరమైశ్వర్యము గల్గె నేటికి! బ్రతా ♦ సా! విశ్వలోకార్పితా!

335

మ॥ ధర, సామాన్యపు శబ్దజాలమున “సావ్ ♦ తంత్ర్యంబు” దా నొక్కడై  
బరంగె; నేడు భవత్పరిగ్రహ మహా ♦ భాగ్యంబున జేసి, స  
ర్వరసాధిష్ఠితరూఢి నొప్పుచు బర ♦ బ్రహ్మప్రభావప్రభా  
వలలో జొచ్చెను; దివ్యమూర్తివి! ప్రతా ♦ సా! విశ్వలోకార్పితా!

336

సీ॥ అన్నపు; సావ్మిచి; ♦ యాచార్యుఁడవు; ప్రాణ మెత్తుగాఁ చూచి న ♦ స్నేలు నిన్నుఁ  
దెగనాడి, యకట! భ్రా ♦ తృద్రోహమును గురుద్రోహంబు నొడిగట్టి; ♦ తురకలందుఁ  
గలిసి, మేవాడపైఁ ♦ గత్తిగట్టుటను మాతృద్రోహ మొనరించి ♦ తిట్లు పడితి!  
నేలువాఁడేడి బాష్ప ♦ వారి నీయడుగులు తడుప నాచిత్తము ♦ తలము నొంచె!

గీ॥ సఖభువనవంద్యంబు నీ ♦ యడుగుదోయిఁ దలఁచుకొ నాను పాడుచే ♦ తుల స్ఫులిగింపఁ;  
బెరిగెఁ గొండలు కొండలై ♦ మరితరాళి; యెల్లు కృపఁ దేల్పువో! నన్ను ♦ నిశమింప. 337

సీ॥ మరణదండన మాన్సి ♦ కరుణించి యమృతసారము పోసి తనదుపా) ♦ ణమున కన్న  
నెక్కుడుగాఁ జూచి ♦ యిర్వదేఁడలదాఁకఁ గ్రింద మన్నని బొజ్జ ♦ యాగుఁ జేర్చి  
జనకుఁడై పెంచె శా ♦ శ్వేతయశోనిధి సలుగ్రాహ్యులక్ష్మిగా ♦ రావుధర్తః  
యకటకటా! నోర ♦ ససరాని విధిమునఁ గాఱు లాడితిఁ గొడ ♦ కావరమున

గీ॥ సఖివ కిసాల కోమల ♦ బై తనయ్య నామహారాజు మది యెంత ♦ యడలె నొక్కొ!  
యీ పితృద్రోహ మొక్కడే ♦ యెట్టివర్గ తలకు నైనను గొంపావఁ ♦ గలదు నన్ను. 338

సీ॥ అనినుండి నీవేగు ♦ టరసి యాబరుధర్త సీతలఁ దెచ్చువా ♦ నికిని మాశ్వ  
ధర యిత్తు ననియె, మూ ♦ ల్పా భారాసాధారణ గదలి రేకాకి నిఁ ♦ గాంచి కరఁగి

ded. Resentment was extinguished and a feeling of affection mingling with sad and humiliating recollections took possession of his bosom. He joined in the pursuit but only to slay the pursuers who fell beneath his lance and now for the first time in their lives, the brothers embraced in friendship. Here Chytuo fell and as the Rana unbuckled his caparison to place it upon “Unkaroo” presented to him by his brother, the noble steed expired.

“Annals of Mewar.”

- మొగలులదెసఁ గిన్నఁ ♦ పొడమి యాయుర్వరఁ దఱిమి గీటదచి నీ ♦ దరిఁ దఱిసితి;  
 మూఁడేండ్లకఱవున ♦ మునిగి నేటికిఁ గంటిఁ దనిమివో భ్రాతృవ ♦ త్ఫలని నిన్ను;  
 గీ॥ నకట! యీర్వాగ్రహగ్రస్త ♦ మైన హృదయపావ మెల్ల బల్బాత్మావ ♦ వహ్ని సమసఁ;  
 ద్వత్కృపామృతవృష్టి నా ♦ వైనిఁ గురిసి ననుఁ బునీతునిఁ కేయు మ ♦ నాథనాథ!" 339
- క॥ అని జడిపట్టిన వడువునఁ గనులను బాష్పములు దొరఁగ ♦ గద్గదకంఠం  
 బునఁ గేలు మొగిచి నిలిచినఁ గనుఁగొని వాత్సల్యరాగ ♦ కళ లుట్టిపడఁ. 340
- మ॥ "నను నీవితగ వేడుఁకోవలెనె! య ♦ న్నా! ర"మృతండుఁ బ్రతా  
 పన్యప్రోత్తసుండు సూక్తుఁ గొఁగిటను ని ♦ బ్బు, వాడు హర్షించె; నం  
 తన నిల్వంగనులేక వైతకము క్రిం ♦ డఁ వ్రాలె; వీక్షించి గ్ర  
 క్కున జీర్ణ సడలించి తేడు సరసఁ ♦ గూర్చుండఁ జుతారతిఁ. 341
- మ॥ అతిదీనంబుగ స్వామిమోముఁ గని యా ♦ యత్కృతమాశ్వంబు బా  
 వ్యతతుల్ ఏడుచు మందమందముగ హే ♦ షాధ్వనముఁ కేసి, యం  
 చితమా భక్తిఁ దదీయపాదములపై ♦ శీర్షంబుఁ బొందించి స్వ  
 స్థతఁ గన్మానఁ; మతెప్పు మేల్కొనని ని ♦ ద్రానిష్ఠలో ముగ్ధుడు. 342
- చ॥ "అకటకటా! జగత్సృజయ ♦ మైన, నొకంగుళమైనఁ దప్పదా  
 రికిఁ జన కాయరాతిహయ ♦ బృందము భీతిలి పాఱఁ దాఁకి యా  
 ర! కుడిభుజంబ వోచు సమ ♦ రంబుల నన్ను భరించుచుంటి; వై  
 తకమ! ఋణానుబంధములు ♦ తప్పెనె! నీకును నాకు నేటికిఁ. 343
- సీ॥ నాయెడ నీకు నెం ♦ తటి భక్తి! యెంత విశ్వాస! మెంతటి మహా ♦ త్సాహభరము!  
 కొడుకునకన్న నె ♦ క్కుడు ప్రీతిఁ బండ్రెండు వత్సరంబులుగ నా ♦ పంచ గాచి  
 తకటకటా! శిర ♦ మందుఁ దురాయితోఁ బెట్టి కొనుకునట్లు ♦ వెడలివచ్చి  
 కనుమి దొనర్తువు; ♦ కదనరంగముల నీసరిలే దనఁగఁ గీర్తి ♦ నరపినావు;
- గీ॥ బంధులను నాపులరు వీడి ♦ వచ్చునన్ను విడువఁజాలక యిందాక ♦ వెంట వచ్చి  
 తోయి! మధురాతిమధురమై ♦ యొప్పు నీమ వీరహేష నాలించెడు ♦ పెంపు చెడెనె!" 344
- సీ॥ అని కుండఁ గని సూక్తుఁ ♦ "డభ్రంబు తలపైన నొఱుంగ నుంత కలంగి ♦ యెఱుంగ వీవు;  
 వై తకంబుమృతికి ♦ శతపత్రవైత్రనేత్రముల బాష్పములు ము ♦ త్యంబులట్లు  
 క్రమ్మ నేఁ గని యోర్వఁ ♦ గాఁ జాల; నిడిగొ నా "యరకారు;" నీసేవ ♦ లవధరిమి;  
 దీనినిఁ గొని భద్ర ♦ మా నడ కేగు; మంబరుభర్తమో మొక్క ♦ మాఱు చూచి



గీ॥ త్వరితముగ వచ్చి నీపద ♦ ద్వయముఁగొలుతు;” ననుచు, నశ్వము నిచ్చి జో ♦ హార్షోన్మయములనున్న భారాసాను ♦ హయము నెక్కి యరిగి కనె మొగల్ సర్వసే ♦ నాధినాథు.

గీ॥ “అప్రతాపుని శిర మేది! ♦ యకట! కానరారె! మూర్త్యాభారాసాను ♦ వీరవరులు! నీహయం బేది! సూక్త! సు ♦ దేహమయ్యె! జెప్పు సత్యం” బనిన, మాన ♦ సింహుఁగాంచి,

నీ॥ “అల్ల హట్టిఘాటు ♦ సంఘ సూర్యధ్వజం బెత్తినప్పుడ చిత్త ♦ వృత్తి మాతె: నాల్గులక్షలు మిమ్ము ♦ నావార లిరువదిరెండువేల్ దొర లెది ♦ రింపఁ గంటి; నవజయంబున ఖమ్ము ♦ డై యన్న యని వీడి యొంటిఁ బో దలను దె ♦ మ్మంటి వీవు! పోగిలి నాహృదయంబు ♦ మూర్త్యాభారాసాను భటులఁ గూలిచి నాను ♦ వాజి నిచ్చి

గీ॥ పంపి నినుఁ జూచి పో నిల్లు ♦ వచ్చినాడ! నమ్మినను నమ్ము; లేక చి ♦ త్రమ్ము నమ్ము నట్లు దూకింపు! వెఱుగ! నాప్రాణమాన”యనిన, మానసింహుఁడు కోపమంది నిలిచి,

కా॥ “మేమై నీవిపు డాప్రతాపు తలఁ దె ♦ మీ! పొమ్మనఁ లేకు; తా నై ముందుఁ బడిపోయి మాహితుల సు ♦ హారంబు గావించి; రాణా మే లెచి తొలంగఁ బాపె; నను ని ♦ దల్ చేయుచుఁ వచ్చె; నీ సావీరిద్రోహినిఁ బట్టుకొందు; చ్చెఱ నుం ♦ పఁబోలు; బో నీకు కే!” 848

గీ॥ అనుచు గర్జింప నవటి సై ♦ న్యాధిపతులు వానిఁ జుట్టి; రబ్బారహి ♦ మారుఁ “డితెడు ధైర్యమున వచ్చి యున్న సత్కృతులు చెప్పె; నే మరగఁ బోకు” డని యాబంధిఁగ జూచి,

మ॥ “ఇతఁడు నేనును రెండువత్సరము ల ♦ య్యెన్ మైత్రీఁ బాటించి: పుణ్యతముం డుచు నచితు నిక్కముగ; ద్రో ♦ హం బూడవేనిఁ బ్రతాపు తలఁ దెమ్మనినన్ల నీదగు శిరం ♦ బున్ జెడియే యున్న మా స్థితి యెల్లుండెడి! నినుకేనియును యో ♦ జు పంగ సుదుండునే! 850

అ॥ భ్రాత, కొలముసామి, ♦ పౌరుషపాతుడు, రాజరాజ, రణప ♦ రాజతుఁ డయి చను ప్రతాపుఁగూర్చి ♦ సాయంబు చేయు టబ్బరమె!” యని సలీము ♦ మోముఁ గాంచి,

ఉ॥ “ఈరణమూ దిటుల్ మనల ♦ నిద్రలు నొంచి కలంచి తోలఁగా నేచె! నాప్రతాపవిభు ♦ నేటి యహూనుష వీర విక్రమా దార విహారముల్ గనినఁ ♦ దప్పుక లోకము లన్నియు నను సారము చేయు నన్న, నను ♦ జన్మఁడు మెచ్చి చనంగ వింతయే! 852

ఉ॥ ఏనును రాజపుత్రుల జ ♦ యించి యశంబు గడింప వచ్చితి; గాని, తనీయపౌరుష వి ♦ కాసము దైవత దైత్యకోటులు

గానము చేసి రిప్పుడు జ \* గన్ముతశౌర్యః బృతాపు మానవుం  
డా ననరాదు దేవుఁ డను \* టన్న మటం చని తోచు నామది.

353

సీ॥ హారావలీపర్య \* తాగ్రంబునం దొక్కనవరత్నదివ్య మం \* డపము గట్టి,  
యపరంజితో నామ \* హాభాగు విగ్రహం బమరించి తన్మధ్య \* మందు నిలిపి  
విశ్వకోభన మైన \* వేళలో నాధీరు పరమపానన వామ \* పాదమందు  
సకలజగజ్జేతృ \* సంజ్ఞామనోహర స్వర్ణతులాకోటి \* సంతరించి,

గీ॥ భక్తి మెయి విశ్వవీరప్ర \* పంచ మెప్పుడు నర్చ చేయంగవలయు శూ \* రాగ్రయాయీ!  
యమృహారాజః జోలు ధ \* రాగ్రయాయీ సురలయందైన వెదకిన \* దొరుకుటరిది. 354

సీ॥ జగముసంభవ హైల \* క్షణమునుండియు నేటిదాక స్వాతంత్ర్య మిం \* తటి మహోగ్ర  
దీక్షతో గొలిచిన \* ధీరుండు గనుపింపఁ; డిప్పుడు మనియున్న \* యెల్లవార  
లడుగులకు మడుగు \* లిడి కొట్టు; రాగలయుగములలోఁ బుట్టు \* వొందువారు  
స్వాతంత్ర్యధర్మ \* క్షూరూత్తముఁ డంచు నాచంద్రతారార్క \* మభినుతించు;

గీ॥ రమృహాత్ముని సోదరుఁ \* డైన సూక్తుఁ డింతకాల మిచ్చట నిల్చు \* టెంతో భాగ్య;  
మితని బ్రతాపుఁడేరఁ బోనిండు నేడు; మన్ననముచేసి, కడుఁ బెద్దమనసు చేసి.' 355

మ॥ అని భాషింప, సలీము, సూక్తుఁడని \* “యయ్యా! నిప్ర మాయుష్యమహా  
దిని మీయన్నక సేవ చేసితి; నిను \* శిక్షింపఁగా నొప్పు; నై  
నను సత్యంబు వచించుటఁ బ్రదికి; తం \* డగనిల్వ కెందేని బా”  
మ్మని శాసించె ; “సెబాసు మంచిది సలా” \* మం చేగె నాసూక్తుఁడఁ. 356

సీ॥ అప్పు డంబరుభర్త \* యాజ్ఞ బదోనియు నానాటియుద్ధంబు \* నందుఁ జంద్ర  
భట్టారకుని భద్ర \* వారణంబును గొంచు శీఘ్రప్రయాణముల్ \* చేసి, ఢిల్లీ  
కరిగి, యక్ష్మరువిభు \* నడుగుదమ్ముల వ్రాలి, పూసగ్రుచ్చినవిధం \* బునను సమర  
వార్త లన్నియుఁ దెల్పి \* వారణరాజంబు నర్పించి నిలిచిన, \* యక్ష్మరుపతి

గీ॥ ముద్దుమోమునఁ జిటునవ్వు \* మొలకలె త్ర నాఁముతైంపుహారంబు \* నలుత వైచి  
చంద్రహాసంబు యావనా \* శ్వంబుఁ బారి తోషికము లిచ్చి యతని స \* తోషపఱచె.

ఉ॥ అంతటఁ గొన్ని నాళ్ల కుగ \* నంబరుభర్తః సమ స్తవాహిసీ  
కాంతులు పై న్యముల్ గొలువఁ \* గాఁ బయనించుచు ఢిల్లీచేరి భూ  
కాంతుని పాదపంకజయు \* గంబు సమీపమునందు వ్రాల, నే  
కాంతమునఁ విభుం డతని \* కార్యము మెచ్చక మందలించుచు.

358

మ॥ 'నిను మేనాడకుఁ బంపునప్పు మది నుం \* డా గొండల ట్లాప్రతా  
పుని నిర్జితు వటన్న యాసలు; సమి \* ద్భూమి నినుక వైరి మా  
క్కొననో లేదాకా! సర్వము విడిచి నా \* కుక జెప్పగా వచ్చి; తే  
మని చింతింతును! మందభాగ్యునకు నే \* లాహ్ను! సద్యోగముల్.

359

చ॥ అకటకటా! ప్రతాపు నటు \* లై నను ద్రుంపు మటంచు నేను జె  
ప్పుకొనిన యంతసే పయినఁ \* బోవలదే! యొకపూటలోన వె  
న్ను కరుగుదెంతురే! యకట! \* కట్టిడినై విను నమ్మినందుకై  
వెకలిని జేసి; తేమనుచు \* వేయు విధంబుల నిన్ను దూఱును!

360

సీ॥ ఎంతకాలమ్ముగా \* నీయుద్ధసంగంభ! మొంతటిసన్నాహ! \* మొంతసేవ!  
యెన్నిశస్త్రాస్త్రంబు! \* లెన్నిసంభారమ్ము! లెందఱు సేవకు! \* లెంత వ్యయము!  
నాస్థితి యకట! కొం \* డను ద్రవ్వె యెలుకను బట్టిన చందానఁ \* బరిణమించెఁ  
గడకు వాల్చిఘాటు \* కనుమలో నట యొక్క-పగలట! ఘోరాహ \* వంబు గలిగె

గీ॥ నట! తుదకు నాకె జయ మయ్యెనట! యివేటి మాటలో! నేను విన నోప! \* మానసిహ!  
నావెతలు మాన్చి నను దేర్ప \* నీ వెవండ! వగు నదియుఁ గాక మాన" దటంచు విసిగె. 361

సీ॥ అప్పు డంబరునేత \* యుక్తరీశుని గాంచి "దేవ! నీ విల్లు చిం \* తింప దగునె ?  
నాజీవితంబును \* నాయభిమానంబు నీయధీనముచేసి \* నిలిచినాడ;  
శక్తివంచన లేక \* క్షణ మేమటగఁ బోక యాప్రతాపాధీశు \* నని నెమర్చు;  
యముడనై యతనిస్రా \* గానిలముల నూడ్చి పీల్చి పిప్పియొనర్చి \* వెతలఁబెనుతుఁ

గీ॥ బలుకు లొకవేయు నేటికి! \* భరతఖండ మందు శాశ్వతస్థాయిగా \* యవనలోక  
రాజ్యసంస్థాపనాచార్య \* రాజరాజ బిరుదములు నీకుఁ గూర్చి శో \* భిల్లఁజేతు." 362

మ॥ అన, నక్బర్ విభిం 'డట్ల యశా'నని కరం \* బానందముక బొంది "యె  
క్కనిమేమంబును నూరకుండకయె సం \* గ్రామంబు సాగింపు పా"  
మ్మని శాసించిన, మానసింహుడును సే \* నాధీశ నై న్యంబులక  
గాని రాణాపయి కేగు నుత్సృకతతోఁ \* గొల్పొండ సిగ్గాళ్ళువై.

363

గద్యః— ఇది శ్రీమత్కామేశ్వరీ కరుణా కటాక్ష వీక్షా సమాసాదితరసవత్కావ్య  
 నిర్మాణ చాతురీధురీణ, సుగుణగణపారీణ, దుర్భాకవంశదుగ్ధాంభోరాశి  
 రాకాశైరవమిత్ర, శాలంకాయన గోత్రపవిత్ర, సుజనజనాను  
 గ్రహపాత్ర, వెంకటరామార్యపుత్ర, కవిసింహా వధాని  
 పంచాననేత్యాది బిరుదవిఖ్యాత, సుకవి రాజ  
 శేఖర, రాజశేఖరకవి ప్రణీతంబయిన  
 రాణాప్రతాపసింహ చరిత్రంబ  
 ను పద్యకావ్యమునం  
 దుఁ దృతీయా  
 శ్వాస  
 ము

స ం పూ ర్ణ ము.





శ్రీ  
రామాయణము

## రాజావ్రతావసించచరిత్ర.

చతుర్థాశ్వాసము.

- మ॥ స్థిరశౌర్యుండు పృథావసించపతి హా ♦ నీహుటు యుద్ధంబురా  
 తిరి సూక్ష్మ విడనాడు నా పిదప న ♦ ద్రిశ్శేష్ఠముఁ దాఁటుచుఁ  
 మఱునాఁ డయ్యుదయాద్రి సూర్యుఁ డుదయి ♦ పఁ బోవు నవ్వేళకుఁ  
 దరియఁ బోయెను శైలమార్గములగుం ♦ డఁ 'శైలవారా'ధరఁ. 1
- సీ॥ జాముప్రా ద్దైక్కిడు ♦ సమయంబునకు సలుంజాభర్త యెదిగి భూ ♦ పతి పదాబ్జ  
 ముల వ్రాలి “దేవ! ఏ ♦ రలు ప్రమరలు; వీరు చోండావతుల; వీరు ♦ చోహణభటు;  
 లీతఁడు శ్యామసిం; ♦ గితఁడు భేల్వపతి; బేడ్లా-కొటిరియా ♦ విభులు వీరు;  
 తమతమ సైన్యశే ♦ షములు గొల్వంగ నీశ్రీపాదసేవఁ గాం ♦ క్షించి వచ్చి;
- గీ॥ రాదరింపవె! “యనిన, సై ♦ న్యపతులెల్ల మొక్కి నిలిచిరి; భిల్లులు ♦ ముందుఁ గొలువ  
 వందన మొనర్చె భీమచాం; ♦ దండఁజ గని కూరుచుండంగ నియమించి ♦ త్తోడివిభుఁడు,
- చ॥ “మనమును నాలుగేండ్లుగ స ♦ మస్తవిధంబుల నాని పూని చే  
 సిన బహుళశ్రమంబు ఫల ♦ సిద్ధి వహింపక, నేడు నిష్ప్రయో  
 జనముగ నయ్యె! సాటి నృప ♦ సత్తములఁ దల యెత్తి యెల్లు చూ  
 డ నగు! విధాతచెర్చ మక ♦ టా వికటించెనె! యిల్లు నాదెసఁ. 3
- సీ॥ భూదేవతాళి క ♦ పురపురూరతు లిచ్చి ముత్రప్రప్సము పెట్టు ♦ మహితదేవ  
 పూజాగృహం బల్లు ♦ పొదలె నాసేనతో నిన్న హాన్తిహుటు ♦ నికటసీమ!  
 గంట లిర్వదినాల్గు ♦ కడచిపోయ మున్నె పెండ్లికొడుకులల్లు ♦ వెలయు శూరు  
 లెందఱు కన్నుల ♦ కందక చాతైరి! పదునాల్గువేలు స ♦ ద్భటులు గూలి!
- తే॥ “రక్కటా! కడుపున హా ♦ హలము పోయు వడుపునం దేహమంతయు ♦ నుడుకులెత్తె!  
 నమృతభాండము పలువ్రక్క ♦ లగుచు విరిసె! బెడ్లి చవికె గుభాలున ♦ విఱుంగఁబడియె.

మ॥ “అదయుల్ మేచ్చులు గావలియక గొనిన, రా ♦ జ్యం బూడి చిత్తూరులోఁ  
బదముల్ మోడినదాడి, దండ్రవలె మే ♦ వాడరాజ్యలక్ష్మీపదం  
బుఁ దలక నిల్పుచు, రామచంద్రనృపుఁ డ ♦ ప్లూ భక్తిసేవించె; నా  
సదయస్వాంతు బుణంబుఁ దీర్చగలనే ♦ జన్మాంతరం బుదునుగ్! 5

శా॥ “అటఁ బైఁ బదియెండ్ర ప్రాయమును బూ ♦ జ్యస్వాంతముగ మన్మథా  
శారం బొప్పెడు లేతకుట్టుడు తురు ♦ ముక్తేశేఖర దాణి, కం  
గా రై పాటగఁజేసి శాశ్వతయశః ♦ కాయంబునగనిల్చె; ఖం  
డేరావుగ బురుడించు పోటరుల గం ♦ పే! యేయుగంబుదునుగ్. 6

సీ॥ “తొరుమ్మ విపుల ప ♦ దాలివర్గము దూసి యాశాంతముల కేగెను ♦ నట్లు దోలె!  
యావన బహుళ బృ ♦ హన్నాభికాస్త్రముల్ వేలకువేల్ పిండి ♦ పిండి లేపె!  
రెండువేల్ భటులతో ♦ రెండులక్షలు తురుష్కుల లీలఁ దాణి గ ♦ గ్గోలుపఱచె!  
నైదువందలు వీరు ♦ లదిమి చుట్టిన వ్రేటు తనపైఁ బడకయుండ ♦ ననియొనర్చె!

తే॥ జగము పుట్టినదాది నీ ♦ క్షణముదాఁక బదియు నేడేండ్రప్రాయంపు ♦ బాలుఁ డింత  
శౌర్యముం జూప లేదని ♦ జనము వొగడఁ దివిరె! నకట! సామాన్యఁడే ♦ తేజసిగు! 7

సీ॥ “తనదేహ ధన జీవి ♦ తము లిచ్చి మాతృదేశముఁ గొల్పు భక్తివి ♦ జ్ఞానమయుడు!  
పదునాల్గులోకముల్ ♦ గదిరినఁ దనకట్టు వీడని పరమగం ♦ భీరమూర్తి!  
మృత్యుదేవత నైన ♦ మిత్రనియ్యుల్లు ప్రేమించెడు వీరల ♦ స్మీప్రభుండు!  
మత్తదం బేకాగ్ర ♦ మనమునఁ గొలుచు పూర్ణ స్వామిభక్తిప ♦ రాయఁబుడు!

తే॥ “భారతమునకె కాక వి ♦ శ్వమున కెల్ల యశముఁ జేసూర్పఁ జాలు మ ♦ హాబలాధ్యుఁ  
డార! రాతోడ్కులఁబు ధ ♦ న్యతమ మయ్యె! దేజసింహావతారసం ♦ యోజనమున! 8

తే॥ తండ్రవలె నేలె; మనసు మె ♦ త్తనిది; వీర సమరరంగాభ్రసీమఁ బ్ర ♦ చండభానుఁ;  
డకట! భానుసింహుఁడు గూలె!” ననుచు వగచు నావ్రతాపుని గని సలుంఁగ్రాధిపతియు,

చ॥ “అనిఁ బడుభానుసింహవసు ♦ ధాధిపు సాద్రినృపాలుఁ డపైఁచెం  
తనుగల శైలగవ్వరము ♦ దాపునఁ జేర్చి సపర్యచేసె; నా  
తనికి భయంబులే”దనఁ బ్ర ♦ తాపుడు “కీడున మేలు గల్గె! దే  
వునికృప” నంచు నాత్మఁ దల ♦ పోయుచు మ్రొక్కె నిమిలితాక్షుఁడై. 10

సీ॥ అల సలుంబ్రాధీశు, ♦ నవ్వల సాద్రీశుఁ, బడపడి భేల్వాన్య ♦ పాలుఁ, బిడప  
బేడ్లా-కొటేరియా ♦ పృథ్వీనాయకులఁ బేర్చిని జూచి “మీరును ♦ మీరు మీరు

సంవర్త-సమవర్తి ♦ సదృశులై నిన్న హాస్తిభూటశనుమలో ♦ మైచ్చశీన  
 నొరయుదుఁ దాకి యు ♦ గ్రరణము సొగరిచి శాంతితో రత్నలను ♦ గూర్చిపాడు;  
 తే! స్వామిభక్తిపరాయణుల ♦ సురభిమతులు మీఁదొడఁ గృతజ్ఞుడ" నటండు ♦ సాయముమీను  
 తింది వేత్వేర సరసకుఁ ♦ దీసి చారి వారికిని గొన్నిఁగలుములు ♦ పంచి విభజిం; 11

సీ! "యువరాజ మానసిం ♦ హులయేన్దు నైతకాశ్వము ధాటి కోర్వక ♦ పాటుపిదప,  
 వేలు లక్షలు మొగలే" వీరులు నను ముట్టఁ ద్వార వచ్చి నారవి ♦ భృజముఁ గొరుదుఁ,  
 దురకమూకలఁ జాల ♦ దూరంబుఁ జేర్చి నాపైని యొత్తడి తద్దఁ ♦ బాఁయఁజేసి,  
 తొమ్మొద్రుగురు తన ♦ తోఁబుట్టువులఁ గూడి స్వామిభక్తిని జూపి ♦ స్వర్గి మేగి;  
 తే! నామనస్సింహునకును మే ♦ లేమిసేతు! వలనియనుజుండు జ్ఞాతి యీ ♦ శ్యామసింహుఁ

× బ్రథవసీమల నాశుడి ♦ వంకఁ బొద నట్టి యధికార మిచ్చి యి ♦ ప్లాదరింతు. 12

సీ! ఇళిమిఁద యుద్ధంబు ♦ లెసంగుచో సాద్రిన్ద్రపాలురే దివమణి ♦ భృజము పట్టి  
 నన్నుఁ బాఁయకయె మె ♦ టన యుండెదరుగాక! యాస్థానమును జేర ♦ నరుగునపుడు  
 తద్దందుభలు రాజ ♦ ధాని నాహర్ష్యసింహదావరమును జేరు ♦ సంతదాఠ  
 మ్రొయుచుండెడుఁగాక! ♦ యీయన్ద్రయమున నిప్పటినుండి సాద్రిన్ద్ర ♦ పాలమౌళు

తే! లండలును దమ నామధే ♦ యములముందు రాజపదలొంపునమ్ము గొ ♦ రపపదమ్ము  
 దాల్చుగావుత వంకజాల్ ♦ తరతరముగ" ననిన, "బభి" యనె నైకకం ♦ త్యముగఁ గొలువు.

క! "దేవా! నీసేవను ఝాలావంశము ధన్య మై చె ♦ లంగె" ననుచు శా్వ  
 మావనిపతి మ్రొక్కెను; సంభావనమెయిఁ బరియు భిల్ల ♦ పతిఁ గన్గొనుచు, 14

మ॥ "తరమే! నిన్ను నుతింప; నీభుజమ యా ♦ ధారంబు నా కుగ్రసం  
 గరరంగంబుల; దేన నెట్టులు బహూ ♦ కారంబు గావించు! బ్రే

× A splendid act of self devotion of the Jhala chief, when Rana Pratap was oppressed with the whole weight of Akbar's power, obtained with the gratitude of this prince, the highest honours he could confer—his daughter in marriage and a seat on his right hand.

"Annals of Mewar."

§ The descendants of Manah yet hold Sadri and all the privileges obtained on this occasion. Their Kettle drums beat to the gate of the palace, a privilege allowed to none besides and they are addressed by the title of Raja.

"Annals of Mewar."



మరసం బోడంగఁ గొనిలింతు” నని సం ♦ భావించె; నట్లే వడిగ  
మొరసెఁ భేరులు; సూక్తుఁడుఁ నిజబలం ♦ బుల్ గొల్పఁ గానంబడఁ.

15

ఉ॥ “నిన్న నిలొడు చేసిన ప ♦ నిఁ దని వొండక వైర మూని, నేఁ  
డన్నను దాఁ వచ్చె! దును ♦ మాడరె; వీని” నటంచుఁ బలి- యు  
దున్న సమ ప్రవీరులు మ ♦ హోద్ధతి లేవఁ, బ్రతాపుఁ డాఁ జే  
సన్నను వారి నిల్చి “యొక ♦ సంగతి మీ తెఱిగింతు; సైపుఁడి!

16

సీ॥ లండలు గూర్చుండు” ♦ డని “యుద్ధమును మాని గిరివెంట నే వచ్చు ♦ తెఱిగి, యంబ  
రీశుండు ననుఁ గూల్చి ♦ నిరువుర వీరులఁ బంపె; వారు పిలువ ♦ వచ్చి రంత!  
సూక్తుఁడు వారిఁ గూ ♦ ల్పుచు నన్నుఁ గని మ్రొక్కె; నిలని నేఁ గనికరిం ♦ చితిని; బిడవఁ  
జైతకం బిల వ్రాలి ♦ సమసె; నిజాశ్వము నా కిచ్చి తఱలి, యీ ♦ నాఁడు వచ్చె;

తే॥ గలిగె నాకు హోద్ధిఁగాలు ♦ కదనమందు నిన్న సోదరలాభ!” మ ♦ టన్న హర్ష  
మలర నందట నెమ్మొము ♦ లడరె నపుడు; నవవికసితారవిద సం ♦ తతుల కరణి.

17

సీ॥ సూక్తుఁ డశ్వము డిగ్గి ♦ సూటిగఁ జని సలుంబ్రాధీశునకు మ్రొక్కి- యన్న తెఱిగి  
“దేవ! నీయొద్ద రా ♦ తిరి యనుమతిఁ గొని చని మానసింహుడ ♦ ర్శనము చేసి,  
యవనసేనాధినా ♦ యతులఁ గూల్పుట, నిన్నుఁ గొలుచుటాదిగఁ, గార్యఁ ములను దెలిపి,  
నన్ను సేవించు సై ♦ న్యము వెంటఁ గొనుచు మార్గమున వచ్చుచు ‘భిల్లు ♦ రా’పురంబుఁ  
తే॥ గాంచి మ్లేచ్చులఁ దునిమి దు ♦ గ్గమును గొనుచు దాని గురుదక్షిణగ నీవ ♦ దద్యయమున  
నప్పగింపంగ వచ్చితి; ♦ నాదరించి చేకొను” మటన్న నవ్వి యా ♦ శీర్షింది, 18

ఉ॥ ఎత్తి కపుంగిలొ బొదివి ♦ “యిట్లు కుమారక! నాకు నీమహా  
దాత్రగుణాబు మిక్కిలి ము ♦ దం బొడగూర్చె; భవత్పురాక్రమో  
పాత్రము భిల్లురానగర ♦ వర్యమఁ జేకొని; నాకు మాటుగా  
నిత్తిఁ నేలు” మంచు వది ♦ యించి ప్రతాపుఁడు మిత్రకోటితో,

19

సీ॥ “మనము హోద్ధిఁగాలు ♦ కనుమఱోఁ జూపిన త్యాగ-శౌర్యములు జ్ఞా ♦ ఘ్యములె, కాని,  
గఱికి బెత్తెడుగఁ ద ♦ కు-న యాట జయలక్ష్మి యాదనిప్రాని పం ♦ జై తనరై!  
మన కపజయము గ ♦ ల్గిన దంచుఁ గుందకుఁ! డపజయంబున దీక్ష ♦ యతిశయియి;  
నెంత త్యాగం బున్న ♦ నంతగా దేవుని వాత్సల్యమునకు స ♦ త్పాత్రమగద!

తే॥ యొక రాఁగలవేళల ♦ నేమిసేత! మరివిజయకాంక్ష విడువక ♦ యని యొనర్త  
మనుచు మది దోఁచె నాకు; మీ ♦ యంద తెట్టు లాన తిచ్చెద” రన, సలుం ♦ బ్రాధిభర్త,

ఉ॥ “శ్రీలు తోటంగి గోమమునఁ ♦ జీకటిమూలల గోళ్లు మీటి వై  
ద్యాలయమందు రోగులక్రి ♦ యన్ శయనించెడు మందమర్త్య కం  
కాళము లెట్లు లోకహిత ♦ కార్యముఁ దీర్చెడు? విక్రమానల  
జ్వాలలు నిన్నుజోలు పలు ♦ శౌర్యులు దీర్తురగాక రాక్షాసా! 21

సీ॥ అనాటి కొకమాట ♦ యీనాటి కొకమాట పలుక నేర్పునె సలుం ♦ బ్రావిభుండు!  
నామాట యేమి! యం ♦ దలభావ మెఱుంగుదు; బాణంబు మేన ను ♦ న్నంతవఱకు  
స్వాతంత్ర్యసమరదీ ♦ త్వాప్తస్తిసాగించి మీదివ్యచరణస ♦ మీచసీమ  
నాత్మార్పణ మొనర్చి ♦ యజరామరభ్యాతిఁ జెంద నేవింపఁ గాం ♦ ట్నింతు మెప్పుడు!  
తే॥ ధ్మణము తడపుసేయకయె ర ♦ క్త మెగఁజల్లి రణ మొనర్చును శత్రుమా ♦ రణ మొనర్తు!  
మెత్తిన ధ్వజంబు దింప కా ♦ యత్తపడఁగ వలయు”నన భీమచాందు భూ ♦ వరునిఁ గాంచి,

సీ॥ ‘జనదుర్నిరీక్షతే ♦ జశ్శాలి! భారతఖండప్రచండమా ♦ ర్తాండమూర్తి!  
నీ వుండుచోటనే ♦ నిఖలధర్మము లుండు; సత్యముండును; నిత్య ♦ జయమునుండు;  
నానూర్యభగవాను ♦ నట్టివాడవు; దినదినమును నిన్నుఁ జూ ♦ చిననె చాలు;  
బావిత్ర్యగాంభీర్య ♦ భావముల్ క్రొత్తదనంబును దఱుంగ వే ♦ నాడు గాని  
తే॥ పూర్ణ సాత్వికానందయా ♦ పుండ్రు! రాజ పుత్రసంస్థాన మేటికి ♦ భూభవనము  
లన్నిటి జయింపఁ గలుగు మ ♦ హాభుజుండ వనఘ! నీవైత్రి పరమభా ♦ గ్యంబుగాదె! 23

క॥ “మాజీవితములు నీపద పూజకు విడిచితిమి; కొదవ ♦ పొడమ” దనఁగ, భే  
ల్వాజని “సందియం బేలా! జయవెట్టంగ లోక ♦ మని సేయఁ దగున్. 24

సీ॥ రేఁగెడు సమరభే ♦ రీభాంకృతుల్ విప్రవితతి నాందీవాద ♦ వేదరవము;  
గళముల వ్రాలు వై ♦ రుల తీక్ష్ణకరవాలధారలు కల్యాణ ♦ హరచయము;  
పొగఁ దేగి క్రాగి గు ♦ ప్పనఁ బ్రేలు లోహనాశాగ్నులు మంగళ ♦ హరతులును;  
దన్యుల గళగళ ♦ ద్రక్తపూరములు దేహమున సోఁగిన వసం ♦ తముల రంగు;

తే॥ వై రిమధ్యస్థలంబు వి ♦ వాహవేది; మొగలుభటవిదారణములు ♦ భూతబలులు  
గా విజృంభించి సమరరం ♦ గమునఁ బోరి పెద్ద యాడును మీఁక వీర ♦ విజయలక్ష్మి.” 25

తే॥ అనిన, బేడ్లా—కొఱిరియా ♦ మనుజవిభులు: “మాతృదేశ విముక్తికై ♦ మాయఖలము  
నించుకయు జాగుసేయ క ♦ ర్పించుకొనఁగ సిద్ధముగ నుండు” మనఁ, గృష్ణ ♦ సింహవిభుఁడు,

సీ॥ “విన్న వించెద నొండు ♦ నిన్న హస్తీఘాటుకనుమలో నసమసం ♦ గరము వడపి,  
వ్రాలిన వారు కా ♦ శ్వతయశస్సాగ్రు తొదురు; కాని వారి కం ♦ దలకుఁ దోడు

చైతాశ్వము చిరః స్మరణీయమై యొప్పు; నది వ్రాలిన వ్రదేశః మందుఁ తెడ  
యరుగును నద్దాని యంచునఁ గూపసక్రములు ప్రతిష్ఠించి యానిపేరు  
తే॥ నిలువ నెల వీయఁ దగు" నన్ను నృపతి "యకట! దానిముణమును దీర్చ వాఁతరమ! మీరు  
కోరినటులు చేయింపుడు యొకత వలన" దని పలికి యందఱును గల యంగణాది, 27

ఉ॥ మట్టిన పట్టు పట్టినదె; యెఱాము జేహమునందు నుండ, నే  
పట్టున మానఁగాడు; మన యె కరుడెంచు తురుమ్మసేన లీ  
గుట్టలు చొచ్చు తెల్ల యము యొకటలు చొచ్చుటె యంచు గుండియల్  
కొట్టుకొనగా మెలంగవలె యొకటలు కన్నులు విచ్చి చూడఁగాఁ. 28

సీ॥ యవనసంగ్రామ మ యొకనాటకవృద్ధనమున నిన్నటి యిదిమునందు  
జరగు హాస్యములు యొకమరోత్సవంబు ప్రస్తావంబు చందమై యొకరియందఁగ;  
బ్రథమాంక మింకఁ బ్రా యంభంబు గా నుండు; నడుమ వ్యవధి తడ యడరఁ బోవ;  
దెన్నియొకంబు! లె యొక డ్లాడవలయునో! యెట్టులు ముగియునో! యెఱుంగరాదు!  
తే॥ మంగళాచరణముమొదల్ యొకంభంబు వఱకు ను త్రో త్రరస యొక ప్రాధి వెలయఁ,  
జేకువ వహించి వరించి యొకప్రతిమ వలయు నీవిశ్వసభ్యప్ర యొకచకమును. 29

తే॥ చెలఁగ నొకభంగి మనపరి యొకతలు నేటివఱకు; 'ముందున్నది ముసల్ల యొక' వనదు  
కరణి వచ్చుకాలము కప్ప యొకరిభత మగు; నేకలింగేవ్వరుండ ది యొక మనకు." 30

సీ॥ అనినఁ "గొండలు పిండి యొకపడ వరింతు మింక సందేహింప యొక దురము  
నిలువక సాగింప యొక వలె" నంచు బలికి రందఱు; "మంచి" దనుచుఁ బ్ర యొకతాపవిభుడు  
హాస్యాశ్రుకలితన యొకత్రాంచలు డయ్యె; వా రరిగిరి భూధర యొకత్రాంచలుకు;  
వానకా రరుడెంచి యొకతయదనీలాంభోధరము లొకసమ్మువఁ యొకమృగసాగ;  
తే॥ వాన జడిపట్టి కురిసె; యొక వనబలములు గిరులఁ దిరుగఁ జాలక వెనుక కరిగె; నంత  
యొకబిడఁజన కచ్చె వి యొకతొలి కొంత; పెరిమ పేమంతముం బ్రస యొకచె బ్రకృతి. 31

గీ॥ కాలుముగిరులతో వాన యొక కాలు దాటె; గెఱలి చలి ప్రకృతికి గిలి యొకత లిడియె;  
గానఁ గోనల మహాబాజ యొక ఖాను గడచి పోజ వారావలీసీమ యొక కట్టె జేర్చె. 32

సీ॥ అలసలుంబ్రాసీమ యొకందుండి పిడుగులగేరు పిరుల చెచ్చె; యొకవస్తింగు;  
రూపాలసీనల యొక తో లేచి వచ్చె దుర్వారవిక్రముఁ జైవ యొక భానుసింగు;  
సాద్రిడేశమునుండి యొకరూపావ్యయలసీన లన్ని దోడ్కొనివచ్చె యొకవ్యమసింహు;  
డా బునేరా—మాపు యొకరాధీకులు శిశోదియాపీరభటులతో యొక నరుగుడెంచి;

- + తే॥ రింక బేడ్లా-కొటిరియా \* నృపులువచ్చి; రవల సూర్యమహాలునుండి \* యచటఃశేర  
దుగ్ధయుడు; దుర్నివార బం \* ధురబలుండు భిల్ల సేనలతోడాసె \* భీమచాందు. 33
- చ॥ తమపయ వచ్చు స్నేహులఁ బ్ర \* తాపమహింద్రుడు మాఖశుద్ధపం  
చమి నెదిరించె, నైలముల \* దండ, విశాల సమున్నతప్రదే  
శముల; దురంబు ఘోరముగ \* సాగె; దురుష్టులు రాజపుత్రులొ  
సమసిరి వేసవేలుగను \* నాటి మహాసమరాంగణంబునక. 34
- చ॥ యవనులసేన సంఖ్యలకు \* సగ్గలమై జలరాశి వీచి పం  
క్తి వలెను బొంగి పైబడ ను \* దీర్ఘపరాక్రము లయ్యు నాపితా  
పవిధుని రాజపుత్రభట \* వర్యులు తజ్జ్వలనాస్త్రధాటి కో  
ర్య వలనులేక డీల్చడి ప \* రాజయ మొందగ సాగి రయ్యెడక. 35
- ౧ క॥ మలుసటి సంవత్సర ముక్కుర మేవాడ్సీమఁ జొచ్చి \* స్వయముగ వసుధా  
పరిపాలనాదికమ్ములు స్థిరముగ నేర్పాటుచేసి \* చేరక బరికి. 36
- క॥ అల బహిరంగసహాకంబుల యవనుల నోర్వఁ గన్ప \* ముగఁ దోఁపఁగ సే  
నలఁగొని పితాపవిధుఁ డిమ్ములఁ గుంభలేమియరు దుర్గ \* మును జొరఁదలంచె. 37
- సీ॥ కృమముగాఁ గైలవా \* రాసీమ దాటుచు, నెత్తెన కొండల \* నెక్కి పోయి,  
దట్టంబుగా నాగ \* దాళి మొల్పుటఁ గిష్టమగు నైలమార్గంబు \* లందు నడచి,  
తొలుత బహిద్దార \* ములు రెండు గడచుచు జని హనుమద్ద్వార \* మునఁ గమించు  
చును, విజయద్వార \* మునను శోణద్వారమునను రామద్వార \* మునను జొచ్చి  
తే॥ సేన లన్నియుఁ గోటలోఁ \* జేరికొనియె; నాప్రతాపప్రభూ త్తంసుఁ \* డంబుడముల  
నారయుచు మహాన్నతమయి సుం \* దరమునైన మేఘుభవనంబులో విశ్ర \* మించె నపుడు.
- ఉ॥ పుట్టలు వ్రీలి చీమల గు \* ముల్ వెలికి బరతెంచు కై వడి  
దట్టములై వడిగ మిడుత \* దండు గుమ్మణ్ణి దూకునట్లు మె

+ We have also amongst the nobility of Mewar, two, who hold the independent title of Prince or Rajah, one of whom is by far too powerful for a subject. These are the Rajas of Benera and Shapoora, both of the blood royal.

"Annals of Mewar."

§ Akbar himself entered Mewar, arranged the mode of administration, then proceeded to Malwa.

'G. B. Malleson, C. S. I.'

గుట్టలనిండ మైచ్ఛళట ♦ కోటి జొరంబడి నాల్గుదిక్కులఁ  
ముట్టడి వేసి దుర్గమును ♦ ముంచెను పెద్ద పిరంగి వ్రేటులఁ.

39

సీ॥ విక్రమంబున కాది ♦ పీఠమైన ప్రతాపుఁడడరి నాల్గులు సాచు ♦ నగ్నిశిఖల  
వంటి రాజస్థాన ♦ భటులఁ బ్రేరేప, నా మడమ ద్రిప్పుని మేటి ♦ కడిమికాండ్రు  
గోడలు బురుజులు ♦ గోపురంబుల నెక్కి వీడ కొక్కట శిలా ♦ వృష్టి గురియ,  
భిల్ల వీరులు లోక ♦ భీకరంబుగ ధనుష్టంకార మొనరించి ♦ శాత శర ప

తే॥ రంపరలఁ జిత్తజల్లుగా ♦ నింపుచుండ యముఁడు నాల్గు సాచినయట్లు ♦ యవనసేన  
దిన దినము గంట గంటకుఁ ♦ దేకువ నెడి బలము తఱిగి యంతంతకుఁ ♦ బలుచనయ్యె. 40

తే॥ ప్రళయమార్తాండువలెఁ బ్రతాపపృథ్విభుండు వహ్నిఁగురియింప మొగలాయుఁభటులు కోట  
వైపు చూడలేరైరి; షా ♦ బాజుభాను రాతిగుండియలోఁ బెద్ద ♦ బీతు దవలె. 41

సీ॥ గుదులుగుదుల్ బాణ ♦ కోటు లాయుధములు కుంభవృష్టిగఁ బెల్లు ♦ కురియుకతన  
యవనవీరులు తల ♦ లవిసి సంఘులు వ్రీలి గాత్రముల్ రక్తసి ♦ క్తంబుగాఁగ  
రణరంగలక్ష్మీయు ♦ రక్తాభిషేకంబు చేసిన చందమై ♦ చెదరె సేన;  
క్షణములు బలిసి యు ♦ గంబులై నిలిచె; షాబాజుభా నేమొన ♦ ర్పంగఁ దోచ  
తే॥ కడలు నొంది యాబూపర్య ♦ తాధికారి నాపుని బృతాపఘను దేవ ♦ రాధిపతిని  
ధన కనక వస్తు వాహన ♦ తతులతోడ నరిగి, తన్నుద్ధరింపుము ♦ చాశ్రయించె. 42

ఉ॥ క్రొచ్చటఁ గోటఁ జొచ్చి నడు ♦ రాతిరి యన్నరహాపదానవు  
డచ్చఁపుఁ జీకటిఁ 'నవగు ♦ ణా'ఖ్య రహించెడు కూపమందునఁ  
బెచ్చు విసంబు పోసి కలి ♦ పె నెన రిచుకయైన లేక; హా!  
పచ్చని యింటఁ జిచ్చనిను ♦ పాపుల కేపని చేయఁ గానిదా! 43

తే॥ కోటలో నది యొక్కఁడే ♦ కూపమగుట, నంద తాసిరమును గ్రోలి; ♦ రం దనేకు  
లసువులను వీడి; రిదిచూచి ♦ యాప్రతాప నరపతిని భానుసింహుడు ♦ దరియనేగి, 44

సీ॥ “జలముల విసమును ♦ గలిపి దేవరపతి తడిగుడ్డ గొంతుకల్ ♦ తఱిగినాడు;  
నెలుగు మొగలు సే ♦ నలు పోరినను నేడు గలిగిన నష్టంబు ♦ గలుగలేదు;  
నిటఁ దడవున్న ని ♦ స్థైర్యకంబుగ సాధువృత్తి గల్గుటయు ద్రువం; ♦ బీవు కృష్ణ  
సింహాదులను గూడి ♦ శీఘ్రులై దుర్గంబు దాటిపోవుట మేలు; ♦ తనువులందుఁ

తే॥ బాణములు గల్గుదాఁక మ ♦ ద్భటులు నేను కోట మొగలాయుబలము చే ♦ కొనకయుండ  
నని యొనర్చును; మూలుమాటాడకేగు; మగ్గుకొనువాడఁ గనుల నిఁయడుగుదోయి.” 45

+క॥ అని వినయంబునఁ బొంకించిన నందఱు నల్ల యొడ్డి ♦ చెప్పకొనఁ బ్రతా  
పవృత్తి సమయ మెఱుంగుచు మనమును నొడఁబఱచె నొక్క ♦ మాదిరిగాఁగఁ. 46

క॥ క్రందుగ మేవాణ్ణిర్పతిది శందగు చప్పన్నసీమ ♦ శబరులదేశం

X బందరిగి ప్రతాపుడు 'చేపదా'దుగ్గంబుఁ జేరె ♦ బలములతోడఁ. 47

సీ॥ "మునుపటివలె దుగ్గ ♦ ముననుండి పోరాడఁబూనిన విషజలం ♦ బులను ద్రావి  
పూటకేనును పై న్య ♦ ములును మ్రగ్గుట ధ్రువం; బిహవరంబులు రెంటి ♦ కిదియు దూర;  
మెట్లులైన దప్పుదు ♦ మృతి; యట్లుగాన దుర్గబహిర్గతుడనై య ♦ రాతిసేనఁ  
జిచ్చుట పిడుగట్లు ♦ చీలిచి చెడాడి చిందరవందర ♦ చేయనె తగు"

తే॥ ననుచుఁ దలపోసి తనను పై ♦ న్యమ్ముఁగొనుచు ముందుఁగల హనుమద్వార్తమునుచెఱచుచు  
హరుని ఫాలనేత్రజ్వల ♦ ననుకరించి భానుసింహుండు వైరుల ♦ పై న వ్రాలె. 48

తే॥ అనిలుఁ డవలంబునకును దో ♦ డైనయట్లు సిద్ధహస్తులు విక్రమ ♦ శుద్ధులైన  
సద్భటులఁగొంచుఁ గవిరాజు ♦ చంద్రభట్ట భానుసింహునకును సాయ ♦ పడియె నపుడు.

ఉ॥ మండెడు వహ్నికుండముల ♦ మాడ్కి విలోకన విస్ఫులింగముల్  
నిండ, హయవ్రజంబుఁ గద ♦ లించుచు భూరిఖురాగ్రఘట్టనా  
ఖండభరాపరాగముల ♦ క్రందున గాఢతమంబుఁ గూర్చి యు  
ద్గండత రాజపుత్రభటు ♦ తండము దాఁకె నరాతికాండముల్. 50

తే॥ పీఠకేసరులచు బోలు ♦ భిల్లభటుల కర కలిత కార్మక శదంబ ♦ కములనుండి  
పక్షిరతి మాడ్కి శిరబాణ ♦ పటలి లేచి తురకమూఁతల శిరములు ♦ నఱికినై చె. 51

+ Pratap took post in Kumbhalmer which was invested by Koka Shabaz Khan. He here made a gallant and protracted resistance and did not retire till insects rendered the water of the "Nogun" well, their sole resource, impure. To the treachery of the Deora chief of Abco, who was now with Akbar, this deed is imputed.

"Annals of Mewar."

x Chaond is a town in the heart of the mountainous tract on the south west of Mewar called Chuppan, containing about three hundred and fifty towns and villages peopled chiefly by the aboriginal bhills.

"Annals of Mewar."

ఉ॥ అంతః దురుష్క-సేనల ము ♦ హాహవ శౌర్య విలాసశేఖ సా

యంతన మొందుచుండ, నలి ♦ నాపుడు పశ్చిమవార్ధి డాసి సా  
యంతనముఁ బొనర్చెను! ర ♦ యమున నాసపుఖాను సేనతోఁ  
జెంతఁ గనంబడఁ యవన ♦ సేనలు పొంగె సముద్రముఁబలెఁ.

52

చ॥ యముని కరాళజిహ్వాక క్రి ♦ యఁ జెలరేఁగుచు భానుసింహుఁడుఁ  
సమర మొనర్చుచుఁ మొగలు ♦ నై న్యముఖుంబును వ్రచ్చి చొచ్చి గ  
ర్భమునను దూటి నైరుల శి ♦ రంబులు రాసులు పోసి పోసి ప్రా  
ణమును ద్యజించె నబ్జరము ♦ నఁ రిపులుఁ దను మెచ్చి యార్వఁగఁ.

53

మ॥ కవిరా జాదినరాజువోలెఁ గర ము ♦ గ్రస్పారతేజగబుతో  
నివముఁ మాపెడునల్లు వైరిగణముఁ ♦ హింసించి మందేపాదై  
త్యవితానంబులలోనఁబోలె రిపునం ♦ తానమ్మునఁ జిక్కి, గా  
యవడఁ: నిగత రక్తధారలు తిరం ♦ బైపాఠెఁ బెన్నావైతై.

54

సీ॥ బ్రహ్మంశంబు సా ♦ వనమై పొదల బృహస్పత్యంశమునఁ బుట్టు; బ్రహ్మవేత్త,  
షికరాజువోలె గొం ♦ తుకయైత్రి మధురగీతికలు పాడిన మేటి ♦ సుకవిరాజు,  
క్రమత హస్తీఘాటు ♦ రణమునం దరికోటి దోమలట్టులు దోలు ♦ భీమసేనుఁ,  
డజరామరఘాతి ♦ నవనిపై నిలుపంగఁగలుగు శతాధిక ♦ గ్రంథకర్త,

అ॥ వీరరసము జెల్లి ♦ విరియఁ గుంభలమియర్ రణము నడపు విలయ ♦ రాద్రమూర్తి,

× చంద్రభట్టు చొచ్చె ♦ సవిత్రనుండలి, నమావాస్యగాఁగ నాత్మ ♦ పక్షమునకు.

55

మ॥ వనధిఁ జేరు మహానదీజలము స ♦ ర్విం బందునఁ లీనమై

చను చందంబున రాజపుత్రులు తురు ♦ మ్మశ్రేణులఁ జీల్చుచుఁ

జని నిశ్శేషముగాఁగఁ గూలి; రటుపై ♦ పాబాజుభాఁ సేనలఁ

గొని మోగల్ ధ్వజమెత్తి చేరికొనియె ♦ గుంభలమియర్ దుర్గముఁ.

56

× On this occasion also fell the chief bard of Mewar, who inspired by his deeds as well as by his song, the spirit of resistance to the 'ruthless King' and whose laudatory couplets on the deeds of his lords are still in every month. But the spirit of poetry died not with him for, princes and nobles, Hindu and Toork vied with each other in exalting the Patriot Pratap, in strains replete with those sentiments which elevate the mind of the martial Rajput who is inflamed into action by this national excitement.

"Annals of Mewar."

కా॥ నిండగ గొండలలోన స్నేహస్థులుటా \* నీకంటు లందడ ను  
ద్దండప్రాభవశార్యదైర్య రతుడా \* 'ధర్మేతి' దుగ్గంబు 'గో  
కుండా' దుర్గము మానసింహుడును జే \* కొంచు మొగల్సేన లం  
దుండగ జేయుచు ఢిల్లీకి జనియె న \* త్యుత్సాహ మేపారగఁగ.

57

తే॥ ప్రళయకాలాగ్ని శిఖిబోలె \* బ్రజ్వరిల్లి శత్రునై న్యాటపులఁ గాల్చె \* జాలు యోధ  
శేఖరుడు మహాబత్తును \* సేనతోడ నుదయపుర మాక్రమించి యం \* దుండసాగె. 58

ఉ॥ “స్థాణుడొ విష్ణుడొ మఱి ప్ర \* తాపుని మానవమాత్రు సంగర  
క్షీణిని గెల్వ నిట్లు కొతు \* కుం బడ నేటికి! నేడు; నాదు న  
క్షీణబలంబు లోకములు \* కీర్తనసేయఁగ వానిఁ దాఁకి న  
ప్రాణునిగాఁగఁ బట్టకొని \* వచ్చెద” నంచుఁ బ్రతిజ్ఞ చేయుచుఁగ,

59

సీ॥ ఆఫరీద్ ఖాను పై \* న్యముల నద్రులనిండ నెక్కించె; నందుపై \* నొక్కనాడు  
రాణాయ వెడలి దు \* ర్గబహిఃప్రదేశంబులను జరించుచునుండ \* ననుచుఁ దెలిసి  
చముపుల నాల్గుభా \* గములుగా విడదీసి యనుమాన మున్నచో \* ట్లక్రమించి  
వేగుజామైన రా \* ణగారు చిక్కుదు రిది తప్పదని నమ్మి \* నిదురవోయె;

తే॥ నర్థరాత్రమ్మన మహాగ్ని \* యద్రెదోఁచె; నది ఫరీదు దవానలం \* బని తలంచె;  
రాజపుత్రసేనలు గొల్వ \* రాజగురుడు ముందువై పునఁ దాఁకె న \* మ్మొగలుసేన. 60

ఆ॥ అంటరాని మంట \* యాసలుబ్రాహ్మి యుక్కుతునియ లట్టి \* యోధులఁ గొని  
యవను లున్న లోయ \* యవ్వలి దెస నెల్ల ముట్టడించి త్రోవ \* మూసి వై చె. 61

ఉ॥ కాకులువోలె నైరులు వి \* కావికలై యటవంగఁ జాట్టి ద  
ర్యోకరభీకరంబులగు \* పెద్దకటారుల నెత్తి స్వాంతమం  
దేశద జాలితేక వధి \* యించి ప్రతాపుడు కృష్ణసింహుఁ డు  
క్రాకృతిఁ దోఁపఁజేసిరి ర \* ణావని మోదుగు పూచి నట్లుగఁ. 62

తే॥ పదియునైదువేల్ ఖలులు వెం \* బడిని గొలువ రాయసి గుదయపురిఁ జే \* రంగ నెంచి  
బొబ్బ లార్పులు గర్జనం \* బులు దనర్ప వ్యాఘ్రులై లంబు డాయంగ \* వచ్చె నపుడు. 63

ఉ॥ నచ్చుట తామెరింగి శర \* వర్షము గుప్పుచు భిల్లసేన కా  
ర్పిచునుబోలి గుట్టలను \* జెట్టుల పుట్టలనుండి గుంపులై  
వచ్చి హఠాత్తుగాఁ బొదివి \* పాయలు పాయలుగాఁగఁ గ్రొచ్చుగా  
విచ్చి వితాకుఁ గాకువడి \* బెగ్గిరి పాఱిరి స్నేహు లెల్లడఁ. 64



- అ॥ బ్రహ్మపుత్రనుండి • పంజాబుదాళఁ గన్యాకుమారియును హి • మూర్తి నడుమ  
+ మెఱసె బరమశాంతి; • మేవాడయొక్కండె కదనలక్ష్మి కయ్యె • గాపురమ్ము. 65
- క॥ మెల్లఁగ 'మండలగృహ' మబ్బల్లాభాఁ మాత్స్యదుర్గ • మును నా'పేరో  
నెల్లా'ధరఁ గలదానిని బల్లిదుండగు మానసింగు • పట్టిరి వరుసఁ. 66
- గీ తే॥ శ్రావణమురాకఁ గొంత వి • శ్రాంతిఁగొనుచు మాన్గిర్నమ్ముతోడఁ గ్ర • మ్మొఱఁ దురుష్క-  
విసరములు లేఁగ, నినుమంత • వినుగుపడక రణము సాగించుచుండె నా • రాజగురుడు. 67
- సీ॥ ఏఁటెఱ నెలనెలఁ • గృశియించె దేహంబు! నవసిపోనాగె సే • నాబలంబు!  
దుర్గంబులెల్ల శ • త్రుగతంబు గాఁజొచ్చె! ద్రవ్యసంపత్తి త • ద్దయును దఱిఁగె;  
భారమ్ముగాఁ గుటుం • బము వృద్ధియగుచుండె! ననుదినం బాపద • లతిశయిలై;  
నానాట నెదిరిసే • నల పెంపు లావయ్యె! దలఁదాఁచుకొను చోటు • తక్కువయ్యె;  
తే॥ జెట్టులను బుట్టలను బ్రాపు • చేసికొనుచు గడుపు నిచుచు బూటలు • గడుపవలసె;  
గడియగడియ కరులే వచ్చు • కతన నిజ నివాసముల బెక్కు-మాల్లు మా • ర్పంగ వలసె.
- సీ॥ హఠావరీపర్య • తారణ్యసీమలు నిండిన ఫలవృక్ష • నివహములను
- \* నన్నింటి ఖండింప • నకృ రాజ్ఞాపించె; దురక లాతరువులు • నఱికివైచి  
రాత్మజలను నల్పు, • రమరసింహునితోడ నెనమొద్రు సుతులు వా • టేశ్వరియును  
నాప్రతాపమహీంద్రుఁ • డందఱు వేతె యాహఁరంబు లభియింప • కలఁతపడిరి;
- తే॥ 'తైలవారా' గిరుల మొల్పు • 'మో' లనియెడి గడ్డి గొనివచ్చి రాలపైఁ • గలయ రుబ్బి  
కాల్పు రొట్టెలై కరవయ్యెఁ • 'గాలుచున్న కడుపునకు మాడుగంజి' యఁ • వడుపుగాఁగ.

+ The ruler of Mewar was still being hunted by the imperial troops, but in no other part of India was the sound of arms heard.

"The Emperor Akbar."

§ Unaccustomed to such warfare the mercenary moguls became disgusted in combating a foe seldom tangible; while the monsoon swelled the mountain streams filling the reservoirs with mineral poisons and the air with pestilential exhalations. The periodical rains accordingly always brought some respite to Pratap.

"Annals of Mewar."

\* To deprive him (Pratap) of all possible resources Akbar despatched a party into the hills with instructions to lay waste the country whilst pursuing.

"G. B. Malleson C. S. I."

ము॥ ఒకనాఁ డాసపుభాను నైస్యములతో ♦ నుగ్రాటవిఁ జొచ్చి ముం  
దుకు నేతేరఁ బ్రతాపుఁ డాత్మబలముఁ ♦ దోడ్కొందు నావిద్విష  
త్ప్రకరంబుఁ నలుమూలలఁ బెదరి పా ♦ అఁ బోర మర్దించి వె  
న్నతు నేతేరించి నివాసభూమి దరియం ♦ గా నేగె మధ్యాహ్నముఁ.

70

ము॥ ఒక దర్భాసనమందు రాజమణి కూ ♦ ర్పుండంగ సామంతు లిం  
చుక దూరమ్మున నోసరిల్లి కరముల్ ♦ జోడించుచుఁ నిల్చి రా  
నికట్రాద్రీంద్రబిలంబునుండి నిజరా ♦ శ్చీరత్న మవ్వేళ సే  
వకుతో సంపెను బుద్ధు రొట్టెలు పృతా ♦ పన్నామి కర్పింపగఁ.

71

ము॥ ఫల మొక్కించుక త్రుంచి చేకొనుచు, నా ♦ పై రొట్టె నొక్కందు ము  
క్కలుగాఁ జేసి యొకింత నోర నిడుచుఁ, ♦ గన్నన్న నందున్న వా  
రల సామంతులఁ బిల్చె; డగ్గటి సలుం ♦ బ్రాథర్త కేల్మిచ్చిన్  
ఫలముఁ రొట్టియముక్కఁ జేనిడఁ బ్రతా ♦ పన్నామి దీవింపుచుఁ.

72

సీ॥ సాష్టాంగమెఱిగి మ ♦ హాప్రసాదంబని చేదోయి యొగ్గి దో ♦ సిట గ్రహించి  
తులకించు భక్తిఁ గ ♦ న్నుల నద్దకొని వెన్నఁ జనుచు యధాస్థాన ♦ మున వసించె;  
నటువై న సూక్తసిం, ♦ గంత భేల్వాచరి, బేడ్లా—కొటేరియా ♦ విభులు, పిదప  
నామాపురా—బునే ♦ రాధీశు, లవల దుర్జయసింహుడును నల్లె ♦ సంగ్రహించి,  
తే॥ పరమభగవత్ప్రసాదంబు ♦ భంగిఁ జూచి యాజగద్గురు చంద్రముం ♦ డారగించు  
పిదపఁ దామెల్ల భుజియింప ♦ వేచియుండి రధికభక్తి నర్చనమిాలి ♦ తాత్పులగుచు.

73

సీ॥ కడుపునిడుగఁ గూడు ♦ కట్ట జేనెడుగుడ్డ, తలదాచుకొన నుంత ♦ నెలపులేక  
X పరమదరిద్రదే ♦ వతలట్టు లుండు నాపటువీరలోక్తక ♦ పట్టభద్రు  
లాదికాలమున మ ♦ హైశ్వర్య భోగభాగ్యములతో స్వర్ణ సా ♦ ధములలోన  
నెంతటి మర్యాద, ♦ యెంతటి విశ్వాస, మెంత మనశ్శుద్ధి, ♦ యెంతభక్తి,

× Yet amidst such complicated evils the fortitude of Pratap remained unshaken, and a spy sent by Akbar represented the Rajput and his chiefs seated at a scanty meal, maintaining all the etiquette observed in prosperity the Rana bestowing the donah to the most deserving and which though only of the wild fruits of the country, was received with all the reverence of better days. Such inflexible magnanimity touched the soul of Akbar and exhorted the homage of every chief in Rajasthan.

“Annals of Mewar.”

తే॥ యెంత యు త్రమక్రమహాధిః ♦ యంతకన్న శతగుణము లెక్కుడుగఁ దండ్రీ ♦ సరణిఁ జూచి  
యాపత్రాపునిఁ గొలుచు దృశ్యంబుఁగవఁగఁ గనులు వేయైనఁ దక్కువేచేయనుచుదోచు.

ఉ॥ వైభవసాంద్రుడై యవన ♦ వాహిని చుట్టును గొల్వ నొక్కభ  
ద్రేభము నెక్కి యామడ లొ ♦ కేగతిఁ దీవ్రత వచ్చు కాలరు  
ద్రాభుని మానసింహుఁ గని ♦ యచ్చట నుండిన వార లున్నయ  
ల్లే భుజియింప మాని వడి ♦ నేగిరి మోగలుసేన మీఁదికి.

75

ఉ॥ సేనలు రెండును దగిలె! ♦ జేతి కటారులు పూలమాలలై  
మేనుల వ్రాలు చుండె! బలి ♦ మిగ వల చుట్టిన వేటకాండ్ర ర  
మ్యాననరేఖ మ్రేచ్చుభటు ♦ లందును, గ్రుద్ధమృగేంద్రరేఖ రా  
సైనికులందుఁ దోచె; రవి ♦ జారఁగ నిల్పిరి పోరు మోగలుల్.

76

సీ॥ అవ్వల యవనసే ♦ నాధీశ్వరులు మూఁగి ముట్టడించిరి దుర్గ ♦ ములను గొన్ని;  
నజమీరుదుర్గంబు ♦ నందె ఖాసింఖాన్, ఫరీదుఖానుఁ డచల ♦ గృహముఁగొనియొ;  
దోడరమల్లు తో ♦ డ్రోబుల్లె 'జేవంద!' నింతలోపల 'సమా ♦ యిత' గిరింద్ర  
దుర్గంబుఁ దవలె స ♦ బుల్లె; శిశోదయావీరులు మారొని ♦ పోరి; రిల్లు

తే॥ నెల జరిగె పోరు; కోట మో ♦ గలుల కయ్యె; నా 'మడేరియా' ప్రాంతమ్మునందు 'రాతి  
కోట' యను దుర్గమును బట్టి ♦ కొని ఫరీదు యవనసేనాసమూహంబు ♦ నచట నిలిపె. 77

క॥ అంతట ఖాసింఖాను 'వసంతా' దుర్గంబుఁ బట్టి ♦ సైన్యము నిడి యా  
చెంతఁగల 'ఫత్రకోట' ననంతచమూతతులు గొలువ ♦ నరికట్టకొనెన్.

78

మ॥ యవనుల్ నాలుగువైపులఁ గదిసి దా ♦ వాగ్నిక్రియఁ గాల్పఁగా  
భువనాతీతపరాక్రమాంకుఁడు పత్రా ♦ పు డల్లు సాయంతనం  
బప్రదాతక రిపుకంఠరక్షపుఁ బ్రవా ♦ హంబూడ్చి చల్లార్చి యా  
రవి క్రుంకంగఁ గుటుంబ ముండు గుహఁ జే ♦ ర్క బోయె విశ్రాంతికై.

79

సీ॥ వటువాత లేచి వై ♦ వప్రాధనముచేసి వినతిమై నుదితభా ♦ నునకు మ్రొక్కి,  
కలయఁ గల్గొనిన మో ♦ గలు దండుతండంబు లెల్లదిక్కులఁ గొండ ♦ లీనినల్లు  
పరిసరగహనగ ♦ ర్భము లాక్రమించి నిద్రింపఁ గాంచి పత్రాప ♦ దేవుడంత  
నాబునేరా-పాపు ♦ రాధీశ్వరుల, సలువ్రాభర్త భేల్వానృ ♦ పాలు సూక్తు

తే॥ దుర్జయుని గొంచు వైరుల ♦ దొడర నరిగె; శ్యామసింహుఁ గుటుంబర ♦ మ్మణకు నిలిపి!  
యుధయనై న్యంబులకు నయ్యె ♦ యుద్ధ మమిత తీవ్రభంగి 'దేవేరీ' ప్ర ♦ దేవేమందు. 80

- సీ॥ శైలనిర్వృతముల్లు ♦ సరభసమ్ముగ సలుగ్రామహీపతి దాఁక ♦ రాయసింగు;  
ప్రజ్వలజ్వలము ♦ వలె బునేరా—పాపురాధీశ్వరుని ముట్టి ♦ రసపుఖాను;  
ప్రబలదంభోధి సం ♦ రంభంబు వెలయు భేల్వాపతి తగిలెవా ♦ బాజుఖాను;  
బ్రకటప్రభంజన ♦ ప్రతిమానుడై యెదిరించె దుష్టయుడు ధ ♦ రీడుఖాను;
- తే॥ దగధరుబోలె దాఁకె బ్ర ♦ తావవిభుడు ముందుఁ గలుగు నట్లుల్లాచ ♦ మూచయమును;  
భిల్లగణ మెల్లఁ గొలున నా ♦ భీమచాండు కడు విజృంభించి ఖాసిము ♦ ఖానుదాఁకె. 81
- క॥ పుడమి యద్రువ యమరాజుల వడువునఁ జెలరేగు నాత్మ ♦ భటు లందఱు మె  
బడి రాఁగ మృత్యునటు సూక్తుడు మహాబలై నుఁ దగలు ♦ కొనె ఘోరముగ్గ. 82
- ఉ॥ ఆకలిగొన్న సింహానిచ ♦ యాబుల మాడ్కి నుహాశిశోపియా  
నీకిని బిట్టరేగి రణ ♦ నిర్భర వీర తురుమ్మ కోటుల  
దాఁకి పౌతాపసింహుని మ ♦ నం బలరారఁగ సూత సంభవో  
నీక శిరంబుల నఱికి ♦ నేలకు వ్రాల్చిరి శత్రుసంతతి. 83
- ఉ॥ అంతటిలో న స్త్రీచృభటు ♦ లాసపుఖానుని గూడి లోకమ  
గ్ధాంతపరాక్రమంబున న ♦ రాతులఁ దాఁకుచు పాపురీమహీ  
శాంతునిసేన వెన్నకరు ♦ గ్గ విదళించి యజాండకర్పరం  
బంతయు ముక్కలై పడఁగ ♦ నార్చిరి వీరరణోత్సవంబున. 84
- ఉ॥ అధ్వని నాలకించి సుభ ♦ టాభులఁ గొంచుఁ బౌతాపసింగు సూ  
ర్యధ్వజమెత్తి ముందఱిమి ♦ యాసపుఖానుని దాఁకి, వాని స్త్రీ  
చృధ్వజిని జొరంబడుచు ♦ సర్వము నాశనముగ్ బొనర్చి, ద  
క్షాధ్వరహ ర్రమైన నిట ♦ లాక్షుడు వోలె వెలింగ నయ్యెడ. 85
- ఉ॥ ముందుఁగల్గి స్త్రీచృభలు ♦ ముల్ దనుఁ గాంచి తపించుమాడ, మ  
ధ్యందినచండభానుని క్రి ♦ యక జెలరేగుచుఁ గృష్ణసింహుఁ డం  
దగద విహారముల్ సలుప, ♦ నందఱు ముందఱ విచ్చి పాటుచుగ్  
సం దొనరింపః శౌర్యరథ ♦ సమ్ముగఁ బోరె భయానకమ్ముగ్గ. 86
- తే॥ రాయసింహు సేనావిస ♦ రమును దాఁకి చేను గోసిన చందానఁ ♦ జెంపినెచు  
కృష్ణసింహేంద్రు నుగ్రమూ ♦ ర్తిని గనంగ వీరులకునైన గుండె కు ♦ పించిపోవు. 87
- గీ॥ ప్రళయకాల దవానల ♦ జ్వలయయి ఘోరముగా దుర్జయుని మించి ♦ రేగి దాటి  
రాజపుత్రునై న్యంబుపైఁ ♦ గ్రమ్ముకొనుచు రక్త కీలానిధిఁ జేసె ♦ రణతలంబు. 88

మ॥ తనదర్శిద్ధతి కోర్వలేక మహాబ \* త్థా సై న్యముల్ దిక్కుల  
గని యువ్వెత్తుగఁ బాటుచుండఁగ ఫరీ \* ధ్వా కాలరుద్రుండొకో  
యన వెన్వంటన వచ్చె; సూక్తుడు ప్రతా \* పాధీశు పేరెత్తి యు  
గ్రన్ధసింహాకృతిఁ బెంచి తాళెను పరీ \* ధ్వా మాళి న్నగైపడక.

89

కా॥ ఆసూర్యావ్యయకాననేశ్వర మహా \* వ్యాఘ్రుంబు దుర్వారబా  
హాసంరంభవిజృంభణంబుఁ గని ధై \* ర్యం బూడుచుగ భీతిహ  
చ్చై పై రింపఁగ లేక యయ్యననపై \* న్యంబంతయు విచ్చుచు  
దూసెగ దత్తతియూ ఫరీదు కల లం \* దుగ మర్వలేకుండఁగ.

90

సీ॥ లక్షలు సేనాబ \* లంబున్న, నంతటి యాశ్వికదళమున్న, \* హస్తచయము  
తెన్నికకును మీఱి \* యున్నను, లఘుబృహన్నా శాస్త్రములు వేన \* వేలకున్న,  
సైన్యాధిపులు ఖండ \* శశతంబుపైనున్న, రాసులురాసులు \* ద్రవ్యమున్న,  
వలసిన యన్నిసం \* బారంబు లున్నను, సమర మేంద్రకొలంది \* సాగుచున్న,

తే॥ దలను బూ వాడకుండఁ బ్ర \* తాపుడుండె ననుచు నక్కరు వగవ, ధై \* ర్యంబుచెప్పి  
యవనిఁ దలక్రిందుగాఁజేతు \* ననుచు వచ్చి కడకు నిల్పెతి ననుచు సం \* కటమునొంది, 91

ఉ॥ భాసిముఖానుఁ డుగ్రభుజ \* గప్రభు మాడ్కిని మండి లోకసం  
త్రాసకర ప్రతాపుని బి \* తాపుని దాడఁ దలంప, భిల్ల సే  
నాసముదాయ మడ్లవడి \* నగ రణ ముగ్రముగాఁగ సాగె: నా  
గాసురహర్తృబోలె శబ \* రాధిపుఁ డయ్యరుల బొరిగొనెగ.

92

తే॥ తురకదొరల పై న్యూబులు \* తురగములును పదులు నూలులుగా గుదుల్ \* గుదులుగాఁగ  
బలి యగుచు నూడె భిల్లభూ \* పతిభుజులు నెక్కినన్రించు పెనుపుట్టె \* డుక్కుగదకు. 93

చ॥ స్థితర రాజపుత్రభట \* తీక్ష్ణభుజాబలధాటి కాగతే  
కటచుచు మ్లేచ్ఛవీరభటు \* లాదఱు మారుతధాటి నిల్వలే  
కొరుగుచు వాల్చు పైరుగతి \* నోజ తొలంగి కలుగువేళ, ని  
ష్కరబలశాలి వీరబలు \* డుగ బరతెంచె భటాళి గొల్వంగ.

94

సీ॥ వడదాడి సోలెడు \* వారిపై నమృతవర్షము జాటు రీతి ము \* మ్మరతురుమ్మ-  
చమువులన్నియు రణో \* త్సహంబుతో సముద్రములట్లు పొంగి యా \* రాజపుత్ర  
సేనలపైఁ గవి \* సెను; బ్రతాపునిదెస యోధులు పోరాడి \* రుగ్గిభంగి;  
నపుడు చూపిన శౌర్య \* మప్పటి సాహసం బమరలోకశ్లాఘ్య \* మై తనరై!

తే॥ దురకమూఁకలు ముందుముం • దునకుఁ బొంగి యొత్తుకొనివచ్చు నొత్తడి • కోపలేక  
యాప్రతాపుని వీరసై • స్వంబులెల్ల వెనుకకును మ్రొగ్గతిలునేము • యనుచుదోచె. 95

క॥ కాలాహిక్రూరులు నిజరూపాలావీరులును బంచ • శతసంఖ్యగఁ ద  
న్నీలి భజింపఁగ శ్యామవృపాలుండు ప్రతాపుఁ డేరి • వైరులఁ దాఁకె. 96

తే॥ శంఖరవములు సింహగ • ధ్వారవంబు లతిశయిల రాజపుత్రుడై • స్వంబులెల్ల  
నుబిడి యుండించి యురభించి • యూఁదితాఁక విరిగిపడి స్లేచ్చబలము ని • వ్వెఱఁగలంగె.

తే॥ సూర్యభగవానుఁ డపరాధిఁ • జొచ్చె; యవన గణము పులి నాకి విడిచిన • కండయగుచు  
గడ్డి కలచెను; భిల్లులు • క్రమ్ముకొనిరి కడల మునిముని చీఁకటల్ • గదియు కరణి. 98

శా॥ నూఱుల్ మించిన రాజపుత్రకుల దం • డుఁ వేనవేల్ స్లేచ్చులు  
గ్రాహుఁ డగులఁ బ్రతాపుఁడు మహా • గ్రాహిపుఁడై వైరులఁ  
బాఱఁదోలుచుఁ బుష్పవర్షము సురల్ • వర్షింప నరించె; 'దే  
వేరియుద్ధ మపురస్' మన్న నుడి ప • ర్వె లోకవిఖ్యాతమై. 99

సీ॥ "ఈనాడు మొగలులఁ • బోనీక కడతేర్తు! మిచ్చట మీరుండ • నేలఁ యతఁడె  
శ్యామసింహుడుగూడఁ • జనుడెంచె! దల్లి పాశేశ్వరీదేవియు • నేకతంబ  
పిల్లలతో శైల • బిలమున నున్న; దావంతయుఁ బలుకుఁదో • డైన లేక!  
యీనాటి పోరాట • మెప్పుడు ముగియునో! యెపుడు రా నొడవునో • యెఱుంగనేర!

తే॥ మనుచరులతోడ మీరేగుఁ • డనుచుఁ గృష్ణ సింహుడును భీమచాండును • జెప్పకొనఁగ,  
భిల్లు నొకనిఁ ప్రతాపుఁడు • వెంటఁ గొనుచు శీఘ్రముగ శైలగుహయాగుఁ • జేరుకొనియె.

తే॥ కడుపు మలమలమాడు నాఁ • కటికి వెక్కి వెక్కియేడ్చి నిద్రించిరి • బిడ్డలెల్ల;  
విభుఁడు పాశేశ్వరీదేవి • భిల్లభటుఁడు గంగ మ్రొగక యారేయి • గడుపవలసె. 101

సీ॥ లలితసౌదామనీ • లతికలు చుట్టు మూఁగిన ముగ్ధగోపకా • మినులుగాఁగ,  
రణరణచ్చారుగ • ధ్వనినాదము మనోజ్ఞమైన వేఱనా • దమ్ముగాఁగ,  
నంచుల మెఱయు సం • ధారాగఁపటలమ్ము రమణీయపీఠాంబ • రమ్ముగాఁగ,  
నృశృంగయూరవి • స్త్రుతకలాపము శిరస్సుదానితావతం • సమ్ముగాఁగ,

తే॥ నవవిశాలమా సంతరి • ట్టంగణమ్ము చెలువ మమరు బృందావన • సీమగాఁగ,  
బూని విహరించె విశ్వర • ట్టనిరూఢిఁ బ్రావృ డంభోద బాల గో • పాలమూర్తి! 102

ఉ॥ ఆమలకాభమై చినుకు • లంతకు నంతకు నేకధారలై  
పాములు వ్రేలఁ దీయు గతిఁ • బర్వదు సేనుఁగుదొండ మాతలై

భూమి జలార్జునం బయిన ♦ పోలిక నిండుమఁ గుండపోత గ

ర్హముఖరంబులై కురియ ♦ సాగె నభం బవియంగ మేఘముల్!

108

సీ॥ కనులుమూసినఁ జీల్చు ♦ కొనిఁ లోనయగు ధగధగలీను నివిడసా ♦ దామనులును,  
నొక్కొక్కఁడు జగంబు ♦ వ్రక్కలు ప్రక్కలై చనఁ జేయు మేఘగ ♦ ధ్వారపములు,  
కొండ లొండొంటిపైఁ ♦ గూలి బ్రహ్మాండంబు నగలించు ప్రళయజం ♦ ర్భూనిలములు,  
క్షణమున విశ్వలో ♦ కప్రాణితతిఁ గూల్చు గతి జాణు భయదని ♦ ధ్వారములును,  
తే॥ సంత కంఠకు జ్ఞుంభించి ♦ యావరించి ప్రియములు కోటి యొకనాఁడ ♦ గలిగినట్లు  
పృథ్వితి కాయపు నిండిన ♦ పగిది, నూపి రాడసక గాలియు వాన ♦ లలముకొనియె. 104

తే॥ కోటి కొక్కడైన నిలువక ♦ గుడులు గుడులు తరు మృగ విహంగములు గూలెఁగ్గాత్రి! విశ్వ  
గర్భ నిర్భేదకమగు నా ♦ కాశ్రరాత్రిఁ దలచు మాత్రన నిలువెల్ల ♦ జలదరించు. 105

తే॥ ఏలు లీతబంటిగ మ్రోత ♦ లెత్తి పాణి కలిసి యుప్పొంగి యొకదొట్టి ♦ కొలఁదిమీఱి  
కొండలును లోయలును వనుల్ ♦ గుహలు నిండి నిఖల మేకార్ణ మముగ ఘూ ♦ ర్ణిల్లనపుడు.

మ॥ అకటా! గాలియు వాన గూడి నివిడ ♦ బై రేగఁగా రాతివ

ల్పకుఁ గ్రొన్నెత్తురు ముద్ద గట్టుకొని పి ♦ ల్లల్ మంచుగడ్డల్ వలె

నిగటోర్వి శయనించి కప్పకొనఁగా ♦ నీ! జేనెడుగొడ్డ, క్రి

దికినిగ లేకయ నాటిరాత్రి శివరా ♦ త్రిబోలె నెట్టిప్పిరో!

107

ఆ॥ వేగుఁజుక్క లేదు! ♦ వెల్లఁబాటను తూర్పు! కొండకోళ్ల గుములు ♦ గూయ వెచట!

రవి జనింపఁ డెట్లా ♦ ప్రాభాతమయ్యె! వర్షంబు బల మొకింత ♦ సన్నగిల్లె. 108

క॥ తడియాటని గడ్డిని, శబరుఁడు గొనిరా, రాణి రుబ్బి, ♦ రొట్టెలు చేసెఁగ;

గడనుండి బిడ్డ లండఱ కిడి, పదపడి నొక్కరొట్టె ♦ నిడఁ బతి యెరురఁగ. 109

సీ॥ పద్మాసనమున వై ♦ పద్మాసనయతి నేత్రయుగంబు మూసఁ బ్ర ♦ తాపదేవుఁ;

డంత నొక్కవిడల ♦ మాగుహకడ నాడుకొనెడు బిడ్డయొడలు ♦ గోళ్ల గీరి

చేతిరొట్టెను నాచి ♦ శీఘ్రంబె యొక్కశాఖని నెక్కి చన! బిడ్డ ♦ కత్తుమనుచు

నటచి భూమిని వ్రాలె! ♦ నాధ్వని కడలి పాతేశ్వరి చని బిడ్డ ♦ నెత్తికొనియె!

గీ॥ తనయ యేప్పునఁ జెవులు చీఁదఱలువోవఁ గనుదెఱచి ఊమ్ముఁ గ్రమ్ము ర ♦ క్తంబుఁగనుట

వజ్రపంజరకల్ప ము ♦ పార్థివేంద్రు వీరహృదయము చెదరి ద్ర ♦ వించి పాతె! 110

సీ॥ “పదియుఁబ్రాద్రాదు సు ♦ వత్సరంబులు సంఘటించు పోరులకుఁ జి ♦ తించలేదు;

జగము మ్రొగు ససాధ్య ♦ శత్రు వక్తరు రేగి పగవట్టెని సుత ♦ వగపులేదు;

- కోటలు సేనలు ♦ కోశంబు దేశంబు బలము తగ్గెనటంచు ♦ భయములేదు;  
కడు దీర్ఘకాలంబు ♦ గడచినఁగాని జయము గల్గదని విచా ♦ రమునులేదు;  
తే॥ ఆపదల కోర్పుటకె వీరు ♦ డవతరించు నని విపత్తోక్తి నదిరి ధై ♦ ర్యమున నడతుఁ;  
గాని యీనోరులేని ర ♦ క్తంపునాత్తు లనుభవించు కష్టము చూడ ♦ నలవిగాదు. 111
- తే॥ దాసదాసీసహస్రముల్ ♦ తమ్ముఁగొలువఁ బమరభాగ్యోదధిని చేల ♦ వలయు వారు  
కూడు లేకుండ మలమల ♦ మాడుచుండ్రు! తుద కొకండే నదృష్టవం ♦ తుండు గాఁడె! 112
- తే॥ అంతిపురి లేదు; తూఁగుటు ♦ య్యాల లేదు; కొండలను గుట్టలను జీఁకు ♦ గుహలయందు  
గాలి వాన యెండలఁ జిక్కి ♦ కఱకురాలఁ బఱచుకొన లేక పడియుండ ♦ వలసె నకట! 118
- ఆ॥ నాయనంతరమున ♦ నీయఖండక్షీణి నంత యేలవలయు ♦ నమరసింహుఁ  
డిట్టి లిడుమ పడెడు ♦ నిది యెట్టికాలమో! క్రోలుపులియుఁ బిల్లి ♦ కూన యయ్యె! 114
- సీ॥ మూర్తీభవించు మ ♦ త్పూర్వపుణ్యఫలంబు, మామకహృదయసా ♦ మ్రాజ్యలక్ష్మీ,  
పావిత్ర్యమందిరో ♦ పరిపూర్ణ కలశంబు, తనువు భరించు సౌం ♦ దర్యధనము,  
శాశ్వతశాంతి మ ♦ సైశ్వర్యదేవత, ప్రకటసాభాగ్యప ♦ ర్యాయపదము,  
కష్టాఘనద మహా ♦ కల్పధాత్రీజంబు, నిరుపమవరవర్ణి ♦ నీమతల్లి,  
తే॥ ప్రీయతమంబైన మ త్వేమ ♦ విగ్రహంబు, నృప ముకుల రత్నరోచిః ♦ రితచరణ,  
యైన పాశేశ్వరీదేవి ♦ యకట! యిట్లు పరమదారిద్ర్యమున ముగ్ధ ♦ వలసె నేఁడు. 115
- క॥ దినమంతటి కొకఫలమును గొని తీరని యుద్ధములఁ ద ♦ గుల్కొని కండల్  
దానిసి యెముకపట్టెను మే; నినుమైన ని శుంతకాల ♦ మింక నిలిచెడునో! 116
- ఆ॥ వానకాలమందు ♦ వణకుచుఁ దలదాఁచు గూటిపేదకైన ♦ గుడిసెయూడుఁ;  
జత్రవనయ్య ♦ సంతాన మిటు శైల గుహల నిలిచి గోడు ♦ గుహవ వలసె. 117

× It is universally admitted that there is no better criterion of the refinement of a nation than the condition of the fair sex therein ..... Like the ancient German or Scandinavian the Rajput consults her in every transaction; from her ordinary actions he draws the omen of success and he appends to her name, the epithet of Devi or 'godlike' ..... Of one thing we are certain, seclusion of females can only originate in a moderately advanced stage of civilization..... Of all the nations of the world who have habituated the female to a restricted intercourse with society, whether Grecian, Roman, Egyptian or Chinese, the Rajput has given least cause to provoke the sentiment of pity; for if deference and respect be proofs of civilization, Rajaputana must be considered



- అ॥ ఊరమునందు రక్త \* మురలుంగఁ దిలకింప మనసు చెడియె నాకు; \* మఱులఁ దిండి  
యొదవు లెపుడొ! వైరు \* లెదురాదు రింత కీ కడుపుగోత యెట్లు \* పడఁగ నేర్తు!” 118
- చ॥ అని వగనొంది భూరమణుఁ \* డాకును గంటము దీసి వాసి చెం  
తను గల భిల్లుచేత నిడి \* దానిని ‘బాదుశహ’ కొసంగుమం  
చనిపి యొకింత కన్నొగిచి \* ధ్యాససమాధి మునింగె! రాజ్య యొ  
య్యనఁ జనుచెంచి యాత్మవిభు, \* నాతని చెంగటి రొట్టె, గాంచుచు, 119
- గీ॥ “రాజయోగసమాధి నే \* త్రములు మొగిచి కడలివలె నీమహారాజు \* కడలకుండె;  
భావగంభీరమైన త \* ద్వదవముందు నలఁతి యలఁతి చింతారేఖ \* లలఁబయిండె.” 120
- చ॥ అని తలపోసి నాథు వడ \* నాంబురుహంబునఁ జూడ్చి నిల్చి య  
య్యనుపమవీరపత్ని విభు \* నండ న నిల్చె; బ్రతాపదేవుడు  
గనుఁగవ విచ్చె; విచ్చిన మొ \* గమ్మున దేవియు డగ్గరించుచు  
వినయము నాదరమ్ము గను \* పింప నకంపితవృత్తి యేర్పడఁ, 121
- గీ॥ “రత్నసింహాసనం బెక్కి \* రాజ్యమెల్లఁ గన్ను సన్నులఁ బాలించు \* కాలమందు,  
వడవిఁ బాలించు నేడు, న \* వ్వుడును గనని చింత మీమోమునను బ్రవే \* శించె నేల! 122
- సీ॥ ప్రాణేశ! నీయుడ \* రము నంటు నాఁకలి, నీక్షణంబుల నాశ్ర \* యించు నిద్ర,  
మోమునందుఁ బ్రసాద \* మును గాంతినిరతి, చి త్రములోని దుర్గమ \* ధైర్యగరిమ,  
మెట్టి దుర్గుటకార్య \* మిపుడు మీయెడనుండి దొంగిలించి యొకింత \* తొలఁగఁజేసె!  
దృష్టిమార్పక యొకే \* దిక్కుగాఁ జూడ్కులు క్షీతిపై నిగుడ్చి ఏ \* క్షీంపనేల!
- గీ॥ మీమది నొకింతయును జింత \* మేకొనంగ నెఱుంగ నెన్నడు; మిమ్ము నే \* నెఱుంగటూది  
నిడియె తొలునారి; వగవున \* కేమిహేతు వెఱుంగఁజెప్పుము మానసం \* బెరియనాఁగె. 123
- సీ॥ పదియాఱుకళల వి \* శ్వమునిాడి వెలుంగు కళానిధి సహజక \* శంకమూర్తి;  
నిలువెల్ల విచ్చి వ \* స్నెల నీను వెల్లదామరకుఁ దుమ్మెదపోటు \* మాననిపని;  
తళతళమెఱయు ని \* ద్దపుటద్దము పరాగధూసరమగుట పో \* ద్రోయరామ;  
యమలవాఘరగౌ \* రాంగ గంగానది వానకారు కళంకు \* వడలకుండు;

as redundant in evidence of it. Where females are honored there, the deities are pleased, but where dishonored, there all religious rites become useless. "Strike not, even with a blossom, a wife guilty of a hundred faults" says another sage, a sentiment so delicate that Reginald Born, the prince of Troubadours, never uttered any more refined.

క॥ నివి ప్రకృతికి లోనైనవి; యంతవఱకు నాయెఱిగినంతవాఁడ రా యాత్రతాప  
సింహదేవుఁడు ప్రకృతివి యేత; యిట్టి ఘనుని మోమున నీవిన్న యదన మిదేల! 124

గీ॥ వైరు లెదిరింప వెన్నిచ్చి పాటవెపుడు; పాటునైరుల దఱిమి చం యగుఁజోవు;  
కలిమిలేముల మనసు మా యర్చులనుబొంద; విటుల యోజింపఁ గారణ యేమిదా! 125

ఉ॥ 'ఆపదలందు ధైర్యగుణ' యన్న నుదాహరణమ్ము నీవ; నీ  
ప్రాపున నిల్చి ధీరజన యట్టిము; హేతు వెఱుంగలేక సం  
తాపము నొందు నామనసు; యదా! వచింపఁగ నన్నమైనచో  
దాఁపక యానతిమ్ముని ప యదంబుల వ్రాలుచు విన్నవించెదఁ.

126

గీ॥ అనెడు పల్కులు చెవిసోఁతు యంతమాత్ర విభుని హృదయారవిందము యిచ్చె; మోము  
యిచ్చె; విచ్చిన కెందమ్ము యెడలి వచ్చు మధురమధురధారయన జాతె యమంజుళితి. 127

మ॥ "జననంబందిన నాఁటనుండియు రహ యస్యం బొందు నేనన్నఁడై  
నను బాటించి యెఱుంగ నింతవఱకు; యనాయధదేహంబనై  
చను నీతోడ వచింపరాని దొక యం యశంబుండునే! యంతకుఁ  
మునుపే తెల్పకపోతినే యని మనం యబుజింతచేఁ గ్రాఁగెడిఁ.

128

సీ॥ ప్రాకారవలయిత యప్రాసాదములయందు, శశికాంతమయవతు యశ్వాలందు,  
ననుపమంబైన శు యధాంతసీమలయందు, మిగుల నెత్తగు గాలి యేడలందు,  
బరమసుఖప్రద యప్రమదావనములందు, బన్నిటికాల్వల యట్టులందు,  
సారాంబుపూరకా యసారతీరములందు, మోదంబుగొలుపు పూ యబోదలందు,

గీ॥ దానదాసీసహస్రములే యదళముకొనుచు గన్నుసన్న మెలగ నెండ యకన్నామెలగ  
యలరఁదగు మహారాజ భా యర్చన గనుడి యిడుమ పడుచుంటి నామర యదృష్టవశత.

ఉ॥ వీరసావతారమని యేరు వహించు నృపాలపూజ్యుడౌ  
శూరుని ధర్మపత్ని యొక యచో వలదాఁపఁగఁ జోటులేక మా  
జ్ఞానికవోలె బిల్లి లుద యరమ్మున వ్రేలఁగఁ జెట్ల గట్లఁ దా  
ర్యారగుచుండ నేకతన యుర్ద్రుడు చూచి సహింపనేర్చునో!.

130

మ॥ అకటా! నాకసుగందు లీయడవి జో యల్ మోయ నిందంబు వే  
ళకు నన్నంబును నీరు లేక కనువా యల్ప సూతచో టింత తి  
రికయుఁ లేక తపించుచుండ, నిక యే యశ్రీలొంది మేలంద నూ  
ఱక నేనీ యుబులాట మందవలె వీ యరత్వంబు మే లిట్టిదే!

131

సీ॥ ఎండ్లుగాఁ బిల్లులు ♦ నీవు తపింప వీక్షించి ధైర్యమున న ♦ హించుచుంటి!  
 దినమంత మలమల ♦ తిండిలేక తపించు బిడ్డనోరును గొట్టి ♦ పిల్లిగీర  
 తొమ్ముపైఁ గ్రమ్ముర ♦ క్రమ్ము పీక్షించి కెవ్వనివేయు కేకను ♦ వినుటఁజేసి  
 సముదారవజ్రపం ♦ జరసన్నిభంబు నాస్వాంతంబు క్షణముదు ♦ ర్బలత నొంది  
 గీ॥ 'యాటుమాసముల్ విశ్రాంతి ♦ యవసరమని తోచె; నేడవనెల రాఁగ ♦ దురముచేయ  
 సిద్ధముగ నుండు' నని చిన్న ♦ చీటి వ్రాసి భిల్లుచేఁ బాడుపాకుఁ బం ♦ పించినాడ. 132

ఉ॥ వ్రాసితిఁ గాని కమ్మ; నది ♦ వ్రాసినదాది నరుంతుడవ్యధా  
 యాసితమై మనంబు జెను ♦ కాడుచునున్నది; సూర్యమంశ మ  
 భ్యాసములేని క్రొత్త యల ♦ వాటున కాస్పదమయ్యె నేడు; నా  
 వాసి తొలంగె; నేమిటికి ♦ వ్రాసితి నంచు మదిఁ దపించెడఁ." 133

చ॥ అనుచుఁ బ్రతాపసింహుడన ♦ నావనితామణి సుంత విస్మితా  
 ననయయి భర్త మోముఁ గని ♦ "నాథ! ప్రమాదమటన్న మాటయే  
 జెనకదు మిమ్ముఁ; గార్యమును ♦ జేసెడుచో ఫలసిద్ధి చక్కఁగా  
 మనమునఁ జర్చసేయ కొక ♦ మార్గముఁ ద్రొక్కని ధీరవర్తనుల్! 134

మ॥ వ్యవధిఁ జెందఁగఁ గోరి తాటునెల; లీ ♦ పై యుద్ధముఁ సిద్ధమే  
 యవుచో లాభ మజేమి! యీగడువుచే; ♦ నాయుస్సు హెచ్చించిన  
 ట్లవు; నేఁ డీ పడనైన నీదు కరవా ♦ లానాటి కిట్లుండునే  
 యవనవ్రాత శిరోవిదారణ పటు ♦ వ్యాపార పారీణితే! 135

సీ॥ క్షణకాలమైన వి ♦ శ్రాంతి నొండఁగఁబోక, తనియ నూపిరి పుచ్చు ♦ కొనఁగఁబోక,  
 సంతతధ్యాని ♦ వృత్త యెలర్చు గార్యసాధకుఁడు రేబవలును ♦ దత్తురుండయి  
 తనరంగవలయు; స్వా ♦ తత్ర్యమహా సమశార్యనిర్వహణంబుఁ ♦ గాంక్షచేసి  
 సర్వార్థము మొనర్చి ♦ జంకక పనిచేయు భవనైకవీరపుం ♦ గవుడ ఏవు;  
 గీ॥ పారుబోద్యోగజలదప్ర ♦ భంజనమగు శ్రాంతి నెటు కోరి! తాటుమా ♦ సములు కూరు  
 చున్నయట్టి నిర్వాప్తపారుఁ ♦ డెన్ని జన్మములు గడిచెనేని పనిచేయఁ ♦ గలఁడె మఱు! 136

సీ॥ గతిచెడి యఖిలభా ♦ రతలక్ష్మి యవనుల పాలయి కడగండ్లు ♦ పడుచునుండఁ,  
 గన్న సంతానంబు ♦ కన్న మిన్నగ నెంచు ప్రజ దాపులేక చే ♦ డ్దుడుచునుండఁ,  
 గల్యాణనిలయదు ♦ గ్గము లెన్నియో కూలిపడి బీడుపడి కాడు ♦ పడుచునుండ,  
 హైందవాచార మా ♦ ర్యశ్రీల పావిత్ర్య మడుగొటి మంటిపా ♦ లగుచునుండ,

గీ॥ భారతీయస్వతంత్రత ♦ పట్టుదప్పి వీరి నానాటి కుష్టాంత ♦ లూఁగుచుండఁ,  
దనకుటుంబముపై నాస ♦ నని దొలంగ నోపునే! వీరరాజాప్ర ♦ తాపమూర్తి! 187

సీ॥ భువన ముద్యవమొందు ♦ మొదలుగా నెవ్వ రూహించి కల్పించి సా ♦ గించి యెఱుంగ  
నట్టి స్వాతంత్ర్యుడు ♦ హయోగదీక్ష నారంభించితివి మహా ♦ గ్రహవృత్తి;  
నీయనంతత్యాగ ♦ నియతియును నఖండచేతభక్తిరతి ను ♦ తించె జగము;  
లాయజాండకటావా ♦ మావరించిన జ్యోత్స్నవలె నీయశంబు వి ♦ శ్వమున నిండె;

గీ॥ ధరణి నాచంద్రతారకా ♦ స్థాయిగాఁగ నీరు పావననామంబు ♦ నగడువల్లు  
మెలఁగనేర్పితి; లోపమల్ ♦ గలుగఁగలవె! ధన్యులగు వారిలో ధన్య ♦ తముండ వీవు. 138

గీ॥ సానఁదీర్చిన కొలఁది వ ♦ బ్రాపుముక్క, తఱచిన కొలది మంచి గం ♦ దంపుఁజెక్క,  
యిడుమ లుదిన కొలఁది లో ♦ కైకపీరుఁడును, బ్రకాశించునన నెఱుం ♦ గనిదె నీకు! 139

సీ॥ కోటలన్నియు శత్రు ♦ కోటి చేకొనెనంచు, సేనాబలాబు గృ ♦ శించె ననుచు,  
జయ మీతవఱకు ద ♦ ర్శన మీయలేదంచు, నాపదల్ మెడబంటి ♦ యయ్యెననుచు,  
జన నేడ్లుపూండ్లును ♦ దినఁ దిండి లేదంచు, బసికూన లగఁచాట్లఁ ♦ బడుదు రనుచు,  
మది గుండవలవ! దీ ♦ మాఱు వైరులు రాఁగఁ గవచఖడ్గము లూని ♦ కాసెగట్టి

గీ॥ యద్వితీయబలుని నిన్ను ♦ నీద్వితీయ నైన నేను రణక్షోణి ♦ ననుసరించి  
శత్రుసంహార మొనరింతు; ♦ శంక లేల! యిరువురము నిల్వ జగమెల్ల ♦ నెదురఁగలదె! 140

సీ॥ అరులచే, నున్న పై ♦ న్యాధిపుల్ మడిసిన, సామాగనృపులెల్ల ♦ సమసిచనిన,  
భటుఁడొకండును లేక ♦ బలమెల్లఁ దొలఁగిన, నాపదల్ వేనవే ♦ లలముకొనిన,  
నేను బిడ్డలుఁగూడ ♦ నిశితఖడ్గములూని రణము సేయుదు మీరు ♦ క్రైక్క నిలిచి;  
కొండలోఁ జివర యం ♦ గుళమైన రణములే కళ్ళెరు సుఖముగా ♦ నందరాదు;

గీ॥ మనకుటుంబములో జనిం ♦ చిన కడపటి నిసువు గళమునఁ గొనయూపి ♦ రెసఁగియుండ  
నైనసముడ వీ విడిన స్వా ♦ తంత్ర్యసమర మజ హరాదు తెదిర్చిన ♦ నాఁగరాదు. 141

మ॥ కొఱ యొక్కింతయు లేరు లోకమున నా ♦ కుఁ; బ్రహ్మకల్పొంబుగా  
ధర జీవించెడు వారు లే రెపుడు; మం ♦ దస్మైరముల్ మీముఖాం  
బురుహాబుధునఁ దాడవిచుచు ముదా ♦ బుక బెంచుఁగాకంచు నీ  
శ్వరుఁ గ్రాధించెడ” నన్నఁ బత్నికెఁ బితా ♦ పస్వామి హర్షంబునఁ;

142

సీ॥ “అనిచేసి మరలి వ ♦ చ్చినవేళ మొదలంట శ్రీమఁ దీర్పు మధురవి ♦ శ్రాంతిసీమ,  
తలఁగిపోవని యాప ♦ దలు ముట్టినపుడు ధైర్యం బీయఁగల యంట ♦ రానికోట

- కష్టాంధతమసంబు ♦ గప్పి తోచనియట్లు త్రోవఁ జక్కఁగఁజూపు ♦ దొడ్డజోతి,  
పదికి వేయిగ వైరి ♦ భటులు వైఁబడినప్పు డసమానబల మిచ్చు ♦ నమృతఘటిక,  
గీ॥ యన్నివేళల సౌఖ్యంబు ♦ లలవరింప నందనోద్యాన మనుచు డెం ♦ దముననెంతు  
నీమధుర ధీర గంధీర ♦ నిబిడఘటిని దలంచి పాశేశ్వరీ! వని ♦ తామతల్లి! 143
- మ॥ వరసౌశీల్యము నాభిజాత్యమును సా ♦ భాగ్యంబు శ్రీయుగ మనో  
హరశాంతిస్థిరధీరతల్ దనరు ని ♦ స్మర్థాంగిగా నిచ్చి యు  
రవ్వర నాకిప్పు డనన్యదుర్లభమహా ♦ భాగ్యంబు సంధించె నీ  
శ్వరుఁడంచుక మది నెంచి పాయని కృత ♦ జ్ఞత్వంబునకా మ్రొక్కుదుకా. 144
- నీ॥ నేనెఱుంగకయున్న ♦ నిరతుంబు ననుఁ గాచి నాకోప ముపశమ , నంబుచేసి  
మధురస్వభావసం ♦ పదచే నుడుకుఁదీర్చి యలఘుశాంతతఁగూర్చి ♦ కలతఁ దేర్చి  
యూరించి లాలించి ♦ యుపచరించి కఱించి యలరించి మించి డై ♦ ర్యంబు నించి  
మది హరించెడు గుణ ♦ మాధుర్యమున రూపమాధుర్యమును బెంచి ♦ మమత నుంచి  
గీ॥ యండఁ బాయక నీవుండు ♦ నంతదాఁక వనిత! కోటాఁగనీటు లా ♦ పదలు వచ్చి  
తలఁబడిన నంగుళంబు ప్ర ♦ తాపవిభుఁడు దారి తప్పునె! స్వాతంత్ర్య ♦ ధర్మనిరతి.” 145
- గీ॥ అను విభుని మాటలకు “భాగ్య ♦ మాయెనాకుఁ; బ్రాణనాథ! ప్రసాదంబు ♦ నారగింపు”  
మనెడి పాశేశ్వరీదేవి ♦ పార్థివమున జనవరేణ్యుఁడు లేచి భో ♦ జనముఁ జేసె. 146
- క॥ ఆలోన సమీపంబున వైలగుహఁ భూరి కుహర ♦ సంతతులెల్లకా  
ప్రీలంగ భిల్లేశ్వరు నాభీలమహాశాఖరవము ♦ వీతెంచె వడికా. 147
- శా॥ ఆకల్యాణ మహారవంబు మధురం ♦ బై వీచి శ్రోత్రేంద్రియ  
వ్యాకోచత్వము సంఘటింపఁగఁ బ్రతా ♦ పస్వామి లేచెక; సలు  
శాక్రకృష్ణాదులు వచ్చి స్వామిచరణ ♦ ద్వంద్వంబుపై వ్రాలుచుకా  
నాకల్యాణుగ నాటి సంగరవిశే ♦ మగుట నివేదించినకా, 148
- క॥ ఓని యానందించెను యావనసేనలు దినదినంబు ♦ వైఁబడ సమరం  
బొసరించుచు గెల్పుచు వెన్నును బడుచును గొన్ని నాళ్లు ♦ గడపెకా విభుఁడుకా. 149
- క॥ వనముల లభించు ఫలములు తినుచును నాల్గొమడలుగ ♦ దినము పోయాణం  
బొసరించుచు భిల్లుండు కనుఁగొనె ఢిల్లీపురము కనక ♦ గోపురవరముకా. 150
- నీ॥ అంజనాచలముల ♦ ననుకరించెడు దాతిసముదాయము రహించు ♦ శాల లొకట  
నుచ్చైశ్రవము మేలు ♦ మెచ్చని యవనాశ్వసంఘంబు లలరారు ♦ శాల లొకట

- స్పటికంపుబొమ్మల \* భంగి వెలుంగు పరంగు లుండెడు మంది \* రుబు లొకట,  
నివిడభాహాటోప \* నిరతులై దీపించు యవనుల్ వసించు గే \* హంబు లొకట,
- గీ॥ గోపురంబున రెండు ది \* కులను భువనవిలయమును గూర్చుగాఁ జాలి \* భీతిగొలుపు  
పెను పిరంగుల తండముల్ \* గనుడడంగఁ జూపులకు వింతఁ గొలుపు డి \* న్నీపురంబు. 151
- గీ॥ హైందవులు గొల్చు శివకేశ \* వాలయములు భూరియావసప్తాధనా \* గారవిత్తు  
లాపురసరోవరమునఁ బె \* ల్లలమి వెలముఁ గలయ విరిసిన పుండరీ \* కముల కరణి. 152
- ఆ॥ సూనులందు నడచి \* గొంతుల విడిచి వీధులను రాజమార్గ \* ములను గడచి  
వీచి వారి నడిగి \* భిల్లవాస్తాహరి పురము మధ్యభాగ \* మునకుఁ జోయి, 153
- క॥ లక్షలు కోట్లు ధనాబిడి లక్షలు పనివాండ్రు వరశి \* లాతతిఁ బెక్కిం  
డ్లక్షయముగఁ గట్టిన హర్యక్షద్వారాంగణంబు \* నాతడు డాసెగ. 154
- క॥ ద్వారము రక్షించు ప్రతీహారులు కరవాలధరు లు \* దారబలాభ్యుల్  
'రా'రా'దని వారించుచు దూరమునకుఁ ద్రోయ నతడు \* తొలంగుచు నిలిచెగ. 155
- సీ॥ అలఘులక్షణభూష \* ణాచితవుగు పట్టపంబారియెన్నుపై \* నధిపసించి,  
చామరగ్రాహిణీ \* సముదయంబు మనోజ్ఞ కరములఁ గనకచా \* మరము లిడఁగ,  
నాశిముతైపు సరు \* లలరు విశాల సితాతపస్రంబు చా \* యల మునింగి,  
బహుళసేనాధీశ \* పటలంబు యవనాశ్వముల నెక్కి చుట్టును \* మూఁగి కొలువఁ,
- గీ॥ జెలులు కనకపుష్పములు లా \* జలను జల్ల, భువనమోహనదరహాస \* మూర్తి యలర,  
నిలిచి మ్రొక్కు పౌరులదెసఁ \* గలయఁజూచు చక్కరీశ్వరుఁ డాత్రోవ \* నరుగుడెంచె.
- గీ॥ అణఁగి ముమ్మాలులు సలాము \* లలవరించి ద్వారపాలకతతి బరా \* బరు లొనర్చ  
భిల్లుడును సార్వభౌముని \* ద్విరదముడెసఁ దరలి జాటున్న తఁడు హా \* స్తంబు సాంచె. 157
- మ॥ 'ఏమరక' జేరకు ప్రక్కకుఁ దొలంగు'మం \* చెల్లెల్లి దావారికుల్  
వదంగి భిల్లుడు నిల్చె బొమ్మవలె; న \* క్షృప్త నేత "యేకార్య ము  
న్నది! నీ వెవ్వఁడ!" వన్న భిల్లుడును "రా \* ణాగారు నీకిమ్మటా  
చిదె యీ కమ్మను బంపి" రన్న విభుఁ డ \* య్యేన్ద్రుఁ డిగ్గ బాటుచుగ, 158
- క॥ "వా రేకొండలలో సంచార మొనర్చెదరు! వారి \* సంతానము దే  
వేరియు సేమముతో నున్నారే! యెఱుంగంగఁ బలుక \* నాతో" ననినఁ, 159
- సీ॥ "అండలు సేమమే" \* యని కమ్మ నందిచ్చె; నక్షరపాదుపా \* యాదరమున  
సంజలి వట్టుచు \* నద్దాని జేకొని సుద్రమంబున నంతఁ \* జదువఁదొడఁగె;

నక్షీయుగము విచ్చె; ♦ నాస్యంబు వికసించె; జిత్రమందు ముదంబు ♦ చిండులాడె;

వ్యాకోచ చంకేరు ♦ హస్యంది మధుధారలన మోడబొప్పంబు ♦ లలిశయిల్లె;

గీ॥ జేష్ఠులం దింత తొందర ♦ చెలగఁజొచ్చె; నొడల నొకవింత రకమైన ♦ హోయలు పుట్టె;  
నంత సంగరేకునఁ గమ్మ ♦ సుతరించి చనియె భిల్లు దోడ్కొని లోని ♦ సాధమునకు. 160

+ గీ॥ ఐదువేల రాణివాసంపు ♦ టబ్బముఖులు వారి వారి నెచ్చెలులతో ♦ వచ్చి చేరి  
లలిత దరహాస మధుర వి ♦ లాస మలర భిల్లమూర్తిని గని సుత ♦ సిల్లిరపుడు. 161

గీ॥ సీ॥ పురిని నూలులు వేలు ♦ మొగులుటెక్కములు వింతగు రంగులను గుల్మి ♦ యెగురసాగె;  
బ్రతిగ్నహంగణము స్తు ♦ భములానఁ దరుణరాధా స్త్రుభనివహంబు ♦ ప్రభలు గొలిపె;  
నల బహిష్కారసి ♦ మలను బచ్చని మామిడాకు తోరణము ల ♦ ల్లాడఁదొడఁగె;  
రత్న సంతతిఁ గూర్చి ♦ రచియించు ముత్యాల రంగనల్లికలు హా ♦ రంగు నెఱవె;

గీ॥ జలుపందిరుల్ పానీయ ♦ శాల లెన్నియెడలనో నెలకొల్పఁగాఁ ♦ బడి తనరెచ్చె;  
విరులు పునుగు జవాది య ♦ త్రువుచేతఁ బురము సిరి నింది సారథు ♦ బులను విసరె.

మ॥ అరుగ్ జొచ్చిరి వీధి వీధి జవనా ♦ శ్వాసూధు లుద్యోగు లె  
దటా “యాస్థానమునందుఁ గొల్వమరు మ ♦ ధ్యాహ్నంబుపై నక్కరీ  
శ్వరుఁడు; గాన సమాత్మ్యుల్ సృపతుల్ ♦ సైన్యాధిపతే పౌరుల  
దటు నాస్థానముఁ జేర రం” డనుచు వా ♦ ర్త డెల్ప సోత్సాహులై. 163

సీ॥ ఈశ్వరేశ్వరుఁగూర్చి ♦ యెల్ల మసీదులందును భక్తి వేలయఁ బ్రా ♦ ర్థనలు జరిగె;  
నైదిక మంత్రపు ♦ ష్పములు మంగళహారతులు సాగె నెల్లదే ♦ వళములాడు;

+ The imperial harem constituted a town in itself. No less than five thousand women dwelt within the walls and each of them had a separate apartment. The maintenance and control of such a multitude of women necessitated a carefully devised system of internal administration and the organisation of adequate arrangements for discipline. The inmates were divided into sections each under a female commandant and due provision was made for the supply from the ranks of clerks to keep the accounts. A strict method of check was applied to the expenditure, which was on a large scale. The inside of the enclosure was protected by armed female guards.

“Akber the Great Mogul.”

§ Over-joyed at this indication of submission, the Emperor commanded public rejoicings.

“Annals of Mewar.”

గూటిపేదలు మొదల ♦ కోటిశ్వరులదాళఁ బురజనుల మృష్టాన్న ♦ ములు భుజించి  
నూతనవస్త్రసం ♦ దోహముల చాలించి పలువిధాలంకార ♦ ములు ధరించి;

గీ॥ రాజులనిగొన్న బీదల ♦ కండఱకును బుచభక్ష్యభోజ్యంబులు ♦ పంచబడియే;  
సిడులేని సౌఖ్యాన్ని నో ♦ లాడి, నాడు ఢిల్లిపురి స్వర్గపురి మేలు ♦ డిందుపటిచే. 164

గీ॥ శకటములపై న యావనా ♦ శ్వములపై నఁ బల్లకీలపై నేన్గుటం ♦ బారిపై నఁ  
జెల్లుబడి కల్గు దొడ్డవా ♦ రెల్ల వచ్చి కొలువుసింగంపు వాఁకిట ♦ నిలిచి రపుడు. 165

గీ॥ విలువమస్తులు ధరియించు ♦ వేత్రధరులు వంగి వంగి సలాములు ♦ ప్రచురఱపఱచి  
తత్తద్వర్ణలమ్ము లు ♦ దఱకుఁ జూపి సమతఁ గూర్పుండఁజేసిరి ♦ క్రమత నెఱపి. 166

గీ॥ హేమ రుచిర మహాద్వార ♦ సీమనుండి యాసభాప్రాజ్యవజ్రసిం ♦ హాసనంబు  
చూపఱకుఁ దోచు నొకచిన్న ♦ చుక్కమాడ్చి- నినిన, భవనవైశాల్య మే ♦ మనఁగవచ్చు.

సీ॥ పలుచిత్రపులు బే ♦ బరునాటి యుద్ధవిశేషముల గోడలఁ ♦ జెలఁగుచుండఁ,  
బలురకంబుల యద్ద ♦ ముల గవాక్షములలో రవిరశ్మి వింతహా ♦ రంగు నెఱవ,  
మెఱుఁగారు లోహని ♦ ర్మితకుండమందార మాల లాదంకును ♦ వ్రేలుచుండ,  
నొక్కొక్కఁడును వేయి ♦ దిక్కులఁ బ్రతిఘటించెడు కాచదీపంబు ♦ లడరుచుండ,

గీ॥ నేల యొక్కింతయేని గ ♦ స్థింపకుండ మహితకాశ్మీరరత్నకం ♦ బశము లమర,  
+ నందుపై రెండువేలు ది ♦ వ్యాసనములు దనరఁ దనరారె నక్కరూ ♦ ఘనవాటి. 168

గీ॥ దాని చివర విశాల వి ♦ తర్ది యమరెఁ; గ్రి-ద మొకమాలు పైన జ ♦ రీపని గల  
పట్టుగుడ్డ వెలుంగొండెఁ; ♦ పైననుండి వివిధముక్తగుఱుచ్చముల్ ♦ వ్రేలుచుండ. 169

సీ॥ ఆవితర్దికకు మ ♦ ధ్యమున వెల్లెను మనోహరనూత్నకనక సిం ♦ హాసనంబు;  
నద్దాని చినరల ♦ నష్టదిక్కులయందుఁ దనరారె హఱక ♦ ప్రాభవితతి;  
వైడూర్యమాణిక్య ♦ వజ్రసంస్థగితమై కాఁతు లీనెను స్తాభ ♦ గర్భసమితి;  
యాస్తాభములపైన ♦ నఱరంజిపై కప్పు శకులు రేకులై ♦ ప్రియముఁ గూర్చె;

గీ॥ నెత్తును చుట్టగోడల ♦ హేమ మత్స్య సింహ గజ పక్షి శిరము ల ♦ చ్చెరువు నిఱచె;  
బరమభాగ్యాంకమగు నాస ♦ భాభవనము తగె మఘపు సుధర్మాస్థాన ♦ తలముఁ గేరి.

+ He classified his officers in thirty three grades ranging from mansabs of 10 to 10000. Late in the reign such officers numbered about 1000 in all and formed an official nobility.

"Akbar the Great Mogul."



గీ॥ మంత్రులు దొడ్డిగులాస్త సామంతమణులు పదియు నాటు నూటులు పైన్యపతులు గాయ  
కులును బండుగుల్ నిండిరి; కొలువు దసరై దరగబారులఁ దూఁగు సా గరముకరఁగి. 171

క॥ కనకపు సింహాసనమునకును గుడిదెస నగ్రపీఠిఁ గొమరొందెను శో  
భన వైభవపరుఁడు 'సలీ' మనఘుఁడు యువరాజు భారఁ తాపనికల్లా. 172

సీ॥ బైరాముఖా చమూఁ పతి పూర్వజన్మతపోమహీజాతంబుఁ పూర్ణఫలము!  
యవనసంగతభారఁ తాఖండబహుళ సామ్రాజ్యమేలెడు మహాఁ మంత్రిమాళి!  
విశ్వోన్నతైశ్వర్యఁ విభవసాంద్రుండైన యక్షరీశ్వరుని వి య్యాటలసరభి!  
పరిషియభాష బేఁ బరున్యపేంద్రు చరిత్ర మనుపదించినయట్టి యగ్రసుకవి!

ఆ॥ కులుముగాదు దొడ్డఁ గుణమె ముఖ్యంబంచుఁ జాటు సజ్జనుడు! సరళహృదయుఁ!  
గ్గి డార్పవస్త్రనాంకుఁ! డబ్బూరురహిమానుఁ డధిపసించియుండఁ నవలి పీఠి. 173

సీ॥ ధరణీతలాబెల్లఁ దాన మిచ్చినను వ్రేలుంచి తాళని రాజఁ యోగిమాళి,  
వసుధాంతమునైనఁ న వాహనం బెక్క-క శ్రమచేసి నడచు ని స్థాపరుడు,  
వై నధర్మగ్రంథఁ సార మాస్వాదించి ఖ్యాతి వహించు జ గగ్గరుడు,  
బుద్ధి బడినవాఁడఁ బక్షుల విడిపించి పశుహింస మాన్పుకృ పానిరతుఁడు,

గీ॥ యాత్రికులపన్ను గోవధఁ మణించినై వ సార్వభౌము బోధించు వి జ్ఞానరాశి,

× 'హరివిజయసూరి' భవనవి డ్యాగురుడు వేడిపై నొక్క యపరంజి పీట నుండ. 174

§ One of the ablest warriors and most generous of men in the service of Akbar was Mirza Abulurrahim, son of his old Atalik or preceptor Bairam Khan. For many years he exercised the office of Khan khana literally 'lord of lords' tantamount to commander-in-chief. But he was as learned as he was able in the field. He translated the memoirs of Baber, well described by Abul-fazal 'a code of practical wisdom' written in Turkish into the Persian language then prevalent at the court of Akbar, to whom he presented the copy.

"G. B. Malleson C. S. I."

The Khan Khanan [Abdurrahim] to whose daughter Danial was married, also did his best to restrain his son-in-law.

"Akbar the great Mogul"

× Haravijaya Suri, the first named, the most distinguished of the three, and credited by Jain authors with the honor of having converted Akbar, is placed by Abulfazl along with twenty others, including Sheik Mubarak, in the first of the five classes of the learned, among the select few who understand the

మౌ పగిలించె రిపుకోటి గుండియల; న ♦ క్షృపాచుమా కిచ్చె ముం  
దుగ నాత్మీయతనూజ; పై న్యపతులం ♦ దుః జూడఁగా నితవాఁ  
డగుపించుడనఁ బొల్పు నంబరువిభుం ♦ డౌ నృధృహర్యక్ష మా  
'భగవాన్ దాసు' వసింఁచె జెంతగల భా ♦ స్వత్స్వీకృతమున్.

175

సీ॥ 'కచ్చహా'స్వయము లో ♦ కప్రసిద్ధ మొనర్ప నవతార మందు మ ♦ హాభుజుండు,  
రక్షాబ్జినుండి బ ♦ ర్వాదాఁకఁ దనకత్తి కెమరు లేక జయియ ♦ పృథుబలాఘ్యఁ,  
డప్రతిహతముగా ♦ నగ్గతత్వా మంబరుడేత మేలు నృ ♦ పాలచాక్రఁ,  
డాఖ్య కక్షరై కాని ♦ యఖలంబున కిరాడ యనగ స్తరించు న ♦ ర్వాధికారి,

గీ॥ జగము పుట్టుటాదిగ నిత ♦ శౌర్యరేఖి యింతటి మనఁగొన్న తొడత్య ♦ మింత మాట  
బలిమి గల పై న్యపతి యొడుం ♦ గలుగఁడ నెడు మానసి గధిన్యించె బ్ర ♦ ధానపీఠి. 176

సీ॥ మతసహజులు శా ♦ శ్వేతధర్మమని యధీశ్వరనకు నేర్పు చా ♦ వనగుణుండు,  
చతురచతుస్పహ ♦ స్రహయాధిపతియౌచు నకృరుఁ గొలిచిన ♦ యలఘుబలుండు,

mysteries of both worlds. Haravijaya Sri refused all the costly gifts pressed upon his acceptance and in accordance with the rules of his order, started on his long walk to Fathpur-Sikri. He persuaded the Emperor to release prisoners and caged birds and to prohibit the killing of animals on certain days. 'The Sri, who was granted the title of Jagad-guru or world-teacher returned to Guzrat.

"Akbar the great Mogul."

§ A desire to be rid of the Great Raja Mann of Amber, to whom he was so much indebted, made the Emperor descend to act the part of the assassin. He prepared a majoom or confection a part of which contained poison; but caught in his own snare, he presented the innoxious portion to the Rajput and ate that drugged with death himself. We have a sufficient clue to the motives which influenced Akbar to a deed so unworthy of him and which were more fully developed in the reign of his successor; namely a design on the part of Raja Mann to alter the succession and that Khoosru his nephew should succeed instead of Selim. With such a motive, the aged Emperor might have admitted with less scruple the advice which prompted an act he dared not openly undertake, without exposing the throne in his latter days to the danger of civil contention, as Raja Mann was too powerful to be openly assaulted.

"Tod's Rajasthan"

- తనమాట విభుడు వే ♦ దంబంచు మన్నించి తలదాల్చు మెలగిన ♦ ధన్యమూర్తి,  
 తనదు కాలంబునం ♦ దలి చరిత్రలు పెక్కు రచించుచు నుత్తమ ♦ గ్రంథకర్త,  
 గీ॥ యకలుహోదారవర్తనం ♦ డగు ఘనుండు, దినము పది వీసియల తిండి ♦ తినెడు దొడ్డ  
 ద్వి తిండికా 'డబుల్ ఫజ'లను ♦ పండితముణి యలరె ముందట నొక్క స్వ ♦ స్థానమున. 177
- సీ॥ లాహిరీపురన్యచా ♦ లకవంశ ముద్ధరింపఁగఁ బుట్టు వొందు చా ♦ వనగుణుండు,  
 హైందవాచారమ ♦ ర్యాద లామూలాగ్ర మెఱిగి యనుష్ఠించు ♦ గురుమనీషి,  
 ఘోరాహవాంబున ♦ ఘూర్జరేశ్వరు గుండె లవియఁ దాఁకన మహా ♦ హవపటిష్ఠుఁ,  
 డక్కరీశ్వరుని సే ♦ నానాథులందు నగ్రస్థాన మొందు ♦ వీ రప్రభుండు,  
 గీ॥ తన గొలుసు క్రింద భారతా ♦ వనిని గొలిచి సిన్దులు విధించు నేర్పాట్లు ♦ చేయుటందుఁ  
 ✕ గలియుగమున వీని సముండు ♦ గలుగఁడనఁగ వెలయు 'తోడరమ' ల్లోక్క ♦ పీఠికుండె.
- \* సీ॥ ధనసేనుడనెడు ము ♦ దస్మితమూర్తి ముం దొక్క పీఠముపై నఁ ♦ నుండె; నితఁడు  
 రీవామహేంద్ర కూ ♦ రిమి గాయకుండు; రాగ మాలాపనముచేయ ♦ యామునజల  
 ముల ముగ్ధై; రెండుగం ♦ టలపై నఁ బాగ లేచి బుగ్గలు పుట్టె; "వి ♦ ప్రుండు మడిసె"  
 నని యకృతన, వల ♦ లడరించి జాలరుల్ పట్టితెచ్చిరి; కార్య ♦ భంగమునకుఁ

§ Abulfazl: his private life when judged by a muslim standard was considered to be blameless. He had a prodigious appetite rivalling that of Sultan Mahamud Bagarha of Guzarat and is reputed to have consumed daily thirty pounds of food.

"Akbar the Great Mogul."

✕ He was born in Oudh at a village named Laharpoor, and after serving in subordinate offices he was appointed Diwan. He is specially remembered for his share in the assesment of the land revenue, which he undertook in that capacity. On the whole, he was, perhaps, the ablest officer in Akbar's service.

\* All authorities and traditions are agreed that the best performer at Akber's Court was Miyan Tansen, whom Akber, in the seventh year of the reign, had required the Raja of Riwa to surrender. Abul-Fazl declared that a singer like him has not been in India for the last thousand years. He was a close friend of Sur-das and like many of his contemporaries received much of his musical education at Gualior. His talents included the composition of verse.

"Akbar the Great Mogul.

గీ॥ గనలి హిందోళ మేఘురా ♦ గములు రెండు గానమునకు నిషిద్ధమా ♦ గాకయనుచు  
శాప మిచ్చిన గాయక ♦ సార్వభౌముఁ డితని కీతఁడె సాటి యీ ♦ క్షీతితలమున. 179

సీ॥ పగమశిశోదియా ♦ స్వయ ముద్ధరించు పృథ్వీనాయకుల కూర్చి ♦ పెండ్లి కొడుకు,  
త్రిసహస్రగంధర్వ ♦ విసరాధిపతియయ్యు శేనాధిపతులందు ♦ శ్రేష్ఠతముడు,  
అకలంకవర్తన ♦ నక్ష్తరుసభయైల్ల దలదాల్చుది వ్యమం ♦ దారమాల,  
కవిరాజుబిరుదసం ♦ కలితుండై యనుపమగ్రంథమల్ వ్రాసిన ♦ కవివరుడు,

గీ॥ ధరణి క్రూగిన సభమెల్ల ♦ విఱిగిపడిన, సడ రొకించుక లేక స ♦ త్యోబు పలుకు

+ పృథ్వీరాజాఖ్యరాజోడు ♦ వీరమూర్తి యలరె ముందున్న యొకయున్న ♦ తానసమున. 180

సీ॥ కాలంజరీసమ ♦ గ్రత్యైతలంబెల్ల బాలించుచుండు పా ♦ వనగుణాద్యుఁ,  
డక్ష్మరు హృదయర ♦ హస్త్యాబు లెఱుంగుగ నేర్చి నర్తిలు చిర ♦ స్నేహితుడు,  
కవి గాయకుడు కథా ♦ కథకుండై వక్తయై సభ నలరించు ప్ర ♦ జ్ఞాతతుండు,  
పృథుసతానుడు భగ ♦ వాదాను సేవించి గౌరవం బందు వి ♦ ఖ్యాతయనుడు,

గీ॥ తనదు పత్రిభానుమాధి కీ ♦ ధరణిజనుల వదనములు కాపురంబుడు ♦ సదనములుగఁ

గ్గ జతురసరసోక్తు లాడు సం ♦ స్తుతమనీషి, 'వీరబలుఁ' డుండె నొక దొడ్డ ♦ వీరమందు. 181

గీ॥ అలఘు లీలావతీగణి ♦ తానువాదకుడు, నలచరిత్ర వ్రాసిన ♦ గొప్పసుకవి,

+ యా 'ఫయాజి' ముందున్న హేమానసంబు నందుఁ గూర్చుండె నవరళా ♦ నందమూర్తి. 182

+ Prithwi was one of the most gallant chieftains of the age and like the Troubadour princes of the west could grace a cause with the soul-inspiring effusions of the muse as well as aid it with his sword: nay in an assembly of the bards of Rajasthan the palm of merit was unanimously awarded to the Rahtore Cavalier.  
"Annals of Rajasthan"

§ Raja Birbal was a brahmin, a poet and a skilful musician. He was noted for his liberality and bonhomie. His short verses and jokes are still in the mouths of the people of Hindustan.  
"G B Malleon CSI."

Birbal was at first in the service of Raja Bhagavan Das. He enjoyed the rank and pay of a commander of a 2000 ..... He then recieved the title of Raja Birbal. He actually enjoyed the jagir of Kalanjar in Bunde:-Khand later in his life.  
"Akbar the great Mogul"

+ His abundant leisure Faizi devoted to poetry. It is said that he composed a hundred and one books.

"G. B. Malleon C S. I."

అ॥ పారసీకభాష ♦ భారతరామాయణములు వ్రాసె; నిజమ ♦ తమన దురభి  
 య మానశాలి యాబ ♦ జోసీకవిశ్వరుం డవలి స్వర్ణపీఠి ♦ నాక్రమించె. 168  
 ✕ సీ॥ బికసీరురాజ్యసా ♦ లకుండై చతుస్సహస్రహయాధి పతియైన ♦ రాయసింగు,  
 మాభ్యుదేశాధీశ ♦ మఱి గాయకవిభుండు సౌజన్యరాశి బా ♦ జబహదూరు,  
 చలుదేశచరితముల్ ♦ వ్రాసి దిగంత యశస్సాగ్రదుండగు పెరి ♦ స్తామనిమి,  
 \* యల తులసీదాసు ♦ తుల యీతండగునను వాసి గాంచిన 'సూరి ♦ దాస' సుకవి,

The poem rehearsing his adventures under the title of Nal and Damayanti was translated into persian at Akbar's command by Faizi, brother of Abdul fazl and has since been made known to the admirers of Sanskrit literature by Professor Bopp of Berlin.

"Rajasthan Volume II."

The influence of the two brothers Faizi and Abul-fazl dominated as long as they lived.

§ Badouni was a remarkable man. Under instructions from Akbar he translated the Ramayana from its original Sanskrit into Persian as well as part of Mahabharata. Badouni to his intense disgust was compelled to labour on the infidal Mahabharata & Ramayana. He could find only faint comfort in the thought that he was a blameless victim of destiny:—

Faizi made the version of the treatise on arithmetic.

"Akber th great Mogul."

× Rae singh and the Emperor had married sisters, princesses of Jessulmir. This connexion obtained for him, on his introduction to court by Raja Mann of Amber, the dignity of a leader of four thousand horse, the title of Raja and the government of Hissar.

"Annals of Bikanir"

\* Yet that Hindu (Tulsid's) was the greatest man of his age in India greater even than Akbar himself in as much as the conquest of the hearts and minds of millions of men and women effected by the poet was an achievement infinitely more lasting and important than any or all of the victories gained by the monarch ... The second place after Tulsid-Das is accorded by unanimous consent to Sur-Das, the blind bard of Agra. He is said to have excelled in all styles.

- గీ॥ యట్టకసగసగింజపై \* నాభారాను ద్వాదశాధిక శతతమా \* ధ్యాయమెల్లఁ  
 గీ బూర్ణముగ వ్రాసినట్టియ \* బ్రూస్సమాదుఁ డాశిముత్యాల పీటల \* నధివసిత్రు. 184
- గీ॥ 'పేక్షముఖారక' మొగలేబుధ \* శేఖరుండు, నా 'హాకీ హుమా' ముక్ఖరు \* నాప్రమిత్రుఁ  
 డిరువు రొకచోటఁ బీఠంబు \* లెక్కియుండి రవిరళానందమున సస్మి \* తాస్మ్యలగుచు. 185
- క॥ విరియు వివిధకుసుమంబులఁ బరిమళములు నించు పుష్ప \* వాటిక సాబగుఁ  
 బురుడించి సభాభవనము దొర లందఱు గొలువ నలరెఁ \* దొరపుఁ గళలక. 186
- గీ॥ సకల కల్యాణ భూషణ \* సహితమైన చారు లక్షణ భద్ర కుం \* జరమునెక్కి-  
 యుక్తురు సభాభవనమున \* కరుగుదెంచె భిల్లుండును పల్లకీ నెక్కి \* మెంటరాగ. 187
- ఉ॥ అంతటఁ దూగిముల్ మొరసె! \* నక్బరు భిల్లునితోడ డిగ్గి ద్వా  
 రాంతరమందుఁ జొచ్చె! దొర \* లందఱు నిల్చి నమస్కరించి! రం  
 తంతనె వారి వందనము \* లందుచుఁ జేరెను సింహాసీతి; దు  
 గ్ధాంతరవం బెలర్పఁగ బి \* రంగు లనేకము ప్రేరె నయ్యెడక. 188
- గీ॥ దుద్దుఁగంబడి బాజముల, \* దుద్దుఁగట్ట కరమున, నెసగు గంభీర \* కాలమూర్తి  
 భిల్లుండు వసించె నొకదొడ్డ \* పీటపై న వేదికాంతము దక్కురు \* విభుడు చూప. 189
- క॥ చుక్కలలోఁ జుండ్రునివలె నక్క-జముగ వెలింగె నక్క; \* రందఱు దొరలుక  
 జక్కఁగఁ గూర్పుండిరి; పెం పెక్కఁగ సభఁ గలయజూచి \* యిట్లనె విభుడుక. 190
- సీ॥ "లఖలసేనాధీశు \* లార! సామంతస్సపోత్తంసులార! యు \* ద్యోగులార!  
 యిది మహానుదినమా \* నిపు డనంతానంద మలరించు దొడ్డకా \* ర్యంబు జరిగె;  
 నా మహాదివ్యహా \* ర్షాంశంబుఁ దెలుప మీ మృందఱ రమ్మటి \* నాదరమున;  
 నాజీవితమున ని \* తటి యమూల్యసువార్త నింతవఱకుఁ దెల్పి \* యే నెఱుంగ;
- గీ॥ నందఱును నాలకించి యా \* నందమొందుఁ డనుచు నంగక్షేప \* నుదా \* టాకు దీసి  
 "యిందలి పవిత్రవార్తల \* నిపుడె చదువు" మనుచు లేఖఁ బృథ్వీరాజు \* నందఁ జేసె.  
 మ॥ వినయం బేర్పడ జాబు నందికొని పృ \* థ్వీరా జొకేదృష్టి దా  
 నిని పీక్షించుచు రాతిబొమ్మకరణిక \* నిల్పుండె; నక్బర్ విభం

§ Khwaja Abdus Samad, the most notable artist at Akbar's court in the early years of the reign.... enjoyed much influence at court. His skill of eye and hand was so marvellous that he is recorded to have written on a poppy seed the much venerated chapter 112 of the Koran, which is reported to be worth a third of the whole book.

"Akbar the great Mogul"

డనురాగోత్సుకచిత్తుడై “సుకవిరా • జా! యేటి కట్టుంటి!”

వినిపింపఁడగుఁ గాదె! లేఖ” యనఁ బృ • త్వీరాజు మో మెత్తుచుఁ,

192

సీ॥ “ఆస్థానవాటియం • దడుగిడినదిమొదలారోగ్య మొకరితి • ననువుపడదు;  
కన్నులు పచ్చనై • కానరా వీతాళపత్ర మిండుక కానఁ • బడునె; కాని  
యత్తురం బొకఁడైన • చగపడ; దిట్టి దుష్టితి నివేదింపంగ • సిగ్గుదోఁచె”  
నన “శ్రమమేటికి! • ననువుగాఁ గూర్చుండి కొంతకుఁ గొంత వి • శ్రాంతిసొందుఁ”

గీ॥ డని వచించి యక్క • రబ్బూరురహిమాను వడనసీమ దృష్టి • పటపి “మీరు  
జాబు నందఱు వినఁజువుపు” డనఁగ దాని సతఁడు గొనుచు నిలువ, • యవనపతియు:

క॥ “మీరును జదువఁగఁబూన కొకేరితిని నుటకయుంటి • రేమిటి! కిప్పుడే  
ప్రారంభింపు” డన, నబ్బూరురహిమానుండు వినయ • భూషణుడగుచుఁ,

194

సీ॥ “పదినాల్గుగా జ్వర • బాధచే నారోగ్య మనువుగా నుండలే; • నైన, నీదు  
నాజ్ఞ యనుల్లంఘ్య • మగుట నెట్టెలో కష్టపడి సభాస్థలికి నే • వచ్చినాడఁ;  
గాని యిండుకసేపు • గాని నిల్వఁగఁగూడ శక్తి లేకున్నది; • సత్య మిపుడు  
దేవరకడ నివే • దించితి” నని విన్నవించ నక్కరు గాంచి • వెత నహించి

గీ॥ “యేల ముందె తెల్పకపోతి • రివిధంబు నుటక సభకు రప్పించకే • యుండు; నింటి  
కరుగుదురె! పొండు! చతురంతఃయానమెక్కి- యనిన “సంతగ శ్రమము లే” • దనియె మంత్రి.

క॥ అసఘ్నం డక్కరు తనకరమున లేఖను గొనుచు ముఖము • పుల్లంబురుహం  
బును గేర మధురకంత స్వనమున ‘వినుఁ’ డనుచు సభను • జదువఁగఁ దొడఁగెఁ. 196

అక్కరు స్పృహలకా!

స్వస్తి! యవధరింపు!

ఎడతెటపిలేని యుద్ధంబు • లెసఁగె; రుజకుఁ  
దనువు పాల్పడె! విశ్రాంతిఁ • గొనఁ దలంతు;  
నొడఁబడుదువేని యార్జున • గడువు చాలు ;  
వైరి వయ్య నుదారభా • వమ్ము గలవు ;  
నన్నెఱుంగును! వెఱుగుదు • నైతికమ్ము!  
హితము యోజించి, నీమతం • బెఱ్ఱా తెలుపు!  
తప్పక మెలంగు నట్లు... ..

వ్రతా వసింగు.

సా. ప్రాణప్రతిష్ఠ స ధృక్తితో నొనరించి, యమృతాభిషేకంబు ధ నలవరించి,  
కోటి కొక్కఁడు తెచ్చు ధ కుసుమూబు లర్పించి, సాంబ్రాణి వాసనల్ ధ సంతరించి,  
పూజ నై వేద్యంబు ధ ముందుంచి యర్పించి, కప్రపు టారతుల్ ధ కాసుఁ లొసఁగి,  
మాత్రపుష్పము పెట్టి, ధ మమత నాత్మపదక్షిణనమస్కారస ధ త్రియలు దీర్చి,

× He adored the very name of Pratap and the intelligence filled him with grief. With all the warmth and frankness of his nature, he told the king it was a forgery of some foe to the fame of the Rajput Prince. "I know him well" said he "for your crown he would not submit to your terms. He requested and obtained permission from the king to transmit by his courier a letter to Pratap, ostensibly to ascertain the fact of his submission, but really with a view to prevent it. "Annals of Mewar."



గీ॥ భక్తుఁ డెట్టులు నాత్మదైవతముఁ గొలుచు నట్లు స్వాతంత్ర్యమును గొల్పు ॥ నావ్రతాపుఁ;  
డతని గళమునఁ గొనయూపి ॥ రాచుచున్న నీకు లోబడు ననుమాట ॥ నీళ్లమూట. 208

సీ॥ బ్రహ్మవిద్యామహా ॥ త్వరహస్య మెఱిగిన యుత్తమోత్తమరాజ ॥ యోగిమాళి,  
హరిహరబ్రహ్మకు ॥ లడ్డువచ్చిన సుత వెనుదీని భవనైక ॥ వీరమూర్తి,  
పదునాల్గులోకముల్ ॥ ప్రతిఘటించినఁ బట్టుదల మానని భగీర ॥ ధ ప్రభుడు,  
తవిలి మార్కొన్న మే ॥ రుప్రనైనఁ బాదులోఁ జెలించు దుర్గమ ॥ పృథుబలుడు;

గీ॥ చంద్రసూర్యులు గతిదప్పి ॥ చనిన నాత్మ వైభవముఁ గోలుపోని యా ॥ భానుకులుడు;  
క్షీతిపసామాన్యఁడవు! నీమ ॥ చెలిమి కోర నిలయుఁ గ్రుంగెన! యుభోధు ॥ లింకిచ నెన!

గీ॥ ఢిల్లీతో మేచ్చసామాజ్య ॥ మెల్లఁ గొనుచు స్వయముగా నీవు పోయి త ॥ చ్చరణయుగళ  
మును భజించెద నందు మ్రొ ॥ క్కిననుగాని తగులఁ డాతడు వామపా ॥ దమున నేని. 205

సీ॥ తొరుక్కున్మపమహా ॥ స్థానవాటికలోన నిదలు దొరలు నేఁ ॥ డిల్లు చేరి  
తనకమ్మఁ బరికించి ॥ తగునంచు నీపట్టపగలి ట్లభిప్రాయ ॥ పడిరటంచుఁ  
దెలిసెనేని ప్రతాప ॥ దేవుని కోమల దివ్యదిత్తం బెన్ని ॥ దిశల నొగిలి  
జాలినాంచునా తెల్లఁ ॥ జాల; నక్కరటన్న నతనికిఁ గొంత మ ॥ ర్యాద యుండె;

గీ॥ నక్కట పరేగితజ్ఞాన ॥ మణువుగూడ లేదె! విపరీతవర్తనల్ ॥ వీరలంచు  
నమ్మహాత్ముడు తలపోయు; ॥ నతనిచుదిని నున్న మర్యాదయును గూడ ॥ నూడిపోవు."

ఆ॥ అనెను పృథ్వీరాజ ॥ సంబుదగంభీర భాషణములు విని స ॥ భాజనంబు  
లబ్బురంబు నొంది; ॥ రక్కరు నవమూద హాసరోచియగుచు ॥ నతనిఁ జూచి, 207

సీ॥ "ఆమహామహుడు పు ॥ ణ్యస్వరూపుఁడటంచు, భవనైకవీరపుం ॥ గవుఁడటంచు,  
నర్కవంశస్థుచాల ॥ కావతంసుబాచు, ననుపమశుద్ధవ ॥ ర్ననుఁడటంచుఁ,  
గొలఁదిమీఱిన పట్టు ॥ దల గలవాఁడాచు, నసమానదైర్యహే ॥ మాద్రియునుచు  
నాశ లేని యమాను ॥ మానందపరుఁడంచు, బ్రతిలేని యాశ్వర ॥ భక్తుఁడనుచు;

గీ॥ గ్రమ్ముకొను బహుభావదా ॥ గ్లవములందుఁ గడిమి తగ్గని నెఱయీత ॥ కాఁడటంచు,  
నేనొకఁడ నేల! యీదేశ ॥ మెల్లభవన మెఱిగి యెఱిగి వేనోభుల ॥ నెపుడు మెచ్చు. 208

గీ॥ సర్వమగళోదారప్ర ॥ శస్త్రమూర్తి శ్రీవ్రతాపు స్వాతంత్ర్యల ॥ క్షీస్వరూప  
తల్లి పాఠశ్వరీదేవి ॥ దైర్యమహిమ శిశువు లాటలలోఁ బ్రశం ॥ సింహుచంద్రు. 209

గీ॥ ఆమహీంద్రుపై నెంత మ ॥ ర్యాదగలదొ పల్లకీ నెక్కివచ్చి స ॥ భాస్కలమున  
వేదిపై హేమపీఠపై ॥ వెలసియున్న వననివాసియా యీభిల్ల ॥ వరుడు సాక్షి! 210

- క॥ వీరకుటుంబు బగును మహారాణాగారి దనుచు ♦ నొడల యూహా  
నేరనివాఁ డిలపై మన నేరని వాడెందు; నిజము ♦ నిజ మిది యెందఁగ. 211
- క॥ ఊన్నదిదె తాటియా; కిందున్నది నృపగురుని వ్రాత; ♦ యున్నది తుది వ్రా  
లున్నాడు భటుడు; పనియే మున్నది లేదనఁగ, లేని ♦ దున్న దనంగఁ! 212
- గీ॥ త న్ననిపె మహారాజాప్ర ♦ తాపసింగు జాబు నాకియ్య ననుచు నొ ♦ సంగె దీని  
బొంకనఁగ నెట్టిదో దాని ♦ పుట్టెఱుంగని మంచిమనసున్న యీభిల్ల ♦ మధురమూర్తి. 213
- క॥ “ఇందు నసత్యం బుండదు! సందేహము వాయదేని ♦ శబరభటుని మీ  
రిందఱలో నడుగుం” డన సందియ్యక పృథ్వీరాజు ♦ “శ్రమమేమిటికి? 214
- క॥ “ఈలేఖికిందఁ దవలిన వా”లునకును సత్యమైన ♦ వ్రాలున కెంతో  
భౌతిక గల దంతియ; యీవ్రాలును నృపగురుని దనుచు; ♦ బలుకఁగఁజాలఁగ. 215
- క॥ “వివరంబిది; యీభిల్లుని నెవఁడేనియుఁ బుషియుండు! ♦ సీకాలమునం  
దివి క్రొత్తలె! ధన మున్నను భువనంబులు మార్చవచ్చు; ♦ బో! నిమిషమునఁ. 216
- గీ॥ “అంత యేటికి! దేవర ♦ యచుమతింపఁ బరమవిశ్వాసియైన సే ♦ నకుని బంపి  
యరయువాడ నిందలిసత్య; ♦ ముతదాఁకఁ గమ్మ నమ్మకయుండురు ♦ గాక మీరు.” 217
- మ॥ అనఁగా నంబరు మానసింహుడు “ప్రతా ♦ పాధీశరత్నంబు నా  
కును శత్రుిం డయినఁ మహాశాస్త్రతబలో ♦ గ్రుండ! యసామన్యతై  
ర్యనిధానుండగు; క్షాత్రరాశియయి చు ♦ ద్రారుఁల వడిఁ ద్రోన త  
ప్పిన స్వాతంత్ర్యపథంబు దప్పుడని భా ♦ వితుఁ నిజం బింతయుఁ. 218
- సీ॥ “అఖిలదేశాధీశుఁ ♦ డగు మహమ్మజ్జలాలుదీను సాహాయ్య ♦ మొదవియుండ,  
నుదయపర్వతమునం ♦ దుండి యస్తాద్రిమేరకుఁ గల్లు సకల గో ♦ త్రాభరణు  
నెదిరి లేకుండ జ ♦ యించిన నానటి పటుపరాక్రమశాలి ♦ ప్రతిఘటింప,  
మానవమాతృలే ♦ రైన నింతటికన్న నిమిషంబు తలయెత్తి ♦ నిలువఁజాలఁ;
- గీ॥ రిడకే పాదుషాగారి ♦ తోడి పోరు తలమునుకలొచుఁ బడియెఁ బి ♦ తాపుమీద;  
నాతఁ డెంతకాలము యింక ♦ నని యొనర్పఁ బూను ననునాస మఱి కల ♦ లోని బాస. 219
- సీ॥ మేవాడరాజ్యల ♦ క్షియనాథయయ్యె! దుర్గమదుర్గనివహములే ♦ గాలిఁ గలసె!  
భాండారములు పటా ♦ పంచలై చెడిపోయె! సేనాబలుబెల్ల ♦ శిథిలమయ్యె!  
సామంతస్సపుల్లెల్ల ♦ సీమాంతములు చేరి! రాప్తభావరులెల్ల ♦ లుప్తమిరి!  
తలదాచుకొన నింత ♦ నెలవును గఱవయ్యె! గట్టుగుడ్డలు పేలి ♦ కలుగఁ జరిగె!

- గీ॥ గడుపు మలమలమాడ! బొంకంబు లూడ! బలము నుడిసె! స్వాతంత్ర్యసింహాసనంబు లెడసె!  
నిట్టి నిరుపేద యని సేయఁ నెంచునేని యతని సురంభమెల్ల సఁ న్నావ్యసి పెట్టి. 220
- చ॥ అడిగెను నేటి కీవ్యవధిఁ ప్రాణము వోవక; నాటుమాసముల్  
గడువపుచూడు; డీగడుపుఁ కాలము దాటకమున్నె పాదుపా  
యడుగుల వాల్చితా నవినఁ యం బొనరించె నెఱుంగకంచ మ్రొ  
త్కడి; నివి లోకమందుఁ బరిఁ కించిన చర్యలె; నేడు క్రొత్తలే! 221
- క॥ అను మానసింహు మాటలు వినినంత నొకింత వంతఁ పెరిగిన, స్వాంతం  
బునఁ బృథ్వీరా జడఁపంగనులేక సభాజనంబుఁ గలయఁగఁ గనుచు, 222
- శా॥ “ఏమో! నాకటువంటి భావము రవం, తేనిగ మదిగ లేదు! వి  
శ్వామేయప్రకట ప్రతాపుఁడు ప్రతాఁ పాధీశుఁ డాబూగిరి  
స్వామిగ గా కొరు మ్రొక్కఁ డెట్లు! శతలఁ క్షల్ వీరయోధుల్ సమ  
దూర్భిమ ముట్టినఁ గెంజపుల్లలు శిరం బుల్ గిల్లివైచుఁ జూచి: 223
- సీ॥ గోచిపాతయలైనిఁ కుంభసంభవుఁడు సముద్రముల్ ద్రావె నాఁ పోశనముగ;  
బడుగయ్యు మఱి వసిఁ ప్పాడు గాధిసుతుసేన బ్రహ్మదండమున లోక పరికిఁగొనియె;  
బ్రహ్మఁడు డై డేడ్లఁ ప్రాయంపువాడయ్యు విశ్వీబునెల్ల స్తంభింజేసె;  
నంగముల్ లేనివాఁ డయ్యు బాచశరుడు పూవుటమ్మున లోక ములు జయించె;
- గీ॥ నాల్గుబలము ప్రభావమై యలరుఁ గాని యుపకరణములఁ బనియేమి యుత్తములకు!  
లేమి యున్న, సాయంబేమి లేకయున్న, నాప్రతాపుఁడు విశ్వీబుఁ నని జయించు. 224
- గీ॥ అకట! యతఁ డేడ! నీ వేడ యక్కఱేడ! యమరగిరి కణుపునకున్న యంతరంబు!  
జగము తలక్రిందయినఁగాని జరుగఁబోవ దాప్రతాపుఁడు లొంగుట” యని వచింప, 225
- గీ॥ పులకితశరీరులొచ్చు నాఁ దలల నూపు దొరల తలల రుమాలులు పటలె నపుడు:  
కమ్మలెమ్మెర గమ్మలెమ్మెర ను క్షముల తుదల గునిసియాడెడు క్రొవ్విరి గుత్తులట్లు. 226
- సీ॥ “మానసింహస్థపాల! మనము పృథ్వీరాజు విన్నపంబును ద్రోసి వేయఁబోల;  
దిట నుండు వారిలో నితఁ డొక్కఁడే మహారాజాప్రతాపు గా రాపుఁజుట్ట;  
మితఁ డప్పు డప్పు డా యింకులస్వామి దర్శన మొనరించిన చనువుకలిమి  
నామహామహు భావ మన్నియంశంబులయెడ నెక్కుడగురీతి నెఱిగియుండు;
- గీ॥ నితఁ కితఁడు తొందరమాని యెల్ల కార్య గతులు దీర్చి మాలోచింపఁ గాఁ దగు ననె;  
మనకు మాత్ర మిప్పటికి మింపివది గలదె! విదియఁ దోఁపని చంద్రుడుతదియఁదోదు!

ఉ॥ కాపునఁ బృథ్వీరాజ! కల ధ గంగను నేటికి! నీకు నిష్టమా  
తైవడి నమ్మ నేర్చిన యొ ధ కానొక సేవకుఁ బంపి, యాజగ  
త్పావనవర్తనుండగు ప్ర ధ తాపుని భావ మెఱింగి, మాకు నా  
యావివరంబులఁ దెలుపు ధ మందలి సత్యము రూప మేర్పడఁ.

228

గీ॥ ‘లంతదాఁక మేవాడపై ధ నరుగరాదు మొగలు పై న్యంబు’ లని నేను ధ ముదలకీతుఁ;  
బనులు చాలింత”మనుచు నశక్పరును లేచి సభ ముగియఁజేసె; నంత దుండుభులు ప్రాసె.

సీ॥ కుండంబునుండి ది ధ కు-లనిండ నగ్నికణంబులు చెదరు చంః ధంబు దోఁచు,  
పై న్యాధినాథు లా ధ స్థానరంగము వీడి యాత్మమందిరముల ధ కరిగి రపుడు;  
రాజమార్గమున న ధ గ్రస్థానమున నిజగృహముఁ జేరఁగఁజోయెఁ ధ బృథ్వీరాజు;  
నాగృహంగణమున ధ కతని జోషీబాయి స్వర్గ కుంభంబున ధ జలము దెచ్చి

ఆ॥ పాదయుగము గడిగి ధ పై చెఱంగునఁ దడి యార్యై; లోని కిరుపు ధ రరిగి రపుడు;  
పావనామరాగ ధ బద్ధ శోభన రాజహంసదంపతులను ధ ననుకరించి.

230

గీ॥ “ఆటూమాసముల్ విశ్రాంతి ధ యవసరమని పాదుపాకడ కీభిల్ల ధ భటుని బంపె  
నాప్రతాపదేవుం” డని ధ యతనిఁజూపె బృథ్వీరాజు; జోషీబాయి ధ వెతఁ గలంగె. 231

సీ॥ “ఏమంచు నీకిచ్చె ధ నీకమ్మ! రాణాప్రతాపేశ్వరుం” డంచు ధ ధవుఁడు నుడువ,  
“వ్రాయునప్పుడు కమ్మ ధ వ్రాయుపైఁ దద్యావ మెట్టులుండె!” నటంచు ధ నితి యడుగు;  
“నామహామహాముఖం ధ బంత నొచ్చినయట్లు కనుమీచెనే!” యంచు ధ గాంతుఁ డనఁగఁ,  
“బాకేశ్వరీమాత ధ ప్రభుఁడు లేఖ లిఖించు కథయెఱుంగునె!” యంచు ధ గాంత పలుకు;

గీ॥ భ క్తమణి సలుఁగ్రాస్వామిపాయకెపుడు పదయుగముఁ గొల్పునే! యంచుభర్తయడుగఁ,  
“గట్ట! యమరసింహుడు లా ధ గర్భకష్ట మనుభవించురుగా” యంచు ధ వనిత తలఁకు. 232

ఉ॥ “చెప్పుము చి శ్రమిచ్చి యిదె ధ శ్రీనృపలోకజగద్గరుడు మా  
యపు ప్రతాపదేవుని ము ధ ఖాంబురుహంబునఁ జంద్రబింబమం  
దొప్పెడి వెన్నె లట్లలరు ధ నుత్తమమా దరహాసరేఖ తా  
నప్పటియట్ల పాయక ర ధ హించుచు నుండునె! భిల్ల శేఖరా!”

233

క॥ అని మఱియు మఱియు నయ్యంగనయును బలి యొత్తియడుగఁ ధ గా భిల్లుండుఁ  
దనమది కుదురుపఱచి కల్గిన సంగతు లెల్లవారి ధ కిఁ వినిపించె.

234

సీ॥ “తొలిదినంబునఁ జీఁక ధ టులు క్రమ్మువఱ కాజి విడకరేఁగె” నటన్న ధ వెత వహించు;  
దినరాత్రములు రెండు ధ తిండిలేక కుటుంబ మలసిపోయె నటన్నఁ ధ గళవభించు;

- గాలియు వాన జ ధ గ తృప్తయములేప నుచిత నన్నను మది ధ నుమ్మలించుఁ;  
 బిల్లి రొట్టెను నాచి ధ బిడ్డతొమ్మను జీల్చిపోయెనంచు వచింపఁ ధ బాకి-పోవు;
- గీ॥ రాజగురుసార్వభౌము వ ధ బ్రంపుగుండె కఱకుసెడి మెత్తవడి వ్రాసెఁ ధ గమ్మయనిన  
 వేడినిట్టార్పు పుచ్చి యా ధ పృథ్వీరాజు లేమ కన్నీటిమున్నీటి ధ లో మునింగి. 235
- సీ॥ “తపనీయ ఘటిత సుం ధ దరమందిరములున్నఁ, బలురకంబుల నుప ధ వనములున్న,  
 మదనోపమానుండై ధ మన్నించు మగఁడున్న, దాసీజనంబు వం ధ దలుగనున్నఁ,  
 బెన్నిధులనుమీఱు ధ విత్తసంపదయున్నఁ గరమరునైన భో ధ గంబులున్న,  
 వలువలు నగలు రా ధ సులు రాసులుగనున్నఁ, దమమాట వేదమై ధ తనరుచున్న,
- గీ॥ మాటవివఁ గష్ట మిప్పటి ధ మానవతులు; తినఁగఁ గట్టఁగలేక కా ధ వనమువెంట  
 నాథు దేవునివలె గొల్చె; ధ నాడుపెద్ద తల్లిఁబోలిన సాధ్వీమ ధ తల్లి గలదె! 236
- గీ॥ జగములోని వీరులును రా ధ జన్యవరులు గొలువ విశోష్ణతుండునై ధ యలరవలయు  
 తండ్రి పడుపాల్ల కకట!యం ధ తుబెలేదె! యని కలంగి జోషీబాయి ధ యడలువడియె. 237
- గీ॥ తనకుల సుధాంబురాశి పూ ధ తమ్ముసేయ నవతరించిన పద్మాంబ ధ యావతార  
 యలఘసాధ్వీ జోషీబాయి ధ యడలు చూడరాదనుచు సూర్యుఁ డపరవా ధ రాశి డాసె.
- సీ॥ పలురంగులీను పు ధ ప్వులచే నలరి మందిరమువెన్క నొక్కయా ధ రామ మలరు;  
 నారామమున వట్టి ధ వేరులతోఁ గప్పఁబడి యొక్క చలువ ధ చప్పురము దనరు;  
 నద్దాని నడుమఁ గ ధ మాసనములు కొన్ని వాని నడుమ నొక్క ధ బల్లయుండె;  
 మొకమాలు వలువ సొం ధ పులుగుల్కె బైన; వ్రాతకుఁ దగ్గ యన్ని సాధనములుండె;
- గీ॥ సంతఁ బృథ్వీరాజౌక విశా ధ లాసనమున బల్లముందుఁ గూర్చుండి ని ధ లెట్లె దీర్ఘ  
 యోజనల ముగ్ధి కొంతసే ధ పుడి పిదపఁ గరమునను గాగితంబును ధ గలముఁ గొనియె.
- గీ॥ అంత సేవకుఁ డనుదెంచి ధ “యగ్రమంత్రిగారు విచ్చేసి”రన వెల్లి ధ గారవించి  
 ప్రక్క-వాడిటఁ జలువచ ధ పురమునందుఁ జేర్చి యిరువురు గలిసి యా ధ సీను లైరి. 240
- క॥ “పదినాల్గుగ నారోగ్యము కుదురుగలే దనుచు మీరు ధ కొలువునఁ దెలుపక  
 మదిఁ జింతవడితి; నెటు లున్నది! యి” డ్దని పృథ్వీరా జ ధ నంగ సచివుఁడుక, 241
- సీ॥ “అచటి విశేషంబు ధ లన్ని మీకెఱిగింపవలెననియే యిట్లు ధ వచ్చినాడ;  
 భానుకులస్వామి ధ వ్రాసిన యాలేఖ నవలోకనముచేయు ధ సంతమాత్ర,  
 నామహామహుఁడు లో ధ కైకాగ్రపీఠంబు డిగ్గి యక్కరుకుఁ జే ధ యొగ్గునట్టి  
 దుష్ఫితి యేర్పడె; ధ ద్రోవ యీచుక లేదె యని నాకు మనసులో ధ మనసులేదు;

గీ॥ కమ్మఁ జదువఁగ మది జాలి ♦ క్రమ్ముకొనుచుఁ “బదిసంబులు బాధించె ♦ జ్వర”మటంచుఁ  
బలికి తప్పకొంటిని; గాని ♦ భాధ గలుగ; దెప్ప టల్ల నాకారోగ్య ♦ మెసఁగియుండు. 242

సీ॥ పుట్టినప్పటినుండి ♦ బొంకన్న నట్టిదో యిసుమంతయును బల్కి- ♦ యే నెఱుంగ;  
నామహారాజు వ్రా ♦ యగ లేక వ్రాయు నా కష్టగర్భితలేఖఁ ♦ గాంచి వప్పు  
డాసత్య మిట్లు పా ♦ డై పోయినను మానె, నన్మలంబు పలికి నే ♦ నాచరించు  
దోహంబు లేదని ♦ తోచి, యెట్లులా కష్టమున ‘జ్వరం’బని నేను ♦ బొంకినాడ;

గీ॥ నన్మలదోషంబునైన డై ♦ ర్యమున నోర్తు; నామహాభాగు మదిని దై ♦ న్యమున కోర్వ  
లే” నటంచు నభూరహి ♦ మానుఁ డనఁగఁ, బ్రీతి యుట్టిపడంగ, నా ♦ పృథ్విరాజు, 243

సీ॥ “అనందమయ్యె మీ ♦ యారోగ్యవార్తకు; నాకమ్మ సభను నే ♦ నంది చూడఁ,  
బడములక్రింద భూ ♦ భాగ మట్టలె క్రుంగి పాతాళమున కేగు ♦ పగిది దోచె;  
వీరాధిపతి ని ♦ త్యారాధ్యదేవతా శ్రుతేజోమయ ♦ స్వర్ణమూర్తి  
యవనిని బొరలునే ♦ యని, మెట్లి పందిరి కుప్పఁగూరఁగ ధాత్రిఁ ♦ గూలునె యని,

గీ॥ దేవ! నాపరితాపంబు ♦ దేవుఁ డెఱుంగుఁ; గమ్మఁ బరికింప డగ్గుత్తి ♦ కయు జనించి  
యింత మాట రాదయ్యె; నే ♦ నేమి సేయరామి, నెఱ నిల్చిపోతి, తా ♦ ప్రతిమ భాతి.

ఉ॥ అమ్మహనీయు గౌరవము ♦ నంతయొ యింతయొ తగ్గఁజేయు నా  
కమ్మ నొకింతయుఁ జదువఁ ♦ గా మన సింహక లేక “నాదు నే  
త్రమ్ములు పచ్చసయ్యె; లిఖ ♦ తమ్మఁ గనుంగొన లే” నటం చస  
త్యమ్మొకఁ డడ్డు పెట్టి యెటా ♦ తప్పకొనంగను గంటిఁ గొల్వనన్” 245

క॥ అన, లేనగవు ముఖంబున ననిశోత్సాహంబుఁ బెంప, ♦ నభూరహిమా  
నను “జిట్టచివరఁ జక్కని పని చేసితి గిందఱును నె ♦ బాసని మెచ్చన్. 246

ఉ॥ ‘ఈకడఁ గమ్మ బొం’ కనుచు ♦ నేగ్గడఁ దెల్పి నిజాస్తభృత్య లో  
క్షకగుహాత్తర్ముఁ దరియ ♦ నంపఁగ మీరును నక్కరిశు నం  
గీకృతి నొంది వచ్చి కలి ♦ గించితి రిట్లు మహావకాశమున్;  
మీకుఁ గలట్టి కీర్తి యని ♦ మేఘలక్షణను లేదు ధాత్రిలో. 247

సీ॥ అవిరళత్యాగంబు ♦ నకలంకవ్రతన స్వాతంత్ర్యరక్తి దే ♦ శమున భక్తి  
సౌజన్యముక్తి నా ♦ జనపాలకులమౌళి సకలభారతయోగి ♦ చక్రవర్తి;  
కసపు రొట్టెలు స్ఫటి ♦ కంపునీరముఁ గొంచుఁ గామధేనుపుభంగిఁ ♦ గ్రాలు; నతని  
నాదర్యమూని యో ♦ గ్యతఁ బెంప వారు పీఠన కండఱకును బా ♦ ధ్యత యెసంగ;

గీ॥ హృదయమున వీరసమున్న నెవ్వడైన దేవపూజాగృహమున నా ధీరు విగ్రహము నిలిపి మూడువేళల నర్హునేయు టర్హుమను సూక్తియందు లే దతిశయోక్తి.

గీ॥ ఆశిశోదియా వంశ దు ధ్ధాభిచంద్రు చరణములు పూజ సేయ వి జ్ఞప్తి వ్రాసి తీసికొనివచ్చినాడ నే; దీని జదివి వలయు మార్పులు గావించ నలయు” ననిన, 219

గీ॥ “అయ్య! నీకమ్మ కన్నుల నద్దకొనుచు జదివి హర్షింపగల యద్వ స్థంబె చాలు; గమ్మతావుల వీచు నీ కవనమునకు మెఱుంగులను గూర్పజాలు నే ర్పరులు గలరె!”

గీ॥ అనుచు బృథ్వీరాజ విశేష హర్ష మలర సచివు విజ్ఞప్తిపత్రంబు చక్క విప్పి విడివిడిగ ముక్తియములఁగ్లు వెలయుచున్న కమ్మయందలి యక్షరా యము చదివె 251

సీ॥ తూచియుంచిన మాడ్కిఁ దోచు శబ్దంబుల హాయికి మదిలోన నలరి యలరి, సరస స్వభావపే కల మనోభావంబు లచ్చొత్తి నల్లండ మెచ్చి మెచ్చి, యాత్మావబోధర హస్త్యాశములు నిడి యుబుకుటఁ గని తల యూచి యూచి, ప్రసరించి నిలువెల్ల రసముట్టిపడునట్టి ఘట్టాంబులను జూచి కరఁగి కరఁగి,

గీ॥ భారతీయగారవము కా వడుమనుచు భక్తి వెదచల్లుచో మోద బాష్పతతులు వెల్లువలుగట్టి దూక, నా పృథ్వీరాజ హర్ష జలరాశిఁ దేలి నీ రై స్రవించె. 252

ఉ॥ ఎంత మహానభావులరా! యెంత తపం బొనరించినారా! దుర్ధారతపరాక్రమాంకుఁడు ప్ర తాపమహీంద్రు పదాబ్జయుగ్మంబు దెంతటి భక్తి భావము వ హితురా! వేయును నేల! లేఖ యా ద్యంతము సద్రసస్సురణ ముది సుధా గురియించుచుండెడి.

253

ఉ॥ ఈరచనావిశేషమును నిదలి త్యాగము వీరపూజయు గూరుచునట్టి మోదమున కు గలిగించెడు దేశభక్తి భారము లేను; నిక్కముగ భారతదేశచరిత్రమం దలంకారవిశేషమూఁచు ద్రిజ గంబులు మెచ్చి నుతింప నొప్పెడి.

254

గీ॥ ఒక్కవ్రాలున్న నిది దేవ యోగ్యమగుచు వెలయు” నని పృథ్వీరాజవఁ బ్రెగ్గడయున “ససఘ! యాలోపమును దీర్చునట్టి భార మిపుడు మీపైన నుండు; వ్రాళిడఁగవలయు”

మ॥ అని పల్క విని పృథ్వీరాజ “సచివే ద్రా! నీమనోవిధి సంజననంబౌ మృదుభావసంపదలు ను తాపహమ్మున జేర్చి కూర్చి నూయు త్రమ లేఖకు జవర మీ శ్రీనామధేయంబు నుంచించో శీర్షముపైఁ గిరిట మిడు నా చెల్వంబు దీపించెడు.

256

క॥ అమలమయి, లోకవిఖ్యాతము నాచు, గురుత్వ మందు, ధన్వన్నామసువ  
ర్ణమయాక్షరముల లేఖాంతమున శోభిల్లఁజేయు ధన్యప్రపరా!”

257

చ॥ అని వచియించునంత వద ధన్వాంబురహంబున వింతభావముల్  
మునుకొని తోఁప, నా సచివ ధన్వన్యుడు మోమును వాల్చి “లోకపా  
వనసుచరిత్రుడైన యల ధానుకులేంద్ర కటాక్షవీక్షణం  
బున కిసుమంత పాత్రమగు పోడిమి గల్గునె నన్ను బోంట్లకుఁ!”

258

సీ॥ ఇనకులేశ్వరుడు నే ధన్వన్డ ననుమాట గూడ నెఱుంగని క్రొత్తవాడ;  
నార్జ మతవిరుద్ధ మైన మహమ్మదీయకులంబునను జన్మ మందినాడ;  
భారతదేశంబు వాడఁ గాను; బ్రతాపభూరమణునకును దూరగుండఁ;  
బరమశత్రుండంచు వారు భామిచు నశ్వురుపాదుశాహిఁ బ్రధమమంత్రి;

గీ॥ నామహాత్ముని దొడరిన యాపదలకు నంతయో యితయో హేతు వైనవాడఁ;  
గాన నీకమ్మ నాసంత కమ్మ మోపఁ గాను; నాకట్టి భాగ్యయో గంబు లేదు. 259

ఉ॥ ఆరవిహాశ్యమాళి జగ మంతకుఁ బూజ్యుడు నాకు; నన్నుబోల్  
క్రూరతురుష్కవ్రాలుఁ గని కోపము నొందునో యేమొ; శాంతి వి  
స్తారము తన్నుం బెరియు జాడఁ బ్రవర్తిలఁజాల నెన్నఁకుఁ;  
క్షీరఘంటుబుడ విషముఁ జిక్కెడు కిల్కివచ్చిస్త్ర లుంబులే!

260

మ॥ తలఁతు నే నొకరిని సుస్థిరముగాఁ దద్దర్శన స్పర్శనం  
బులు లేకున్నను నీభవంబున జగ ధన్వజ్యోబుజౌ తత్పదా  
బుల ధ్యానించుచు, దివ్యనామము జపం బు జేయుచు, గాలము  
దొలంగఁ ద్రోయుదునేని ధన్యుడనటం దుఁ; లేవునో లోపముల్.

261

క॥ రాజకులోద్భవుడవు కవిరాజపు, మఱి బాధుతాపి రాజతుండపు, రా  
రాజహితుడవు, వేఱగు యోజు లేమిటికి! వ్రాల నుంపుము వేఁగఁ.”

262

క॥ అను బృథ్వీరాజ తనమనమున నాతని భక్తిభావ మున కాశ్చర్య  
బురు బొంది “సచివశేఖర! నిరుఁ గొనియాడంగ నెవరు నేగురు! ధరణి.”

263

సీ॥ విశ్వోన్నతంబైన పీఠపూజాస్త్రీ, తనివోని యసమాన ధైవభక్తి,  
సముదారభవ్యవే శలహృదయంబురు, బరిశుభ్రమగు నార్జ ధన్వన్యుడు,  
సర్వసమత్వ ని శ్వల దివ్యభావాబు, స్తుతిసేయఁదగినట్టి మతసహనము,  
సకలదిగంత వి శ్రాంత భూరియశంబు, స్వాంతంబు నిండ ద యాసంబు,



గీ॥ నలరు ఘనుడవు: యవనుడ ♦ వైన నేమి! యుత్తమోత్తమభారతి ♦ యుడవు; నీవు  
వ్రాయు నీకమ్మ నాపితా ♦ పక్షితిండ్రుఁ జాదరించుఁ దప్పక"యన, ♦ యవనమంత్రి, 264

సీ॥ "అతికష్టమగు పరి ♦ స్థితులందు భక్తిరసోద్బుద్ధమైన యీ ♦ యుక్తలేఖ  
నామహామహుని ది ♦ వ్యాభిధానంబె యాద్యంతంబు వర్ణితం ♦ బగుట, నిదియు  
భారతఖండంబు ♦ భావిచరిత్రలో నతులితాగ్రస్థాన ♦ మౌక్రమించు;  
నట్టి యుత్తమలేఖ ♦ యందు నావ్రాలుంట యసమాన పరమ భా ♦ గ్యమ్ము నిజము;

గీ॥ భక్తి మెయి నిందు వ్రాసిన ♦ పద్యమాల భవనగురునకు విరజాజి ♦ పూలమాల  
యగుచు, హృదయమెక్కి కృతార్థ ♦ మయ్యెనేని మనల మించు ధన్యులలేరు ♦ త్కృతలమున.

క॥ సామాన్యహారం బది స్వామి యెదుర నుపబడి ప్ర ♦ సాద మగు నటుల్,  
పామరుడ యవనుడను నా నామ మతనిఁ జేరి పావ ♦ నం బగుఁ గారత. 266

గీ॥ ఆత్మధర్మంబు నెంచి, కా ♦ ర్యంబు నెంచి, యన్నిటిని మించి నాపర ♦ మాప్రమిత్రు  
లైన మీయాజ్ఞ నెంచి నాస్వాంత మిపుడు వ్రాలిడుటె యుక్తమంచు నిర్ణయ మొనర్చె"

గీ॥ అనుచు, వ్రాలుంచె; బృద్ధిరా ♦ జల్లె చేసి, దాని నదికించి, "రాజాప్ర ♦ తాపసింహ  
దేవునకుఁ, గైలవారాప్ర ♦ దేశ" మనుచుఁ బైన లిఖించి, యాభిల్ల ♦ భటున కిచ్చె. 268

అ॥ పలురకముల తిండి ♦ బాడాలముల తోడఁ, గంబళమునఁ గట్టి ♦ కమ్మ తోడఁ,  
పైనఁ గురియుచుండు ♦ పలు దీవనల తోడఁ, దరలె భిల్లుఁ దురుచు ♦ దంబతోడ. 269

అ॥ "అల్లవాఁడె భిల్లుఁ ♦ డంట; యక్ష్మరుశాహి యోలగమునఁ గూరు ♦ చుండె నంట;  
నాప్రతాపు దూత ♦ యంట యితం"డని, మేడ లెక్కి నిక్కిచూచి ♦ రింతు లెల్ల. 270

కా॥ అంతః శ్రావణమాసవాసరము లో ♦ య్యోజాయ, హారావధి  
ప్రాంతారణ్యములందు మేఘములు పె ♦ ట్టై నర్జముల్ ములప వి  
శ్రాంతిఁ గాంచె బ్రతాపసింహుఁ; డతనిఁ ♦ బ్రాధిని యాభీనుచాం  
దూతఁ జేర్చెను భిల్లవాటిని సభా ♦ ర్యా పుత్ర మిత్రంబుగఁ. 271

గీ॥ రచ్చపట్టనఁ బెరురచ్చ ♦ మ్రానిత్రొడ శబరపతి కృష్ణసింగు పా ♦ ర్యముల నుండ  
దక్షయుడు లోనుగాఁగల్గివోరలు చుట్టఁ గొలువఁగఁ బ్రతాపుఁ డొకనాడుఁకొలుపుచేసె

గీ॥ ఆమడయు నొక్కయడుగుగా ♦ నరుగుదెంచి మోము ముసిముసినగవుల ♦ మరువు గులుక  
భిల్లుఁ డధిపులకును బ్రణా ♦ మిల్లి భక్తి దనరఁ గమ్మఁ బ్రతాపుపా ♦ దముల నుంచి, 273

మ॥ "ఇనవంశాంబుధిచంద్ర! మీయనుజుఁడొ ♦ యీసూక్తసింహేంద్రుఁ డ  
త్యనురాగమ్మున నేలు పెండ్లికొడుకా ♦ యాపుష్పిరాజేంద్రుఁ డా

- యనకన్మగ్గ గడు దొడ్డవాడగు ప్రధా • నామాత్యుఁ, డియ్యర్సుర •  
ననుఁ బుత్రైంచీరి లేఖ నిచ్చి షరమా • నందంబు సంధిల్లగ్గ" 274
- అ॥ అనుచు మ్రొక్కి నిలువ • నందలు మాన ముద్రా విముద్రితాస్య • రై వెలుంగ,  
నాపృతావుఁ డంత • నాసలుంగ్రాప్వామిఁ గనఁగఁ గృష్ణసింగు • కమ్మఁ దీసి, 275
- + సీ॥ మేవాడరాజ్యల • క్షీభారధారేయ పరిణాహి దక్షిణ • బాహుదండ!  
కమలబంధవంశ • కలశపారావార సంపూర్ణరాకా తు • మారకిరణ!  
బప్పురాయాన్వయా • భరణ! దుర్మదనైరితామిప్ర చండమా • ర్నాండతేజ!  
స్వాతంత్ర్యపూజ్యరా • జ్యరమాస్వయావరాఘాన సింహాసన • సార్యభౌమ!  
గీ॥ సకల భారతదేశ వి • స్తార బహుళ సన్మతస్థాపనాచార్య • సకల బిరుద!  
స్థిరతరపరాక్రమక్రమా • జేయ విసుత భూప గజరాజ సింహ! • ప్రతాపసింహ! 276
- గీ॥ శ్రీలఁ దనరారు విశ్వదే • వాలయమున నలఘు మేవాడ గర్భాల • యంబులోన  
వెలయు నర్థేయకోటిరు • విగ్రహాబ వనఘ! నీపాదములకు జో • హరు లివిగొ! 277

+ The hopes of the Hindu rest on the Hindu; yet the Rana forsakes him. But for Pratap, all would be placed on the same level by Akbar, for, our chiefs have lost their valour and our females their honour. Akbar is the broker in the market of our race, all has he purchased but the son of Oodah, he is beyond his price. What true Rajput would part with honor for nine days (Noroza); yet how many have bartered it away? Will Chittoor come to this market, when all have disposed of the chief article of the Khetri? Though Putto has squandered away wealth, yet this treasure has he preserved. Despair has driven many to this market to witness their dishonour; from such infamy the descendant of Hamir alone has been preserved. The world asks, whence the concealed aid of Pratap? None but the soul of manliness and his sword; with it well has he maintained the Khetri's pride. This broker in the market of men will one day be over-reached: he cannot live for ever; then will our race come to Pratap, for the seed of the Rajput to sow in our desolate lands. To him all look for its preservation, that its purity may again become resplendent.

"Annals of Mewar."

It is no affectation to say that the spirit evaporates in the lameness of the translation. The author could feel the force, though he failed to imitate the strength of the original.

"Colonel James Tod."

- గీ॥ గజము చర్మంబుఁ జిచ్చుట ♦ కన్నుఁ బూప చంద్రునిరేక కైలాస ♦ మందు విడిచి  
భరతఖండంబు నుద్ధరి ♦ పగ జనించు ధూర్జటివి నీవు; రాజమా ♦ త్రుడవు గావు. 278
- గీ॥ సత్యభితుండవై నిత్య ♦ సత్యమూర్తి వగుచు ననవరతాతోష్ఠవ ♦ హారముల నొ  
సంగి స్వాతంత్ర్యమునుగొల్పు ♦ జ్ఞానరాశి వీవు వై నస్వరూపుండ ♦ వే! నిజంబు. 279
- గీ॥ జగము గొనియాడు స్వాతంత్ర్య ♦ సాధమునకు వజ్రసోపానపంక్తులు ♦ పటచు చున్న  
నీయశో వై భవముల వ ♦ స్థితి నిర్జరాంగనలు స్వర్ణమయవీణ ♦ లాలపించి. 280
- ఉ॥ తావకధర్మయుక్తియు ను ♦ దారయశంబును దేశభక్తి హా  
రావధి యొండగాక భర ♦ తావని యొక్కడుగాక యింక నీ  
స్థావరజంగమాత్మకము ♦ సర్వజగంబును వేయినోళ్ల సొం  
భావనసీయుటలే చెవుల ♦ పొడుపుగా వినుచుందు మెప్పుడు. 281
- గీ॥ పుష్పరాశిని బడు వహ్ని ♦ సోల్కిరి, బాల బడిన విసమట్లు, కంట ము ♦ ల్లడచినట్లు,  
పిట్టపిడుగున నీకమ్మ ♦ యట్టెనచ్చి స్వాంతములు వ్రచ్చె; గొండంత ♦ వగవు దెచ్చె. 282
- మ॥ ఘనసాభాగ్యము లూడి భారతమహా ♦ ఖండంబు దాస్యాంధకా  
రనిమగ్నంబయి యుండ, 'లోకముల దా ♦ ర్భాగ్యంబులు' గీతె నే'  
డని హాస్తింపఁ బ్రతాపభానుఁ డుదయం ♦ బై యుండె; మాదుమ్మతం  
బున లేమబ్బులు సోకి చాటుపడునే ♦ మో యంచు నొచ్చె' మదులే. 283
- గీ॥ సప్తపారావార ♦ సంవృతాఖిలమహీనలయ మేలనటంచు ♦ వగవ వెపుడు!  
ధనధాన్యవసనవా ♦ హనకోటి బాత్తుగా లేదంచు మదిలోన ♦ క్లేశపడవు!  
పార్వతీసతిఁబోలు ♦ పాశేశ్వరీదేవి షడు కష్టములకునై ♦ యడలఁబోవు!  
బాలచంద్రకళల ♦ నుటి బిడ్డలు తినఁ గూడులేదని వంతఁ ♦ గుండ వెప్పు!
- గీ॥ డఁఘ! వాతాంబుపగ్లాశి ♦ వయ్యు నిఖిల భవనములు గొల్పెదగు వీర ♦ మూర్తివీవు!  
కటకటా! నీవు పునపి ♦ కమ్మబొని జాలియగు పల్కువని గుండ ♦ వీరె మూకు. 284
- క॥ "తొలఁగెను విభవము; రాజ్యము తొలఁగెను; సిరి తొలఁగె హితులు ♦ దొలఁగి"రటంచు  
గలఁగకుమీ! దేవునిదయ నెలకొన్నను విశ్వమెల్ల ♦ నీయదె సుమ్మి. 285
- గీ॥ తెగని కష్టంబు లలము నీ ♦ దేశమంచు వెలుంగుఁ గూర్చి యలర్చు నీ ♦ విగ్రహంబు;  
కనులు గనని భయంకర ♦ కాళరాత్రి దభకు తభకని మెఱయు సా ♦ దామనివలె. 286
- గీ॥ శుత్రధర్మంబు క్రుంగి నా ♦ శనమునొందె; బీరువోయె వర్ణాశ్రమా ♦ చారఁధులు;  
భారతత్రాణమున కాది ♦ పద్మనాభుఁ డిప్పుడు నీరూపమున జన్మ ♦ మెత్తివాడు. 287

గీ॥ భరతఖండంబులోని భూ ♦ చాలగణము లసమబాహుసమగ్ర) వీ ♦ ర్యమును, సతులు  
మానమును, గోలుపోయి; రీ ♦ మాట మేము జేవ! నీమోల నెటు నివే ♦ దింతు మిపుడు!  
గీ॥ లఖల హైందవ నృపసంఘ ♦ మనెడు సంత నక్ష రందఱఁ గొను దొడ్డ ♦ యడితికాడు!  
మమ్ముఁ గొనె; గాని సంగాము ♦ మనుమనిఁ గొను పెద్దవల పెట్టఁజాలక ♦ విన్నవోయె!  
+ మ॥ నవరాత్రుత్సవవేళ వేడుకలలో ♦ నన్ రాజపుత్రాస్వయం  
జెవఁడైనన్ దనయాత్మకారవ భరం ♦ చింతేని రక్షించుకొం

+ 'The allusion of the princely poet in the phrase 'bartering their honor on the Noroza' requires some explanation. The Noroza or 'New years Day' when the sun enters Aries, is one of great festivity among the Muhammadan princes of the East. But of that alluded to by Prithwi Raj we can form an adequate idea from the historian Abul-Fazl.

It is not New year's Day but a festival especially instituted by Akbar and to which he gave the epithet Khoosroz 'day of pleasure' held on the ninth day (No-roza) following the chief festival of each month. The court assembled and was attended by all ranks. The Queen also had her court, when the wives of the nobles and of the Rajput vassal princes were congregated. But the Khoosroz was chiefly marked by a fair held within the precincts of the court, attended only by females. "The merchants' wives exposed the manufactures of every clime, and the ladies of the court were the purchasers. "His majesty is also there in disguise, by which means he learns the value of merchandise, and hears what is said of the state of the empire and the character of the officers of government." The ingenuous Abul-Fazl thus softens down the unhallowed purpose of this day; but posterity cannot admit that the Great Akbar was to obtain these results amidst the Pushto-jargon of the dames of Islam, or the mixed Bhaka of the fair of Rajasthan. These 'ninth day fares' are the markets in which Rajput honor was bartered and to which the brave Prithwi Raj makes allusion.

It is scarcely to be credited that a statesman like Akbar should have hazarded his popularity or his power, by the introduction of a custom alike appertaining to the Celtic races of Europe as to these the Goths of Asia and that he should seek to degrade those whom the chances of war has made his vassals, by conduct so nefarious and repugnant to the keenly cherished feelings of the Rajput, yet there is not a shadow of doubt that many of the noblest of the race were dishonoured on the 'Noroza,' and the chivalrous Prithwi Raj was only preserved from being of the number by the high courage and virtue of his wife, a princess of Mewar and daughter of the founder of the Suktawuts. On one of

చవమానంబును బొందకుండెడిన! క \* ట్టా! చిత్తురు తూత్ర) ధ  
ర్మనికాసంబును బాపి యంగుల న \* మ్మోదెత్తువే! నేటికి.

290

చ! లలిత కళా విలాస శబ \* లాబగు చిత్రముఁ గాంచి యొక్కఁ డల  
దలి యసమాన నైపుణి క \* ద్ద గణగూఁ; మఱియొక్కఁ డందు రం  
గులు నునుగుంచె గుడ్డయును \* గూలియు నిలెని నిష్ట యొచ్చెడు

291

వెల; యెవఁ డిం దభిష్టఁ డన \* భిష్టఁ డెవండా జగం బెఱింగెడు.  
గీ! ఈపు విశ్వప్రపంచము \* దీప్తియని యనంత లీలాగతులు గొని \* యాడె దెపును;  
విలువ గట్టుచు రాజ్యముఁ \* గొలుచు నక్క; రెవఁ డధికుఁ డెవ్వఁ డల్పుడో \* యెఱుంగుజగము  
నీ! భౌతికధనము న \* ర్వుము గోలుపోయిన, రవివంశజనన గా \* రవ ధనము,  
నభిమానధనము, లో \* కాతీత విక్రమ ధనమును \* స్వాతంత్ర్య \* ధర్మసనము,  
కడు సమృద్ధిగూఁ \* గలవాడవనుచు నీ దివ్యయశా బెల్ల \* దిశల మ్రోసె;  
నిట్టి దుర్గమశక్తి \* యెటనుండి వచ్చె నీ కని జగం బెల్లప్పు \* డడుగుచుడు;

these celebrations of the Khoosroz, the monarch of the Moguls was struck with the beauty of the daughter of Mewar, and he singled her out from amidst the united fair of Hind as the object of his passion. It is not improbable that an ungenerous feeling united with that already impure, to despoil the Sesodias of their honor, through a princess of their house under the protection of the sovereign. On returning from the fair, she found herself entangled amidst the labyrinth of apartments by which egress was purposely ordained, when Akbar stood before her; but instead of acquiescence, she drew a poniard from her corset and held it to his breast, dictating, and making him repeat, the oath of renunciation of the infamy to all her race. The anecdote is accompanied in the original with many dramatic circumstances. The guardian Goddess of Mewar the terrific 'Mata' appears on her tiger in the subterranean passage of this palace of Pollution, to strengthen her mind by a solemn denunciation and her hand with a weapon to protect her honor. Rai Singh the elder brother of the princely bard, had not been so fortunate, his wife wanted either courage or virtue to withstand the regal temptor and she returned to their dwelling in the desert despoiled of her chastity, but loaded with jewels: or as Prithwi Raj expresses it "She returned to her abode tramping to the tinkling sound of the ornaments of gold and gems on her person, but "where, my brother, is the moustache on thy lip!"

"Annals of Mewar."

- గీ॥ నసియె నీకుఁ దోడును నీడ ♦ యద్వితియదైర్యసారంబె నీపాలి ♦ దైవమునుచు  
 మార్చ బాష్పంబు లురల మా ♦ యట్టివార లాడుకొను మాట లగునొ ని ♦ రర్థకములు!
- గీ॥ స్త్రీలఁ బురుషుల రాజ్యంబు ♦ దేశమెల్ల విలుచు నీ యక్ష్మరను గొప్ప ♦ విలువకాడు;  
 బ్రహ్మకల్పంబుగా ఛాత్రి ♦ బ్రహ్మక; డంద అపుడు పునరుద్ధరింప ని ♦ న్నాశ్రయింతు.
- గీ॥ కులము గుణమును చూడ కీ ♦ త్తోణిజనుల కలువము లడంచి నిత్యని ♦ ర్మలతఁ బెంచు  
 జాహ్నువియుఁ బోలె యవసనం ♦ సర్గదోష మడచి పునరుద్ధరింప యో ♦ గ్యుడవు నీవు!
- సీ॥ కానియు మొదలు ల ♦ త్తులుఁ గోట్లు రాసులు రాసులై పెరిగిన ♦ ద్రవ్యములును,  
 బూరిగడిసి మొదల్ ♦ గారమ్య నవరత్న భర్మ నిర్మిత మహా ♦ భవనములును,  
 బంటు మొదలు సర్వ ♦ పార్థివవర్గముల్ పదము గొల్పెడు సార్వ ♦ భౌమపదవి  
 బడుగుగుట్టము మొదల్ ♦ ప్రబలాజిసాధన సన్నద్ధ చతురంగ ♦ సైన్యములును
- గీ॥ గాలవాహినిలోఁ బడి ♦ కడలిఁ గలియు; బేదవడి బెండుచేలియుఁ ♦ బెంపు నెడని  
 కర్మవీరుని స్వాతంత్ర్య ♦ ధర్మరతుని యశ మొకఁడె కాశ్యపజ్యోతి ♦ యై వెలుంగు. 296
- ఆ॥ సూదిబెజ్జమందు ♦ శుండాలుములదండు చొచ్చి దూరి పాఱ ♦ వచ్చు సేమి!  
 భాగ్యభోగరతుఁడు ♦ పరమేశ్వరుని కూర్చి నొంద లేడు; సౌఖ్య ♦ మంద లేడు. 297
- గీ॥ మొగిలు మేసిన కొండ కా ♦ పురము! శిలలు సింహపీఠముల్! పులులు నె ♦ చ్చెలులపిండు!  
 లారఁబండిన పండు లా ♦ హర; మిట్టు లేది యెటు లున్నను గొఱంత ♦ యేది నీకు! 298
- సీ॥ శ్రీమించు నీదు ద ♦ త్తీణబాహుదండమే దిక్కుంక భారత ♦ దేశమునకు;  
 నమృత మొలుకు నీక ♦ టాక్షమే యింక నీహృందపులకు జీవ ♦ నౌషధమ్ము;  
 బెద రెఱుంగని నీదు ♦ హృదయమే భారతస్వాతంత్ర్యలక్ష్మి కా ♦ స్థానవాటి;  
 తావకనామమే ♦ దాస్యాధికారమ్ముఁ బోఁడ్లు దివ్యభా ♦ నూదయంబు;
- గీ॥ నీస్వరూపంబె పరదేవ ♦ తాస్వరూప మనుచు జగమెల్ల నినుఁ గొని ♦ యాడి కొలుచు!  
 నీవె విశ్రాంతిఁ గోరుమఁ ♦ జే విడిచిన నున్నదే! త్రోవ, భారతా ♦ భ్యుదయమునకు! 299
- సీ॥ తలచూపరాక వా ♦ నలు ముందుకొనినట్లు యావనప్రళయంబు ♦ లాక్రమించఁ  
 స్త్రీల పాతివ్రత్య ♦ దీక్ష పూరుషుల త్రాత్ర మడంగి శశిసూర్య ♦ భామ మట్టు;  
 లేకాగ్ల వదైన ♦ యీవిపత్సమయముం దీవిశ్వమున కెల్ల ♦ నీ వొకఁడవె  
 ప్రళయంబు సోఁక ♦ నటపత్రశాయితా పురుషోత్తమునీతి ♦ స్థిరతనిలిచి
- గీ॥ తిపుడు ససిచెడ్డ సకలధా ♦ త్రీకహృదయ వాటి స్వాతంత్ర్య బీజముల్ ♦ నాటద పని  
 యనఘ! మాకుండె బ్రహ్మాండ ♦ మంతయాస కట్ట! యెనరింతె నట్టేటి ♦ పుట్టిమునుక!

- గీ॥ బరువుపడ కిన్నియేండ్లు కాఁ పాడినాడ వనఘ! స్వాతంత్ర్యకనకగఁ రాబలయమునఁ  
బ్రజ్జ్వలిల్లు నఖండదీఁ పమ్ము; నిపుడు కొండ యెక్కింతువే! కనుఁ గూర్చి దేవ! 301
- గీ॥ పొడమి తోడన యడఁగు బుఁ దప్పదమహాలె నరుని జీవిగము ఊభంశగురము సుమ్ము;  
శ్రమ కడలి దేశ మంధకూఁ పమునఁ ద్రోయు పాప మొడిఁగట్టుకొనకు ప్రతాపదేవ!
- ఉ॥ చాలని కాలమై చరణఁ సన్నిధిఁజేరి వచింపలేని మా  
జ్ఞానిని దేవుఁడే యెఱుంగుఁ; జక్కఁగ విప్పి వచింపలేము; నీ  
శాలను ముల్లు క్రుచ్చిననుఁ గంటను గ్రుచ్చిన యట్లు నొప్పితోఁ  
మూలి యెసర్చు విన్నపముఁ ద్రోయకు పాయకు వీరమార్గముఁ. 303
- సీ॥ కడలెల్ల నిండఁ జుఁ క్కలు రాలఁగాలేదు; కులశైలశిఖరముల్ఁ కూలలేదు;  
గ్రహశోటి సంచారఁ గతులు మాఱఁగలేదు; గగనంబు వ్రయ్యలైఁ పగులలేదు;  
భూదేవి పాతాళఁ మునకుఁ గుంగఁగనులే; దేడు సముద్రంబుఁ లింక లేదు;  
నాయుదేవుండు స్రుఁ భస మొందఁగాలేదు; వైశ్వానరుండు చల్లఁ బడఁగలేదు;
- గీ॥ విరిసి బ్రహ్మాండభాండంబుఁ వ్రలలేదు; భువన మేకాగ్లావంబయిఁ మునుఁగలేదు;  
ధైర్యపేమాద్రి రాజావ్రతఁ తాపదేవుఁ డాఱుమాసముల్ విశ్రాంతిఁ గోర నేల! 304
- గీ॥ నీయశోగానమునఁ జిక్కిఁ నిఖిలజగము చొక్కె; నానంద మందిరిఁ సురలుగూడ;  
సత్ప్రియత్నంబు ఊణము విశ్రాంతి నలను! తండ్రీ! మ్రోయిపు మిపుడు స్వాతంత్ర్యభేరి!
- గీ॥ ఉదయగిరిపై నరవి కూరుఁ చూడునట్లు లల్ల హారావభీషర్యఁ తాగ్రసీమఁ  
గొలుపు దీతమ సీమూర్తిఁ గొలుచు జగము; నీకు స్వాతంత్ర్యరాజ్యాభిఁ పేక మగుత.
- గీ॥ సంగర తరంగ సంతృభిఁ తాగమగుచు నలముకొనియున్న బహువిధఁ దభియందుఁ  
జెక్కు చెదరక చిక్కఁకఁ సేయమనను నడచెడును గాక యుష్మదాఁ నందనొక. 307
- సీ॥ నీకటాక్షవిలాసఁ నియతి యీక్షితికిఁ గల్యాణతోరణరాజఁ మగునుగాక!  
ముందు రాఁగల కాలఁ మంసు 'స్వాతంత్ర్యవైవర' మాయ నీపేరుఁ నలుఁగాక!  
మూడువేళల జగం బున వీరులందు నీ కగ్రగురుస్థానఁ మలరుఁగాక!  
భారతీయులు హృదఁ బ్బములగు నీమూర్తిఁ జేర్చి యెల్లపుడు పూఁ జుత్రుగాక!
- గీ॥ మాత పాతేశ్వరి చిరసుఁ చుగల్చియుయి యచలరాజాశ్మజవిధానఁ నలరుఁగాక!  
యతులతాపోగ్య భోగ భాఁ గ్యములతోడ సర్వకులదీప! నీకు బ్రాఁ హ్మయు వగుత!
- గీ॥ భవదుదా త్రవృత్తము త్యాగవైభవంబు మామదిని గొల్పు భక్తి, యీమాడ్కియవన  
స్పృపు ఋణముఁగూడ మఱపించినిన్నుఁ గొలువఁ బరికొలిపె; సాహసమని తప్పరయకయ్య!

- ఆ॥ సీపదబ్జయుగము ♦ నిరతంబుఁ గొలుచుచు భక్తిగల విధేయ ♦ వర్తనమున  
నలరు వార; మిట్టు ♦ లబ్ధుర రహిమాను పృథ్వీరాజులనఁ జ ♦ రింతు మెపుడు” 810
- క॥ అని చదివి సలుంబ్రాపతి మనమున నుదయించు భక్తి ♦ మాహాత్మ్యమునఁ,  
గనుఁదోయి నొత్తుకొని లేఖను విభు పాదములు సోఁఁ ♦ గా నిడి మ్రొక్కెఁ. 811
- క॥ అచ్చటి యందఱ మనములు విచ్చి ముఖాబ్జముల నిండ ♦ వింతగు మోదం  
బచ్చునడి హర్ష బాష్పము లెచ్చంగఁ బ్రతాపదేవుఁ ♦ డెల్లరఁ గనుచుఁ, 812
- మ॥ “నల చాటంగను జొచ్చె నక్కరనకుఁ ♦ నేలేఖ నంపించి; యీ  
నెలగా నక్కట! సూర్యవంశముదెసఁ ♦ నేరంబుఁ గావించి నిం  
దలపాలై తినటంచుఁ బల్కెనును జం ♦ తఁ గుండితిఁ; గాని యీ  
కలఁతల్ సర్వము దీర్చి హర్ష భరముఁ ♦ గల్గించె నీ లేఖయుఁ. 813
- గీ॥ శత్రువురమున యావనా ♦ స్థానసీమ నింత నిష్పాక్షికమనన్ము- ♦ లింత సుగుణ  
భరితు లుండుట యిప్పుడే ♦ మొఱిఁగి, యింత వఱ తెఱుంగవై తినే! యలచు ♦ వగచుచుంటి.
- మ॥ తనసత్కి-రికి భంగమా గతిని స్వా ♦ తంత్ర్యంబుఁ బోనాడి శ్రాం  
తినిఁ గాఁగించెఁ బ్రతాపుడంచు వగ సంత ♦ ధిల్లంగ నాపృథ్వీరా  
జును నబ్ధురహిమానుఁ డీయిరువు రి ♦ చ్చో జ్ఞానదీపంబు మె  
పున నజ్ఞానతమంబుఁ బొపుచు యశం ♦ బుఁ బెంచి రెంతేనియుఁ. 815
- మ॥ స్మరణీయంబగు వారి సాయము; కృత ♦ జ్ఞత్యంబుఁ బాటించి త  
చ్చరితంబుల్ స్మరియింపకున్న ఋణ మీ ♦ జన్మంబునఁ దీఱ; దా  
హారభట్టారకు పేరివెనఁ గడు పు ♦ ణ్యస్వాంతులొ వీరి యి  
ర్వుర నామంబులె యు త్రమో త్రమపదం ♦ బుఁ బొంది వాసిఁ గనుఁ. 816
- క॥ మఱువఁ దగదు; వీరు చిరస్మరణీయు” లటంచుఁ బలుక ♦ సంతోషము పొం  
పిరిపోవ సలుంబ్రా ధీశ్వరుడను మది భక్తిభావ ♦ వై భవ మలరఁ. 817
- క॥ పరు నుద్యోగులు, మనతో దురమొనరింపంగ వలయు ♦ దొర లయ్యును, న  
క్కరు వీడి మిమ్ముఁ గొలిచిరి గురుతుల్యు లటంచు నెంచు ♦ కొందుము మాకుఁ. 818
- క॥ ద్యుతిమంతమయి జగద్వందితమయి యీదివ్యలేఖ ♦ దేవాలయ సంత  
గతమగు కర్పూరపు హారతివోలెఁ బవిత్రమై వి ♦ రాజులుచుండెఁ. 819
- క॥ హృద్యములై, యనుభవసం పాద్యములై సరళ సరస ♦ పాక కళా సంత  
వేద్యములై లేఖను గల పద్యంబులు తనరు లోక ♦ పావనలీలఁ. 820



క॥ మావంటి సేవకులు సంభావించి పఠించి దినము ♦ పారాయణము  
గావించు దగినవై కడుఁ బావనమై వెలుంగు నిచటి ♦ పద్యచయంబుల్. 321

చ॥ పదిలముగాఁగ నీడు పద ♦ పంకజభక్తి మనంబులోపల  
మెదతెడి వారిలోన నను ♦ మించిన భక్తుడు లేడటంచు నా  
మొదలిటినుండియు గరువ ♦ ముల్ మది నుండెను; నిప్పు 'డెందతో  
గదర మహానుభావు'లను ♦ కైవడి నా కెఱుంగంగ నయ్యెడిగ. 322

క॥ విజ్ఞాపన మిద్దానిని నాజ్ఞాపత్రముగ నస్మ ♦ దాడులు గొని మా  
యజ్ఞాన ముద్రపెదము బ్రహ్మజ్ఞమణి! దీని నొసఁగి ♦ మమ్మేలఁగజే!" 323

క॥ అనుచుండ భిల్లపతి యాతనిఁ గాంచుచు "భక్తియొగ ♦ ధర్మరహస్యం  
బును మిమ్ముఁబోలె నెఱిగిన మనుజుఁ డొకండైన లేడు ♦ మహిలో" ననఁగ. 324

ఉ॥ "కమ్మ నెట్లొ వ్రాసితిని; ♦ గమ్మను బాపినదాదిగా వన  
ర్నమ్మగు శ్రాంతి యేల వల ♦ దం చనిపించి తపించుచుంటి; నీ  
కమ్మయు నాకుఁ దోడవడె! ♦ కప్తమొ సౌఖ్యమొ నెత్తి బడ్డ భా  
రమ్మొ దొలంగద్రోయఁగను ♦ రామ; రణాబె శరణ్య మెప్పుడు. 325

+ గీ॥ కమ్మ వినినంత మహాజా ♦ సకంధమందుఁ దోచెఁ బదివేల వీరుల ♦ దోర్బలమ్ము;  
రణ మొనర్పంగఁ గోరు లు ♦ గ్రముగ లేఁగె! వీరవిహరణ మొనరింప ♦ వెడలవలయు.

చ॥ పొడమి యధర్మముల్ పొదలి ♦ పొగుచు దాస్యము వీరధర్మము  
ముడివడె! మాతృదేశము వి ♦ ముక్తికి నాడు శరీరమందున  
గడపటి రక్తబిందువును ♦ గాని మిగుల్చుకొనంగఁబోక నే  
దడిపెదనేని యీధరణి ♦ ధన్యఁడ నయ్యెద నీభవంబున. 327

మ॥ దివమందైనను రేయియైఁ ద్రుటి శ్రాం ♦ తిఁ బొందఁ గాంతింప; నా  
హవరంగంబె నివాసమందిరము చే ♦ యఁ బోయెదఁ; బ్రాణవా  
యవు లీదేహమునందు నుండువలె కె ♦ ట్లో పూని స్వాతంత్ర్యలే  
శవికాసంబును బోవనని ప్రతి ♦ జ్ఞా జేతు మీముందర" 328

+ This effusion of the Rahtore was equal to ten thousand men; it nerved the drooping mind of Pratap and roused him into action, for it was an incentive to find every eye of his race fixed upon him.

"Annals of Mewar"

గీ॥ అని విభుండన భిక్షేశుఁ ♦ “డల్లె యగుత! మీపు చెప్పినంత యొనర్పు ♦ తే నిజంబు!  
పిలిచి పిలిచియైన రణంబు ♦ సలుపవలయు; వలచి వలచి యాపదల నో ♦ ర్వంగవలయు!  
గీ॥ అఖిలభిక్షరాజ్యము మంత్రి ♦ కప్పగించి పులులజోల వేనవేలు లెం ♦ కలను గొనుచు  
ననునిమేవంబు వచ్చి నీ ♦ యాడ నుండు; నామహాభుజ మున్న నీ ♦ కేమిఁకొఱత! 830

క॥ గళమునఁ బ్రాణము లుండఁగఁ దలపూ వాడంగనీక ♦ త్వత్పాదాబ్జం  
బులు తల నిడి ముల్లోకంబులు దాఁచిన సుంత ముల్లు ♦ మోవఁగనీయన్” 831

క॥ అని యెల్లెత్తి వచించిన విని యందఱు హర్ష మనుభ ♦ వింప సలుగ్రా  
వనిపతి “తథాస్తు జయమగు” ననఁగఁ బ్రతాపేశ్వరుఁడు మ ♦ హానందమునన్. 832

మ॥ “అమితోగ్రంబుగ యుద్ధముల్ జరుగు; నా ♦ వంతైన విశ్రాంతి నొం  
దము; మీకున్న యమూల్యవస్తువుల మెం ♦ టఁగొంచు నీనాఁడె నూ  
ర్యమహల్ దుర్గముఁ జేరఁజోవలె” నటం ♦ చాజ్ఞప్తిఁ బాలించె; శ్రీ  
ఘ్రమె సేనాపతు లందఱు దరియం ♦ గా నేఁగి రాదుర్గమున్. 833

ఉ॥ “మీరలు నాకు వంద్యులరు; ♦ మీకృతమున్ మఱువన్; రణంబె నేఁ  
గోరుదు; శ్రాంతి నిండుకయుఁ ♦ గోర” నటంచని పృథ్వీరాజు న  
బ్ధూరహిమానుఁగూర్చి తలఁ ♦ పున్ బ్రకటించె బ్రతాపసింహుఁ; డ  
వావరును నకృపితునకు ♦ వాఁడై దెప్పిరి సత్య మేర్పడన్. 834

గద్యః— ఇది శ్రీమతా-మేశ్వరీ కరుణా కటాక్ష పీఠా సమాసాదితరసవతా-వ్య  
నిర్మాణ చాతురీధురీణ, సుగుణగణపారీణ, దుర్భాకవంశదుగ్ధాంభోరాశి  
రాకాశైరవమిత్ర, శాలంకాయన గోత్రపవిత్ర, సుజనజనాను  
గ్రహపాత్ర, వెంకటరామార్యపుత్ర, కవిసింహ వధాని  
పంచాననేత్యాది బిరుదవిఖ్యాత, సుకవి రాజ  
శేఖర, రాజశేఖరకవి ప్రణీతాబయిన  
రాణాప్రతాపసింహ చరిత్రంబు  
ను పద్యకావ్యమునం  
దుఁ జతుర్థా  
శ్వాస  
ము  
సంపూర్ణము.



౧  
రామాయణము.

## రాణాప్రతాపసింహచరిత్ర.

పంచమాశ్వాసము.

- సీ॥ ననుపారు మెఱుంగు దీ ధిస గుఱ్ఱలేమావి చిగురాకు బాకులు ధికిలి చేసి,  
ననలాని వగరుటె ధిల్లనఁ గికారించు కోయిల హుమాయీల నా ధియితము చేసి,  
నిలువెల్ల విచ్చి తా ధివులు చిమ్ము దాసానిపూలతో నెట్టిజెం ధిడాల నెత్తి,  
యరవిచ్చు తేకుఁదా ధిమర తుసాకులఁ దేటిగమి యుక్కుగుండ న ధిగాదు చేసి,
- గీ॥ పరువపు వసంతుఁడను దొడ్డ ధితురకతేఁడు కలయవనపాళి పసదన ధిమ్ములఁ గఱంచి,  
లలితరాజాతపత్రముం ధిడలము బెరయ దళముకొని చిల్కపిండుతో ధిదండు పెడలె. 1
- క॥ ఈమాఱు ప్రతాపుఁడు తనదా మానము నిలుపుకొనుట ధియరిదని యుక్ష్మర్  
భూమిశు నై న్యపతు లచ్చో మూఁగిరి బలములెల్ల ధిజాట్టును గొలువఁ. 2
- క॥ బల్లివల భటులఁ గొని 'యంతెల్లా' దుగ్గబుకడఁ బ్ర ధితాపవిభుం డ  
బిల్లాఘానుని దాఁకెను ముల్లోకము లతని ధృతికి ధిముచ్చట పడఁగఁ. 3
- సీ॥ తొరుమ్మభటులు మ ధిత్రమతంగజములట్లు తాఁకిరి రిపుసేన ధిదద్దటిలఁగ;  
రాజపుత్రులు మృగేం ధిద్రక్షేణిఁబోలె బైదూఁకిరి యవనులు ధిదొరలిపడఁగఁ;  
బ్రళయభానుఁడువోలె ధివెలిఁగి ప్రతాపేంద్రుఁ డరిమధ్యమున వ్రాలి ధినలుకసాగె;  
వందలువేలుగా ధిమ్రుదిరి రౌఢపక్షములందు; సమర ము ధిగ్రముగ రేఁగె;
- గీ॥ బ్రాహ్మమాపటివేళకు ధిమొగలుసేనఁ గొని ఫరీను వచ్చి కలసి ధికొనియె; రాజ  
పుత్రులకు సంగరము తల ధిమునుకలయ్యె; యవనసై న్యంబుల యధీన ధియయ్యె గోట. 4
- క॥ బారులు బారులు యావన వీరులు తైలంబు లెక్కి ధిపెడలుచు ననలఁ  
'దోరణగృహ' దుర్గము "చాందేరి" దుర్గంబుఁ గొనిరి ధిభృతి యేచారఁ. 5
- క॥ వేటొక సేనాపతి మార్వారుదెసను సేనఁగొనుచు ధివచ్చి మహాగ్రం  
బా రణ మొనరించుచు బాలిమేరను "అహూరు" కోట ధిమెట్టెను గడిమిఁ. 6

సీ॥ నీలకాదంబిని ♦ నివహంబుచందాన సకలదిక్కుల వివ ♦ తృంచయములు

పేరినకొలది భ ♦ విష్యదాకాశంబు విపులాంధకారసం ♦ వృతముగాఁగ

సైన్య మంతంతకు ♦ సమసిపోయెను; దుర్గసంఖ్య క్రమముగ్గా ♦ సన్నగిల్లె;

నావ్రతాపున ధైర్య ♦ మతని సాహసము దై నందినవృద్ధి నొం ♦ దంగనాఁగె;

గీ॥ నితలోనన వర్షర్తు ♦ వెదిగివచ్చె; బర్హతముల లేఁగడు విష ♦ వాయుపులకుఁ

గొలకు లందలి విషజలం ♦ బులకు స్రుక్కి, మొగలు సేనలు ఢిల్లికిఁ ♦ బోయె మఱి. 7

సీ॥ విశ్వంబునెల్లఁ బి ♦ ప్రిగఁజేయఁజాలి గుంపులుగాఁగఁబడు పిడు ♦ గులకు నడలి,

జడివట్టి కురిసి మా ♦ సముదాఁక విడువక చెలరేగుచుండు వా ♦ నలకుఁ జిక్కి,

కుక్షిలోనికిఁ గ్రుచ్చు ♦ కొని పోయి శ్రమఁబెంచు నీదరగాలికిఁ ♦ బేదవడియు,

రక్త మంతటిని బే ♦ రఁగఁజేసి హృదయంబు స్రుంభన మొనరించు ♦ చలికి స్రుక్కి,

గీ॥ చిత్తమొడల వేడికి ♦ నత్తమిల్లి రాజగురుసార్వభౌముడు ♦ రాశివాస

మనుఁగుబిడ్డలు నలజడి ♦ కగ్గమగుచుఁ బొడవులుగూడఁ బడనట్టి ♦ బాధ పడిరి. 8

క॥ కొమ్మలకును బల్లవనివహమ్ములవలెఁ జైత్రమాస ♦ మంతల నారం

భమైనై యవననృపసైన్యమ్ములు గుంపులయి వెలసె ♦ హారావలిపై. 9

గీ॥ పాడుపాహి యానతిమెయి ♦ భరతఖండ మందు విఖ్యాతిఁ గనన సై ♦ న్యాధినాథు

తెల్ల వేంచేసి 'యజ్ఞార ♦ గృహము 'దేవగృహము' ను 'విరాటగృహదుర్గ' ♦ మిన్ని గొనిరి.

మ॥ సమదేశేంద్ర సమాన వీరభటు లు ♦ తాహంబుతోఁ గొల్వ, ద

ర్పము శోభిల్ల మహమ్మదీయభటు లం ♦ బర్ నుండి మారాష్ట్రదే

శమునందుండియు నచ్చి యెల్ల దిశలఁ ♦ తైలంబు లందెక్కి నూ

ర్యమహల్ దుగ్గము చుట్టుమూఁగిరి సమ ♦ గ్రాటోప మేపారఁగఁ. 11

మ॥ వితత కరాళ మృత్యుసస ♦ భీకర విక్రములై న యాత్మ యో

ధతతులనెల్లఁ బూన్పుచుఁ బ్ర ♦ తాపుఁ డరాతులఁ దాకి సంగర

క్షితిని దదీయశీర్షములఁ ♦ జందర వందర చేయుచుండె; నీ

గతి నొకమాసముఁ గడువఁ ♦ గా యవనుల్ కడుఁ జిల ముగ్గుచుఁగ, 12

సీ॥ కోటలో నొక్కని ♦ గూఢమార్గ మెఱిగి గుమిగూడి పోయి ద్వా ♦ రమును దెఱచి,

యర్ధరాత్రము లోని ♦ కరుగంగఁబూని రా సడి యెల్ల యెఱిగి దు ♦ ర్జయుఁడు వచ్చి

యడ్లగించెను; యుద్ధ ♦ మతిభయంకరముగా జెలఁగె; క్లేచ్చులును దో ♦ శి కొని లోనఁ

జొరఁ బూని; రది చూచి ♦ చోండావతుల్ దవాగ్నిజ్వల లలులు క్రి ♦ క్కిరిసి తాకి,

గీ! రఘు- డదయించు సరికి బో- రగ్గ మయ్యె; నంత భిల్సురాపురినుండి- యరుగుదెంచి  
నూ-క్తసింహుండు తురకల- స్రుక్క-జేసి సరభసముగ దుర్గప్రవేశ- కం బొనర్చె. 12

ఉ! ఘోరముగా రణం బెదిగె;- గొన్ని దినంబులు దాటినంత, నా  
హరపదార్థముల్ దఱిగె;- నంతట నొక్క-యెడఁ బ్రతాపధా  
త్రిరమజేంద్రుఁ జేరఁజని- “దేవ! నిగూఢ కవాటమందునఁ  
దూఱుచుఁ బోయి ‘భీమగడ’- దుర్గముఁ జేరఁగ యోగ్య మియ్యెడఁ. 14

క! చాలఁగాలము నిలువఁగఁ జాలదు దుర్గంబు; తిండి- సంబారములుఁ  
జాలవు; మీరిపు డరుగుట యే లగ్గగు నాకుఁ జూడ- నిందుండి వడిఁ.” 15

మ! అని పాదంబులచెంత వ్రాలుచు సలుం- బ్రాధీశుఁ డధింప, న  
జ్జననాథాగ్రణి భీమదుర్గమునకుఁ- నైవ్యంబులఁ గూడి పో  
యెను; కేసిందిన నైవ్యముల్ భుజబలం- బేపారఁగాఁ బోరి; రై  
న నెలఁ దాటకమున్న దుర్గమును జెం- డఁగల్గి రాష్ట్రేచ్ఛుల్. 16

మ! బలమెల్లఁ గృశియింపఁ జొచ్చినఁ బ్రతా- పహస్తమి జాంబూనదా  
చలముఁ బోలి పరాక్రమక్రమత స్వ- చ్ఛందంబుగా నిల్చె; బి  
డ్డల భార్యఁ జెఱఁబట్ట నాతఁ డగచా- ట్లఁ మున్లునం చెంది సే  
నలతో ముట్టిరి భీమదుర్గము నమం- దస్థైర్యులై మోగలుల్. 17

సీ! యవనులదెస ముఖ్య- మై ప్రకాశించె నత్యలఘుబృహన్నాధి- కాత్మవహ్ని;  
రాజపుత్రులదెస- రాజల్లదొడఁగెఁ బ్రథానమై బాహుప్ర- తాపవహ్ని;  
యగ్నిచూర్ణముధాటి- కాకోట నటనట గండశిలలు కొన్ని- పిండి యయ్యె;  
క్షణమునకు క్షణంబు- గడియకు గడియ యావనచమూప్రతతిని- బలము తఱిగె;

గీ! నిప్పు లుమిసెడు నారక- నేత్రములును ముడుచుడెడు భయదాస్య- మాడలములు  
రక్తసిక్తపరిచ్ఛద- రాజి వెలయ రాజపుత్రుల పోరుడు- రావర మయ్యె. 18

క! నెలదాటుదాఁడ యవనులఁ గలనఁ గలఁచి నృపగురుండు- కాపురముఁ దగఁ  
దలఁగించి బోయవల్లియ నిలిపి పదిలపఱచి మఱల- నెక్కొన నెనికె. 19

మ! పరమాప్రీతిని భిల్ల లోకపతి యా- పాతేశ్వరీపాదపం  
కరుహద్వంద్వముఁ గొల్చి తోడుకొని యా- ‘కావా’ ఖనిఁ జేర్చె; నా  
కరుణాసాంద్రమనస్కు- యత్రుని భూ- గర్భమునఁ జేరు నా  
ధరణీనందనఁజోలఁ బెంపెనఁగె నా- దార్యంబు దీపింపఁగఁ. 20

- గీ-రాణివాసంబు భిల్లరా-ఁ య్యింబుఁజేరు తెఱింగి మహాలక్ష్మిభావ సేన-శుభవదీయెయ్యు  
దటిమె; దుర్గతుపదముల-సరుగలేక గరభముఁ దిన్న వేయఁబు-గడిగె గటంగు. 21
- గీ॥ విచ్చె మొగిలులు; గగఁహంబు-ఁ బినుల మయ్యెడ గాపురముతోడ పహుత-గణముతోడ  
గదలి బోయగూడెము వీడి-తైలవార సీమలకుఁ జేరె ఏడల-ఁ ట్టుప్రభంధు. 22
- గీ॥ విడిది మార్పులు, పగర రాఁజుమహార్యు, లాత్మబలము తగ్గెడు మార్పు, అలజడిగొనఁ  
దొడరి, తలఁకుడు జుగటిమ-త్రోపులాడ వెనుకు చూడక స్వపుయము-ఁ గొని-పెనంగె.
- గీ॥ ఒక్క-మెయి శేయుఁబవలకు-గ్రక్క-గొనక జయము దవ్వైన కొలఁది ను-ఁ తాహతక్తి  
రపులుకొల్పుడు నడమె సం-గ్రామదీడు; విమతలకుఁ జిక్క-గడము దు-ర్గములుగూడ.
- సీ॥ మిట్టమధ్యాహ్నంబు! మహిరుఁ డుద్రుండము చెలరేగె; నొకచోట-ఁ జెట్టు నీడ  
బోయ గడ్డిని దెచ్చి-ఁ యీయఁ బాటేశ్వరి రుబ్బి కాల్పుచునుండ-ఁ రొట్టియలను;  
బిడుగుపాటున వచ్చి-పడియె నలబరుదిక్కునుండి ఘోషాను-దండుగొనుచు;  
మనుజేశ్వరుడు కొ-మల్లులు మంచి బుట్టల, బిడ్డల భార్యను-బెట్టి విడిచె;
- గీ॥ ననుచరులఁ గూడి మేచ్చపై-వ్యంబుఁ దాడి పదులు నూలులుగా దలఁ-దిదిమి నైచె;  
సంత భిల్లులు పనసీమ-నాక్రమించి పిల్లలను రాణి-జేర్చిరి-భిల్లవాటి. 25
- సీ॥ పాబాజభావ గొప్ప-నై న్యంబు తనవెంటఁ గొలువంగ లోయలో-పలికి జొచ్చె;  
తైలసాంకేతిక-సాహాయ్య మూడి పరీతాపుఁడు భటుల గొం-దలమ గూర్చి  
యాకస్మికముగా-పరిసేపపై మారి మసఁగినగతిఁ గ్రమ్మి-మట్టసాగె;  
నీయవస్థను ఖాను-ఁ డెఱింగి నై న్యము వెవ్క-మొగమయి పరవఁగా-ముదల వెట్టె;
- గీ॥ దురకభటు లల్లనల్లన-మరలిచూచి రాజమణి గానమికి నబ్బు-రమ్ము పడిరి!  
యాతఁ డవ్వబిదెస లోయ-పరిబలమ్ము బిట్టు దట్టించె గ్రుక్క-ద్రి-ఁ ప్పికొనసక. 26
- మఱి మఱుల వైరులు వెవ్క-కుఁ దిరిగి; రీ-మాఱుల బ్రతాపావనీ  
శ్వరుఁ డవ్వరికి గానరాక యెటనో-తైలంబు లందుండి ముం  
దఱఁ బోటాడ్డిన మేచ్చసేనలఁ బ్రచం-డస్ఫూర్తిమెఁ దాడి కొం  
దఱ నాత్మీయకృపాధారలను ప్రం-దకేశన సత్కృష్టుడై. 27
- క॥ కనఁబడఁ డెట్టులు వెదకిన; గవలడినను బట్టువడయు; కట్ట! యింక నే  
మొనరింతు పమచూ, ఖానుడు తనసేనను గొనుము గిరులు-దాటుకొని పవె. 28
- క॥ ఖాసింఖాను మహాసేనాసంవృతఁడగుచు నవలి-నా డనుదేర  
గా, సడి గని యాతని నిల్చే నిలుగులు బెట్టి యివకు-తేంద్రుడు కలఁచె. 29

- క॥ అటవీమృగములవలె బొంచుటయును బైబడుట చీలు ♦ చుట కలఁచుటయున్,  
విటతాటనమ్ముచేయుట త్రుటిలోఁ జాటగుట నృపతి ♦ ధూర్జటి నేర్చెన్. 80
- క॥ పులి నివసించెడు గుహలోపలి కరిగెడు హరిణవిలతి ♦ వలె, యావన వీ  
రులు రాఁ దినదినము వందలుగఁ బ్రతాపుడు కలంచి ♦ తనువులు సించెన్. 81
- గీ॥ అవిరళాఞ్శాహుతుల రేఁగు ♦ నగ్నిహోత్ర మన, సలుఁబ్రాధిపతి శాత్ర ♦ వాటవి నటు  
భస్మ మొనరింప, నిటు ప్రతా ♦ పప్రభుండు దనరె సమరాభ్రసీమ మా ♦ ర్తాండుపగిది.
- క॥ ఒకపాలు నై న్యములు కొండకనుమను బ్రతాపుఁ దాడి ♦ నలి సేయుచు వే  
తొకపాలు భిల్ల దేశము నికటమునఁ జరించె రాణి ♦ నిఁ తెఱఁబట్టెన్. 82
- క॥ “ముల్లోకము లెదిరించిన ముల్లె నను మోవనిక ♦ మొగ్గరమున నా  
భిల్లులఁ గలఁచెద” నని యబ్బుల్లాఖా నేగె నై న్య ♦ ములఁ దోడ్కొనుచున్. 84
- ఆ॥ శైలపంక్తి నడుమ ♦ ‘జాపురా’ తగరపు గనులలోన రాణి ♦ గారి నుంచి  
వేయుఁగనులతోడ ♦ వేయుఁజేతులతోడఁ బ్రీతిఁ గాచుచుండ ♦ భీమచాండు. 85
- క॥ అనుచరుఁ డొకదిన ముదయాబునఁ దగరపుగనులు చేరఁ ♦ బోయి మహారా  
జ్ఞని గాంచి భక్తిఁ దత్పద వనజములకు మ్రొక్కి- నిలువఁ ♦ బాటేశ్వరియున్, 86
- మ॥ “దరహాసోజ్జ్వలకాంతికాంతమయి, యు ♦ ద్యత్పదృపప్రభానుం  
దరనేత్రద్యయమై, పరాక్రమకళా ♦ ధౌరేయమై, సత్కృపా  
భరితంబై, రమణీయమై, భువనసే ♦ న్యంబైన, నాజీవితే  
శ్వరు నెమ్మోమును గాంచి నేటి కొక మా ♦ సంబయ్యె భిల్లాగ్రణి! 87
- క॥ వైరుల నై న్యము లెంత యపారముగాఁ జుట్టకొనెనో! ♦ వా రేయెడ ను  
న్నారో! సమయమునకు నాహారము దొరకెడునో! మాకు ♦ నై వగతురొకో! 88
- మ॥ అకటా! మ్లేచ్ఛుల దాడి తగ్గదని వా ♦ రాయాసమున్ జెందఁబో  
రు కదా! యెప్పటి యట్ల నవ్వచునె పో ♦ రుఁ దీర్తురా! రాజపు  
త్రకు లుత్సాహము వీడరే కద! సలుం ♦ బ్రాభర్త సర్వాంగర  
క్షకుడై కేలు మొగుడ్చి ప్రాణవిభ ప ♦ జ్ఞుఁ గొల్చియుండున్ గదా! 89
- సీ॥ శ్యామసింహుండు పా ♦ ర్ష్యమున వ్రొంచునే! సామంతు లందఱు ♦ సరస నుండె!  
స్వాతంత్ర్యసమరదీ ♦ త్సామహోపన్యాసములు లొంటిచందాన ♦ నొలుకుచున్న!  
వ్యాకోచపుష్పంబు ♦ వలె నాథుమోమున నానందదరహాస ♦ మలరుచున్న!  
నాయాస మెప్పుడే ♦ నంది కుండఁడుగదా! యారోగ్యసాభాగ్య ♦ మనువగుఁగద!



- గీ యూర్జితోల్పాహకళలతో \* నొప్పెడుంగద! తలచు బిడ్డలదెస మది \* ములలుడు గద! విమతులకు నెల్ల గర్భని \* ర్భేదకముగఁ దీవ్రకరవాలధార న \* ర్తించెడుంగద! 40
- మి “ప్రమదం బొప్ప రణాంగణంబులఁ బ్రతా \* పస్వామి స్వాతంత్ర్యయో గము సాగింపఁ దదాత్మజాతుఁడు భుజా \* గర్వంబుఁ బోనాడి దూ రమునం జాఁగెడు నెట్లు! వైరులతలల్ \* రాల్పంగ నన్నాజ్ఞ సే యు” మటం చెప్పుడుఁ బోరు నియ్యమరసిం \* హూఁ బట్టనేరక గదా! 41
- మి చుటకత్తల్ గొని చెల్లవై కుటిః “ము \* చ్చుల్ వోలె మాడేకభా గ్యరమక గొల్లలు గొట్టు నీతురకమ్మాఁ \* కక ప్రత్తు మి”ట్లంచుఁ జిం దరగాఁ జీల్చెద రీయనుంగునిసువుల్ \* నాకన్న సంతాన; మే కరణిఁ దండ్రికి దప్పుగా నిలువ క \* క్యంజాను నాబోటికి! 42
- అి వికృష్టెల్లఁ బొకడ \* భిల్లరాజ్యం బేలు సర్వభండు భీమ \* చాండు దొరయుఁ దండ్రివోలెఁ గాఁచు; \* దత్కృప మముఁ జీమ సోఁక; దెట్టి కొఱత \* మాకు లేదు. 43
- గి కాని పౌతాపధరిత్రీజని పదాబ్జాతదివ్య \* సందర్శనసే వానంద మందఁగోరుచు మానస మొక్కింత వంత \* మరఁగి కరఁగెడుకా. 44
- కి ఒకమాటు దర్శనము చేసికొనకవలె నంటి నని వ \* చింపు” మనఁగఁ గం చుకి పాశేశ్వరి పాదములకు మ్రొక్కుచు వెడలి వనము \* లక బడి పోయెకా. 45
- గీ అవల నొక్కనాఁడు ప్రతాపుఁ \* డచుకుదెంచె, బోయదొర స్వాగతు బిచ్చి \* పూజచేసె; చిల్లలను భార్యఁ గూడి పృ \* థీవిభుడు కలిపయదిసంబు లచోప్పటఁ \* గడపె వేడ్క. 46
- డి అంతట నొక్కనాఁడు కబ \* రాళయముగా విడి యాప్రతాపభూ కాంతుఁడు పీఠయోధులును \* గాతయు బిడ్డలు వెంటరా, సహా ర్యాంతరసీమలం దరిగి \* యచ్చట మ్రేచ్చులసేనఁ జూచి క ల్పాంతకుఁబోలెఁ దాఁకి సమ \* రావనిఁ బెక్కురఁ ద్రుంచె నుగ్రుండై. 47
- కి సమరము ముగిసిన సాయం సమయమునకు తైలసీమఁ \* జల్లని వలువృ యముక్రింద వసించె బౌతాపమహీంద్రుం డచట నా వి \* భావరిఁ గడపకా. 48
- కి ఆరాత్రి కొంత కడచనఁ దారాపథముదు నిబిడ \* ధారాధరముల్ ధారాపాత్రలకరణి సహరముగ కేగి ఘోర \* వర్షము గురిసెకా. 49
- గీ మూటిమాటికి పొచ్చె దె \* బ్బట్టువాన; వర్షమునకన్న రేగె బ్ర \* భంజనంబు; నిలువ నెలవైన తరు వల్ల \* కలయ నూఁగి తల నొఱగునో యనెడి శంక \* దవులఁజేసె 50

- గీ చలిఁ గాలి కాచలిఁ వ ఁ ర్నమున కడలి విడ్డ లేడ్డసాగిరి; కట్టు ఁ గుడ్డలెల్లఁ  
దక్షిణ; నినుఁగులు తనచుట్టు ఁ వడకుచుండ తెప్ప వాల్చుక రాణి యా ఁ రేయి గడపె. 51
- సీః తెలతెలవాతె; వా ఁ నల పోటు తగ్గె; రాక్ష యు గడ్డిరొట్టెలుఁ ఁ చేయుచుండె;  
ఖాసిముఖాను చెం ఁ గటఁ దోఁచె; సపరివారుండయి రాజగు ఁ రుడు తొలఁగె;  
నొకగుహచేరి కూ ఁ ర్పుండె; వంతట మహబత్తాను గనఁబడె; ఁ బ్రభుడు చెంత  
తై లిఖిర మెత్తె; ఁ పాబాజుఖా కొంతసేపటి కచ్చోటు ఁ చేరవచ్చె;
- గీః పృథవరుడు లోయ కరిగె; ఁ రీదుఖానుఁ డచటి కేతెంచె; భూపతి ఁ యిద్రి దాఁటె;  
నచటి కరిగె నబ్బుల్లాయు; ఁ నవనిపతియు నేగఁదొరకొన నాబూగి ఁ రీంద్రమునకు. 52
- × సీః ఉడయపురమునకు ఁ ను త్రరచ్చున రెండుక్రోసులపై నఁ ద్రి ఁ కూటమనఁగఁ  
బర్వతం బలరు; నా ఁ వసుధాధరముచ్చు నతిసాంద్రముగు నర ఁ గ్యంబు దనరు;  
నీర మెల్లెడ నూట ఁ యూరి బుగ్గలు పుట్టి భస్మ రెత్తి నెలయేట్లు ఁ పాటుచుండుఁ;  
ద్రవిధశీతోష్ణప్ర ఁ దేశంబు లుండు సకలజాతుల వృక్ష ఁ సమితి యలరు;
- గీః మొల్లులును జాజ గన్నేరు ఁ మల్లెచ్చెల్లు; పారిజాత మందార చం ఁ షక తరువులు  
కసరుఁబూల గుబాళిండు ఁ కమ్మతావి విరియ వెదచల్లు దెసలెల్ల ఁ వెల్లి గొనఁగ. 53
- గీః అరినిబిడమైన గహనమ ఁ ధ్యమున, సూర్యరశ్మి సోఁకని తైలగ ఁ ర్భముల, వదులు  
మొలుచు తావుల, భప్తని కో ఁ వెలలు వెలయు గగనమునఁ గూరిపోయి చుక్కలవిధాన.

Within its impervious recesses rose the three peaked ( Tricuta ) mountain at whose base was the town of Nagindra, the abode of brahmins, who performed the rites of the great God. The most antique temples are to be seen in these spots, within the dark gorge of the mountain, or on its rugged summit in the depths of the forest and at the sources of the streams, where sites of seclusion, beauty and sublimity alternately exalt the mind's devotion. In these regions the creative power seems to have been the earliest and at one time the sole object of adoration, whose symbols, the serpent-wreathed Phallus ( Lingam ) and its companion, the bull, were held sacred even by the children of the forest.

"Annals of Mewar"

In these silent retreats Mahadeva continued to rule triumphant. The temple of Eklinga, situated in one of the narrow defiles leading to the capital is an immense structure, though more stupendous than elegant. It is built entirely of white marble most elaborately carved and embellished, but lying in the route of a bigotted foe, it has undergone many dilapidations. The brazen bull placed under his own dome, facing the sanctuary of the Phallus is nearly of the natural

- గీ॥ అనుచరసమూహములు వెంటఁ జరిగి కొలువఁ బ్రకృతిరమణీయముగ నీయఁ రణ్యసీమఁ  
దాటి భూధర మెక్కి ప్రతాపదేవుఁ డరిగె నప్పు డాబూపర్యఁ తాగ్రమునకు. 55
- క॥ పున్నమ సన్నని వెన్నెల మున్నీటను దేలు దొడ్డఁ పూమొగ్గుటలు  
గీ॥ తృప్తతీర్థగోపుర సంపన్నంబగు నేకలింగఁ పతి దేవళమున్. 56
- గీ॥ తరుకుఁ బులిఁపు శిలలు గోఁ డలును గోపురములు ప్రాకారములు నాలఁ యములుగలిగి  
దేవళం బెల్ల ధవళకాంఠ తిప్రశస్త్రీ బాలసంద్రంబు చందానఁ బరిధవిల్లు. 57
- క॥ మురువగు చెవులును, మెఱసెడి గొరిజలు, బెడగారు కనులుఁ కొమ్మలు, ననువో  
శిరమున నికఁపు వృషభము పరిమాణం బొంది నందిఁ వజరును నుండున్. 58
- గీ॥ నందిశేష్వుర దరిఁజేరి వందనములు చేసి గర్భాలయముఁ బ్రవేశింపి చన్న  
× గేంద్ర పరివేష్టి తైకలింఁ గేశవురనకుఁ బూర్ణభక్తి బ్రతాపుడుఁ పూజ చేసె. 59

size in a recumbent posture. It is cast (hollow) of good shape: highly polished. and without flaw except where the hammer of the Tartar had opened a passage in the hollow flank in search of treasure.

"Annals of Mewar"

§ The shrine of Eklinga is situated in a defile about six miles north of Udaipur. The hills towering around it on all sides are of the primitive formation and their scarp summits are clustered with honey combs. There are abundant small springs of water which keep verdant, numerous shrubs, the flowers of which are acceptable to the deity especially the Kiner or Oleander, which grows in great luxuriance on the Aravullis. Groves of Bamboo and Mangoe were formerly common according to tradition. There are however still many trees sacred to the deity scattered around. It would be difficult to convey a just idea of a temple so complicated in its details. It is of the form commonly styled pagoda, and like all the ancient temples of Siva, its sikra, or pinnacle is pyramidal. The various orders of Hindu sacred architecture are distinguished by the form of the sikra, which is the portion springing from and surmounting the perpendicular walls of the body of the temple. The sikra of those of Siva is invariably pyramidal and its sides vary with the base whether square or oblong. The apex is crowned with an ornamental figure as a sphynx, an urn, a ball, or a lion, which is called the Kullus.

"Religious establishments."

× The serpent "subtlest beast of all the field" worshipped as the emblem of wisdom (Budha) was enjoined with the symbol of the creative power, as at the shrine of Eklinga, where the brazen serpent is wreathed round the lingam.

"Festivals and Customs of Mewar."

గీ॥ అంధులునుగూడి వచ్చి గ \* ధూలయమ్ము సరస నొకఘోషమమ్ము వి \* ప్తాక నేది.  
కాంక్షయమ్మున గూర్చుండి \* రఘునై న్య నాయకుల గాంచి రాజనా \* రాయణుండు, 60

గీ॥ “భరతఖండంబు నెత్తుడు నుం \* పంగవమ్మ యవనై న్య ప్రవాహమ్ము \* వర్షగింధి.  
చర్వితమ్మనోతెనివిధి మే \* వాడలమ్మి కాశ్వతమ్మగు విజయంబు \* సలలింపె. 61

సీ॥ భానువంశఘన వైభ \* వప్రాభతమ్ములు తిడ మెవలెను కిలా \* దిత్యవృషతి;  
సత్యసంస్థానాః \* చాచ్యుడై రాజమండవుడయ్యె గనకసే \* న ప్రభంధు;  
నీలాద్రినుండి కా \* బూతుదాతఁ దురుష్క-పతుల నెల్ల జయించె \* బమ్మరావు;  
వసుధాతలంబెల్ల \* వడవడవడవడిచె బురువసింపుచు కాల \* భోజవృషతి;

గీ॥ మతియూ గోమనసింహాది \* మనుజుపతులు సకలదిగ్దేశవిక్రాంత \* సాంద్రయతలు  
ప్రాణములు మాతృభూమి క \* ర్పణముచేసి భారతోద్ధారకఖ్యాతి \* బడసి చనిరి. 62

సీ॥ భరతఖండము నభో \* భాగమాత్రాంధుండు, రాజపుత్రకులై క \* రాజరత్న,  
మామృతాదేవీ హృ \* దబ్బ మేలెను దిననావిది, పృథ్వీసార్య \* భాము బావ;  
మేవాడరాజ్యల \* క్షీప్రాణనాథుండు, కల్యాణసింహుని \* గన్నతొడ్డి,  
కగ్గోనదీరజాం \* గంబ వార్ధి బడబాగ్ని, ఘోరీమహమ్మదు \* కుంజర హరి,

గీ॥ వసుధ న్యాపింపు యావన \* ప్రళయ ముడుప నవతరించిన యాదినా \* రాయణుండు,  
సచురసింహాక్షమానాథు \* సదృశులైన ప్రభువు లుండురె! యెన్ని క \* ల్పముల నైన. 63

సీ॥ రఘుపతిసింహు శౌ \* ర్యుబెతనగవమ్మ! మాహమీరుండు నృప \* మాత్రుడగునె!  
లఘురాజు దేశమే \* లాగు వృద్ధి యొనర్చె! జాదుజాలో ధర్మవీ \* రుండు గలడె!  
కుంభేంద్రుఁ గని రణ \* త్రిణి నెవ్వఁడు నిల్పు! బృహ్మశివు సాహసం \* బెవఁకొల్పు!  
సంగ్రాము శౌర్యదీ \* తూరితి యెట్టిది! రత్నసింహుని పరా \* క్రమ మలతియె!

గీ॥ భారుతులనునగాక వి \* కప్రపంచ ముడు నేపాశమున జన్మ \* ముదినార!  
లిట్టి భువనై కవాద్యతా \* పృథుబలాధ్యు లిట్టి ధర్మసంస్థాపకు \* లిట్టి ఘురులు! 64

సీ॥ ఎత్తై నభంబంటు \* నేకుకోటలతో, మహాభోజోత్ సప్తభే \* యములతోడ,  
నద్రంబు సోకు జ \* యస్తంభతతులతో, గలువపూలుట్టి కో \* వెలలతోడ,  
వెలయు నెచ్చుదినాల్లు \* నభోమాగ్గములతో, సముదార రాజమా \* గ్గములతోడ,  
సంఖ్యకు మీఱు ప్రా \* సాదసంతతులతో, జలపూర్ణ బహుసర \* సమితితోడ,

గీ॥ బెమ్మ-బతుల జనులతో, \* కేలయొద్దు యవతులకు గుండెగాలమై, \* రవికులంబు  
గుర్రగాను తేత్రరాజమై \* కొమరు మిగులు విత్తరుముబాలు వగర మీ \* ష్మితిగలదె!

- గీ॥ మహితమేవాడరాజ్యం ♦ మాసమగ్ర విభవభాగ్యముల్ చూడ్చితి ♦ వ్రేగుగొలువ  
వాహినులఁ గొంచుఁ జెక్కు-సం ♦ వత్సరములు మొగలుపతి “యలాయుద్దీను” ♦ ముట్టడించె.
- గీ॥ వ్రేటుదీటి యొకింత దె ♦ ప్పిఱకమున్నె ఘూర్జరమునుండి “బహదూరు” ♦ క్రూరుఁడగుచుఁ  
బచ్చివిసమును గ్రక్కు-చు ♦ వచ్చి లగ్గ పట్టెఁ; జిత్తురుపురలక్ష్మి ♦ కుట్టు వట్టె. 67
- సీ॥ వైదికివ్వంభరా ♦ పతి దుర్నిరీక్ష్యంబు, యవనభూపాల కా ♦ రాలయంబు,  
భాగ్యలక్ష్మి వసించు ♦ పద్మాకరవరంబు, సాభాగ్యవైభవా ♦ స్థానవాటి,  
రవివంశస్థప మహా ♦ ప్రాసాదరాజంబు, రాజపుత్రుల మంది ♦ రప్రవరము,  
భారతఖండార్థ ♦ తారావతంసంబు, భవనశౌర్యమనకుఁ ♦ బుట్టినిల్లు,
- గీ॥ లలితమేవాడలక్ష్మివి ♦ లాసతిలకమయి సహస్రాబ్దములనుండి ♦ యశముఁగనిన  
పురవరేణ్యంబుఁ జిత్తూరుఁ ♦ బూదిఁ గలిపె; దండు గొనివచ్చి యక్కరు ♦ దండధరుఁడు. 68
- సీ॥ రాజసేవితము నూ ♦ ర్యద్వాసరాజంబు వ్రీలి మ్రుక్కలుగాఁగ ♦ నేల రాలె;  
దన శిఖరము మాశ్వ ♦ మునఁ దోచు కుంభజయ స్తంభ మూటూడి ♦ యవని మ్రొగ్గె;  
హారతుల్ వేదముం ♦ తాతారామముల నొప్పు కోవెల లన్నియుఁ ♦ గూలి పోయె;  
వీరసంసారు లు ♦ ద్విని బాసి పోవుట భవ్యమందిరములు ♦ పాడువడియె;
- గీ॥ వజ్రచుఁ జెవి దిమ్మొపట్టఁగా ♦ నడవిరిశ్యః బలసి యెల్లడ ముండ్లచె ♦ ట్లలము కొనియెః  
విడక బుసబుసలాడె ద ♦ ర్వీకరములుః వనమృగంబులు మీఠె; గూ ♦ బలును జేరె. 69
- చ॥ ఇరువదియైదువత్సరము ♦ లిప్పటి కెప్పుడో చాటిపోయెః జ  
త్తురురమ మోముకుంకుమము ♦ తోఁగను పున్నెముదీటి; రేల ని  
ద్దర పవ లన్నముఁ విడిచి ♦ దుర్గమదీక్షను నిన్నియేండ్లు స  
గర మొనరించినఁ జయము ♦ గల్గెనుః కల్గెను కల్గె నానయుఁ. 70
- గీ॥ పట్టభద్రుడైన నయ ♦ ప్పటి విభవము సంపదయు మూఁడునాశ్వము ♦ చ్చటఁగ జాతెః  
మునుకటి మహాన్నతులు గల్గుఁచనుతలఁపులు మెఱపు లెడమాపులు గాలి ♦ మేడ లయ్యె.
- సీ॥ భాగ్యనివాసముల్ ♦ పదివేల పల్లెలు కళలూడి కాఱడ ♦ పులుగ మాతెః  
బరదురాసదము లె ♦ న్పదినాల్గు దుర్గముల్ తొరుక్కప్పీరుల ♦ బారిఁజెక్కఁః  
బచ్చతొరణముల ♦ భాసిల్లు మేవాడ సహుషుఁ దేలిస యింద్ర ♦ నగర మయ్యెః  
ముప్పదియాఱు రా ♦ న్దుఖ్యవంశంబు లక్కరుఁ జేరి చరణపం ♦ కజముఁ గొలిచెః
- గీ॥ దేశమెల్ల బోయెః ♦ గోశంబు వమ్మయ్యెః నై న్యబలము దిండె; ♦ కక్కి కుండెః  
నక్కటకట! భార ♦ తావనివై ధర్మ మెట్లు నిలుచు! గీర్తి ♦ యెట్లు పోలుచు! 72

- గీ॥ హంసతూలికామృదుల శ ధ్యులను బూలపటపులను తేటికలుజోల ధ హడుడుండఁ  
బెరుగు నాదు, సంతాన మీ. ధ కఱకురాల వాన కెండకుఁ బలుపాట్లఁ ధ బడల వలసె. 73
- గీ॥ అరులు దునుమాడిపోదురు ధ వ్యాభతతులు గఱచు; నారణ్యమృగములు ధ పెరుకు; ననక  
వృక్షముల వ్రేలు బుట్టలు ధ బెట్టి విమతు; నరులు వెన్నాడఁ గాననాఁ భృంగతరమున. 74
- గీ॥ రాత్రి కురిసిన ఘోరవ ధ ర్షమున నటమహీరుహముక్రిందఁ దడిసి మే ధ మెల్ల నల్లె  
నిలిచితిమి; రాణిగా రాఱుఁ నెలలబిడ్డఁ బొదిగిఁటన నిల్చుకొనఁ బ్రాద్దుఁబొడుచువఱకు. 75
- సీ॥ చండార్కుఁ దంతరిక్ష ధ మహాపథంబునఁ జెలరేగి నిప్పులు ధ చెఱగు నపుడు,  
గడ్డిగాదము సోఁకి ధ కడలెల్ల దరికొని మెండుగా దావాగ్ని ధ మండునపుడు,  
భూతలబెల్ల దు ధ మ్ముగలేచి నుడివడ భీకరవాతముల్ ధ వీచునపుడు,  
పాచ్చులేగులులేక ధ యేకాన్యవంబగు కరణిఁ బెల్లగ వాన ధ కురియునప్పు,  
గీ॥ డిల వదాక భూకంపము ధ లెత్తునపుడు, కడకుఁ దలఁదాఁచ నొక్కయం ధ కణము నీడ  
చిక్కకయె, మేము పిల్లలు ధ స్రుక్కు బాధ లకట! మాగర్భవైరల ధ కైన వలదు. 76
- సీ॥ కనకసాధాగ్రభా ధ గములందు మూర్ధాభిషిక్తతా రాజయో ధ పిదవ్యచేణ్య  
లదుగులకు మడుగు ధ లిడి కొల్వఁ గోమలతర హంసతూలికా ధ తల్పమందు  
నెండకన్నెఱుగక ధ యుండి యింద్రాణిచాయను దేవభాగంబు ధ లనుభవించ  
వలసిన నారాణి ధ పాతేశ్వరీదేవి భవనైకసౌజన్య ధ పుణ్యసాధ్వీ  
గీ॥ యకట “యన్నమో రామచం ధ ద్రా”యటంచు బదియునేడువరు బిడ్డలు ధ పట్టిపెనఁగ  
గోడుగోడునఁ గన్నీరు ధ గ్రుక్కుకొనుచు నలమటలనెల్ల దిగమింగి ధ యడలవలసె. 77
- సీ॥ సారవంతము తెల్ల ధ వారామహామహీధరపాశ్చ్యముల, సమ ధ ధరణిఁగట్టు  
వడి దినమంతకుఁ ధ బిడికెడు గడ్డియుఁ గ్రుక్కెడు నీరంబుఁ ధ గ్రోలికొనుచుఁ  
బరిశుభ్రతరమైన ధ స్వచ్ఛందవాయువుఁ బీల్చుచుఁ గడుసాధు ధ వృత్తియలర,  
నక్కరుతో రణా ధ బారంభమైన యీ పదియునుదొమ్మిది ధ పత్సరములు  
గీ॥ నందనోద్యానభాగంబు ధ నక మెలంగు కామధేనుసంతానము ధ కరణి నెపుడు  
పిల్లలును మేము బయల జీ ధ వింపవలసె మానవుల కర్హమగు తిండి ధ మఱచిపోయి. 78
- ఆ॥ కాశ్యపింద గుడ్డ, ధ కడుపునిండుగఁ దిండి, కంటినిండ నిద్ర, ధ గాన కెపుడు  
బిచ్చగాండ్రకన్నఁ ధ బీదలమై యుంటి; మింక నెంత కాల ధ మిట్లు కడచు! 79
- మః॥ తుఱివో నక్కరుసార్వభౌముడు నితాం ధ తప్రాభవోపేతుఁడై  
ధరణీచక్రము నేలు వేళను దరి ధ ద్రవ్యంబు దిక్కేది యు

- ర్వరః దా నుండఁగఁ జోటు గానక మహః ♦ రాణాప్రతాపావనీ  
శ్వరు సంసారము నాశ్రయించినది; యీ ♦ పాపము నేమందునో ! 80
- కా॥ భీతిన్ గొల్పు కరాళవక్త్రమున వే ♦ వేగఁ జరావ్యాఘ్ర మి  
నా తారుణ్యము మ్రొంగఁగాఁ దివిరెఁ జెం ♦ తఁ బొంది లేడిఁ బల్కె !  
జేతస్వైర్యముగూడ సన్నగిలె! మా ♦ సెక నుల యుత్సాహ! మే  
రీతిఁ గార్యముఁ దీర్తు! నేపగిది మా ♦ తృప్తి సందించెడఁ ! 81
- గీ॥ గాలి వాన విధాన న ♦ ల్లడల లేఁగు కష్టముల కెత్తువడి దస్సి ♦ కడిమి తగ్గి  
వృద్ధయకోశము తన నైజన్మన్తి విడక యాడునో! యూడునో! తెలియంగరాదు. 82
- మ॥ చనఁగాఁ జొచ్చెను నిర్వచేడులు మహః ♦ స్వాతంత్ర్యయుద్ధంబుఁ జే  
యను నే దీక్ష వహించి నేటకి; భవి ♦ వ్యత్యాసతారాపథం  
బున దూరమ్ముననైనఁ గొంగ విజయం ♦ పుణ్ గాంఠిరేఖల్ మిను  
కొని చూపట్టవ! యే భగీరథుఁడు డా ♦ యకదెచ్చునో జాహ్నువి! 83
- సీ॥ సంతకౌరువు ♦ సంగ్రామవహ్నిచేఁ గాలఁగా మిగిలిన ♦ కట్ట నైతి;  
నలిగొట్టి కుక్కియై ♦ నక్కి మూలైడు నక్కపైఁ దాటిపం డూడి ♦ పడినయట్లు  
రక్త మేదో మాంస ♦ రాజ తగ్గి యకాలవృద్ధత్వ మిపుడు పై ♦ కెక్క నాకు;  
నిక నెంతయు కాల ♦ మీ శరీరం బిల్లె యనువుగా నుండునం ♦ చాస లేడు;
- గీ॥ ప్రాణపదమైన మేవాడ ♦ రాజ్య పాననాధిపత్యంబు నాబూమి ♦ హచలాధి  
పత్యమును నావి గానని ♦ వదలి యవలఁ జనెను కాలంబు వచ్చె; సాశయము లేదు. 84
- చ॥ చెలులను బిడ్డలకొ సుతుల ♦ స్నేహితులకొ గులబంధులకొ గృహం  
బుల ధనధాన్యవస్తువయ ♦ ముకొ విడి, కేవలభక్తి నాపదం  
బులు మఱి దేశమాతృపద ♦ ముల్ భజించిన మీకు నేటికిఁ  
గలుగదె సుతయేనియు మ ♦ సఃఖతృప్తి యొకింత క్షీర్యుక. 85
- చ॥ శ్రమలకుఁ జిక్కి చిక్కి యని ♦ శృంగురు గంపలబడ్డ యట్టి కా  
కములకుఁ బోలె ముందుఁ జన ♦ గాఁ దెర వింతయు లేడు; గెల్పు పు  
ణ్య మియు నంతయే! కులస ♦ నాతనకీర్తిని నిల్పలేని య  
ల్లమతులు మాతృభూమిపయిఁ ♦ బాదము మోపి వసింప నష్టలే! 86
- సీ॥ అకట! మానూర్యాస్వ ♦ యప్రభూత నృపాలు రప్రతిహతముగా ♦ నధ్వరములు  
సలుపుచు గ్రాహ్మణ ♦ సంతర్పణంబుల నొనరింప మిగులఁ గా ♦ వనములైన

దుర్గంబులొద్దెల్లఁ ♦ దురకమూఁడలు చేరి సలుపరాని యకార్య ♦ ముల నొనర్చెఁ;  
గటకటా! నాకుఁ బ ♦ ల్కొంగ నోరు రాకుండెఁ; బరదేవతాస్వరూ ♦ పము లటకటాఁ  
గీ॥ బసపుఁ గుంకుము లర్పించి ♦ పాదయుగముఁ గరము భక్తిని సేవించు ♦ గంగగోత్ర  
లను గృహము వీడి వధియింతు ♦ రనుదినంబు; నిది కనుగొని జీవించి ♦ యేమి ఫలము! 87

సీ॥ పలుమాఱు విశ్వసా ♦ భాగ్యంబు దేశకల్యాణంబు నెలకొల్పు ♦ నభిలషించి  
మనము చేసిన త్యాగ ♦ మును మన కృషి బూదిఁ బోసిన యాజ్యంబు ♦ పోలి నయ్యె;  
మన సేత్రములమ్రోల ♦ మన మాతృదేశంబు పరుల యధీనమై ♦ ప్రజలు దాస్య  
జలరాశిలోన ముఁగ్గులు పెట్టుటలు గాంచి యిండుతయును సహియింపఁజాలఁ;

గీ॥ గటకటా! పూర్వవృత్తుల ర ♦ క్తంబుతోడఁ దడిసి మనరక్తములఁ బుసి ♦ తంబునైన  
క్షీరిరాశి మేవాడల ♦ క్షికిని మనకుఁ దీఱినట్టులె యింక నీ ♦ దినము ఋణము. 88

గీ॥ ఉత్తరాయణ పుణ్య ము ♦ హూర్త మెంచి యంపసెజ్జఁ బండిన భీష్ము ♦ ననుసరించి  
వగచి వరుగై వలించి మేఁవాడమాత కనుఁగొనలఁ బ్రాణములు నిల్పుకొని పరుండ. 89

గీ॥ ఇరువదేండ్లు రణమొనర్చి ♦ యెట్టిఫలమునేని మనమెల్ల సాధింప ♦ లేని చోట  
నకట! భూమికి బతువుచే ♦ పై మనంగ నేల! పరువేల యభిమాన ♦ మేల! యింక. 90

శా॥ పాచిత్ర్యంబున కాటపట్టయిన యా ♦ పంజాబుకో పర్షియా.

కో షెర్ఖా దలఁతుఁ; స్వతంత్రముగ నె ♦ క్కొల్పఁదగుఁ రాజ్యముఁ;  
నామెంట్ జనుదేరఁ గోరినను స ♦ న్నాహంబుఁ గావించి వా  
రో వీరో మఱి యందఱో కదలి రా ♦ రో! యింక మున్నాళ్ళకుఁ.

91

గీ॥ యవనసంస్కర్తమును వీడి ♦ యవలికేగుటే శుభంబని యెంతు; మీ ♦ కెట్లు తోఁచు;  
నెమ్మిమెయిఁ దెల్పుఁ డిపుడు; మీఁనిర్ణయమును దాల్చి శిరమున మందారదామ మట్లు 92  
మ॥ అని వాక్కుచ్చియు నిల్చినంతట సలుం ♦ బ్రాధీశుఁడుఁ లేచి భ

క్తిని హస్తంబులు మోడ్చి “భారతధరి ♦ శ్రీ దాస్యనిర్మూలనం  
బున దేశోద్ధరణంబునకు హృదయం ♦ బుఁ నిల్చి మోతెంత సే  
యను సాధ్యంబగు నంతచేసితివి నీ ♦ వత్సంత దీక్షారతిఁ.

93

సీ॥ వేనవేల్ నిపుల నొ ♦ ప్పించుపట్టునఁ గర్ణవేయమై విడు నీ ♦ వీరగర్జఁ;  
దల ద్రుంచు బహుళాప ♦ దలు చుట్టినప్పుడు చెవియొగ్గి హంకార ♦ రవము విందు;  
దిండిలేక తమిండు ♦ దినముల, విధి జూచి పెడబొబ్బ పెట్టు చ ♦ ప్పుడుల విందు;  
సావితంత్ర్య సమరదీ ♦ యుఁ బూన్చు నీ యుపన్యాసంబులను జెపు ♦ లార విందు;



- గీ॥ గాని కొండంత నొప్పితో • గానిపడుచు బడుగు వడినట్లు హృదయములో • ప్రిల జేసి  
విన్ననై దీనమగు వాక్కు • విని యెఱుంగ; ననలమున వ్రేల్చు నట్లు నామనసు పొగిలె. 94
- గీ॥ నీవృద్ధయపద్మపీఠ ని • రూప్యహ మెక్కి యలరి స్వాతంత్ర్యలక్ష్మి స • హస్రభాను  
కాంతులను వెల్లె; దన్మహ • ఖండదిప్తి కడలుకొని ఢిల్లి మొగలుల • కనులు గుట్టె. 95
- సీ॥ పురము రాజ్యము మాని • మూడేండ్లు శ్రీహరిచ్చంద్రుండు పడిన క • వ్యముల నెఱిగి  
పడునాలు గట్టములో • వనవాసమున రామచంద్రుండు పడిన క • వ్యముల నెఱిగి  
పదియు మూడేండ్లుగా • బాండవుల గహనాంతరములలో • బడిన క • వ్యముల నెఱిగి  
యిరువదిమూడేడు • లీ పీ వనుల గటుంబముతోడ • బడిన క • వ్యముల నెఱిగి
- గీ॥ తారతమ్యంబు దూచిన • వారి యిడుమ లత్యగాధాపదావగ్త • నైన నీరు  
చరితమున నొక్కపుట కొక్క • చరణమునకు సాటి గావని గొంతెత్తి • చాటినేర్తు! 96
- సీ॥ లట్ట చూచిన దోసె • డంతైన లేదు మేవాడరాజ్యము: నైన్య • బలముగూడ  
జాలనిదే! యుద్ధ • సన్నాహ వల్బుబె! యటులున్న నేఁబడి • యెదు లక్ష  
లగు కాల్బలము, పదు • నైదు లక్షలగు గుట్టముండు విస్తార • రాజ్యలక్ష్మి  
యేనుగులు పిరుగు • లెన్నేని గలుగు విశ్వంభరాధీశుఁ డ • కృరున్మసాలు
- గీ॥ డట్టె యుట్టాలె లూఁగి తూఁగిపడఁగ మెలఁగినా! పన్ని యున్న నాఁజ్ఞేచ్ఛవిభుఁడు  
నిన్నొకని గెల్వెజాలక • తన్నుకొనెడి ననుచు హస్తాస్పదంబయ్యె • నతని బ్రదుకు. 97
- గీ॥ ఊణము విడక నైన్యము సంపి • రణముసేయ నీపయికి నక్క రొపించు • నిరతభాటిఁ  
బరిమయ్యసేన 'గ్రీసు'నైఁ • బరవలేచు; యవనులు 'జరూసలెమ్ము'నై • నరుగ లేరు. 98
- తా॥ ఈ విశ్వంభర పుట్టుటలో మొదలుగా • నిందాఁక నేదేశముం  
దేవశమ్ముననైచె గవ్యముల నె • తే నాత్మబంధుల వలె  
భావంబుండు దలచుచు • వలచుచు • స్వాతంత్ర్యము గొల్పి!  
నీహక్కొడవు దక్క • శాంతినినతి • నిర్మిద్ర తేజోనిధి! 99
- ఆ॥ ఇట్టి దేశబంధుఁ • డిట్టి సూరోత్తముఁ డిట్టి రాజయోగి • యిట్టి త్యాగి  
లేడు లేడ టంచు • మూడలోకింబుల మ్రోత లీనె; గురిసె • బూల వాన. 100
- సీ॥ అక్షరువిశ్వంభ • రాధీశమాళిది ధనసేవ; నీయది • వైవసేవ;  
యాతని దెల్లప్పు • డాత్మవైభవము; నీయది నిరంతరము నా • త్యావబోధ;  
మతని కుండిన దెల్ల • నైహికబలము; నిన్నాశ్రయించిన దెల్ల • నాత్మబలము;  
నతని దండక కన్ను • లలరించు భోగంబు; నీది జగము మెచ్చు • నిండు త్యాగ;

అ॥ మతడు జగము గెలిచె; నాత్మ గెల్పితివి నీ; వాతఁ డితరజనుల నాశ్రయించు;  
నీవు స్వాశ్రయఁడవు; నీకు నాతని కెన లేదు; జగము క్రిందు మూడు లయిను. 101

గీ॥ కష్టమే మన పాలిటి నీ కల్పతరువు; దుఃఖ మెఱుంగని హృదయముల్ దుర్బలముల్;  
లలి పరిమితంబయిన శక్తి యలరు నరుల కపజయాబులు బలవర్ధ కౌవధములు. 102

మ॥ ధర సృష్టించిన బ్రహ్మ, ఫలమున నే త్రంబుండు శుభండు, న  
పురుషోత్తంసుడు శౌరియు, నరులుగాఁ బుట్టించి యేనూఱులా  
తరముల్ పోరినఁ గాని నీకరణి స్వా తంత్ర్యంబు నిల్లెంత దు  
ర్భర నిష్ఠారతిఁ గొల్పి లేచని వచి పక్షనేర్ప వేనోభుల. 103

గీ॥ శక్తి దాఁపక యాత్మవం చనము లేక నీయమగు నీడఁ దలఁదాల్చి నిన్నుఁ గొలిచి  
త్యాగ మించుక యెఱిఁగితి నను యశంబు సుతరించిత నర్హత చాల కున్న. 104

గీ॥ వాసుదేవుని చరణ పూ జాసుమ మటు నిరత మాదలఁ దాల్చు నీ నిర్ణయముల్;  
నీడ మేవాడ నున్న నే వాడ నున్న తుణము నినుఁ బాసి యుండ నీ జన్మమందు. 105

క॥ మూన్నాళ్ళ గడుపు లోనన సన్నాహ మొనర్చి మేము సంసారములుక  
నిన్నుఁ గొలువంగ వత్తుమటన్న “నటుల చేతు” మరుచు నంద అగుచుమా, 106

గీ॥ ధన కనక వస్తు వాహన తతుల నెల్ల బుద్ధ నంపి మూన్నాళ్ళకు వచ్చి చేరి;  
రాప్రతాపు నానతి నంద అనుచరులును నశ్వముల నెక్కి కదల నా యత్త మైది. 107

గీ॥ వచ్చి యంకారుడై జేయి వైచి నిలిచి యాప్రతాపప్రభూత్వంబుఁ దాగిరింద్ర  
సమతలమునుండి చుట్టు దే శంబు నెల్లఁ గలయఁ గన్గొనఁ గన్గొలం కులు ద్రవింప. 108

మ॥ “అక్కటా! చేసిన యన్నియత్నములు వ మ్రొ గెల్పు నుంజెనఁ జే  
రక వైవోపహతుండునై యిదె మహా రాణాప్రతాపుండు తా  
వక కల్యాణ పదాంబుజాత యుగ నీ వా భాగ్యముల్ వీడి కూ  
లికిఁ గొల్వొజను నశ్వసీమలకుఁ; ద నీ! నీని నెట్లోరువో! 109

శా॥ వ్యోమాబాతుడు నీకు శైలశిఖరం బుల్ మాజులమ్రొక్క యా  
రామశ్యామలసీమలు బ్రబలకు గ్లశేణులు సారవ  
ద్భూముల్ నీ సముదార భాగ్యవిభవం బుల్ వీడిపో నుంటి; ద  
నీ! మేవాడ సతీమతల్లి! మదిలోఁ గ్లశంబు రా నీకుమీ! 110

గీ॥ ఇరువదేండ్లుగ నుత్తమ పరికరముల భక్తిఁ గూర్చి నాపావన స్వాంతమందుఁ  
దల్లి నేగట్టుకొనిన స్వా తంత్ర్య వజ్రభవనరాజంబు కన్నీటి వఱద మునిఁగె. 111

మ॥ అతిభీముంబుగఁ జెల్లు లేఁగి నిదిడఁ జై మూఁగి యీ సర్వభా  
రతదేశంబును ముంచివైచిన మహాఁ జగంబైన దాస్యాంధకా  
రతరిఁ దేవుని దృష్టిగూడ నణుమాఁ త్రుంబుఁ జొరక బోని దు  
ష్ఠిని సంధించెడు పాపికాల మరుదెంఁ చెఱఁ జూచి యెట్లొర్తునో! 112

సీ॥ విశ్వపావనమైనఁ వృత్తి వర్తించు గోబ్రాహ్మణులకుఁ దగ్గుఁ పాటు గలిగె;  
ధాతృనిభుల్ మునుల్ఁ స్థాపించు వర్ణాశ్రమాచారవిధు లకుఁ గంటి పోయె;  
జెట్టని కోటలైఁ వెలసి నిఁగొల్పు వీరుల పౌరుషము గంగఁ గలిసిపోయె;  
మంగళలక్ష్మీ సమానతా సాధ్యుల సౌశీల్యగరిమ కాఁ ర్భృంబు నందె;  
గీ॥ వేయునొడ్డుగఁ చేయవైఁ చేయి దగిలి చిక్కి సరివక్కిఁ స్రుక్కిఁ కృఁ శిచి నాను  
చాలనమున మంచము పట్టిఁ డీలుపడఁగఁ బాలుపడితివె! తల్లి! మేఁ వాడలక్ష్మీ! 113

సీ॥ మాతృదేశము శుద్ధఁ మరిఁ గొల్వఁగాఁజాలు సుతుఁడును లోకమంఁ దితుఁడటంచు  
భోజికుఁబును సఁ ర్యము సస్వ్యసించి ధర్మైకవర్తనఁడనైఁ యిన్ని నాభ్యు  
రక్త మేదో మాంసంఁ రాజి నూడుచు నిన్ను నుద్ధరించి కృతకృఁ త్యుడఁ నగుచు  
నని కృషి చేసితిఁ నక్కట! నాపాపి హస్తము లాభాగ్యం మంద లేదు!

గీ॥ పూర్వవై భవమున నీవుఁ పొదలుచుండ నా కలువనేత్రములఁ జూడఁ లేక పోతి;  
నాశ లకుఁగంటెఁ బ్రాణంబులవినిపోయెఁబ్రదుకె పృథ్వీయ్యెఁడల్లి! మేఁవాడలక్ష్మీ! 114

సీ॥ పసిలేనమ్మన లేడిఁ వలె లాఘనమ్మన నద్రుల తెగఁబ్రాకిఁ నట్టి చోట్లు!  
పట్టాభిషేకసంఁ పద్విధూషితుఁడనై యధిక్మతి నెఱపినఁ యట్టి చోట్లు!  
కవచఖడ్గము లూనిఁ కదవరంగిమున ఘోరారులఁ గడతేర్చిఁ నట్టి చోట్లు!  
నొకఁడనై, శత్రులఁ నుడికించి జగ మెన్న నపజయంబు వహించిఁ నట్టిచోట్లు!

గీ॥ కట్ట బట్టయుఁ దినఁ గూడుఁ గానకున్న సచలభక్తి నిఁ సేవించిఁ నట్టిచోట్లు!  
హృదయఫలకమ్ముగందు ముఁదిత్రములయ్యెఁమఱువ లేనమ్మ! నను నేనుఁమఱువదాఁక! 115

గీ॥ వీరు లాత్మీయు లాప్తులుఁ పృథ్వివరులు బంధువులు నీగిరీద్ర గఁ ర్భముల నొలుగఁ  
బిరికి దొంగనుగా నిన్నుఁదొఱఁగి జాఱ, వ్రాసె నాతల ధాత! మేఁవాడమాత! 116

గీ॥ తలఁ దఱుగవోవు బహువిధఁ ద్వళల నైనఁ గాంతి యిచ్చుక చెడని నాఁ కన్దుదోయి  
నశ్రుకణములు వొడవెఁ నీ యడుగుదోయి నమ్మ! ముక్తాభిషేకంబుఁ నాచరింతు. 117

శా॥ నేనే గాక మఱొక్క ధీరుఁ డెవఁడేఁ నిఁ నిన్ను సేవించ న  
ష్టేనిఁ బూనిన, వాని పుణ్యమున నేఁ నిఁ డల్లి! మేవాడల

- శ్రీ! నిత్యోత్సవ నిత్య మంగళ జయ \* శ్రీ నిత్య సాభాగ్యతే  
ఖా నిత్య ప్రథ లెల్ల నీకుఁ గలుగుఁ \* గాకంచుఁ గాఁచింపెదఁ. 118
- సీ॥ హారావర్జితై ల \* మనుపమస్వాతంత్ర్య వీరదుఃదుఃఖుల శ \* భించుగాక;  
గుట్టలు పుట్టలు \* గుహలు స్వధర్మతత్పరుల యశంబు మా \* ర్పలుకుఁగాక;  
మేవాడరాజ్యల \* శ్రీ పరాక్రమ మెల్లవేళల భువి దాండ \* వించుఁగాక;  
త్యాగై కధనుల స \* త్యస్వహాపులచే రహించి నీకడుపు ఫ \* లించుఁగాక;  
గీ॥ భానుకులగౌరవంబు ని \* ల్పాగ నోడి త్యాగముఁ గుటువడి నీ ప \* దములఁ గొలుగు  
పున్నెములు లేక దూరభూఁములకు నేగు మమ్ము మాపేళ్ళు లోకంబుముఱచుఁగాక.” 119
- గీ॥ అనుచు నాశీర్వదించి పం \* దన మొనర్చి మఱువఁజాలక చేరెడు \* మట్టి దీసి  
కనుల నద్ది రుమాలునఁ \* గట్టి యూర్చి యాప్రతాపుఁ ‘డంకారు’పై \* నధివసించె. 120
- క॥ ఆరీతి నెల్లవారలు చేరెడు చేరెడుగ మట్టి \* చేకొని తలలఁ  
+ జేరిది మ్రొక్కుచుఁ బయనం బారంభించిరి ప్తాపుఁ \* డందఱ నడువఁ, 121
- గీ॥ ఆత్మదేశంబు విడనాడ \* నడచు పొడవు గుండె బరువెక్కె; నెలుగు డ \* గ్గుత్తిక వడ;  
నచలరంగంబు వడలి వా \* యవ్యదిశకుఁ డరలి రందఱు హానము \* ద్రలు వహించి. 122
- గీ॥ ఒకరి నొక్కరు పల్కరిం \* పకయె త్రోవఁ బ్రకృతిసౌందర్య మింత చూ \* డకయె యశ్రు  
ధారలఁ దోఁగి దైన్యము \* ద్రలను దూఁగి వార లరిగిరి గిరిపొలి \* మేరఁ జేర. 123
- సీ॥ ముడుతలువడ్డ మో \* మునఁ బట్టెవర్ధనం బఱుత జగదెంబు బ్రా \* హ్మణతఁ దెలుప,  
నిండార నెరసి పం \* దిన శిరోజమ్ములు కమియ మాఁగిన వయో \* గరిమఁ దెలుప,

+ Unable to stem the torrent, he had formed a resolution worthy of his character, he determined to abandon Mewar and the blood stained Chittocr (no longer the stay of his race) and to lead his Sesodias to the Indus, plant “the crimson banner” on the insular capital of the Sodgi, and leave a desert between him and his inexorable foe. With his family and all that was yet noble in Mewar, his chiefs and vassals, a firm and intrepid band, who preferred exile to degradation, he descended the Arawulli and had reached the confines of the desert, when an incident occurred which made him change his measures, and still remain a dweller in the land of his fore-fathers. If the historic annals of Mewar record acts of unexampled severity, they are not without instances of unparalleled devotion.

“Annals of Mewar.”

- వ్రాలిన బొమల వె + ల్వము వాడి నునుజూపు లెడిరి డెండుముః జొచ్చు పదను దెలువ,  
 నధరంబుపై నంటి + యంటని చిలునవ్వు లోలకని నిత్యసం + తుష్టిః దెలువ,  
 గీ॥ బుజమునను ధైరవాసము + మొగమునందు బ్రహ్మవర్చస ముదితమై + పరిభవిల్ల  
 + నుక్కుడునుకఱోలిన యశ్వతి మెక్కియొక్క శాంతమూర్తి బ్రహ్మణుడుసాత్రాత్మరించె.  
 సీ॥ అగుంపునకునెల్ల + సగ్రభాగమున వర్తించు ప్రతాపేంద్రు + దెసను జూచి  
 యావృద్ధభూనుయం + డశ్వంబు నిలిపి “యోవీరపుంగవ! నేను + దూరదేశ  
 ముందుండి వచ్చితి + నయ్య! యేకొండలయందుఁ బ్రతాపేంద్రుఁ + డధిపతిను!  
 నలుగురుదురే కడ! + యెయ్యది త్రోవ! నా తెఱిగింతురే కృప వ + హించి” యనిన  
 గీ॥ నాత్మదేశంబు విడువఁ గొం + డత వగపు దోచుఁ దలయైత్త కరుగు ప్ర + తాపదేవుఁ  
 డామహీదేవు దివ్యవా + క్యమ్ము లపుడు విని వివక తనత్రోవను + జనుచు నుండె. 125  
 కా॥ “ఏమయ్యా! దయయుంచి యిల్లు కనుఁగొ + మీ! వృద్ధుడక్ష; దూరపుఁ  
 సీమత్ దాటుముఁ బెక్కు కష్టముల గా + సిఁ బొంది నే వచ్చితిఁ;  
 భూమిశుంకు ప్రతాపుఁ డీగిరుల నెం + దక్ష గాపురం బుండు! నెం  
 దే మీ రాతనిఁ జూచియున్న సెలవి + డి”ష్టంచు బ్రార్థించినా, 126  
 క॥ కను లెత్తి రాజుఁజేరి విప్రుని వదనముఁ గొంచి యశ్వతి + మును నిలుపుచు “నో  
 యనఁదా! మీరెవ! రెందులఁ జనుదెంచితి”రన ద్విజన్మ + సత్రముఁ డంతఁ, 127  
 సీ॥ “పరిపియానుండి నే + వత్తు; భామాసాహి నావే”రనినఁ దత్త్వ + జను పత్రాపుఁ  
 డాస్యంబు వికసించ + నశ్వంబు డిగి భక్తితాత్పర్య విహితప + డక్షిణంబుఁ  
 జేయుచు నెల్లనఁ + జేతులు జోడించి “నిరతుంబు నివాద + నీరజములు  
 భజియుంచు నీడు సే + వకుడు రాజాప్రతాపుఁడు మొక్కుచుండె నీ + యడుగుదోయి”  
 గీ॥ నని నిలువ వంద అనుచరు + లబ్బరమున నశ్వములనుండి దిగిరి; ధ + రామరోత్ర  
 ముండు తురంగము డిగి యశ్వదమితేనిఁ గొగిలను జేర్చి హర్షాభిఁదోగి నిలిచి, 128  
 కా॥ “నావిశ్వోన్నత దివ్యకల్పరథపుఁ + నావజ్రకోటిరముఁ  
 నావిస్తరమనోంబుజాతరణిఁ + నాకీర్తినిజేపముఁ

+ The minister of Pratap whose ancestors had for ages held the office, placed at his prince's disposal, their accumulated wealth, which, with other resources, is stated to have been equivalent to the maintenance of twenty five thousand men for twelve years.

“Annals of Mewar.”

నావేల్పుఁమఁగి నాదు రాజధనముఁ ♦ నానావిదు దస్సించి నా  
నేవఁ గూర్పంగ వచ్చినాఁడఁ; గృప వీ ♦ క్షింపంగదే! భృత్యునిఁ.

129

క॥ పరిశుభ్రతర సుధాసాగర వీచిక ల్లు నీను ♦ ఘనకీరకళలో  
మెఱసె దెసల; నీయంతటి పరమోత్తమధర్మవీర ♦ వరుఁ డుడఁడునే!

130

సీ॥ స్తిమితమై తుదల వి ♦ చ్చి యుదార గంభీరకాంతు లీను వెడంద ♦ కనులతోడఁ;  
బరువంపు బుగ్గల ♦ పైన రెక్కొను మీసల వెలుంగు మోము వా ♦ లకముతోడఁ;  
వీరమహాలక్ష్మి ♦ విహరించు దుర్గమై విరిసిన బలితంపు ♦ టురముతోడఁ;  
దలయెత్తు వాఁడి కుం ♦ తముఁ గేల నూఁది ధీరత యుట్టివడ నిల్పు ♦ రాఁతోడఁ;

గీ॥ నాదలఁ దురాయి, వీరతే ♦ జోదురీక్ష వదనమునఁ గుంకుమపువ్వుట్టు ♦ వజ్రవర్ణ  
మొడల వెలుగొంద నలరు నీ ♦ పాడవుఁ గఁటి; నెంత కళ గల తండ్రివోయీ! ప్రతాప!

సీ॥ సత్త్వబుద్ధిని రిపు ♦ షడ్వర్గము నెదిర్చి గెల్చినా; వరులను ♦ గూర్చినావు!  
తులలేని దేశభ ♦ కులయందు మేటివై హెచ్చినావు; యశంబుఁ ♦ దెచ్చినాఁడ!  
విరువదేండ్లుగఁ బైన ♦ నొకగు నాపదలెల్ల నోర్చినావు; జయింప ♦ నేర్చినావు!  
కులసనాతనధర్మ ♦ ములను సుస్థిరము గావించినావు; ప్రబోధ ♦ మెంచినాఁడ!

గీ॥ వొక్కపరి నిన్నుఁ గననెంచి ♦ యుంటి; నిదియె తరుణ మనుకొంటి; నీదివ్య ♦ ధవళయశము  
నెంచుకొనుచుంటి; నితరుల ♦ కిది యలభ్యమంటి; నూతేండ్లు నీకు దీ ♦ ధ్ధాయ వంటి!" 132

క॥ అని యాశీర్వాదమొనర్చిన విప్రోత్తముని జూచి ♦ స్మృపగురుఁడును "దే  
వునిబోలె నవతరించిన నినుఁ గని ధన్యుండ నైతి ♦ నే నియ్యెడలఁ.

133

మ॥ మును చాణక్యయుగంధరవృక్షముఖులఁ ♦ బోలెఁ మహానీతి వి  
ద్యను మేవాడవృషాధికిఁ గఱపి రా ♦ జ్యం బూర్జితంబై విహ  
తన కల్యాణ జయోదయాదికము లు ♦ దఁజేసి మాధక్తి శె  
ష్టులు బాత్రమ్మగు నీదు దివ్యచరణం ♦ బుల్ గంటి నీనాటికిఁ.

134

మ॥ భవదత్పుత్రమనామ మెల్లపుడు మే ♦ వాడదేశమందెల్ల గె  
రవధామంబయి యొప్పుఁ; గట్టకడ కు ♦ గ్రామంబులుందుఁ బ్రజా  
నివహం బద్ధమఁజేయి మాటవరుసఁ ♦ నీజేరు విన్నంత భ  
క్తివిరాజిల్ల నమస్కృతులఁ సలిపి నిఁ ♦ గీర్తింతు రోసధర్మయా!

135

గీ॥ పరిపియా కేగుదెంచి నీ ♦ చరణపూజ సలుపవలెనంచు నెన్నిమా ♦ టులొ తలఁచితి;  
నిమిష మూపిరి వోని యు ♦ ధముల మునిగి కాలు గడలించితేక యీ ♦ లిల నుంటి"

- గీ॥ అనుచు వదిలించినంత మా ధీర్వాంశురాశిఁ దేలి భూదేవమునియొక్కో ధీమా నేను  
నిల్లె యనుకొని యనుకొని యెట్లా నేడు కాలు గడలించుకొనుచు తా॥ గలిగినాడ.
- గీ॥ అనయ మే గొల్పు పూర్వము ధీమాపీఠద్ర తుభ తపః ఫలమును నిన్నుఁ జూచుకతన  
జన్మ చరితార్థమయ్యె; న ధీమా నేటి పయనమో యన్న! యనఁ బ్రతాపప్రభుండు;
- గీ॥ “స్వామి! నిను బూజచేసి పం జాబు కవల నే స్వతంత్రరాజ్యము విల్పం నిటు వెడలితి;  
వెనుకఁజూయిన తీవయే యెరుగుపడియె ననఁగ, నిందె నీదివ్యద ధీమాము గలిగె. 139
- గీ॥ మేరువును బెల్లగింది కో ధీమా మిడుదు నుదయపురరాజ్యకని లోక ధీమా మురలఁదాఁడి  
యిరువదేండ్లు పోరితి; నా యధీపత్య మెల్లఁ జెడియె నీవిధమున; నేమి చేయువాడ!” 140
- గీ॥ అని దైవ్య ముదరఁ బ ధీమాను భామాసాహి విని విన్నవోయి యా ధీమా ననుచు వంది  
“శ్రీహరి! నాదుర ధీమా మేముండు; నీవలన నింతటి వేడి ధీమా పలుకు వింటి;  
నీవార్త విని నీల ధీమా మృదయము శిలాఫలకమో! లోహమో! వజ్ర మొక్కో!  
నూతావడలదూర ధీమా తి వచ్చు నుత్సాహము సుడిసి వి ధీమా మయ్యె;
- గీ॥ నకట! నామేనఁ గొనియూపి ధీమా ముండఁ జరమపుణ్యస్వరూప మే వాడలట్టి  
వైభవప్రాభవాంకంబు ధీమా నుకులము చెడిన నోర్తున! విధి వ్రాలు తుడుతుఁగాక. 141
- మ॥ అకట! యుక్తమభారతీయుండపు ధీమా రాపత్నీమూహంబు నిం  
చుక లెక్కింపని విశ్వసిరుండవటం చుక నిన్ను లోకప్రజా  
నికరం బెప్పుడు సంస్తుతుల్ సలుపఁగా ధీమా నీవే స్వకృత్యంబు నూఁ  
దక పోనాడిన ధర్మ మెట్లు కొమరొ ధీమా నేర్చు లోకముల్క! 142
- గీ॥ సడి యెఱుంగని కర్మనీ రుండపు నీవు; నీకు జయమైన నదియు లోకైకజయము;  
నవజయంబైన నదియు దే శాపజయమునై ప్రపంచావజయమునా ధీమా ననఁగవలయు. 143
- గీ॥ పెక్కువేల్ మైలపై నున్న ధీమా విదు నెపుడు నీదుపరిపాలనముఁగూర్చి ధీమా ఖండ  
కడనదీక్షునుగూర్చి త్యాగంబుఁగూర్చి సాహసముఁగూర్చి కర్ణరం సాయనముగ. 144
- గీ॥ మాపూర్వ లెప్పుడు ధీమా పూర్వరూపాలమౌఖుల చెంగట ధీమా త్రులగుచు  
వెలలేని భక్తితోఁ గొలిచి; నిరుపమత్యాగశీలుఁడు చుడ ధీమా నిపతి ప్ర  
థానప్రధానివ ధీమా నొందు పిదప రెండవ మూడవ ప్రధాను లపుడు నాడు  
పితరులు నేను నేమి విందుచుంటిమి; నల్వదేండ్లయ్యె బరిపియా ధీమా నేను;
- గీ॥ పరమ ధార్మికులైన మే వాడ నృపుల నెమ్మది స్థిరీకరయె యీది ధీమా నమ్మదాఁడ  
దేవ! పిడికె దాహరము దిని యెఱుంగము; నాశరీరంబె మీది ప్రాణంబె మీది. 145

మ॥ వితతప్రేమను నేను గొల్చెడు మహిఁ ♦ భృత్యవంశము దిట్టిద  
 భృత్యోర్యాధ్యని నిన్నుఁ బోలిన మహా ♦ వీరుండు జన్మించెను  
 చతిహర్షమున ముండువేసవి నుద ♦ గ్రాయాసభారంబు నో  
 ర్మితి, దూర మ్మిటు లేగుడెంచితి, భవ ♦ చ్ఛిపాదముల్ గొల్పితి. 146

క॥ కడు వృద్ధుడ; మేవాడభక్తుడ; సచివుడ; భూమిసురుడ; ♦ దోచిన మాటల్  
 నుడివెద; విని నీ తోచిన వడుపున మెలఁగంగవచ్చు ♦ వలదనను నృపా! 147

సీ॥ మేవాడ విడిచి యి ♦ కేవాడలకు నైనఁ బరువెత్తిపోవుట ♦ భావ్య మగునె !  
 పాదరసముహారెఁ ♦ బరిపరివిధములఁ బాటిపోయిర దాన ♦ ఫలము గలదె !  
 నిలుపుము; ధైర్యము ♦ నిలుపుము; నీ పరిస్థితులెల్లఁ జక్క యో ♦ జింపుకొనుము;  
 ఆత్ర మేటికిఁ కాంతి ♦ సందుము; నిన్నుండి నీవె పు దూరంబు ♦ పోవలేవు;

గీ॥ చక్రవాళాచలము దాటి ♦ చనినఁగాని వనధిసక్తమున ముని ♦ గినను గాని  
 కడఁకెటటి కేగినను బ్రతాపపుడవుగాక మాటి మఱియొక్కరుడవగుఁమాడ్చి గలదె! 148

గీ॥ చనను కృషి నిరసింపఁగా ♦ సాధకునకు; నదియ యన్నిట నరుని యో ♦ గర్వతనజెంచుఁ;  
 గృషిని రోయు వానికిఁ జోటుఁజీరిని లేదు; వసుధ కెల్ల శుభం బట్టివాని పోక. 149

గీ॥ అలజడిని ముగ్ధిసపుడె సత్యము జయించు; నపజయంబుల నది పెంచునాత్మకత్తి;  
 యనుపమత్యాగమును సత్యమాప్తమిత్రు లంద్రు; స్వాతంత్ర్యతత్వజ్ఞులై నబుధులు. 150

గీ॥ అఖలదిశలందు నాపద ♦ లలముకొనుచు దిక్కుదోపని విషమ సం ♦ దిగ్గదశల  
 ధైర్యమును జిక్కపట్టక ♦ తలఁగె డేని నీబలము చాల దనియె నే ♦ నిర్ణయింతు. 151

గీ॥ ప్రాణమున కెక్కుడైన మే ♦ వాడ వీడి వెడలి పోఁగాదు; పోఁగాదు; ♦ వినుండు నాడు  
 పార్థసము; కాదు కూడద ♦ టంఠం బోవఁదలఁతు వేనియుఁ బోనీక ♦ నిలువరింతు. 152

ఉ॥ పూవులు రాలె; నాకులును ♦ బోయెను; ముండ్లును మ్రోడు నిలెప్ప; నీ  
 వివిధిఁ గేరకి విడువ ♦ కేటికిఁ జూర్చె!దనన్ “వసంత ల  
 క్ష్మీవిభవంబు సోఁకినఁ జి ♦ గిర్ని తరుల్ కుసుమించునన్న యా  
 శావిసరంబుచే నిలుతు” ♦ నందు వచించుఁ గుమారభృగమున్. 153

క॥ అని వచియింపఁ బ్రతాపుని కనులను ముత్తైంపు టశ్రు ♦ కణములు జాల్వ  
 రిన విప్రసచివుఁ గని “యే మని నీ వాత్సల్యగఁగెమ ♦ నభినందింతు! 154

చ॥ పరిమితశక్తుఁ డొక్కడ వి ♦ పర్యయవేశ స్వధర్మ మార్గమున్  
 దొఱఁగునయేని వర్తులఁ ♦ దోచి మహాపురుషాకృతి బరా



త్వరుడు ప్రబోధమిచ్చుచు వఁ పాయముఁ గాచి వధంబుఁ జూపునఁ  
చెఱుంగుడు మిమ్మువంటి విలు ధేనుల మూలమునఁ గురూ త్రమా! 155

గీ॥ స్వామి! వాపై నె బరమవా ధి తల్పవశత నితదూరము వేంచేసి యిటు లపార  
పురుషకారము నేర్పు నఁ మూల్యహితము దైవ నిర్మాల్యములు శిర ధ సా వహింతు. 156

గీ॥ అభిలభువనావనంబు నీ యమృతగీతి నాహృదయతంత్రులను మీటి యన నగుటె;  
హర గురుపదంబులటు నీవ ధాంబుజమ్ము లనఘ! యనవరతమ్ము సే వ్యములు నాకు.

సీ॥ అభిలషించినరీతి యాజ్ఞ సేయుచు దేవ! పనిగొను" మని వచి ధ పంగ, విప్ర  
స త్రముండును "క్షూ ధ క్షూ మమూల్యం బిష్టు, కాలంబు వృథసేయ ధ గాదు మనకుఁ;  
జర్పింపఁ దగిన వి ధ వయము కొంచెమె; నిమేషము మాటలాడినఁ జాలు! ప్రకృత  
మనుసరితము! లేదు ధ వ్యవధి; జా గేటికి! రమ్మల్ల నింబవృ ధ క్షమ్ము దరికి;

గీ॥ మఱిది తింకొకమాట నీ యంతరిమాధి యనుభవజ్ఞాండు; స్వామిభ ధ క్షాగ్రగణ్యుఁ;  
డల సలుంబాధిపతిఁ బిల్వ; ధ మాయనఘండులేని మంత్రాంగ మని పూలులేనిపూజ."

మ॥ అని బోధింపఁ బ్రతాపసింహుండు సలుం ధ బాధీశ్వరుఁ హెచ్చరిం  
చిన నాధన్యుడు చేరగా నరిగి "మీ ధ శ్రీపాదరాజీవద  
ర్శనముఁ జేసెడి యావిధేయుఁడె సలుం ధ బ్రాకృష్టసింహం" డటం  
చని సాష్టాంగసమసత్కీర్తుల సలుప న ధ య్యాచార్యుండుఁ బ్రీతుడై; 159

క॥ లెమ్మనెఁజని మువ్వరు వృక్షమ్ముదరిఁ జేరి; రథిక ధ సంతోషము చి  
త్రమ్మున వెలయఁగ నృపు నాస్యమ్మును గని "యవధరింపు ధ మవధానముతో". 160

గీ॥ స్వామ్యమాత్య సుహృ తో శనైస్య దుర్గ రాష్ట్రములు నను నివి యేడుఁ ప్రకృతులంద్రు;  
ప్రకృతిబల మున్న నేకాని ధ పార్థివునకు నిడుకేనియు నా సైక్య ధ మెసఁగఁ బోదు. 161

గీ॥ ఇన్నింటను నెన్ని యున్నవో యెంచిమాత ము త్రమకులీనతయు మహా ధ దాత్తవీర  
వర్తనము సత్యసంధత ధ వలలు నీకు రాజరాజుగ నుండ న ధ ర్వరయ కలదు. 162

మ॥ సువికాలస్థిరబుద్ధియై యనుభవ ధ జ్ఞుడై కడుఁ స్వామిభ  
క్తి వికాసస్ఫురితుండునా సృపతిని ధ తిజ్ఞుండు నుత్సాహవై  
భవుఁడే ముతిగ నుండ నర్హుఁడు; సలుం ధ బ్రాకృష్టసింహేంద్రువం  
టి విశేషజ్ఞ గడింపఁగా నగునె! మం ధ త్రిత్వంబు సంధింపఁగఁ. 163

మ॥ బలవంతుం డనురాగవంతుండును శో ధ భావంతుండుఁ వాహినీ  
బలవంతుండును ద్యాగవంతుండు విశు ధ శ్రస్వాంతుండుఁ ధీరుఁ

దలఁపఁబోలు సుహృద్వరుండుని కిరా • తస్మామి నీభీమచాం

దలఁఘుస్వాంతుఁడు; వాని మించిన వయ • స్వక్రేష్టుఁడే లేఁడుపో.

164

గీ॥ ధన చమూ దుగ్ధ రాష్ట్ర)సం • తతుల లోనఁ బ్రథమమే యగ్రగణ్యమై • వాసిఁ గాంచు;  
నది ప్రపంచైక సార స • ర్వాత్మకంబు; దానిఁ బట్టి తక్కిన మూఁడు • తనరు చుండు.

ఆ॥ ద్రవ్యబలము గలుగఁ • దనరు నై న్యబలంబు; ధనచమూబలములు • దనర, దుగ్ధ  
రాష్ట్ర)బలము లలరు; • ద్రవ్య మన్నిట మేటి; యదియ నీకు లోప • మాదినుఁడి.

166

గీ॥ ఆశ్ర యాసన విగ్రహ • యా భేద సాధులను నాఱు వ్యధా • సమితియందు;  
రెపు డాఱులు వీని నడపు కీ • లఱిఁగినట్టి ధాత్రిపతి యన్నిరీతుల • ధన్యతముఁడు.

167

గీ॥ అవసరమైన శక్తిత్ర • యమ్ములోన నతులితోత్సాహశక్తిసి • కలరు; గాని  
మంత్రశక్తిఁ బ్రయోగించు • మాటలేదు; మఱియుఁ బ్రభుశక్తి మొదలంట • మాసియుండె.

సీ॥ స్థితరథధైర్యోప • జీవితై, జంకక, వెనుదీక, తగ్గక, • విమంగుపడక,  
కష్టంబులకును జి • కకక ప్రపంచోన్నత ప్రబలవిరోధితోఁ • బ్రతిఘటించి  
సాగ్రామ మిన్నేండ్లు • సాగించి యుంటివి; నిన్నెఱుంగని వారు • నీయహితులు  
భవ దుదార యశంబు • వర్ణించెదరు; కాని కోశనైన్యబలముల్ • కొఱతగాఁగ

గీ॥ నన్నికల్పంబు లని చేసి • యేమిలాభ! మెటు జయము గల్లు! నీకళ్ళ • రెల్లు లోగు!  
నిర్వదేదుగ నాకాల • మిల్లె వృథగఁ జెల్లెనని మాత్ర మిపుడు చి • తిల్లఁబోతు.

169

ఆ॥ అదియు నాత్మశిక్ష • కై చెల్లె ననుకొను; మింక నిల్లె కాల • మేఁగ నీకు;  
దేశ ముద్ధరింపఁ • దివురు; ముఁగొకమాట వినుతు; వలవ దనక • పని యొనర్చు.

170

మ॥ పరమప్రీతిని దేశమాత్మపదసే • వాభాగ్యముఁ గోరి నా

సరస్వ గల్లు ధనంబు నీడు చరణా • జ్ఞాతంబు లందుతు; సం  
బర మొప్పారఁ బరిగ్రహింపఁదగు; మే • వాడేదేశముఁ గొల్పి య  
కృతు సాధించి యపూర్వవైభవమునఁ • వర్ధిల్లు రాజోత్తమా!

171

క॥ నెఱుంచి నాకు ప్రార్థన విని దేశము నోము"మనుచు • విప్రుండన నా  
తనిఁ గని జనపతి "నీవంపును సలుపుదుఁగాక; త్రోసి • పుత్తు నెఱుపుము.

172

మ॥ అనఘ! జేనకు మేర యేనియును రా • జ్యం బొకక- కాసేనియుఁ  
ధనముఁ దొల్లఱినుండి లేకయ దరి • ద్రత్వంబునఁ వెళ్ళఁబో  
యన లోకమ్మునఁ బుట్టువొందిన యభా • గ్యచ్ఛత్ర)సంపన్ను, నా  
ధనికుఁ జేసి కృతార్థుఁ జేయఁ గరుణా • దైవంబవై తోచితి!

173

చ॥ ధనము నొసంగి, వస్తునము ♦ దాయ మొసంగి, యనర్థరత్నము  
డనము లొసంగి, బ్రాహ్మణుల ♦ నారవివంశజులెల్లఁ దొల్లి య  
ర్చన మొనరించుచుండు; రది ♦ సవ్యము; భూసురమాళివైన నీ  
ధన మిపు డేను గైకొనుట ♦ ధర్మపు గాదని తోచె నామదిక". 174

క॥ లని జంతులు సంకోచించిన భామాసాహి "మిమ్ము ♦ సేవించి గడి  
చిన ధన మీతటి మీకప్పున మొనరించుటయ పరమ ♦ భాగ్యము నాకుక". 175

క॥ మేనాడదేశ ధనమే మావాడల నుండు; దాని ♦ మాతృపదశ్రీ  
సేవావిధి కర్పింపని జీవన మేమిటికి! వట్టి ♦ సిరి యేమిటికి! 176

మ॥ తడవుక జేయక బోయచాళెమునకుక ♦ ద్రవ్యంబు నంపెంతు! న  
క్కడకుక మీరును బోయి యాశంబరలో ♦ కన్నామి దర్శించి యె  
క్కుడుగా సేవలఁ జేర్చుకొని, డివట నా ♦ కుక నిల్వఁగాఁ దీర; ది  
ప్పుడ నేఁ బోవుదు"నంచు లేచి తురగం ♦ బుక దాసి పై నెక్కుఁకుక, 177

సీ॥ "సిరికి దానకమైన ♦ చిత్తూరుపురలక్ష్మి యనదయై పాడజి ♦ వనట మునుంగ,  
నుర్వియంతయు మెచ్చు ♦ నుడయపురవిభూతి బూదిపాలగు హామ ♦ ముగఁ జెడంగఁ,  
గోటల కన్నిట ♦ మేటి 'కుంభలేమియి' యవనులచేబడి ♦ నవసిపోవఁ  
బావనోన్నతమేఘు ♦ భవనంబు తురకశైలముల గాఢులు సోకి ♦ కీడువడంగ,  
గీ॥ నట్టె హారావళీపర్వ ♦ తాంతరముల నిరువదేం డ్లని చేయు పె ♦ పెల్లఁ బాలియఁ,  
గడుపుఁగూటికై వంశవి ♦ క్రమము మఱచి వెడలుచున్నారె! మేవాడ ♦ వీరులార! 178

సీ॥ శాస్త్రాలరాజభు ♦ జాపీతి స్వారి చేయఁగఁజాలు రూాలాభ ♦ టాళు లుండ,  
బాలురై రిపునమ ♦ వర్తులై ఖండించు ప్రబలచోండావన్ను ♦ పాలు రుండ,  
విమలరాధరథిని ♦ శ్లేషకప్రేధి దీపించు రాతోడ్కుల ♦ వీరు లుండ,  
ముజ్జగంబులైన న ♦ ముజేతఁ బోద్రోయఁ గలిగిన చోహణ ♦ బలములుండ,

గీ॥ మాప్రతాపుడు బ్రదికి సే ♦ మమున నుండఁ గృష్ణసింహు నొడల నూపిరెసఁగి యుండఁ,  
గులసనాతనవీర్యంబుఁ ♦ గుంట వెట్టి పాటుచున్నారె! మేవాడ ♦ వీరులార; 179

సీ॥ రాజ్యంబు పోయినఁ, ♦ బ్రాభవం బూడిన, సకలభాగ్యంబులు ♦ సన్నమైన  
బలమిల్లఁ జెడినఁ, గో ♦ టలు పోయినను, సారె కవజయంబులు క్రమ్మి ♦ యడ లొడవిన,  
గడ్డి యాహారమ్ము ♦ గాఁ జెట్లనీడలు నెలవుగా మృగములె ♦ స్నేహితులుగ  
నిల్లారి నెడఁబాసి ♦ పిల్లల విడనాడి కట్టుగుడ్డలులేక ♦ గాసిపడియు

గీ॥ విదక స్వాతుత్ర్యమును గొల్పు ఁ విరులనెడి యశముఁ బోఁద్రోసి యాభిజా ఁ త్యంబు రోసి  
కటాకటా! దేశ మరుల క ఁ గంబు చేసి విడుచుచున్నారే! మేవాడ ఁ విరులార! 180

సీ॥ తెఱవల విమలపా ఁ తివ్రత్యమహిమంబు సన్నగిల్లినఁ గనుల్ ఁ చల్లవడనో!  
సకలదిగ్దేశ రా ఁ జన్యప్రతాపాగ్ని చల్లార హృదయముల్ ఁ శాంతిఁగనో!  
భరతఖండమున గో ఁ వధలు సాగినఁ జూచి యంతరాత్మకు సౌఖ్య ఁ మలవడియెనో!  
దాన్యాధకారంబు ఁ దశదిశల్ గవియ దేహముల నాప్యాయనం ఁ బలముకొనెనో!

గీ॥ కనులు తిరిగెనో! బాహువి ఁ క్రాంతి చెడెనో! బుద్ధి తఱిగెనో! చెడువేళమునురుకొనెనో!  
కానిచో మాతృదేశంబు ఁ మాని పోవు వెట్టి యెటు గల్గె మేవాడ ఁ విరులార! 181

సీ॥ యవనగజేంద్రసిం ఁ హాఖ్యాతిఁ గాంచిన బప్పరాయనిఁ గన్న ఁ భవ్యమౌత,  
జీవితం బరికోటిఁ ఁ జెండ నర్పించు హమీరసింహుని గన్న ఁ మేటితల్లి,  
భానువంశక్షమా ఁ పతిమాళియన నొప్పు సమరసింహుని గన్న ఁ చల్లనమ్మ,  
యతిదీక్షతో మ్లేచ్చ ఁ యాగముఁ దీర్చు సంగ్రామసింహుని గన్న ఁ రాజజనన,

గీ॥ యందఱను మిమ్ముఁ జెంచిన ఁ యనమథాత్రి, తల్లి దండ్రీయు గురువునై ఁ తనదు సీమా,  
యకటకట! స్వర్గమునకన్న ఁ సధికమైన మాతృదేశంబు విడరారు ఁ మఱలరయ్య! 182

సీ॥ కడుపుకక్కురితి కీ ఁ గతిఁ జేయఁగారాదు; తినినఁ దినకయున్నఁ ఁ జనును గాల;  
మక్కటా! ప్రాణంబు ఁ లుత లీపైయున్న! పిటికి వదలటన్న ఁ పేరు రాదే!  
బవరంబనిన నొడల్ ఁ వడఁకెనే మీకు! భార్యాపుత్రులు దంత ఁ యాస తగున!  
చిరకాల మపక్షిరి ఁ చేరదే! హృదయాభిమానధనంబెల్ల ఁ మాసిపోదే!

గీ॥ తగదు పయనింప! వెనుకకుఁ ఁ తరలరయ్య! బలముఁ గొనరయ్య! కోటలు ఁ గెలువరయ్య!  
యరుగవలె నాకు సెలవియ్యోరయ్య!''యనుచు నశ్వమును ద్రిప్పి వెనుకకుఁనరుగఁదొడఁగె.

గీ॥ విరిసి విరితేన వాడ జూ ఁ బ్బిలినయట్లు, వీరరసము పొంగి పారల ఁ వీరులెల్ల  
వెడలిపోవుచున్న యావిప్రుచరణ సరసిజములకు మ్రోక్కి యశ్వముల నెక్కి, 184

మ॥ త్వరమై నద్దమరేయికి జని కిరా ఁ తస్యామి గూడెంబులఁ  
దరియఁబోయి బహిఃప్రదేశముకడఁ ఁ ధాతీనభోభాగముల్  
విరియఁ శంఖము లూఁది; రంత శబరో ఁ ద్వీనాథుఁడుఁ మిత్రశం  
భరవంబుల్ గుఱుతించి స్వాగత మిడం ఁ గా వచ్చె సాశ్వర్యతఁ. 185

గీ॥ రచ్చుపట్టు మోల మహాగ్ని ఁ రగులఁ జేసి పిలపిలని మూఁగి ధిల్లులు ఁ బలిసి కొలువ  
భీమాచాం దంమఁజేరిన ఁ విరులకును సాత్త్వికాహరము లొసంగి ఁ సత్కరించె. 186

క॥ తెలతెలవాడెను; భానుడు మొలిచెను బూర్వాది; వీర ధ పుంగవులు మహీ  
తలపతి పదముల తెలుగును సెలపుగొనుచు వెడలి రాత్రి ధ సీమలు చేరె. 187

శా॥ “భామాసాహిధరామదేందుని కృపఁ ధ స్వాతంత్ర్యదుర్వారసం  
గ్రామకీడలు పెంచి మ్లేచ్ఛచముపుఁ ధ ఖండింపఁ గాఁగ్గింపె; రా  
రో! మీరందఱు దేశభక్తిరసపూ ధ స్థల్ బాలురు వృద్ధులు  
ద్దామాటోపుఁ బ్రతాపుఁ గూడఁగఁగిరా ధ తస్వమి గూడెంబునఁ.” 188

చ॥ అనుచును రోదసీకహర ధ మంతయు వీరెడుభంగి డిండిమ  
స్వసముల రాజపుత్రకులు ధ పల్లెలు పట్టణముల్ పురంబుల  
న్ని నగరముల్ గిరింద్రముల ధ నేకగుహకుహరమ్ములందునఁ  
వినఁబడఁ జాటఁజొచ్చి రాక ధ వేయు విధంబుల దేశ మంతటఁ. 189

సీ॥ అలసలుంబ్రావిభుఁ ధ డహిత దుర్వార చోడావస్థలంబుతో ధ నడచి పచ్చెః  
బేడ్లా-కొటేరియా ధ పృథ్వీనాయకులు చోహణవర్గముల్ కొల్పి ధ సరిగి రంత;  
నామాపురా-బునే ధ రాధీశులు శిశోదియాభటుల్ గొలువఁ బి ధ యాణమైరి;  
హరిదాసుడు ముకుందుఁ ధ డరుదెంచిరి మహాగ్రోరాకోడునుభటవ ధ గ్రములు గొలువ;

గీ॥ శ్యామసింహుండు చనుదెంచె ధ సాద్వీనుండి; భిల్లురానుండి సూక్తుండు ధ వెడలె; దేవ  
గృహమునుండి దూడాసింహుఁ ధ డేగుదెంచె; దుర్జయుండు వచ్చెఁ జోండావ ధ తులనుగూడి.

గీ॥ అంత నొకనాడు సేవకుఁ ధ డరుగుమెంచి భిల్లపరివృత్తుడగు నృప ధ తల్లజఁ గని  
“స్వామి! మంత్రిభామాసాహిబాద్లు వచ్చి నిలిచెఁ, జూతురుగా”కందుఁ ధ బలికి కొలిచె. 191

గీ॥ భిల్లవృతతి ప్రతాపుండు ధ వెడలిపోయి సాద్వీదెస మూడు కోసులు ధ సగమువఱకు  
భటులు నాలుగువేలు, ద్వి ధ వ్యంబు, గలుగు బాద్లు వేయును గని హస్త ధ భరితులైరి.

గీ॥ నెలకు నైదును బదిహావ్య ధ ముల కొలది పదియు రెండేండ్లదాక ని ధ రవ్విదియునైదు  
వేల భటులకు భృతినియ్యఁ ధ జాలుననుచు భిల్లమణి రాజుణి లెక్క ధ వేసి రపుడు. 193

క॥ “కనఁబడి దివి నిమగ్తరాసన; మిది రణమునకు మంచి ధ శకునం” బని భి  
ల్లవృత్తులొడనఁగ జనపతి యని కాయత్రు బాసర్చె ధ యాత్మచముపులఁ. 194

§ The castle of Bunera is one of the most imposing feudal edifices of Mewar, and its lord one of the greatest of its chieftains. He not only bears the title of Raja but has all the state insignia attached thereto.

“Personal Narrative.”

క॥ ఎలనవ్వు వెలయుగా నర్చిలి బిడ్డల నక్క- చేచ్చి \* మేను నిమిరి చుం  
చులు దుక్కి ముచ్చటల ముద్దులబడి గుఱియించె గూర్చి \* దొంతర గట్టక. 195

మ॥ పరమప్రేమమునక బ్రతాపవిభుడుక \* బ్రాహ్మణ్యేణ శేరి "మ  
మృతతౌరమృథటాభులక దఱిగి నే \* స్వాతంత్ర్య సంగ్రామముక  
జరపగోరి ప్రయాణమైతి నిపుడే; \* సంపూర్ణచిత్తంబుతో  
నరవిండేక్షా! సచ్చుతిపుము శుభ \* పారంభ యాత్రారథిక. 196

గీ॥ నీ ను ధా స్వాను లజ్జా వి \* లాసరేఖ చిత్తమున హన్తి మెఱయుచు \* స్మృతికిఁజెచ్చు;  
మనకుఁ గలయిక నెల కొక్కఁగమాటు గలుగుఁ; బరిమనంతోషమున నన్నుఁబొపు విపుడు.

గీ॥ నీవు బిడ్డలు గొన్నాళ్ళు \* నిలువుఁ డిందు; భిల్లు లేవేళ మిమ్ముఁ గ \* స్మృతియుండ;  
భీమచాండుగా రిపుడు నా \* వెంట వత్తు"రనినఁ బాశేశ్వరిదేవి \* యాస్య మెత్తి; 198

ఆ॥ "స్మృతకళామరీచి \* విమోచమునక దోచె; నింతకన్న భాగ్య \* మేమి నాకు!  
శైలతలమునిండ \* నైశ్యముల్ చెలరేగె; వెడలి విజయలక్ష్మి \* వెంటరమ్మ. 199

గీ॥ సిద్ధసంకల్పభరితమా \* చిత్తముడు వలదు చోటిను నాకుఁ బి \* ల్లలకు" నంచు  
వెడదకనుల ముత్తైపుఁజాయఁవిరియఁ దుదలఁ గప్పు తెప్పల నానతోఁగిగాతుఁ గనియె. 200

సీ॥ విజయసూచకముగా \* భిల్లభటులు చుట్టు మూఁగుచుఁ గైవార \* ముల నొనర్చు,  
బోయగుజ్జెరలు గుం \* పుగఁజేరి చిఱునగ వలరు మోములఁ బాడి \* యాడుచుండఁ,  
బాశేశ్వరిదేవి \* వజ్రములు ప్రవాళములును మాణిక్యముల్ \* ముత్తియములు  
హాటక పాత్రంబు \* లందుఁ గైకొని నిశేషరునకు మేల్చి ని \* పాపి దీర్చి,

గీ॥ రాగ మలరఁ గప్పురపు హ \* రతు లొసంగి, నిరుపమామోదమున నెట్టి \* నీళ్లు దీసి,  
"జరగుఁ గాపురఁ గల్యాణఁజైత్రయోత్ర" యనుచు శ్రీపాదములు నుడు\*రంట మ్రొక్కి, 201

సీ॥ "బాధదైత్యోద్రుని \* సమయింప నరిగెడు నపుడు బిడ్డాజు \* కైన జయము,  
ఖరదూషణాది ర \* డ్రశ్మేణిపై కేగు నపుడు శ్రీరామున \* కైన జయము,  
కాలకేయాదులఁ \* గసిమసుగఁగఁ బోవు నపుడు కిరీటికి \* నైన జయము,  
నరకాసురునితో ర \* జాబు సేయఁగఁ జను నపుడు శ్రీకృష్ణున \* కైన జయము,

x Although I cordially unite with Segur, who is at issue with his compatriot Montesquieu on this part of discipline, yet from the knowledge I do possess, of the freedom, the respect, the happiness, which Rajput women enjoy, I am by no means inclined to deplore their state as one of captivity.

"Religious Establishments."

- గీ॥ సకలశాస్త్రవజయము, శా॥ శ్వేతజయంబు, భవనజయమును, నిరుపమా॥ మోదజయము,  
వెల యెఱుంగని జయమును, ॥ సులభజయము, జయముపై నీకు జయములు॥ జరుగుంగాక.
- గీ॥ అమరసేనాధిపత్య ప॥ ప్రియభీషేక మగుచుఁ గ్రొంచాద్రి భేదింప॥ సరుగు నపు, దు  
మా కుమారున కట్టులు॥ నాకుమార! యమరసింహ! నీకగుత లో॥ తైకజయము.” 203
- గీ॥ అనుచు బాటేశ్వరీదేవి॥ హస్తయుగము నెత్తి యభినందనము సేయ॥ నృపగురుడు  
నగవు మొలకెత్తు చూపుల॥ మగువ నెలవు నంది యచ్చోటు విడిచె; నైఃస్యములు నడిచె.
- గీ॥ గూడెముల, నిండ్లకోపుల॥ గొండ పేటలందు, గండోపలములందు, ॥ నధివసించి  
శివరసతులెల్లఁ బూలు లా॥ జలును జల్లి రాప్రతాపునివైన నై॥ న్యములవైన. 205
- క॥ ఈరీతి జైత్రయాత్రాప్రారంభము చేసి యర్ధ॥ రాత్రమునకు ధా  
X తీరమణుం డరిగెను దేవేంద్రుగము కవాట॥ వీధిఁ జేరక. 206
- మ॥ “బలముల్ లేని కడుఁ గృశాంగుఁడు ప్రతా॥ పన్నామి మాధాటికిఁ  
గలఁగక బాతెను; గోటకుఁ భయము గ॥ ల్గ బోవ” దం చెంచి తొ  
మ్ములపైఁ జేయిడి, యేండ్లు యావనబలం॥ బుల్ హాయి నిద్రించె; వా  
కిఘటా దెందును మన్ను పేరుకొని యె॥ క్కెఁ మూరెడం తెత్తుగక. 207
- క॥ అలకోటగవను దెఱచిన పొలకునఁ గని సకలరాజ॥ పుత్ర చమూనా  
ధుల్లు జొరబడక గడఁగిన వారలను “నిలుఁడు పోకుఁ” డనుచు॥ రాజా యంతక, 208
- సీ॥ “తురకలబలము ని॥ ద్వరభోవుచుండు; నీస్థలమెల్ల మిగుల ని॥ శృబ్ద మయ్యె!  
నిదురవోయెడువారిఁ॥ గదిసి చంపుట యాత్మమహితులయందు ధ॥ ర్మంబు గాదు!  
బహుశతాబ్దంబు ల॥ ప్రతిహతశక్తితో నీకోట మాపూర్వ॥ లేలినారు;  
దొంగపోటున దూఱి॥ దుర్గంబుఁ బట్టుట నాకు నచ్చిన వర్త॥ నమ్ము గాదు;  
గీ॥ పౌరుషమునన దీనిఁ జే॥ పట్టద”మని యెఱుముతెఱుగునఁ దనశంఖ॥ మొత్తై; సమర  
సింహుఁడును సింహనాదము॥ చేసి; భీమచాండు బూరగ మ్రొయించె॥ శైల మదర. 209

x The name of Bhamasah is preserved as the Saviour of Mewar. With this splendid proof of gratitude and the servante of Prithwi Raj as incitements, he again “screwed his courage to the sticking place” collected his band and while his foes imagined that he was endeavouring to effect a retreat through the desert, surprised Shabbaz in his camp at Deweir whose troops were out in pieces.

“Annals of Mewar”.

ఉ॥ కంపము నొందె భార్య! జ ధన్యుఁ డంతట, “దుర్గముఁ బ్రవే  
శింపుఁ డనంగ నయ్యమర ధింహుఁడు గుట్టుముఁ దొల్లలోన దూఁ  
కింపఁగ నూక్తు నశ్వయును ధిగ్భరితఁ; వడిఁ గృష్ణసింగు గ  
ర్జింపుచు దూఁకె; గంతులిడఁ సేనలు భూపతి వెంట నంటుడుఁ.

210

సీ॥ ఆ రాజపుత్రసే ధి నారణోద్భటవిజృంభణమహారవము మా ధి బాజాఖానుఁ  
డాతని పదివేలు ధి యవనభటుల్ విని యదరుపాలున గుండఁ బెడరి చెదరఁ  
దబ్బిబ్బుపడుచుఁ దొం దర సమరోచిత వివిధసాధనములు ధి వెదకుచుండఁ  
దనసేనకన్న ముం దఱఁ బ్రతాపుడు సింహమటు వారియెరురఁ బ్ర ధి తృప్తమయ్యె;  
గీ॥ నలముకొనియున్న శత్రుసై ధి న్యముల, విలయదండధరుఁబోలు రాణాప్రతాపుఁ, జూచి,  
తురకలు పలాయనము చేయుఁతెనుపు లేక పెనఁగిరి రణమృగ మరణమోఽయని తెలింది. 211

గీ॥ కాటుచీకట్లు గ్రమ్మిన ధి కాశరాత్రి! దుర్గమునఁ జోటలంతి! యు ధి ధ్వరతఁ బోరు  
భటులు ముప్పదియైదువేల్! ధి యము గొలుపు నాటి రణధాటి యీపాటి! నాఁగనవమె!

గీ॥ యవనులని రాజపుత్రకు ధి లని తెలియక యుభయ సైన్యముల్ తలపడఁ నుగ్గిరి!  
నవరి వారల వారె యా ధి హవమునందుఁ దఱిగి పోసిరి వేడి నొత్తురులు దొరఁగ. 213

గీ॥ భిల్లభటు లేరితెచ్చి రా ధి పిడుల రగులఁబెట్టు కజ్జల దివటీల ధి వెలుగునఁ గను  
పట్టెఁ బొలికల నొక చొటఁపట్ట పగిది! నచటి బలములు కొఱవి దఁయ్యముల పోల్కి! 214

గీ॥ అంటఁగారాని భయద దా ధి వాగ్ని కీల యతిబలాబోప దుర్దాతుఁ ధి డమరసింహుఁ  
డచట రణ మతిభీమమా ధి నచటఁజేర దాట్లుకొనిపోయి శత్రుమధ్యమునఁ దూఁకు. 215

మ॥ కరముఁ వెల్లెడు భానుచింబము పతా ధి కం బొక్కచే నొప్ప, దు  
ర్భరఖడ్గంబు మఱొక్కహస్తమున నొ ధి ప్పుఁ త్రాయమసింహుఁడు, కే  
సరి మాతంగసమాజముఁ దగులు నో ధి జఁ రూక్షతామాక్ష భీ  
కరుడై బొబ్బలు వెట్టి వ్రేచుచ్చులు వడం ధి కఁ ముట్టె నత్యుగ్రుండై.

21

మ॥ ప్రశయాభోధరముఁ హసించుచు సలుం ధి బాధరై చెంతఁ మహా  
చలశృంగంబులు వీలి కూలఁ బటుగ ధి ధ్వారావముఁ జేసి వ్రే  
చుచ్చలసైన్యంబులఁ దాడి నూర్లు పనులం ధి చుఁ లెక్కకుఁ రాని లీ  
లల శీర్షంబులు గుప్పతెప్పలుగ రా ధి ల్పఁ సాగె నత్యుద్ధతిఁ.

22



౧౧. అగ్రహోదగం భయద దీ ధిః ప్రాప్యదగుడుఁ దన ద్విధారాకృపాణుఁ ధ్ధాంతభార  
నృపగురుఁడు చీల్చి రిపులెల్లఁ నేలఁ బడిరి మిడుతగమి చిచ్చుబడి మృగ్ధుఁవడుపు దోహ. 218
౧౨. హరిదాసుఁ డాగ్రహమ్మున హరి, రక్షకేంద్రీని నొందు ధిః సట్టులు క్షేచోచ్చ  
తృరములపైఁ బడి నటకెను శిరములు; రాతోడు లెల్ల ధిః జక్కగఁ గొలువన్. 219
౧౩. ఝాలా భూపతిసింహుడు సాలములఁబోలెఁ దురక ధిః సైన్యము మేనుల్  
జీలిచె; మేలిని సూక్తుడు కాలాహివిధాన శత్రు ధిః గర్భముఁ జొచ్చెన్. 220
౧౪. దేవగృహదుర్గసీమలఁ దిరుగు వ్యాఘ్రముగ్ధమురై దూడాసింగ ధిః యుద్ధమందుఁ  
దేరిమాడఁగ రాసట్లు ధిః దీప్తి మెఱసి మేకపిల్లలనటు గూల్చె ధిః ప్లేచ్ఛభలు. 221
౧౫. గుణరాశి రాతోడ్డు ధిః కుండ దాసుడు పాపురా-బునేరా పృథుల్ ధిః ప్రకట బలులు,  
మఱియు బేడ్లరాజ ధిః మాళి కేశవదాసుఁ దింకఁ గొఱిరియా ధిః నృపవరుడు  
తక్కిన రాజపు ధిః త్రిచమూపతుల్ వారి వారి శౌర్యంబుల ధిః పగిది రిపులఁ  
బట్టి నిర్లింపంగఁ ధిః బగ్గముపాడెంచు నొగిలి పగుల సాగె ధిః మొగలు తెగలు! 222
౧౬. సమధికోద్ధందోద్ధంద ధిః చాపము క్త భీకరాశుగులై భిల్ల ధిః వీరులెల్ల  
నట్టచోసంబు లొనరింప ధిః నాకరములు నాలుకలు గోయుచున్ వాల్మీకిగూలి రరులు. 223
౧౭. వీరులలోన మేటియగు ధిః వీరుడు భిల్లనృపాలమాళియున్  
జారువరాశియై యడవి ధిః పక్షుల మెత్తని యాచలగ రుల్  
కూరుచు భీకరాశుగము ధిః లుగ దశముల్ శతముల్ నిగుడ్చుచున్  
వై రిభటవజ్రంబుల న ధిః పారముగాఁ దునుమాడె నత్తఱి. 224
౧౮. రూక్షపరాక్రమస్ఫురణ ధిః రోజుచు నా షహబాఖానుఁ డా  
తక్షకము ర్తియై రిపులఁ దాన్మోని పెక్కురఁ గూల్చుగా, ఖగా  
ధ్వక్కుడుపోలె బైబడి పృథి ధిః తాపస్యమేదున్ దయాననాహసా  
పేక్ష దదీయ మస్తకము ధిః వీలఁగ నేసె గృహాధారలఁ. 225
౧౯. తనను సుభటుల నుసికొల్పి ధిః దస్యతతులపై న దీకొల్పి యాపృతా ధిః పపృథుడు  
దుర్గమును శుభ్రముగఁ జేసె ధిః దురకపురుషు వేరు లేకుండ దుడముట్టఁ జేసి వైచి. 226

§ But as if the brand of Bhavani was insufficient, he met with another hermit in the forest of the "Tiger Mount" the Gokurnath, who presented to him the double edged sword, which with the proper incantation, could sever rocks. With this he opened the road to fortune leading to the throne of chittoor.

"Annals of Mewar."

మ॥ నలినాస్తుండును బూర్వపర్వతముపై \* నా దర్శనం బిచ్చె; నా  
యిలువేల్పు గొలిచె బ్రతాపధరణి \* భృశ్శౌలి; యారాజపు  
త్తులు సంతోష మెలర్ప నంబుకొని రా \* దుగ్గంబు; నం దన్నిది  
క్కుల సూర్యధ్వజకోటి కాళై; జెలగె \* గోలాహలధ్వనముల్.

226

క॥ వైరులు తుదముట్టి చనంగా రాణా సంతసంబు \* గడలుకొనగఁజే  
వేరిజయంబు దన దేవేరికి చెలుపు"మని యొక్క \* భిల్లనిఁ బనిచె.

227

× చ॥ మనుజవరేణ్యుఁ డంతట 'న \* మాయిత'పర్వతవర్గసీమకుఁ  
జని తన రాజపుత్రభట \* సంఘముఁ దోడ్కొని లోన దూకి శ్రాం  
తిని గొను వైరులఁ బిలిచి \* త్రైశ్యం నేసి గ్రహించె దుర్గముఁ;  
దనరె రవిధ్వజంబులు శ \* తంబు సహస్రము దృశ్యమానమై.

228

మ॥ తన సామంతుల నందఱఁ బిలిచి చె \* తఁ జేర్చి "యాదుర్గముల్  
గొనుటల్ ముఖ్యముగాదు మా కిప్పుడు; మా \* కుంభమహాజాని చే  
కొని నిర్మింపఁ బదిత్రీమై వెలయు నా \* కుంభలేమియర్ దుర్గముఁ  
గొనుదాఁక గననొల్ల నిద్దరయుఁ గై \* కో నొల్ల నాహారము".

229

మ॥ అను రాజేంద్రుని మోముఁ గన్గొని సలుం \* బ్రాధీశ్వరుం "క్షీణం  
బుననే పోద"మటంచుఁ గోల్లల దళం \* బుల్లేఁజేసి సాగించి శై  
లనికాయంబులు లోయలుఁ వనులు లీ \* లఁ దాటి యుత్సాహముం  
గొని ముందేగఁగ నా ప్రతాపుఁ డరిగె \* గుంభలేమియర్ చేరగె.

230

గీ॥ శైల సామ్రాజ్యలక్ష్మీ మ \* ప్రకముఁబోలెఁ బర్వతముపైన శృంగంబు \* వఱలుచుండు;  
మూర్ధమన వెల్లు హాటక \* ముకుటరాజ మట్లు కుంభలేమియర్ దుర్గ \* పులరుచుండు.

231

సీ॥ అచలనిలంబంబు \* నటు నెక్కుచో దూరముననుండి దుర్గకో \* పురము దోచ,  
నా పత్రాపన్నపేద్రుఁ \* డత్యంతహర్షరోమాచితగాత్రుడై \* మస్త మెద్ది

× The fugitives were pursued to Amait, the garrison of which shared the same fate. Ere they could recover from their consternation Kumbhalmer was assaulted and taken; Abdoola and his garrison were put to the sword and thirty two fortified posts in like manner carried by surprise, the troops being put to death without mercy. To use the words of the annals "Pratap made a desert of Mewar" He made an offering to the sword of whatever dwelt in its plains "an appalling but indispensable sacrifice.

"Annals of Mewar"

- కనులపండువుగాఁగఁ ♦ గని “పదునాతేండపై ;వయ్యె నకట! నిఁ ♦ బాసిపోయి;  
 నీ మేఘభవనంబు ♦ నీ భవానీదేవి కోవెల నీను స ♦ రోవరంబు
- గీ॥ కనులఁ గట్టినయట్లు నేఁ ♦ గాంచుచుండు; గలిగిన దొసంగులకు ముడి ♦ గలఁగుచుండు; గానికాలము నన్నిట్లు ♦ గట్టివైచె; జూచుచుండుమి! యిపుడు నీ ♦ సూడు దీర్తు.” 232 +
- క॥ అని మొగిచి కేలుగవ మనమున నుత్సాహంబు ద్విగుణ ♦ ముగ, బలమును ర మ్మని హెచ్చరించి దుర్గమ్మును దాయఁ మాఁగి శంఖ ♦ మును బూరించె. 233
- క॥ కల్లోలాభితరంగము వెల్లివిరియు గతిని గవియు ♦ విమతబలము న బ్బుల్లాఖాఁ మాఁగొనెఁ గోఁగ్గొల్లసితుండగును నిజభ ♦ టోత్కర మెనయఁ. 234
- గీ॥ కనులు నిప్పులఁ గురియ ఖడ్గంబు మెఱయ నహిత తేరుమ్మనై న్యమభ్యమునఁ దూకు నా పృథాపేశ్వరునిధాటి ♦ కాగి నిలువ, నరుల మాటల ! సురలకై ♦ నం దరంబె! 235
- మ॥ అవధూతాఖల వైరి క్రోధ సలుం ♦ బాగ్ధీశ దోఁఖడ్గ సం భవ మర్హర దురీక్ష దావ దహన ♦ జ్వాలా పరివ్యాప్తి, క్లే చ్చుచితానాటవులుఁ సమూలముగ భ ♦ స్మం బయ్యె; నవ్వీరుఁ దా హవభూమిఁ విహరించె నాపశ్రయ కా ♦ లాభీల రుద్రాకృతిఁ. 236.
- చ॥ ఉదధిని రెండుపార్శ్వముల ♦ నుండి యుదగ్రతరంగముల్ భయా స్పదముగ కేగి తీవ్రరథ ♦ సమ్మునఁ దాఁకి న వీశ, శౌర్యసం పద పాలివోవసక యిసు ♦ వాగులయోధు లొక ల్లోకల్లవైఁ గదియుచు హుంకరించి పయిఁ ♦ గ్రమ్మరి వీరరసావతారులై. 237
- సీ॥ యవసబృహన్నా? ♦ కాస్త్ర నిర్గత ధూమ సుఘాతములు మేఘ ♦ సమితిగాఁగ, రాజపుత్రుల ని ♦ ర్భరసింహనాదముల్ ఘన ఘనాఘన రణ ♦ దర్శగాఁగ, భటహస్త తరళ కృ ♦ పాణధారా తళ త్రళలు పాదామనీ ♦ తతులుగాఁగ, శబరనాయక శరా ♦ సన నిస్సర త్రీవ విశిఖసంతతి కుంభ ♦ వృష్టిగాఁగ,
- గీ॥ నుభయపక్షంబు వీరుల ♦ యొడలఁ దొఱగి పాఱు రక్తప్రహామముల్ ♦ పర్యతాగ్ర గరిత గైరిక శోణ కై ♦ వలినిగాఁగ, సమరరంగంబు నిబిడ వ ♦ ర్షర్తు వయ్యె! 238
- మ॥ తనముత్రాతలనాటి దుర్గమును బొం ♦ దఁ దొందరఁ జెంది ద స్తునికాయంబును జీల్చి నయ్యమరసిం ♦ హుం దుగ్గొండై పైకొనఁ, దనముత్రాతలనుండి వచ్చిన యుదా ♦ త్రత్పత్ర తేజోవిక త్తనమా వెచ్చని నెత్తురుల్ మరఁగి యం ♦ తర్నాదులందోడఁగఁ. 239

గీ॥ రాజపుత్రుల భయదపి ♦ రస్వనములు సగ్గి మ్రగ్గు యావనభటా ♦ రస్వనములు  
రాజగురుమాళి సింహగ ♦ ధ్వాస్వనములు భూనభోంతరాశమున మా ♦ రోష్ట్రీత లీన! 240

గీ॥ పీన వితత వక్షులును గా ♦ పీనధరులు కృష్ణవన్లు లయశకల్ప ♦ దృఢశరీరు  
లాలయస్థ శిలావిగ్ధి ♦ వాములమాప్తి భిల్లులు రణాంగణమున శోభిల్లి రపుడు. 241

సీ॥ బవరం బుగాదిపం ♦ ఉవునాగఁ జెలరేగి యమరసింహుండు దీ ♦ వ్రముగఁ జెనఁగె;  
నతని ప్రతాపాగ్ని ♦ యవనచమూసమూహమ్ములు శలభమ్ము ♦ లట్లు సమసె!;  
దుర్వారవీర్యుఁ డ ♦ బ్లల్లాచమూపతి మ త్రమాతంగంబు ♦ మాద్రి దాఁకె;  
నందఱు వెఱఁగంద ♦ నావీరవణి వాని శిరమూడ్చి ఘోర ని ♦ స్త్రింశఘోర;

గీ॥ సై న్యపతులును జమువులు ♦ శబరవీరు లందఱును జేరి యెందఱ ♦ వ్రందఁజేసి  
రమరసింహుఁ డొక్కఁడ కూల్చె ♦ నందఱ నన, వాని విక్రమధాటి విశ్వమున తెఱుక. 242

క॥ మెడలు తెగి పుడమిఁ బడఁగాఁ బొడుచుచు మోగలుల యుద్ధ ♦ భూమికి బలిగా  
నిడి మోదం బడఁగ బ్రతాపుఁడు కుంభలేమియరు దుర్గ ♦ ముం గై కొనియె. 243

గీ॥ ద్వారములఁ గ్రాలె బచ్చని ♦ తోరణములు; సలరె దుర్గమంతటను సూ ♦ ర్యధ్వజములు;  
పరగెఁ గ్రమముగఁ బుణ్యాహావాచనములు; మేఘభవనమ్మునఁ గ్రో త్రమెఱపు మెఱసె.

ఉ॥ పూచిన పూలమొక్క లటు ♦ పొంగి బుజంబులు మూఁడుగాఁగ సే  
నాచయముల్ తడిశ్వరు ల ♦ నంత ముదంబుధిఁ దేలి; రంత దా  
నోచిన నోముపంటలగు ♦ నూత్నమనోరథసంచయంబు లె  
తో చెలరేగఁగైరాజమణి ♦ యొప్పుగఁ గాపుర ముండె నయ్యెడ. 245

మ॥ మును పింగ్లాండుననుండి ఢిల్లినగరం ♦ బుఁ జేరఁగావచ్చు వ  
స్తునికాయంబులు రేవు వీచు పిడపఁ ♦ సూరత్ పురీమార్గముఁ  
గొని యీశాన్యపు భాగము దరుగుచుఁ ♦ గుంభలేమియర్కోట ప  
జ్జనె శైలంబులు దాటిపోవుటయ యా ♦ చారంబుగా సాఁగెడి. 246

గీ॥ నొగలపై నాదమఱచిని ♦ ద్రుఁగను చోదకులను శకటమ్ములను నందుఁ ♦ గల సమస్త  
వస్తువుల వృషభములను ♦ బట్టి రాజపుత్రు లిడిరి కోటను మూల ♦ మూల లందు. 247

క॥ దినదినము కొల్లగొని కోటను జేర్చిన విలువగల బి ♦ డారమ్ముల పె  
ల్లన భాగ్యసమృద్ధంబై తనరెఁ సామగ్రి బలము ♦ ధరణీశునకు. 248

సీ॥ అన్నిమూలలనుండి ♦ యరుగుదెంచి ప్రతాపుఁ జేరు వీరుల సంఖ్య ♦ చెప్పరాదు;  
దై నందినవ్రవృ ♦ ధంబుగ సేనాబలంబును గోశబ ♦ లంబు దనరె;

- జైత్రీయాత్రాత్మకః \* జరపి ప్రతాపుడు శత్రుల సర్వనా \* శన మోరైన్;  
హారావళిసీమ \* నచిరకాలమున ముప్పుదిరెండుకోటలు \* పట్టువడియె;
- గీ॥ నాపృతాపేంద్రు దిగ్విజ \* యూరకకథలు గుహలు లోయలు దేశంబు \* గూడ నిండి  
బూరటిలి పొంగి పొరలుచుఁ \* బోయి ధిల్లి చేరి సూటిగ నక్కరు \* చెవిని మ్రోసె. 249
- గీ॥ అంతరంగికులగు నమా \* త్యాగిణులను వాహినీపతులను సభా \* భవనమందు  
నవసర విశేష సభకు రం \* డనుచుఁ జేర్చి కడు విషాదంబు దోప న \* కృరువిభుడు. 250
- సీ॥ “అకట! దేవేరీమ \* హా దుగ్గమున నై న్యపటలితో మడిసె సా \* బాజాఖాను;  
కుంభలేమియ్యకోట \* గురుబోధాముఁ డబ్బుల్లాపతి సనై న్య \* ముగను దెగియె;  
నవ్వల సూర్యమ \* హల్ దగ్గమునఁ గడు దర్పాధ్యుడు మహాబ \* థాను సమసె;  
నచలగృహము దుర్గ \* మందు నాహినులతోఁ గడతేజెను ఫరీదు \* ఖానుశూరుఁ;
- గీ॥ డణఁగి వెన్నుకుఁ బోయిన \* యాత్రతాప సాగర మహాతరంగంబు \* సరభసముగ  
నిప్పు దువ్వొంగి యట్టె పై \* కెత్తివచ్చె; నింక నెట్లార్దు! మేనాడ \* యెట్లు నిలుచు!” 251
- క॥ అని మోము డిల్లవడిపోయినఁ గని హరివిజయసూరి \* “యన్నేండ్లు రణం  
బును దలుముచు నడపఁగనోపని రాజాగారి కింత \* బల మెటు లొడవె?” 252
- సీ॥ అనిన నక్కరువిభు \* డతని వీక్షించి “భామాసాహియను పూర్వ \* ముత్రి యొకఁడు  
వర్షి యాకడయండి \* వచ్చి రూరపుసీమ కరుగుచున్న ప్రతాపు \* నడ్డగించి  
కేవల ధర్మదీ \* త్నావర్తము మాన్చి రాజనీతిప్రకా \* రమ్మఁ గఱపి  
గణుతికిమీఱు పై \* కము వేయుబుడ్ల నంపించినాడని మొన్న \* వేగు లనిరి;
- గీ॥ యాత్మదేశాబు విడి సరి \* హద్దు దాటి చనఁగనున్న ప్రతాపుడు \* మనసు మార్పు  
కొని సమస్తబలా బాస \* కూర్చుకొనుచు నీమహాసాగరారంభ \* మిట్లు చేసె.” 253
- క॥ అన జై నగురువరేణ్యు డను! “భామాసాహి త్యాగ \* మతివద్యుం బ  
య్యనఘుడు పాత్రోదానంబునను గృతార్థున గాంచి \* పుణ్యు డయ్యె.” 254
- మ॥ పెనకప్తమ్మల ముగ్ధి కాంతి చెడి పి \* ప్పిఁ దేలు నాదేశమా  
తను సేవించి సకాలమగు నిరతో \* ధారంబు గావించు పా  
వసభాగ్యం బది పూర్వజన్మమునఁ గొ \* ల్పిరాని పుణ్యాబు చే  
సెన శుద్ధాత్ముల కబ్బుఁ; దక్కొరులకుఁ \* సిద్ధిప దెప్పటైనఁ. 255
- క॥ భామాసాహిబుధేంద్రునిదా మహిత యశో విభూతి \* యజరామరమై  
భూమియు దివమును నిడు; మహామహుఁ డతఁడనఁగ, నక్క \* రార్థి బడుచు, 256

మ॥ “మన కీరితి సభామఖిలునను “భా • మాసాహి పుణ్యాత్మృడం  
చని, కాడంచని”. చర్చ యేటికి! బ్రతా • వాధీశ్వరుఁ గల్పియా  
యన నోరక దన కే నధీశ్వరుడనం • చన్పితు ను చాస లు  
డను గొండుతలుగాఁగ; నిప్పు డవి యూ • డ్ద నామను బేర్పుచుఁ.

257

సీ॥ పనునైదులకు ల • శ్వబలాలు పాదాతిబల మేబడైదు ల • క్షులును గలిగి  
య్యునెల్ల జయింప • నోపువారు పదాఙుపదలు వాహిని • కతులు గలిగి  
విశ్వో బడరఁ బది • వేల పిరుగులు దశసహస్రదివ • తతులు గలిగి  
వరుసలు వరుసలై • పరిగు భాండాగారభవముల్ నిండ ద్ర • వ్యంబు గలిగి

గీ॥ రాజరాజుల గెలిచి వి • క్రమము వలచి భరతఖండ మేలెడు సార్వభౌముఁడనయి  
వేదయగు ప్రతాపున కోడి • బెండువడినఁ “జి” యనఁగఁబోదె జగము! నాసిగ్గుచెడదె! 258

సీ॥ రాజ్యంబు లేక దు • గ్గబలులైక నైవ్యబలులైక ద్ర • వ్యంబులేక  
సాయమేమియులేని • సమయంబుననె మహారాజాప్రతాప దు • ర్వాసమూర్తి  
యచనుల గళమూకా • జ్ఞయి రణంబుల బలిగొఱ్ఱలుగాఁజేసి • కోయుచుండె;  
బలవంతుఁడును ద్రవ్య • వంతుడు దుర్గవంతుఁడు రాజనీతిమం • తుడు నయ్యె;

గీ॥ దొలుత నణఁపరాని మహాగ్నిఁబోతు దవిలె గాలి; యింక లోకమంతయుఁగాల్పుటరుదె!  
యతని నెలుగెల్తు నను చిత • యంతకంత కచ్చె; డెర వేది తోఁచు; దింకేమి చేతు! 259

మ॥ కల వా యిద్రునికేనిలేని పలు భా • గ్యశ్రీరతుల్; పాద మి  
య్యలపై మోవఁగనీక కొల్వఁగల వా • రెన్నేని కోట్లుండు; రెం  
దుల లే వే కొఱతల్; ప్రతాపుడెస నా • చితార్థియుఁ గేతకీ  
దళగర్భమునఁ జేరు నాగువలె డె • దం బుది కారించెచుఁ.

260

గీ॥ అమరులకు లేని భోగభా • గ్యములొనరియు నాప్రతాపునిడెస నీర్వ్య • నడఁగుచుంటి;  
నేమి లేకున్న దేవుని • కృప గడిచి యతఁడు లోకాతిశాయి శౌర్యమున మెలయు. 261

మ॥ అకటా! యగ్భగువాసి లోకములు కొం • డాహగనే కాని యే  
టికి నెక్కుఁ! నిలువేదజేని నొకనిఁ • డీకొంచు గెల్వఁగఁజా  
లక యల్లాడుచునుండె నంచు జగముల్ • నవ్వొగ జీవింపనే  
టికి! బ్రాణంబులపై ననే విసువు పు • ట్టె! వేదనల్ మెచ్చెడుఁ!”.

262

మ॥ అని నిట్టూర్పుచుఁ బాదుశాహి కడు దై • వ్యం బుద నిర్వాతనీ  
పనిభండై కనుపట్టె గొల్వు; సభికుల్ • ప్రాభాత చంద్రోపమా

- ననుమల్ వంచిరి; మానసింహుఁ డరిమా ♦ న ప్రాణ విధ్వంసన  
ధ్వనితాశాంత యశో విశాలుఁ డపు డ ♦ కృష్ణత నీక్షించుచున్; 263
- సీ॥ “అరిరాజమర్దన్ ♦ ధృతశక్తి గాంధారిసీమ సీసీమగాఁ ♦ జేసినాడ;  
నడిగినంతన పోయి ♦ గడియలో ఢిల్లీకి గాశ్మీరమును దెచ్చి ♦ కలిపినాడ;  
మానవుల కసాధ్య ♦ మైన కాబూలు గెల్చి భవత్పదంబులఁ ♦ జేర్చినాడ;  
గడు విశాలములు ను ♦ గవిహారదేశముల్ గెలిచి నీకు యశంబుఁ ♦ గొలిపినాడ;
- గీ॥ దలలు బలియుట గెలువఁగా ♦ నలవిగాని దేశముల నెన్నియేని సు ♦ దిటనుజుట్టి  
నీకు లోఁబడఁజేయు ని ♦ గ్నిద్రక్షార్యపరుడ నేనుండ! నీకేల ♦ వనట మునుఁగ. 264
- చ॥ వ్యవధి లవంబులేని కల ♦ హంబుల పెల్లునఁ జిక్కి రాజ్ఞీ  
య వివత కార్యజాలముల ♦ యందు మునింగి విదేశమందు నుం  
డవలసి కొన్నిమాసము లె ♦ డంబు జనించి వ్రతాపులోడి యా  
హవము నుపేక్షచేసెఁటు ♦ లొటయు నిక్కమ! యేమి చేయుచున్! 265
- మ॥ అవనిఁ జూడ్కులు వాల్చి నీ వడలి వై ♦ న్యం బాదినన్ నామనం  
బవియున్; నాకుఁ బ్రతాపసింహునకు బా ♦ ల్యంబాది వైరానిలా  
బు విజృంభించుచు నేటి కింకను మనం ♦ బుఁ గాల్పు! జల్లారలే  
దు; వితాసేయక తాడి నొంచి యుడికిం ♦ తున్ మూడలింతున్ బ్రభూ! 266
- సీ॥ వైరులు చొరని కా ♦ శ్రీర దేశములోని కొండలన్నియుఁ బిండి ♦ పిండి యయ్యె;  
మనకుఁ బరిషియాకు ♦ మధ్య సాద్రాటపుల్ పగిలి బీటలువాటి ♦ బాట లొసఁగె;  
దక్షిణాపథము పిం ♦ ధ్యము పాదఘట్టనగురుత కోర్వక భూమిఁ ♦ గ్రుంగి సోయె;  
సీగ కనువుగాని ♦ హిమగిరిపాత్ర రాజ్యములెల్లఁ దలక్రింసు ♦ లొనుఁ దిరిగె;
- ఆ॥ నావౌతాపుఁ డెంత! ♦ యాతని బలమెంత! త్యాగ మెంత! యతని ♦ దైర్య మెంత!  
పోవనిమ్మటంచు ♦ నే వీడితినిగాని కన్ను దెలువ నెపుడో ♦ కాలిపోఁడ! 267
- సీ॥ ఆసికాఖండంబు ♦ సంతయుఁ దెచ్చి వంగమహాంబురాశిని ♦ గలిపి వైతుఁ;  
బ్రాలేయవైలంబుఁ ♦ బాదుతోఁ బెకలించి యావరణావలం ♦ బవలఁ ద్రోతు;  
నీపదమ్ములచెంత ♦ నీలోత్పలంబుగా నీలాంబురాశి డ ♦ కోలు సేతు;  
ను త్రరకురుభూము ♦ లొకక్షణంబున గెల్చి గురుదక్షిణగ నీకుఁ ♦ గుమరు పఱతు;
- గీ॥ నాసియాఖండ మెల్ల నీ ♦ యాజ్ఞనుంతు; నిట్టిచో నొక్కమేవాడ ♦ యెంత నాకుఁ;  
తెలియవే మన్మజాబలో ♦ దీర్ఘశక్తి! తలుపుల నిర్మింగువాని క ♦ పుష్కములెంత! 268

క॥ కావరము పెచ్చు పెరిగిన మేవాడఁ బ్రతాపసింహుఁ డ్రుంగుటకై నా  
డవితము మీఁచుదీయును; నేవెలితికి నందు దొఱక డ నీయకు మెడఁదఱ. 169

క॥ ఈపుని నెఱవేర్చునిచో నాపేరుగఁ బిల్వబోకు” డ నా విని యుక్తర్  
భూపతి యంగఱఁ గనుగొని “యాపగిది నిఁకెంతకాల డ మిటు వేఁగింతుఱ! 270

సీ॥ మేవాడజయము న డ మ్మి యనేకలక్షలు సేవల నాహుతి డ చేసినాడఁ;  
సమరసన్నాహముల్ డ జరపుచో భవము కోటులుఁగోట్లు నట్టేటఁ డ గలిపినాడఁ;  
నొక్కొక్కరు జగఁబు డ నున్నెత్తుగొనెడు చమూనాయకులను గో డ లోపియినాడఁ;  
నిరునదేఁడ్లుగ క్షుం డ బేని వీడని నూనసికముఖపరత శో డ మ్మిలినాడఁ;

గీ॥ బడఁగరాని కష్టఁబులు డ పడిన వాడఁ; నడువరాని దుష్టభముల డ నడచినాడఁ;  
సృష్టె యాశించి యాశించిఁబూస లుడిగెఁ; దాల్చి యుడివోయెఁగుల సంతాప మొదలె.

మ॥ ఎనర్డు జెప్పినఁగాని నమ్మకము నా డ కింతేనియుఁ లేదు; నే  
నెవరిక గోరను సాయముఁ సలుప ర డ మ్మి! యందు; నా కెవ్వరుఁ  
లనఱుఁ మే లొనరింపలేఁ రుఱక కా డ లాబెల్ల నందంగ  
ని వృథాశారతిఁ జెల్లెఁ; జుంత యొకఁడే డ నిల్చెఁ మదీయాంతమై. 272

గీ॥ వీడిచనదె ప్రతాప! మే డ వాడ! యిన్నియేండ్ల కిఁకమీఁదఁ “దవగతి డ స్రవ”యటంచు  
మమ గతి ర్భమ”యని చింతమాని యుంటిఁ; గూళపాటుండు నాకొంపఁ డ గూల్చె నకట!

గీ॥ ఏమి చేయును! నాచింత డ యిపు డాకింత యణఁగఁగల త్రోవలేను; నా డ కతనితోడి  
పోరు తలమున్నఁ లయ్యె” నం డ చీరసమున నిలువ, నబ్జారుహిమానుఁగళము నెత్తి, 174

సీ॥ “రాజు లాత్మాఘ్రినీ డ రజముఁ గొల్వఁగఁబొల్పు రాజయోగానంద డ రవ్యమూర్తిఁ;  
జన్మదేశమునకై డ సర్వస్వ మప్పించు నసమానదేశ భ డ క్రాగగణ్యుఁ;  
డబుజుతాప్త మ డ హావశదుద్ధాభిజనియించు సంపూర్ణ డ శతభరుండు;  
చతురబ్ధివృత మహీ డ చక్ర మర్పించిన నంట నొల్లని మహా డ త్యాగధనుడు;

గీ॥ పౌరుషభగీరథుఁ డట్టి డ ప్రభునరుండు మన కులమునఁ గాఁ దిఁక లోక డ మునను గలుగు  
నేకులమ్మున లేడు నా డ యెఱుఁగుదాఁక; నుత్తమోత్తముఁ డతఁడందుఁ; డ జిత్రసింపు. 175

సీ॥ అంసమునను సహ డ స్రాంశు లీనెడు రవిధ్వజరాజము గరుడ డ ధ్వజముగాఁగ,  
నద్వితీయంబు “ఖం డ డా”ద్విధారా కృపాణంబు దుర్దాతనం డ దకముగాఁగ,  
మైనిండ దొడుగు హే డ మతనుత్రరాజంబు రంగారు పీతాంబ డ రంబుగాఁగ,  
విలువైన మగతాలు డ గులుకు కల్పితురాయి రమణీయ బర్హిబ డ ర్హ మ్ముగాఁగ,



గీ॥ బుండరీకములకుఁ దోడఁ బుట్టువైన పెడఁద కనులు కృపామృతం పుష్టి గురియఁ  
గదలివచ్చి హాస్తిఘాటుం కడఁ బ్రతాపరాజనారాయణుడు దంధ్య మొసంగె. 276

సీ॥ విరావతంబుపై నరుదెంచు నిర్జరసార్వభాముని మేలుం చక్కఁజేసి,  
వృషభవాహన మెక్కి యేతెంచు కైలాసవాసు విలాసంబుం గాసి చేసి,  
సాంసరాజము నెక్కి యరుదెంచు భారతీశ్వరుని రూపవిభూతిం భంగపఱచి,  
శిఖరాజవాహనం శ్రీమీఱ పచ్చెడు సంగండు నందము నెందుం డింపుటచి,

గీ॥ మనుజుపతిమాళి మృగం మృగధూడు చైతకాశ్వముపైన సాంక్షాత్కరించి  
దివ్యధర్మ మిచ్చె; నాం తేజమునకు నంజలి ఘటించి, యాత్మోపహర మిడును. 277

గీ॥ ఆత్రిభవన కల్యాణ పంచాయణుఁ గనినపుడె, యాత్మావలోకనం బయ్యె నాకు;  
నని ముగిసి ధిల్లఁ జేరి నే నరసిచూడ నాత్మ యతనికై నీకు దేహంబు దక్కె. 278

మ॥ అకటా! నీవలె ధర్మముల్ దెలిసి రాజ్యం బేలఁగాలేడో! మ  
చ్చికమై భూప్రజఁ బుత్రులఁబలెఁ గృపాంజ్ఞఁ జూడఁగాలేడో! పా  
యక వర్ణాశ్రమధర్మపద్ధతి తిరం బై నిల్చఁగాలేడో! యె  
దుకు నాతుడు స్వతంత్రుడై నిలువఁగా దో! యానతిఁ గోరెదన్. 279

సీ॥ తలఁగని రణములఁ దగులుకొన్నను స్వధర్మత్యాగ మాచరిం పంగఁబోడు;  
తినఁ దిండిలేక కుం దెడునప్పుడైనను దైవభక్తి యొకింత తలఁగనియె;  
డనుపమాన ప్రసంగ మున జగమున కాచార్యపీఠమై యలరినాడు;  
స్వాతంత్ర్య సమర దీక్షా నిబద్ధాత్ముడై సతతోపవాసముల్ సలిపినాడు;

గీ॥ కలియుగంబున నిట్టి యోగ్యతముఁ గనము; వెట్టినని నన్ను జగము భావించుఁగాక!  
యినకులంబు గాలించి చూచినఁ బ్రతాపు నంతటి మహాపురుషుఁ డుండఁ దని వదించు.

గీ॥ ఆ మహారాజు క్షీణించు దాతృపమునఁ జల్లఁగా జీవితముల్లుం జరపుకొనుచు  
మనము సమకాలికులహృదయంగలిగితి; మిదియ దేవేంద్రభోగమంచెన్నవలయు. 281

మ॥ పంకటశ్రీకర మామహాత్ముని క్షమాంభావంబు శ్రీరామర  
క్షకదా మీ; కతఁ డాసనోండుచు “వనాంశా”నిమ్ముగ దాటి వె  
తకు విచ్చేసిన యానిమేషమే భవంత్తైరుష్క సామ్రాజ్యల  
క్ష్మీకి నూతేడులు నిడు నిక్కమని ఘోషింతు నిరంధూలత.

సీ॥ పత్తిలేని వైభవం పార్థివంబులు నీవు నెఱపు నీ హస్తినాంపురమునందు  
గాఢాంధకారసం గతమైన యొక నాటిరాత్రి యొంటరిగ నాంరాజమాళి

యడుగు పెట్టెనయేని యాసడి తెలియుచు యీమున లేడు న ఖండసేన;  
విడక నీవిందుండ వీతానా! పాటిపోవలయునో యోజుండు వలసియుండు;  
గీ॥ శ్రీరమాభర్త సాక్షాత్కృతం రిందినట్లు లాపతాపుడు కనుపించు నపుడు, నీమ  
సేవకుండ నేన నీసేవ చేయఁగలనా! యవలదొలఁగునునా! తెలి యంగ రామ. 283

మ॥ మఱి యేదే నొకకారణంబుమెయి కం పు బొంది భూగాడి యీ  
ధరణీచక్రము సర్వ మొక్క-మొగి బా తాళమ్మునక గ్రుంగి యు  
క్క-టీనక సుత చలింపబోవను; బ్రతా పాధీశు సత్కీర్తి కె  
న్వ రచాయ బావరింప బూనినను నో ర్వణబోవఁ బ్రాణాంతో! 284

నీ॥ ఒక సృపాలకుఁ డేలు నొక్క-రాష్ట్రంబులో నొక టంకనాలలో నుద్భవించి  
పరిపరివిధములై పరగు నాణెములట్లు మతము లన్నియును నీ షీతి రహిండు;  
మనుజుల నుద్ధరిం పఁగ వీని నేర్పఱచిరి బుధుల్ లోకప్ర సిద్ధమతులు;  
ప్రతిమతంబునను న ర్హత యుండనే యున్న; దీశ్వరదృష్టిలో నిన్ని సమము;  
గీ॥ లన్యమతమువాడు ప్రతాపుఁ డనకు; డతని దుత్తమోత్తమమతము; ముద్వ్యండు మాతృ  
దేశమున కప్పువడ నంచుఁ డెలియని మన యావనమతం బొకండె ని రర్థకంబు. 285

చ॥ కటకట! యాప్రతాపుఁ డొక కైవడి లోబడఁ, డీవును జగం  
బెటులను నిల్వసివు; శ్రమ మింతయు నొక్క-ని గెల్వనేకదా!  
గుటికెడు పాలకై పొదుగుఁ గోయుదురే! యొకపడుకోసమై  
విటపముఁ గూల్తురే! ఫలము వెత్తి శ్రమం బధికంబు గాదొకో! 286

నీ॥ రాజపుత్రులు దు ర్వారవిక్రమయుతుల్; జెలవ లత్యలఘుసా ధ్వీమతల్లు;  
లాకులమ్మున బాలుఁ డైన వీరులలోన నగ్రగణ్యులనైన నడఁపఁగలడు;  
పరిపుల్లసురుదిరి ప్రమదావనవతంస; మనుషమ నిత్య క ల్యాణసీమ;  
పరమశోభన నిత్య వై నాహికగృహంబు; త్నాసతి కంఠ ము క్రాంతజంబు;  
గీ॥ నైన మేవాడపై కేగు టనుచితంబు; రాజపుత్రులఁ దొడర ఘోరతమపాప;  
మాప్రతాప పురోగమ మైన కులము దండనకు నర్హమే! మొక్క- డగునుగాక. 287

గీ॥ దైవమును దూరముంచి యి దాఁక వారి కాచరించిన కొండంత యఘమ చాలు;  
నిక భూదేవి భరియింప దెప్పు డెవరి కెచట నేగతి పట్టునో! యెవ్వఁ డెఱుంగు! 288

నీ॥ నాల్గొండవాని ని తగఁజేసితివి; చదువులను నేర్పించితి; బుద్ధి గఱపి;  
తున్నతోద్యోగ సు పన్నునిఁ జేసితి; కూరిమి వియ్యంబుఁ గూర్చియుంటి;

- విదేహమే నీది; యీ ప్రాణమే నీది; యీ జీవితంబే నీ యిల్లయపుడు;  
నా శరీరంబునం దలి రక్తమున బ్రతిబింబు వెల్లపుడు నీ పేరే జలకు;
- గీ॥ నీను సేమంబు నెంచి ని యిద్రయశము నెంచి నీయెడ గౌరవ మెంచి నీను  
ప్రభుత కేవేళ మేలెంచి పలుకు నాను ప్రార్థనము ద్రోసిపుచ్చకు” మనసు నంత, 289
- సీ॥ “ఈమాట లోకమెం తేని నాడలదాల్చి విహితమా”ననె హరి విజయసూరి;  
“యద్దిరా! యియ్యది యమృతవాక్యంబులే తభ్యమ”నియె సూరి దానసుకవి;  
“రాజపుత్రులతోడ రణ మొనర్చుట కలుషము పొమ్మ”నె ఖేరి స్తామనీషి;  
“యాప్రతాపుడు దేవు ననతారమేయని విశ్వసించు”ననియె బృహ్మిరాజు,  
గీ॥ నంద తాడడు మాటల నాలకించి, యుడు సంఘున గల యుక్తు లాదరించి,  
యాత్మభావంబు గొంత గోప్యముగ నుంచి, చిటునగవు వెల్విరించె నశ్మదవిభుండు. 290
- క॥ అందఱును గలయఁ గని వగ చెందిన మదితోడ మాన సింహుండును “మీ  
రంద తెలులఁ దఱిమిన నాకుం దోచినయట్ల నడచు కొనఁ గలవాడ౯. 291
- గీ॥ ఆప్రతాపుడు భృతి యిచ్చి యాదరించు భట్టలనుజ్జ్వలఁ బొగడంగఁ బాలుపడితి;  
కార! యాత్మాభిమాన మిం తైనలేక యేమి చేయును! మీశౌర్య మిట్టు లుండె. 292
- మ॥ ఇదె నే గాదని పట్టు వట్టితినయే, నిడున్న యామంతులు  
పదునార్వందలు వాహినీశులు ప్రతా పత్మూర్తిపుడె జేరి న  
న్నెదిరిపగ జరుడెను మీర; లిటుపై నే మామరొ చూతు; రు  
నైదశార్దులము చెంగట నిలువ నీ మాజ్ఞా గర్భార్థుల్. 293
- మ॥ పరు లాతేని గుఱించి యేల పలుక౯! బ్రత్యేకశత్రుత్వముల్  
వఱుక నాకు బ్రతాపసింహునకు; ను బసేకతో నేగి యు  
గ్ధరశౌర్యంబునఁ దాడి యాతని జయి తు; మానసింహేంద్రు డా  
క్కరి సాయంబు నపేక్ష సేయమికిఁ దా రాక్షసంబు చూపించెద౯. 294
- గీ॥ సేనలు ధనంబు రాష్ట్రంబు జీవితంబు నతని కెల్లంగ నర్పించు” ననుచు రాద్ర  
ముల్లసల విజృంభింపఁగా నెల్లవార లేమనఁగ లేక నిల్చి; రా పృథ్వీరాజు, 295
- సీ॥ అతిపాపనుడు ప్రతా పాధీశు నెవనిగా విశ్వసిచితివా! ద్వా వింశతియగు  
రాజపుత్రక మహా రాష్ట్రంబులను రాజులకు నగ)గురుడు; కా లంబు చక్క-  
జరిగియుండినను ను దఱు రాజపుత్రు లాధన్య నంధ్రుల మ్రోల దాసులెకద!  
శ్రీసలుంబాశ్శృంగ సింహేంద్రుచే మొట్టఁబడి తల దిమ్మెక్కి పడియెయుండు;

అ॥ పాదుకాపాప్రాపుఁ డిట్టి మిన్నందుడు; వాదినములు మఱచిఁ దయ్య! యిప్పుడీడ తోడ దొడిగిఁ యీగ జెబ్బులియైన సాటి మాట నీకఁ పాటి కెక్క. 296

సీ॥ నైన్యాధిపతులు పఁ జ్జనుజేరి “తైలవారాసీమ ఫలవృక్షఁ రాజ నరులు నఱికిఁ; తిండి చేఁ కురదన్న నవుచు “వైరులు చెఱుపంగఁ వలనుపడెడు తిండి చేకొనుట సంఁధిత లోప; మింక శాత్రవులెల్ల సంవత్సరముల కొలఁది పనిచేసి చెడుపనోఁ పని తిండి జూతుఁ బచ్చిక రుబ్బి రొట్టెలుఁ చేసి తింద”

గీ॥ మనుచుఁ బందొప్పదేవుల తోఁ యమును గడ్డి తినుచు సతతోపవాస మూఁ నిస తపస్వి; యతనిదెస వేలుచూపు శాఁ ర్యపరుఁ డున్న! విశ్వమంతయుఁ క్రుటించి స్రుఁధింపఁజేయు.

గీ॥ దేవపూజాన్తుఁ డతని నింఁ దించి నీవు గురువులకుఁ బంగనామముల్ గూర్చుటయ్యె; లేని గుడ్డు పిల్లను వెక్కఁరించుటయ్యె; వివరణ లేము; పాపాభినిఁ మునుంగ లేము. 298

సీ॥ భాగ్యంబులెన్ని సంఁపాదించియున్నను, నెన్నని భోగంబుఁ లెసఁగియున్న, రవి ప్రకాశించు నీఁ రాజ్యమంతయుఁ గొన్న, జయముపై జయమొందిఁ చక్కఁనొన్న, విక్రమనూచకఁ బిరుదముల్ వేలున్న, జెల్లుబడియుఁ దద్దఁ జెలఁగియున్న, నిది యేమి యని యొరుఁ డెదురాడకున్నను, ధరయెల్ల మనయాజ్ఞఁ దాల్చియున్న,

గీ॥ ఫల మొకింతయు లేదు; రాఁ గల యుగముల దేశవిదోహులకు వంకఁ నాశకులకు నాత్మగురుదూషకుల కుదాఁ హరణముగను నెల్లరును జూపఁగలరు వేఁ లెత్తి మనల.

గీ॥ బ్రదికి నన్నాళ్లు లీప్రగఁ ల్బములతోనఁ దెల్లవార్చితి జీవితఁ మెల్ల, నుఱక దురమునకు నంపకాడవైఁ తుఁగిల్పిపడెడు, పుణ్యపురుషార్థముల చింతఁ బుడ్డి జొరదె! 300

మ॥ అక్కఱ! కానలఁ బుట్టి యందె బలితంఁ బై జాలియే లేని ఘాతుక సత్వంబులు గూడ నాత్మకులజంఁ తుచ్చేదము మాని వేతొకఁట! గుఱి భరించుచుదు నిజధఁ ర్మోద్వాసము జేసి స్వీయకులధ్వంసము చేయుచుంటివి; మనుఁ డ్యత్వంబు చే దయ్యెనే! 301

సీ॥ పాలమున్నీటిలోఁ పల నెన్నొవస్తులున్నవమొదె, నొక చంద్రఁ దర్కనమున నుప్పొంగుచుడుఁ బ యోధి; యట్టులె రాజపుత్ర పాపనకులాంఁ భోధియందు మనమందఱము జనింఁ చినను రాణా కీర్తి చంద్రికయే తనుఁ తానూకారి; మేవాడకే గాద యీఁ విశ్వమునకెల్ల నతఁడు విరుఁడు గురుంఁ డగుచుఁ బాలెచె;

గీ॥ నట్టి స్వకులదీపకు స్వామిఁ నాత్మవేత్త నిరత మాదలఁ దాలిచిఁ చరణపూజ సలుపక తృణీకరించు విఁ శ్వాసహంత యిలును మనమేమి! పరలోకఁ మేగనేమి! 302

- గీ॥ పూలదొరసాని మల్లెపూ • పూమవలకు నేరు సాధారణమైన • నేలనె యనుఁ  
గన్నెతోట, పృతాపుని • గన్న పిదపఁ దనరె భూదేవి నిజము పు • త్రవతి యగుదు. 803
- గీ॥ భరతఖండ మహాలక్ష్మి • “భాగ్య మయ్యె”నని పృతాపుని యశముఁ గీ • ర్తనముసేయఁ,  
బాదుమాచెవి నిలు గట్టి • పచ్చినిసము నెత్తఁ దగునయ్య! విసవల • విత్త వగుచు! 804
- చ॥ యవనమహామహీశ్వరుఁ డు • దారహృదంతరుఁడౌట నొచు నె  
ద్దై వ రెటు లాడినా విని స • హించు నటాచుఁ బృతాపదేవుఁ గూ  
ర్చి వృథగ నింద లాడెదవు! • చేసిన పాపమె చాలుఁ జాలు! నా  
చెవులకుఁ జేమ గ్రమ్మెదు; ని • సీ! యని ధిక్కృతిఁ జూచి నిల్వఁగన్, 805
- క॥ వడిఁ దోడఁ దొక్కు భుజగము వదువున నంబరువిభుండు • పైదూడఁదొడ  
గెడు సడిఁ గనుఁగొని యక్ష్మరు కడు సమయస్ఫురణ గలిగి • కార్యజ్ఞుడై. 806
- చ॥ “పలువురు మీరు మీ హృదయ • భావములన్ దెలియంగఁగోరి నే  
సలిపితి నాతనిన్ గుఱించి • చర్చ యొకింత, కలంతవట్టు మీ  
పలుకుల సారమున్ విశద • భంగి నెఱిగితి! నాననాబుగన్  
గల తెఱఁ గంతయున్ దెలియఁ • గా వినిపిచెద, నాలకింపుడీ! 807
- చ॥ సమరము లొక్కఁగిఁ గొన • సాంగఁగఁజేసితి, నిల్లు కొంతకా  
లము కడచన్న నొప్పునా చ • లాబటి నాదు ప్రభుత్వసూచు; ని  
క్కముగఁ బృతాపహింస నడఁ • గల్గి దొకించుక యీర్ష్య నాకుఁ; గ  
య్యములను జూన్దపుచ్చుట పి • యుంబఁ జెల్లునె! యెట్టి వారికిన్! 808
- గీ॥ ఆ మహానాయకవత్స • మాపృతాపుఁ డెన్నిగతుల యోజించి • నన్నుఁజోలు  
కోటి సార్వభౌములు చేరి • కోలునదగిన క్షాత్రనిధియను మాట వ • జ్యాల మూట. 809
- సీ॥ ఆరమణీయ దు • ర్వాసఁజేజోమూర్తి సందర్శనమున నా • నంద మొంద  
వలయునటాచుఁ గొం • డలుఁ గోట్లుగా నాకుఁ గోర్కలు మదిలోనఁ • గొనలుసాగుఁ;  
గాని యిన్నేండ్లుగాఁ • గాలమారయ నిట్లె కడచె, నా కట్టిభా • గ్యంబు గలుగ;  
దత్తి దర్శింప నా • కర్మత యున్నదే యని పలుమాఱు జం • కడరు నాకు;  
గీ॥ గురువు వైపాబు జూడక • కూర్చుండ్లి నామహారాజునకును జే • నై నదాఁడ  
నెక్కు గావించి తగునునం • చివును పోయి చేరి సాన్నిధ్యమున నిల్వ • సిగ్గు దోచు. 810
- గీ॥ ఆమహాభాగు క్రిగ • నామృతమునఁ జిక్కువాఁ డెల్ల నను నింద • చేసి లీటు;  
సతి ధవళమైన యాతని • యశము వోలె నాను నుష్మి • త్రావ్వతం • బై దనర్చు. 811

- గీ॥ నాను జీవితశేష ముం బ్రతుకే బ్రతుకే నేనె గడిసినదాని నుం బ్రతుకే బ్రతుకే  
దాదరాధీశుతోడి విం రోధమునకు నీర్లు విడిచి నేనురక శాం బ్రతుకే బ్రతుకే. 812
- గీ॥ వట్టి పాండవబీడు మేం బ్రతుకే బ్రతుకే, పరక పాతిక గాని లాభంబు గలుగ;  
దా మహారాజు దేశంబుం బ్రతుకే బ్రతుకే గోపింపని మృత్యుం బ్రతుకే బ్రతుకే. 813
- క॥ కడచన నేబదియేడులు; మునుతలువడి తెల్లవడియెం బ్రతుకే బ్రతుకే బ్రతుకే  
గడిమి చెడె; నొడలు సడలెను, గడు వృద్ధుడ నైతి, శాంతి బ్రతుకే బ్రతుకే. 814
- × క॥ కడు లేబ్రాహ్మణులవారల గొడుగుల నిరువురను నేను బ్రతుకే బ్రతుకే; న  
న్నెడు నెఱుంగ నిట్టి దుఃఖము, చెడె నా హృదయము, వేతె బ్రతుకే బ్రతుకే. 815
- మ॥ సకలపాపభవవైభవంబుల మొగల్ బ్రతుకే బ్రతుకే సామాజ్య మేలంగడ  
గ్గ కుమారుడు సలీము దేహము చెడం బ్రతుకే బ్రతుకే గాఢ దాహముతోడెట్లు; మా  
మక చిత్తంబును బ్రాయకుండు నిది మ బ్రతుకే బ్రతుకే! దుష్టదం  
శక సంగంబున సంగ మొగ్గ యది పు బ్రతుకే బ్రతుకే గుబాళించునీ! 816
- క॥ పదియేడ్లప్రాయ ముదిగఁగదనము కదనం బటన్న బ్రతుకే బ్రతుకే కలఁతలతో న  
ల్యదియేడ్లు కడచి చనె; మన బ్రతుకే బ్రతుకే పోరులనె తెల్ల బ్రతుకే బ్రతుకే వాతిన వకటా! 817
- గీ॥ అప్రతాపితో నిక క బ్రతుకే బ్రతుకే య్యంబు వలను వలదు; నలువుర నోళ్ళలో బ్రతుకే బ్రతుకే బ్రతుకే  
మందఱము జీవితములు బ్రతుకే బ్రతుకే యుదలి తుది రంగముల శాంతితోడఁ దీర్చంగ నిమ్మన. 818
- మ॥ అని తన్నుం గని యక్కరిశ్వరుడు దీ బ్రతుకే బ్రతుకే నాలాపముల నల్లగా  
విని యాబోవతి “నీవచస్సులు మదిక బ్రతుకే బ్రతుకే వేధించు; విశ్వంబు భ  
స్మనికాయంబుగఁ జేయు నాజ్ఞలనుముక బ్రతుకే బ్రతుకే జల్లారె; నే డెల్లు పో  
యిన నీ వింతకె యిత మెత్తవడదం బ్రతుకే బ్రతుకే చేనెంచనైతిక బ్రతుకే బ్రతుకే. 819
- మ॥ ప్రమదోద్యానముఁబోలు నీయవన సా బ్రతుకే బ్రతుకే మాజ్యంబున గంటకొ  
గ్రమహింజంబయి నెవ్వగఁ బెనిచె నీ బ్రతుకే బ్రతుకే రానాప్రతాపించు; త  
త్సమకౌఠ్య మహంపరానియెడ నీ బ్రతుకే బ్రతుకే దర్పంబు నేనొల్ల! ఖ  
ద్గము నేనొల్ల” నటంచు నేల విసరెక బ్రతుకే బ్రతుకే గాలాహినా రోహిణి. 820

× Akbar's two younger sons died in early manhood from chronic alcoholism and their elder brother was saved from the same fate by a strong constitution, not by virtue. The biographies of the nobles recorded by Blochmann record a surprising number of deaths due to intemperance.

"Social and Economic conditions"

గీ॥ పరమ గంధీర మాతని ♦ వదనముందు వీరతేజో మహాలక్ష్మి ♦ ద్విగుణితకళ  
వెలిగె; సభయెల్ల మానము ♦ ద్రలఁ జెలంగె; నంత నక్షురు వృషమాళి ♦ యతనిఁ గాంచి,

మ॥ “మన యబ్బూరహిమాను శీలము జగ ♦ న్మాన్యంబు; స్వచ్ఛందవ  
ర్తముఁ డేనాడు నసత్యదోషమును జెల ♦ దళాహాని వాఁ డేను పె  
చిన వృక్షం, విరఁ జెల్లువేళలను నా ♦ శ్రేయంబె కాంక్షించు, నీ  
తని మాటఁ శిరసా వహింపదగుఁ గా ♦ దా! నాకునుఁ నీకునుఁ,

322

చ॥ సరసుడు; పృథ్విరాజు; కవి ♦ చంద్రుడు; మాన్యతముండు; నీకు సు  
స్థితరబంధువర్గమునఁ ♦ జేరినవాడు; ప్రతాపసింహు సో  
దరునకుఁ గూర్చియల్లుడు; కృ ♦ తం బెఱుంగఁగల పుణ్యమూర్తి; స  
త్పురుషుఁ డితఁడు నేర్పు హిత ♦ ముఁ డలఁదాల్చకయున్న సేమమే!

323

గీ॥ హరివిజయసూరియును భువనైకగురుడు, సూరిదాసమహాకవి ♦ సుగుణరాశి,  
యాభరిస్తాడు లండలు ♦ నట్టివారె, యెవరి మాటఁ దోయిఁగన్తే మిపుడు మనము! 324

చ॥ విరళణశాలి, రాజులకు ♦ వేల్పు, కుటీరనివాసి, లోకవం  
దిత సుచరిత్రుఁడు, భువన ♦ ధీరుడు, వీరుడు, రాజరాజ సం  
హతులను మేటియుఁ, బరమ ♦ మాంస, ప్రతాపు నడంపఁ బూనుటలో  
చతురతగాఁ డలంపకుము ♦ జూచులు వేతురె! ముగలంబునఁ!

325

× గీ॥ ఇప్పుడాకడఁజే నిర్ణయ! ♦ మిక ముగింతు సభను, మేవాడఁగల మొగల్ సైన్యములను  
జేర్చుకొని రాజధానికే ♦ తేగుడచుచు నాజ్ఞ చేయుదు”నని యక్బ, రుత లేచె. 326

మ॥ నెలయుఁ దాటకమున్న వార్త లలమెఁ; ♦ మేనాడదేజులు లో  
యల దుర్గంబులఁ గల్గు నమ్మోగలు సైన్యములఁ గుడారములఁ

× The annals ascribe it to a generous sentiment of Akbar, prompted by the Great Khankhanan (Mirza Abdur Rahiman) whose mind appears to have been captivated by the actions of the Rajput Prince. Pratap was indebted to a combination of causes for the repose he enjoyed during the latter years of his life; and though they may be ascribed principally to the new fields of ambition which occupied the Mogul arms, we are authorised also to admit the full weight of the influence that the conduct of the Hindu Prince exerted upon Akbar, together with the general sympathy, of his fellow Princes, who swelled the train of the conqueror and who were too powerful to be regarded with indifference.

“Annals of Mewar”

- దలంగఁ బీఁ సమస్తవస్తువులు వెం • టఁగొంచు గుంబాచు మో  
ములనుఁ జాల్చుముఁ బోయి ఢిల్లినగరం • బుఁ జేరె నల్లలనఁగ. 327
- సీ॥ హఠావధిపర్య • తాభంగశృంగముల్ తునియలుగాఁగ దుం • దుభలు మ్రోఁగఁ,  
నతిమంగళాశాస • లగు రాజపుత్రయోధులు గుంపు గుంపులై • తోచి రపుడు,  
వారి సంబరమును • వారి యుత్సాహంబు వారి భక్తి వచింజ్జు • వశముగాదు;  
తోరణగృహమాది • తుది దుర్గమునదాఁక విడువ కన్నిటిఁ బ్రతా • పుడు గ్రహించె;
- గీ॥ నాటుమాసంబు లరిగెడు • సంతలోన నొక్క చిత్తూరు దుర్గంబు • దక్కఁ గడమ  
యెనుబదియమూడు దగ్గంబు, • లెల్ల దేశ, మాప్రతాప్రభూ శ్రంసుఁడాక్రమించె. 328
- క॥ తనసామంతుల నొకదినమునఁ గనుగొని యాప్రతాప • భూపమణియు దే  
వుని కృప రాజ్యము స్థిరమయ్యెను; యవనులతోడి పోరు • నింక నిలుపుదుఁ. 329
- క॥ మనదేశము సరిహద్దునకుండు నవ్వల నొక్కపురముఁ • గొల్లఁగొనఁగ నా  
మన సయ్యెఁ; గాని, యందలి మనుజుల బాధింపరాదు • మన కెబ్బంగి.” 330
- క॥ అన “సియాజ్ఞాపించిన పని శిరమునఁ దాల్చి చేయ • వాడుక యగు; నెం  
దున కని యడిగి యెఱుంగము; చని నొంతుము జగము మ్రొంగు • శత్రుల నైనఁ.” 331
- సీ॥ అని సలుంబ్రాకృష్ణఁ, • డనినఁ బ్రతాపుఁ డాదల యూచి లేచె; నం • దఱును గదలి;  
రు త్రదగిల్వజు • యోత్సాహులగుదుఁ గతిపయప్రయాణముల్ • దీర్చి యొక్క-  
దినమునం దంబరు • దేశంబునఁ జొచ్చి ప్రతిలేని భాగ్యవై • భవ సమగ్ర  
భవనంబునై ముఖ్య • వర్తకస్థానమై వఱలుచు నుండు ‘మా • ల్పురము’ చేరి
- గీ॥ ధన కనక సర్వ వస్తు సం • తతులు మూల్గు గొప్ప యాగభు లన్నిటిఁ • గొల్లకొట్టి  
పట్టి సామగ్రి యంతయు • బాడ్ల కెత్తి; రాపురము సర్వవస్తు శూ • వ్యముగఁ జేసి. 332
- గీ॥ భువన మెల్లడ నిడి మా • ల్పురము కొల్ల కొట్టఁబడెనను వార్త లె • క్కుఁడుగఁ బొంగెః  
సిగ్గుచెడి మానసింహుండు • శిరము వాలె; నాప్రతాపుఁడు మొలక న • వ్వలకఁ దాల్చె.
- గీ॥ ధాన్య ధన హేమ వస్తు సు • తతులతోడ నిత్యలక్ష్మీ నివాసమం • దిరము నగుచుఁ  
దొంటి మాడ్కిఁ గుంభశమియై • మగ్గ మవుచు మేరుగిరి దుర్గముల కాంతిఁ మ్రొంగి యుమిసె.

\* Determining to have a slight ovation in return for the triumph Raja Mann had enjoyed who had fulfilled to the letter his threat that “Pratap should live in peril” he invaded Amber and sacked its chief mart of commerce Malpoora.



- సీ॥ నెలనెల మూడువాఁ నలు గురియఁగసాగె; బడనై యవనిసారఁ వంత మయ్యె;  
బొలమును దున్ని విఁ త్రులు చల్లెఁ గృసీకుండు; పైరు లన్నియుఁ బ్రోదిఁ వడయసాగె;  
గైలవారామహఁ కాననంబున ఫలతరువులు తామరఁ తంపరయ్యె;  
మొల లెత్తు, బీడునే, లల గడ్డి పెంపొందె; గణనకు మీటి గో గణము పెరిగె;
- గీ॥ గోపురములందుఁ బలుకోటఁ కొమ్మలందు సగరములయందు గ్రామకంఁ తములయందు  
నచలశృంగంబులందు సూఁ ర్యభ్యజములు వందలుగ లేచి పూర్వనై భవముఁ జాటె.
- సీ॥ భవనము దెల్లెడఁ బూలు పూచినయట్లు లావతాపుని కీర్తి యతిశయింపె;  
దేశదేశమునుండిఁ దినదినం బానుహవిభుని దర్శించి సే వింప వచ్చు  
పుణ్యయాత్రకబృందఁ ములసంఖ్య యింతయు నంతని గణన సే యంగరాదు;  
యవనులుగాక హైం దవులుగాక సమస్త కులములవారు సే వల నొనర్చి:
- × ఆ॥ రాకట 'థా' రెడారి, యొకట వింధ్యంబు, వేటొకటఁ దుహినశైల, మొకట జలధి,  
మధ్యఁ గలుగు నేలఁ మనుజుసమ్మగ్నమై క్రాలె నిసుక వేయఁ రాల కుండ. 336
- క॥ తనదేశమునుండియు సాహనికాయంబట్టి భటనఁ హస్రంబును బా  
వనమూర్తి కృష్ణసింహుడు కొని కూభలేమియరుకోటఁ కును విచ్చేసెన్. 337
- ము॥ ప్రవిశేహితృవసంపదల్ పొదలగాఁ స్వారంత్ర్యలక్ష్మీమహా  
తృవముల్ దీర్చెదమూయ శోభనముహూఁ రం బెంచి దిక్షేశవ  
ర్తి విశేషజ్ఞుల నాత్మబంధులగు వాఁ ల్ బిల్వ నాహ్వయప  
త్రవితానంబులు వ్రాసి పంపెన సలుఁ బ్రా కృష్ణసిం గయ్యెడన్. 338
- గీ॥ ఐదువందలు పుట్టు థాఁ న్యముఁ దదితర వస్తువులు చేర్చి; రచటికిఁ వచ్చు హితులు  
రాజులును నిల్వఁగా గుడాఁ రమ్మలెత్తి రాకొకం డొక్క పురమునాఁ నొప్పుచుండ.
- గీ॥ గడియ గడియకు వేలు లఁ క్షులుగ వచ్చు బ్రాహ్మణుల సందడి హనుమఁ ద్వార మలరె  
నూటుతిరునాళ్ల లేనఁగిన దారి, గోట వ్రేలు మోహంగ సందు గఁ న్నింప దయ్యె. 340
- సీ॥ శుభవాసరమ్మనఁ శుభముహూర్తమ్మన నభ్యజనన్ననఁ మాచరించి  
పాశేశ్వరీదేవి, పృథుమాళి యమరసింహుడు నూర్నవస్త్రాబు లొనరఁ దాల్చి

× Where rain seldom or never falls the land is desert. The Thar Desert, with a border of scrubland, lies between the Indus and the Luni Rivers.

సకల కల్యాణ భూః షణ్ములు ధరియించి యవనీసురులు మంత్రుః లాప్తతతులు  
పార్థివు లనుసరిం ధి పంగ ముత్తైదువుల్ పాటలు వాడుచుః ధి బజ్జ నడువః,

గీ॥ గూడుకొని భవానీదేవి ధి కోవెలకును వెల్లి గొరిని బూజించి ధి వివిధరత్న  
ఘటిత హాటక మకుటాబుః ధి గాన్గ-యిచ్చి మ్రొక్కి-యందఱు మందిరం ధి బునకు వచ్చి,

సీ॥ వేదిపై దర్శలు ధి వేసి యాపై రత్నభర్యాసనంబులు ధి నటలుచుండ,  
రెంటిపై బాళేశ్వ ధి రీ ప్రతాపులు నిల్చి రాహర భట్టార ధి కాత్మజులును  
జంద్రభట్టారకు ధి సత్పుత్రు లెవరుగా నున్న పీఠములః గూ ధి ర్పుండి; రవలి  
యాసనమ్ములః సలు ధి బ్రాధీశుఁడును సూక్తుఁ డఖలసామంతులు ధి నవనిపతులు

గీ॥ గుంపు గుంపులుగాఁ జేరి ధి కూరుచుండి; రవ్వల మహాశాస్త్రమగు ధి వ్యాసనమున  
నుండె నముదార విక్రమో ధి ద్దండమూర్తి భిల్లలోకైకనాథుఁ డా ధి భీమచాండు. 342

గీ॥ అతుల సువిశాల వేదికా ధి భ్యంతరమునఁ బ్రముఖమగు నొక్కదివ్యాస ధి నమున నుండె .  
శాంతమూర్తి శేజోరాశి ధి సత్త్వఘనుఁడు మాన్యతముఁడు భామాసాహి ధి మంత్రిహారి.

క॥ కలనాదమ్మన శంఖంబులు మంగళదివ్యతూర్య ధి ములు దుందుభులుఁ  
జెలఁగిఁ గి మహానందము గొలిపెఁ బహువిప్రవేద ధి ఘోషము చెలఁగఁ. 344

గీ॥ బ్రాహ్మణులుగూడి రాజదం ధి పతులచేత గణపతికిఁ బూజ సేయించి ధి కరముభక్తి  
సఖల దేవతావాహనం ధి బాచరించి స్వస్తిపుణ్యవాహచనో ధి త్సవము నెఱపి; 345

సీ॥ పాళేశ్వరిని బ్రతా ధి పప్రభుమాధిని నవరత్నసింహాస ధి నమున నిలిపి  
వేదముఁత్రాశీర్షి ధి నాదముల్ వెలయుగ “విపులరాజ్యరమాభి ధి వృద్ధి రస్తు;  
శ్రీరస్తు వై భవ ధి శ్రీరస్తు”నుచుఁ జల్లి రమల ప్రసూన లా ధి జాతరములు;  
వందులు జయజయ ధి భావముల్ చేసి ప్రతాపునికీరి నం ధి దఱును బొగడి;

గీ॥ రచలనందనబోలఁ బు ధి ణ్యవతులైన బాహ్మ్యాస్త్రీలు పాటలు ధి పాడుకొనుచు  
రాజదంపతులకును హ ధి రతుల నిడిరి బంగరు హారంగు దీపాల ధి పల్లెరముల. 346

గీ॥ ఆప్రతాపు సింహాసన ధి మవల నొక్క హేమమయమనోజ్ఞాసనం ధి బెక్కజేసి  
యమరసింహుని యశావరా ధి జ్యోబునకును బట్టభద్రుని జేసి సు ధి బరముఁ గనిరి. 347

మ॥ విమలాన్గ మనోజ్ఞ భూషణములుఁ ధి విలైన్వన సౌవర్ణవ  
స్త్రములుఁ హాటక రమ్య పాత్రలు సలు ధి బ్రాకృష్ణసింహాది పై  
స్యమహానాథులు కాన్మలిచ్చుచుఁ బ్రతా ధి పాధీశు దివ్యాంఘ్రియు  
గ్గుము సేవించిరి భక్తిపూర్వక నమ ధి స్కారంబు లర్పించుచుఁ.

మ॥ తన దేశంబుననుండి సేవకుల చేత తా గలవలక ముంచి యొ  
య్యనఁ దెప్పించిన ముత్తెయంబులు ప్రతాతాతా పాధీశ్వరుఁ ద్రాసునా  
దునఁ గూర్చుండఁగఁబెట్టి వాని సరి యె తుల తూచి మేవాడభూ  
జనులం దంతటఁ బందిపెట్టె శబర త్యానాథుఁ డత్యాద్యుతిఁ. 349

మ॥ “మనస్వతంత్రము దేశభక్తియు నసా మాన్యంబునా త్యాగదీ  
క్షును శోధించియు విశ్వమంతయును మె చ్చు గారణంబైన యా  
వనలోకేశ్వరు నక్షరీశ్వరు మహా భాగ్య ప్రభావ ప్రభులే  
దవరక బ్రావు మటంచు నీశ్వరు పద ద్వంద్వంబు సేవించెదఁ. 350

క॥ కలనైన నొగుల దెస పగ మొలువకయుండెడిని హృదయ మాన నాకని క  
న్నులు మోడ్చి త్తణుకు దేవుని దలంచుచు మదిలోన భక్తి దళము కొనంగఁ. 351

మ॥ “గురుఁ డెల్లప్పుడు నగ్రపూజ్యుడని వా క్రుచ్చు శుశ్రూష పెక్కు లీ  
చరణాంబులు నా కహర్నిశములఁ సంతేవ్యములే; ఏని నే  
మఱవఁ జేయకుమంచు నీశ్వరుని సా సార్థితు; మేవాడయే  
మఱవఁజాలదు నిమహాపకృతి భా మాసాహి మంత్రీశ్వరా! 352

మ॥ నను నారాజ్యము నాప్రజావళి నఖం డత్యాగముఁ జెంది ప్రో  
చిన దైవంబవు నీవు; సంతతియు నీ శ్రీపాదసేవావిను  
తనభాగ్యంబు సిరంబు చేయుము; నియత భానించి కీర్తిచుచు  
మనువాడఁ గనువాడ ధన్యుతను; భా మాసాహి మంత్రీశ్వరా! 353

గీ॥ అని ప్రతాపధరాధీశుఁ డవనిజేవు చరణరాజీవములు మ్రొక్కి సరసనున్న  
తక్కుగురులకు మ్రొక్కి వత్త్ర ములు కనకభూషణము లిచ్చి యడుగులు పూజ చేసె.

చ॥ “ఇరువదియైదువత్సరము లెన్నియొ బాధల కోర్చి నామొ  
దొరగు విపత్త్రవాహముల ను గడఁబెట్టుచు దేశసేవల  
గఱపుచు నుద్ధరించిన జ గన్నులకీర్తిని నిన్ను మిత్రుఁడు  
గురుఁడును నింక దైవమని కూడ భజించెద నాహపాటికె. 355

సీ॥ గనుతింపరాని భో గములు గల్గి స్వతంత్రపుడవై కష్టంబు లెఱుగకుండ  
నడుచు మహానుభా పుడవయ్యు ననుఁగూర్చి వలచి వలచి కష్ట ములకు నూర్చి  
ధనము పై న్య మొసంగు చును స్వయంబుగ యుద్ధములు చేసి నాయుడు మలను నీదు  
నిడుములుగా నెంచి యిలకాలమునుండి వరమెత్తి నాయెడఁ బరపినావు;

గీ॥ గిరితటములందు భటులను ♦ నెఱపి వేయకనుల నాయాలుబిడ్డలఁ ♦ గాచినాళ్లు  
నీముఠాముఁ దీర్చఁగాఁజాల; ♦ నీమ కృపకుఁ బారమే లేను భిల్లన ♦ రవ్వజ్జముల్లే!” 356

క॥ అని శంబరలోకనాథునకును వందన మాచరించు ♦ కొని కొఁగిటియు  
దున నిలిపి సలుఁబ్రా కృష్ణుని జేరఁగఁబోయి పేర్చి ♦ శోభిలుచుండఁ. 357

మ॥ “నను వీడఁజన కెప్పుడు మెలఁగుచు ♦ నానీడయు బోలెఁ; గం  
టిని తెప్పవలెఁ గాచి ధర్మవిఠలి ♦ నేర్పించి సంగృహ్య భ  
క్తిని నాతోడిద లోకమంచు నను ర ♦ క్తిగొల్పు నీ యీముఠం  
బును నేఁ దీర్చఁగఁ జాలఁ బెక్కు భవముల్ ♦ పుత్రుండనై పుట్టినఁ. 358

మ॥ కడుదూరంబునఁ దోచు నాపదఁ దొలఁ ♦ గఁజేయఁగా ముందుకుఁ  
బడి యుత్పించుచు, సుంత సౌఖ్యమయినఁ ♦ స్వరాజ్యమే యిచ్చి న  
లైడఁదఁ బొంగుచు, నాయభీప్సితమే నీ ♦ యిష్టంబటంచు దమా  
త్యుండవం చెప్పుదు చూడ; వేపుడవటం ♦ చూపింతు నాపాలికి. 359

మ॥ ఇక రా నుండెడు కాలమందును జనం ♦ బేదేకమందైన నూ  
ఱక ప్రస్తావము పేర్చి నొక్కడ సలుం ♦ బ్రాకృష్ణుఁ డన్నంతనే  
మొకముల్ విప్పఁగ స్వామిభక్తి యొకచోఁ ♦ బుంహుషముఁ జెంది వా  
రికి సాక్షాత్కృతియై తనల్పేదిని; తం ♦ డ్రీ! యెంత పుణ్యుండవో!” 360

మ॥ అని పాదంబుల మ్రోల వాలుచు నమా ♦ త్యాధీశ్వరుఁ బూజచే  
సిన నాతండు సమోదబాష్పనయన ♦ శ్రీమీఱ సాస్థాంగ వం  
దనముల్ చేయుచు భక్తితో నిలిచె; నా ♦ ధాత్రీశ్వరు డంతఁ జెం  
తన సూక్ష్మాదిసహోదరప్రళి సే ♦ నాభర్తలఁ జూచుచు; 361

మ॥ “తన నాహారము చిక్కఁకుండినను భ ♦ క్తిఁ బెంచుచు దండ్రీ  
తి ననుఁ గొల్పుచుఁ ద్యాగముఁ నెఱపుచు ♦ దేశమ్ము నేసింది శో  
భనసత్త్విర్ని పరంపరల్ నలుదెసల్ ♦ ప్రాకంగ వర్తించినా”  
రనుచుఁ వారిని వారి వారి గను నా ♦ స్థందంబునఁ జేరుచు, 362

క॥ విలువగల వస్తువుల భూషల నొసంగుచు నర్హతీతి ♦ సమ్యాచములఁ  
సలుచుగ భామాసాహియు నిలుపుచు సింహాసనమున ♦ నృపలోకగురుఁ, 363

నీ॥ “బహుళవిద్యుద్దీప ♦ పటలప్రభాభాసియగు రాజమార్గంబు ♦ ననుకరించు  
నీజీవితంబును ♦ నిరతంబు నైందపు లనుపమంబగు భక్తి ♦ ననుసరింతు;

రసఘ్న! నిఘోబాలు ము ధానుభావుల లోకపావన జీవిత ధుల మెప్పుడు  
దేశచరిత్రమై ధేజిల్లుచునుండు; ధారుణీజనుల కా ధర్మ ముదిరు;

గీ॥ సీచరిత్ర దేశదేశముల ధిండియుండు; నీయఖండకోభననామ ధేయము విను  
వార లాపదలకు జంకు ధిడక ధైర్యకర్మతములొడు శాశ్వత ధిప్రభ వహింతు.

864

మ॥ నిను దర్శించుచు సీదరిఁ మెలఁగుచుఁ ధిసీతోడ భాషించుచుఁ  
నిను సేవించుచు నిఁ ముదిఁ దలఁచుచుఁ ధిసీపూజలక జేయుచుఁ  
మనఁగాఁగల్గుట మేటిభాగ్యుచుచుఁ ధిమాబోగ్లు మెల్ల పుష్పఁ  
నిను దేవుఁబలెఁ జూచుచుఁ గొలుతుమో ధినిగ్ధతేజోనిధి!

865

సీ॥ కోటికష్టములైన ధిగోట మీఁటఁగఁజాలు మీటఁ బరమగాం ధిభీర్య ములర,  
నవశరచ్చంద్రసాం ధిదర్మమందిరమైన ముఖము శాంతసముద్ర ధిభూతి నెఱప,  
వ్యాకోచముల్లికా ధిప్రసవరాజంబట్లు చిరునవ్వు పెదవిపై ధిసీరుల నింప,  
నందమై పుష్పమై ధియాజానుదీర్ఘ బాహర్గళయుగళంబు ధిచాసుఁ జెంప,

గీ॥ వార్ధిసంవృతమేదిని ధివలయు మెల్ల వశము చేయంగఁజాలు పా ధిభవము దనర,  
వెలయు సీవిశ్వమోహన ధివీరమూర్తి విడక మామనములఁ దాండ ధివిడుఁగాత.

866

మ॥ అమితోత్సాహము దేశధర్మిరతి సీ ధిదై యుండు; సీమేని ర  
క్రమునందఁ గల బిందు వొక్కొక్కఁడు “నావీ ధితుత్ర్యంబు స్వాతుత్ర్య”మం  
చు మహాదీక్షను బల్కు; సీకు సము లీ ధిక్షోణీస్థలిఁ లేరు; ధి  
క్రిమహత్వంబునఁ గొల్తు నిన్నుఁ గరుణా ధిదేవీ కుమారోత్తమా!

867

సీ॥ రవివంతకలశసిం ధిధుపు రాజరత్నాధిఁ దరతరంబుగ వెలు ధివఱచుఁగాత,  
మేవాడఖిం బుట్టు ధివా వ్రజమెల్ల స్వతుత్రతాశాణదీ ధిప్రసంగుఁగాత;  
రాజపుత్రాస్వయా ధిరణిజతేజము ధర్మదీక్ష నాహవవేది ధిచెరుఁగాత;  
పాతేశ్వరినిబోలు ధిపతిదేవతలకు హౌదవభూమి పుష్టిని ధిల్లవునుగాత;

గీ॥ భూజనులు విప్లవమ్ముల ధిబుంగునప్పు డడరు లడఁచి కొందలిరుల ధిసలవరింప  
నిన్నుబోలు మాధవుఁడు జ ధినిఘఁగాత; దన్యుగజరాజసింహ! పఠితాపసింహ!”

868

గీ॥ అనుచు నానందబాష్పంబు ధిలతిశయిల్లఁ జారు నవరత్న సామగ్గి ధినారికేళ  
ఫలము దోసీటఁ గొనిపోయి ధిప్రభున కిచ్చి చేతు లెత్తుచు నిట్లు లా ధిశీర్వదింపె

869

శ్లో॥ “స్వప్తి పఠితాభ్యః పరిపాలయంతాం

న్యాయ్యేన మార్గేణ మహీం మహీశాః

గోబ్రాహ్మణభ్య శ్శుభముస్తు నిత్యం  
 లోకాస్సమస్తా స్సుఖినో భవతు  
 కాలే వర్షతు వర్షస్యః పృథివీ సస్యశాలినీ  
 దేశోఽయం ఊభరహితో బ్రాహ్మణా స్సూతు నిగ్భయా  
 అపుత్యాః పుత్రిణా స్సూతు పుత్రిణా స్సూతు పౌత్రిణాః  
 అథనా స్సథనా స్సూతు జీవంతు శరదాం శతమ్".

870

ఉ ప స ం హ ర ము

శా॥ నే నెల్లప్పుడు భావనాబలమునన్ ♦ సీమాప నావం క్రియా  
 ధ్యానంబున్ గొని తన్మయత్వమున న ♦ న్యాకాంక్ష లేకుంటి, నీ  
 వే నేనై తినా! నేనె నీవయితో! రూ ♦ పింహగ నాకేల! ఏ  
 త్యానందంబు ఘటించె నీకృతి ప్రతా ♦ పా! విశ్వలోకార్చితా!

871

మ॥ పదియొడ్లయ్యెను నిన్నుఁగూర్చి పఠియి ♦ పన్ సాగి; యిన్నేర్పు నా  
 మదిలోన్ భవదీయ వికృమకళా ♦ మాధుర్య సౌభాగ్యముల్  
 కుదురై నెక్కొని వేరు పాచుకొనియెన్; ♦ గొండతలా కోరికల్  
 పొడలెన్ నిన్ను నుతింప; నీదు చరితం ♦ బున్ వ్రాసి హర్షించితిన్.

872

మ॥ చదలే రట్టులు ముజ్జగంబుల భవ ♦ త్వచ్ఛంద క్షీచ్ఛటల్  
 వెదచిందన్ గనుగొంటి; భారతమహా ♦ ర్విన్ వీడి మున్నూటము  
 వృద్ధియాడేడులు దాఁచె; నీచరితమున్ ♦ వర్ణించు భాగ్యంబు నా  
 కొదవెన్ నేటికి; నన్ను బోలు కృతకృ ♦ త్యుల్ లేరు లోకాబున్.

873

మ॥ దినరాజ్ బలె నుగ్రకోపనుడనై ♦ తీడ్కించి తైలాబుని  
 డిన తొరుప్పులఁ దాఁకి నీ నడపు హా ♦ ల్లిఘాటు యుద్ధాంగణా  
 బున విశ్వోన్నతమైన నీదు విభవం ♦ బున్ గొంత నే బంచకోఁ  
 గనకున్నున్ నినుఁగూర్చి యింత యనురా ♦ గం బిట్టు లుప్పొంగునే!

874

చ॥ ఇలఁ గల వీరపుంగవుల ♦ నిట్టి బలోన్మతుఁ డిట్టి ధీరుడున్  
 గలుగఁడటండుఁ జే ర్గనిన ♦ గండఁడ వీ విఁడ; నిల్లు వీడి వీ  
 ధులఁ జరియింపలేని కడు ♦ దుర్బలదేహుడ; నన్ను నెట్టులన్  
 వలచితో! నీ చరిత్రమును ♦ వర్ణన చేసి జగానఁ జాటంగన్.

875

గీ॥ భువనశౌర్యాంకమైన నీ ♦ మూర్తిఁ గాంచి, యనుపమంబైన నీకథ ♦ లాలకింది,  
రసమునను దేలి పొగడనిరసకు లుండ; రెట్టి నాయకోత్తముడ వోయి! ప్రతాప! 876

గీ॥ భవ దుదార శౌర్యమును భా ♦ వనమొనర్చి రసమునను జొక్కి- గ్రంథంబు ♦ వ్రాయునపుడు  
త్వ ద్వైశుండనై యానంద ♦ బాష్పవితతు లాణిముత్యాలవలె రాల్చునహరహంబు. 877

గీ॥ నా మహోదాత్ర నాయక ♦ స్వామి వీవు; భవ దనఘ కీర్తి గొనియాడు ♦ కవిని నేను,  
త్వత్క-థామృత రుచిర కావ్యమృతోడ హృదయకుసుమంబు నీకు నంపించుకొందు. 878

క॥ ఉత్తమ ధీరోదాత్ర స్పృహతరుడవు; నిన్ను బాగడ ♦ యోగ్యులని శ్రే  
తత్తు తమి సృదయరస మే నత్తితి దుత్తలకొలది ♦ నీచరితమున. 879

క॥ వర లోకోత్తర సుగంధోత్తర నాయకచక్రివర్తి! ♦ త్వత్ప్రీతికళల్  
స్థిరమొందెడుఁగాక నుదాహరణములై చంద్ర తార ♦ కార్య-స్థాయి. 880

మ॥ కరము భక్తిని నా రచించిన మహా ♦ గ్రంథంబు నందెందు నీ  
చరితం బాంధ్యంబు నిత్యము జదివి నీ ♦ స్వాతంత్ర్యము ద్యాగవి  
స్ఫురణంబు సముదారవిక్రమకథా ♦ పూర్ణత్వము నేర్వంగ  
ల్గిరయేనిక ననుజాలు ధన్యు లిలలో ♦ లేరంచు హర్షించెడక. 881

ఉ॥ పూలును సౌరభంబు మధు ♦ ఫుల్ల జెడు వృక్షము పోయినంత; శౌ  
పాలత దాని శోభలను ♦ బాయు నిమేషములోన; నీజగ  
జ్జాలము లర్పచేయు కటు ♦ శౌర్య పరాక్రమ రాశినైన నిక  
జాలిన ధీరు కీర్తి పాలి ♦ వోవడు లోకము కుంగి పోయిన. 882

సీ॥ సంవత్సరములు నీ ♦ చరితంబు పఠించి పరవశత్వమున మై ♦ మఱచుచుంటి;  
పదపదంబునను నా ♦ హృదయరసము నింది గ్రంథంబు రసమూర ♦ వ్రాసియుంటి;  
వందలకొలది ద్రి ♦ వ్యము వెచ్చపెట్టి భక్తిని గావ్యమెల్ల ము ♦ ద్రిందియుంటి;  
వీరలక్ష్మీప్రభు ♦ త్వయాధి మెఱయు నీ చిత్రంబు లందందు ♦ జేర్చి యుంటి;  
గీ॥ బ్రతిఫలము గోరఁబోక నీ ♦ గ్రంథములను దేశమంతట నింపంగ ♦ దివురుచుంటి;  
యత్నలోపములేక నీ ♦ యశముఁ జెంపఁ దగిన శ్రమమెల్లఁ బడితిఁ బృథాపదేవ! 883

సీ॥ ఆపృథాపమహిమందు ♦ నటు రాజులు స్వధర్మనిరతులై దేశ మూ ♦ నెదరుగాక;  
శ్రీసలుంబాకృష్ణ ♦ సింహుఁ బోల్ స్వామిభక్తిపరులు యశము నొం ♦ దెదరుగాక;  
పాశుత్వనిబోలి ♦ భారతాంగనలు సాధ్వలలన్న పేరు చెం ♦ దుదురుగాక;  
యమరసింహునిమాడ్కి ♦ నాంధ్రీయువకులెల్ల గురువిక్రమమున వె ♦ ల్గుదురుగాక;

- గీ॥ కమలవనమట్టి భారతఁ ఁ ఖండమెల్ల వీరరసఖండమై ధాత్రిఁ వెలయుఁగాక;  
'యాంధ్రు'లనుపేరు ఖండఖండంతరములఁ దక్ష లందఱు శిరములఁ దాల్చుగాక. 284

గద్య:- ఇది శ్రీమత్కామేశ్వరీ కరుణా కటాక్ష వీక్షా సమాసాదిత రసవత్కావ్య

నిర్మాణ చాతురీధురీణ, సుగుణగణపారీణ, సురభికవంశదుగ్ధాంభోరాశి

రాకాశైరవమిత్ర, శాలాకాయన గోత్రపవిత్ర, సుజనజనాను

గ్రహపాత్ర, పెంకటరామార్యపుత్ర, కవిసింహ వధాని

పంచాసనేత్యాది బిరుదవిఖ్యాత, సుకవి రాజ

శేఖర, రాజశేఖరకవి ప్రణీతంబయిన

“రాణాప్రతాపసింహ” చరిత్రంబ

ను పద్యకావ్యమునా

దూ బాచమా

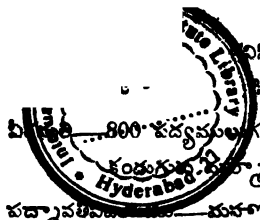
శ్వాస

ము

సంపూర్ణము.







కవిసింహ, అవధాని వంశానన, కావ్యకళానిధి:

జి. రాజశేఖరశతావధానిగారి గ్రంథములు.

పద్యములు—300 పద్యములుగల కావ్యము. పీఠరసప్రధానము. ఒక్కదిన మొకగంటలో బహుశా

కందుకూర్ పద్యముల నరికిన పీఠనాటిముగి చరిత్రము. వెల రూ. 1-0-0

పద్యవర్ణనము—మహాదాత్రగుణ స్మరణముగల యొక పీఠనాటిముగిని గురించిన నాట

కము. శృంగారహాస్యములు వెల్లివిరియుచుండును. రూ. 1-0-0.

సీతాకల్యాణము—శ్రీరామజనము మొదలు రామ-పరశురామ సమాగమము నఱకువల కథ రస

వంతుముగ వర్ణింపఁబడిన యైదంకముల నాటకము. రూ. 0-8-0

అవధానసారము—రాజశేఖర-వెంకటశేషకవు లాంధ్రదేశమున నొనరించిన యష్టావధాన శతావ

ధాన విషయిక కథనము. రూ. 0-8-0

వృద్ధిమూలసంవాదము—రూ 1-0-0 నూటయిరువదియేండ్లకు రూ 32768-0-0 లుగ విజృంభింప

వడ్డీ నిరాఘాటవృద్ధిని చెలుపు రెండంకముల నాటిక. వెల 0-2-0

వలయువాడు:—

జనోపకారిణీశ్రీరస్తు, ప్రొద్దుటూరు.

అనికాగ్రహణము

విలయమాధుర్యము—120 పేజీలుగల స్వప్నగ్రంథము. చంపూకావ్యము. గృహములు కట్టుకొను

ట మంచిదియో కాదా యను సంశయమును నిర్ణయించుచు జరువఁ జనువ రస ముట్టి

పడుచుండును. రూ. 0-8-0

చండనృపాలచరిత్రము—700 పద్యములుగల కావ్యము. భీష్ముని చరిత్రమునకుఁ బ్రతిరూపము.

పీఠ ముప్పొంగుచుండును. రూ. 0-12-0

వలయువాడు:—

కవిసింహ. జి. వెంకటశేషకావ్య శతావధాని,

మొగిలితో నైకామూలము, ఆంధ్రోపాధ్యాయులు, ప్రొద్దుటూరు.

అనికాగ్రహణము

రాజాప్రతాపసింహచరిత్రము—1900 పద్యగ్రంథము. ఇంతటి పీఠుడు సూర్యవంశమునఁగూడ

నవతరింపలేదని ఖ్యాతివహించిన మహానుభావుడు. రూ. 1-8-0

వలయువాడు:—

పి. ఆర్. సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ బి. ఏ. యల్.టి.

పాడూర్ మొగిలితో నైకామూలము, ప్రొద్దుటూరు.

అనికాగ్రహణము









